



سنگلاخ

سنگلاخ

# فرهنگ ترکی به فارسی

از سده دوازدهم هجری

میرزا مهدی خان استرآبادی

(نویسنده جهانکشی نادی و نثره نادره)

ویرایش روشن خیاوی

فرهنگ ترکی به فارسی

از سده دوازدهم هجری

میرزا مهدی خان استرآبادی



شابک X-۱۵۱-۵۰۳۰۶۴ ISBN: 964-305-151-X

صاحب‌نظران درباره‌ی فرهنگ ترکی به فارسی سنگلاخ گفته‌اند: «... برای آگاهی از زبان ترکی به همان میزان ارزش دارد که برهان قاطع برای زبان فارسی». گرچه این قیاس خود برای نشان دادن منزلت و فایده‌ی این فرهنگ کافی است. اما گذشته از آن میتوان مزایا و فواید زیر را نیز برشمرد: علاوه بر معنای فارسی لغات ترکی، برابر عربی و هندی و گاه یونانی آنها نیز آورده شده؛ اطلاعات ارزنده‌ای درباره‌ی ملل و نحل و اقوام و قبایل و عادات و رسوم آنها در آن مندرج است؛ بسیاری اسامی و اعلام جغرافیایی در آن گنجانده شده؛ اطلاعات تاریخی ارزشمندی درباره‌ی خاندانهای نامدار گذشته و تاریخ ایران و ترکان در آن میتوان یافت؛ منبعی است سودمند و حتی نظیر درباره‌ی اصطلاحات علوم از قبیل ستاره‌شناسی و طب، داروشناسی و اسامی گیاهان و جانوران و اغذیه و امثال اینها؛ مرجعی است برای تحقیق در تاریخ و ریشه‌شناسی زبان ترکی و پی بردن به معانی گم‌شده‌ی واژه‌ها یا معنای دقیق آنها. رویهم‌رفته این فرهنگ ۶۰۰۰ واژه‌ای خود دایرة‌المعارفی کوچک است.



# سنگ‌لاخ

فرهنگ ترکی به فارسی از سده دوازدهم هجری





# سنگلاخ

فرهنگ ترکی به فارسی از سده دوازدهم هجری

بر پایه نسخ خطی مورخ ۱۱۷۳ و ۱۱۸۸ ه. ق. موجود در

کتابخانه ملی و کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران

اثر

میرزا مهدی استرآبادی

منشی نادرشاه و نویسنده تاریخ جهانگشای نادری و دُرّه نادره

ویراستار

روشن خیاوی

نشر مرکز

فرهنگ

بر پایه نسخ خطی مورخ ۱۱۷۳ و ۱۱۸۸ ه. ق. موجود در



سنگلاخ

فرهنگ ترکی به فارسی از سده دوازدهم هجری

بر پایه نسخ خطی مورخ ۱۱۷۳ و ۱۱۸۸ هجری قمری

میرزا مهدی استرآبادی

ویراستار: روشن خیاوی

طرح جلد از مهدی سبحانی

چاپ اول ۱۳۷۴، شماره نشر ۲۶۸

۲۰۳۰ نسخه، لیتوگرافی مردمک، چاپ محمد

کلیه حقوق این اثر محفوظ و متعلق است به شرکت نشر مرکز و هرگونه نسخه برداری، بازنویسی و

تکثیر اعم از تصویری، کامپیوتری و چاپی و غیر آن برای استفاده تجاری کلاً و جزئاً ممنوع است

نشر مرکز، تهران، خیابان دکتر فاطمی، خیابان رهی معیری، شماره ۳۴

کدپستی ۱۴۱۴۶

ISBN: 964-305-151-X

شابک: ۹۶۴-۳۰۵-۱۵۱-X



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي لا ينقصى حد بلغات مختلفة والسنة شتى وخلق السموات والارض في ايام  
فيها عوفا ولا اساء ولا يوصف ذاته اين وكيف وحي ولا تاخذ الله ولا تملكه الا الله  
تعالى والصلوة على كثره الله العلي الذي نزل عليه الكتاب بلان عرفت سبب وتعالى  
يحيى ويميت للمؤمنين والاسلام على الله واحاط بالقرآن لا يحتاج مدد من الله والبرهان وتعالى  
عندهم كل اللسان بكل اللسان انا نكسر حور بشل حبيب محمدى غفر ذنوبه ان مبادى حال بخل  
اشعار اميرنا هذا الامر كثر بلاغة كثرى وحرمان لك امير على شرف نواى شوق تمام وديان تنان كلك  
ميل ما لا كلام داشت بعد ان انكه في الجمله شيعى ساحل شد موى خاطر كك كلفان مشكله لغات اجمع  
ویر معانی از لغات کتاب بردارد اگر چه دو مرتبه بوی که استخوان درنا لیفشان مذکور نیست و طالع نام هر یک  
و فراموشی و نندعل و میرزا عبد الحلیق خیرى و بعضی از لغت فهان این کتابها برانده نواى مدد و نندعل  
انا چون در کمال احضار بود و اکثری ان لغات که معنی معلوم ایشان نبوده مجاهد کرده بیکران نبره اخذ اند و انچه  
بسلک تحریر کشید اند بعضی از حفت خالی و بعضی با اشارت از لغت سبب غلط خواندن و بخر قیاس معنی ان  
قرار ده و معانی شعرها شاهد نداده و بدوین نبره که در دست نوشته اند در فی نیاز مانجه و مستعمل و عمل  
و معقول کرده اند لهذا این نکته در عهد دولت قان اعظم و خاقان اگر مذهب و سلیقه جاه شاه اسکندر  
دبستانه داور مهر فخر ملک مقدان نادر شاه افشار با وصف مزاولت خدمت سلطانی و اشتغال مشاغل جوانی  
که در سیر بعضی ملان حضور و با مر و قایع نکای و ضبط صادرات و امور عریضات و غیره و غیره و غیره و غیره  
مقام نویسنده و در مورد جمع و تالیف این لغت بر این است و از این جهت که در لغت عربی و فارسی و ترکی و غیره  
ساخته و تالیف شده و در لغت عربی و فارسی و ترکی و غیره و تالیف شده و در لغت عربی و فارسی و ترکی و غیره  
و تالیف شده و در لغت عربی و فارسی و ترکی و غیره و تالیف شده و در لغت عربی و فارسی و ترکی و غیره

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي لا ينقصى حد بلغات مختلفة والسنة شتى وخلق السموات والارض في ايام  
فيها عوفا ولا اساء ولا يوصف ذاته اين وكيف وحي ولا تاخذ الله ولا تملكه الا الله  
تعالى والصلوة على كثره الله العلي الذي نزل عليه الكتاب بلان عرفت سبب وتعالى  
يحيى ويميت للمؤمنين والاسلام على الله واحاط بالقرآن لا يحتاج مدد من الله والبرهان وتعالى  
عندهم كل اللسان بكل اللسان انا نكسر حور بشل حبيب محمدى غفر ذنوبه ان مبادى حال بخل  
اشعار اميرنا هذا الامر كثر بلاغة كثرى وحرمان لك امير على شرف نواى شوق تمام وديان تنان كلك  
ميل ما لا كلام داشت بعد ان انكه في الجمله شيعى ساحل شد موى خاطر كك كلفان مشكله لغات اجمع  
ویر معانی از لغات کتاب بردارد اگر چه دو مرتبه بوی که استخوان درنا لیفشان مذکور نیست و طالع نام هر یک  
و فراموشی و نندعل و میرزا عبد الحلیق خیرى و بعضی از لغت فهان این کتابها برانده نواى مدد و نندعل  
انا چون در کمال احضار بود و اکثری ان لغات که معنی معلوم ایشان نبوده مجاهد کرده بیکران نبره اخذ اند و انچه  
بسلک تحریر کشید اند بعضی از حفت خالی و بعضی با اشارت از لغت سبب غلط خواندن و بخر قیاس معنی ان  
قرار ده و معانی شعرها شاهد نداده و بدوین نبره که در دست نوشته اند در فی نیاز مانجه و مستعمل و عمل  
و معقول کرده اند لهذا این نکته در عهد دولت قان اعظم و خاقان اگر مذهب و سلیقه جاه شاه اسکندر  
دبستانه داور مهر فخر ملک مقدان نادر شاه افشار با وصف مزاولت خدمت سلطانی و اشتغال مشاغل جوانی  
که در سیر بعضی ملان حضور و با مر و قایع نکای و ضبط صادرات و امور عریضات و غیره و غیره و غیره و غیره  
مقام نویسنده و در مورد جمع و تالیف این لغت بر این است و از این جهت که در لغت عربی و فارسی و ترکی و غیره  
ساخته و تالیف شده و در لغت عربی و فارسی و ترکی و غیره و تالیف شده و در لغت عربی و فارسی و ترکی و غیره  
و تالیف شده و در لغت عربی و فارسی و ترکی و غیره و تالیف شده و در لغت عربی و فارسی و ترکی و غیره



به نام دوست که دل در گرو اوست.

### مقدمه

آنچه که در مورد مؤلف کتاب سنگلاخ باید گفت اینکه نام کامل وی «میرزا مهدی نظام الدین محمد حاج الحسین الصفوی»<sup>۱</sup> بوده. بعضی ها نام وی را «میرزا محمد مهدی بن محمد نصیر استرآبادی» نوشته اند.<sup>۲</sup> میرزا مهدی در استرآباد به دنیا آمده، اما او را منسوب به خاندان صفوی دانسته اند.<sup>۳</sup> او از مورخین و نویسندگان بزرگ دربار نادرشاه افشار به حساب می آید و نویسنده *عالم آرای نادری* او را یکی از سه منشی دارالانشاء نادری و بلکه ارشد دو نفر دیگر دانسته.<sup>۴</sup>

مهدی خان را در بعضی از تذکرها شاعری با تخلص کوکب معرفی کرده اند، این بدان جهت است که اولاً طبق نوشته برخی از مورخین مهدی خان در شعر کوکب تخلص می کرده، ثانیاً چند شاعر دیگر هم بوده اند که با تخلص کوکب شعر می سروده اند، مثل «میرزا مهدی بن میرزا یوسف تبریزی کوکب» که صاحب تذکره *ریاض العارفین* بیتی از این شخص نقل کرده است.<sup>۵</sup>

مهدی خان به عنوان یک رجل سیاسی و درباری از جمله نزدیکترین مشاورین نادرشاه به شمار می آمد و در حضر و سفر همراه نادرشاه بود. اکثر مکاتبات رسمی نادرشاه را او می نوشت و سمت رسمی وقایع نگاری را داشت. وی در سال ۱۱۵۱ هـ (۱۷۳۸ م) از نادر لقب خان گرفت. اکثر مکاتباتی که امروزه در آرشیو دولت های روسیه و عثمانی آن زمان از دوره



نادرشاه محفوظ است، به خط و انشاء میرزا مهدی است. متن فرمان‌های نادرشاه را او تهیه می‌کرد. پس از به تخت نشستن نادرشاه (۱۷۳۶ م) میرزا مهدی‌خان به سمت تاریخ‌نگار دربار تعیین شد. در آرشیو سیاست خارجی روسیه، قسمت ذخیره روابط روسیه و ایران، نمایندگان روسیه، مهدی‌خان را نخست‌وزیر ایران خوانده‌اند.<sup>۷</sup>

میرزا مهدی‌خان یک بار نیز به همراه مصطفی‌خان شاملو به عنوان نمایندگان نادرشاه برای عقد معاهده صلح به دربار عثمانی اعزام شد. این مأموریت در جواب به درخواست عثمانیان که در اوایل سال ۱۱۵۸ هـ در جنگ ایروان از نادر شکست خورده و تقاضای مصالحه کرده بودند، به مهدی‌خان محول شده بود. اما در واقع این مأموریت به فرجام نرسید، زیرا مهدی‌خان بر سر راه خود، خبر کشته شدن نادرشاه (۱۱۶۰ هـ) را دریافت کرد و از ادامه مأموریت منصرف شد و به ایران بازگشت. مهدی‌خان بعد از آن، کار درباری و دولتی را کنار گذاشت و گوشه‌گیری برگزید و تا آخر عمر دیگر در صحنه سیاست و دربار ظاهر نشد تا درگذشت.<sup>۸</sup>

مسلماً مهدی‌خان «بزرگترین منشی» و تاریخ‌نگار دربار نادرشاه به شمار می‌آید. «سبک اصلی و غالبش در انشاء ادامه روش مترسلان و مؤلفان متصنع قرن هفتم و هشتم هجری خاصه و صاف‌الحضره است.»<sup>۹</sup> ضمناً مهدی‌خان را «بزرگترین دانشمند زبان‌شناس» زمان خود دانسته‌اند.<sup>۱۰</sup> آثار قلمی مهدی‌خان عبارتند از:

۱ - تاریخ جهانگشای نادری: این کتاب شامل وقایع تاریخی و جنگ‌های نادرشاه افشار است، کتابی است که در مورد تاریخ عهد نادری به عنوان سندی منحصر به فرد و معتبر می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد. این کتاب در اروپا کاملاً شناخته شده و در دانشگاه‌های معتبر مورد مطالعه و استفاده است. به زبان‌های انگلیسی، فرانسوی و آلمانی ترجمه شده است. جهانگشای نادری بارها در تبریز، تهران و بمبئی چاپ و منتشر گردیده.

۲ - دُرّه نادره: این کتاب به سبک و سیاق و صاف‌الحضره نوشته شده و مطالبش با جهانگشای نادری چندان فرقی ندارد. دُرّه نادره نیز بارها در تهران و تبریز و بمبئی و کلکته و لاهور چاپ و منتشر شده است. به جهت مصنوع و متکلف بودن، این کتاب به عنوان یک کتاب درسی در سطوح بالا تدریس می‌شود. بنا به نوشته دکتر صفا بهترین کاری که روی این کتاب انجام گرفته، توسط آقای دکتر سید جعفر شهیدی بود که به عنوان رساله دکترای ایشان در سال ۱۳۴۱ شمسی به هزینه انجمن آثار ملی در تهران چاپ شده است.<sup>۱۱</sup>

۳ - منشآت یا انشاءنامه یا انشاء مهدی‌خان: این رساله در واقع مجموعه‌ای از مکاتبات دیپلماتیک و نامه‌های نادرشاه است که به وسیله مهدی‌خان نوشته و به دربار دول مختلف از جمله عثمانی و روسیه فرستاده شده. این مجموعه دارای دیباچه‌ای مغلق و مصنوع می‌باشد و به امامقلی میرزا پسر نادرشاه اهدا شده است.<sup>۱۲</sup> از این مجموعه قسمتهایی در تهران (۱۲۷۳ هـ) و (۱۲۸۵ هـ) و قسمتی نیز به نام انشاء‌الدرر در بمبئی چاپ و منتشر شده گردیده.

۴ - فرهنگ سنگلاخ: دکتر ذبیح‌الله صفا در مورد این کتاب نوشته: «... لغت سنگلاخ... و آن کتاب مشهور است... این کتاب برای آگاهی از زبان ترکی به همان میزان ارزش دارد که برهان قاطع برای زبان فارسی...»<sup>۱۳</sup> سخنان بالا ابراز نظر یکی از اساتید مسلم زبان و ادبیات فارسی است که حجیم‌ترین تاریخ ادبیات فارسی را نیز ایشان نوشته‌اند و از صاحب‌نظران و استادان ممتاز ادبیات فارسی به شمار می‌آیند.

اما درباره فرهنگ سنگلاخ، خود مهدی‌خان بعد از حمد خالق سماوات والارض چنین می‌نویسد: «... بنده حقیر محمد مهدی غفر ذنوبه از مبادی حال به خواندن اشعار امیر نافذ‌الامر کشور بلاغت‌گستری و سخن‌آرایی، امیر علیشیر نوایی، شوقی تمام و به دانستن آن کلام میل مالاکلام داشت. بعد از آنکه فی‌الجمله تنبّعی حاصل شد، منوی خاطر گشت که لغات مشکله آنها را جمع سازد و بر معانی آن لغات کتابی پردازد، اگر چه دو نفر رومی که اسمشان در تألیفشان مذکور نیست و طالع



نام هر وی و فراغی و نور علی و میرزا عبدالخلیل نصیری و بعضی از لغت فهمان این فن کتابها بر لغت نوایی مدوّن ساخته اند...» اینجا مهدی خان میگوید، چون این لغت نویس ها به اختصار نوشته بودند... «لهذا این کمینه در عهد دولت قان اعظم و خاقان اکرم، خدیو سلیمان جاه، شاهنشاه سکندر دستگاه، داور مهر افسر فلک مقدار، نادرشاه افشار با وصف مزاولت خدمت سلطانی و اشتغال به مشاغل دیوانی که در سفر و حضر ملازم حضور و به امر وقایع نگاری و ضبط صادرات امور و عرض مطالب جمهور و تحریر فرامین و انجام مهام نزدیک و دور مأمور بود، به جمع و تألیف این نسخه پرداخت و آن را به ترتیب حروف تهجی مرتب... ساخته... و بنای اشتقاق را بر صیغی که علامات آنها قیاسی بود گذاشته آن صیغ را در ذیل مشتقات مذکور ساخت و هر یک که سماعی بودند در تحت جوامد نگارش داده، هر کدام را در محلش علیحده ذکر نمود تا طالب در وادی مقصود قدم فرسای تعب نگشته به طریق اسهل پویه گر عرصه طلب و نایل به سر منزل مطلب گردد و بنابر صلابت الفاظ و صعوبت لغات آن را به «سنگلاخ» موسوم [ساختم].

استرآبادی در این قسمت اظهار می دارد که بعد از مطالعه دوازده جلد اثر منظوم و نه جلد اثر منثور از آثار نوایی، این فرهنگ را پرداخته. بنابر نوشته مهدی خان استرآبادی آثار مزبور از این قرار می باشد. غرایب الصغر و نوادر الشباب و بدایع الوسط و فوائد الکبر و حیرت الابرار و فرهاد و شیرین و لیلی و مجنون و سبعة سیاره و سد سکندری و لسان الطیر و اربعین منظوم و نظم الجواهر (منظوم) و محبوب القلوب و میزان الاوزان و خمسة المتحیرین و نسایم المحبه و تاریخ انبیاء و تاریخ ملوک عجم و مجالس النقایس و مناجات و وقف نامه و مدرسه اخلاصیه (منثور).

استرآبادی می نویسد: «... و چون می خواست که این تألیف شامل لغات مشکله فارسی و عربی بعضی از آنها نیز باشد تا بر مطالعه کنندگان ابهامی باقی نمانده تمیزی هم در بیان هر سه لغت به عمل آمده باشد، لهذا در آخر کتاب تذهیلی قرار داده، لغات فارسی و عربی دوازده جلد

منظوم که اهم بود در ذیل آن اجمالاً به حذف شواهد مذکور ساخت...» در اینجا مهدی خان استرآبادی در مورد قواعد زبان ترکی چنین می نویسد: «... و به هیچ وجه شایسته اذعان و تصدیق نه و الحق ضوابط و قواعدی که در لغت ترک معین و مقرر است نه در لغت فرس هست و نه در لسان عرب و تمام صیغ آن موافقت با ضابطه علم ادب، از آنجا که دانستن آنها بر طالبان لازم بود، آن ضوابط و قواعد را در ضمن یک توصیف و شش مبنا مرقوم و به شواهد و حجج مبرهن و معلوم ساخته آنرا به «مبانی اللغه» موسوم نمود...». مهدی خان استرآبادی میگوید، این اولین کتاب در قواعد زبان ترکی است و قبل از من کسی به این کار دست نیازیده. و از اینجا به بعد «مبانی اللغه» شروع میشود. اما چون «مبانی اللغه» استرآبادی، اولاً خود میتواند کتاب جداگانه ای باشد و با طول و تفصیل و شواهد فراوانی نوشته شده و در ثانی در حال حاضر کتابهای دستور زبان ترکی آذربایجانی فراوانی نوشته شده (مثل مبانی دستور زبان آذربایجانی آقای محمدعلی فرزانه دانشمند و زبانشناس معاصر و کتاب دستور زبان آذربایجانی آقای دکتر زهتابی) و با توجه به تنگناهای بسیار چاپی، آوردن آن قسمت از فرهنگ سنگلاخ ضرور به نظر نرسید، فعلاً از این بخش صرف نظر شد، اگرچه استرآبادی در این قسمت نظر و روش خاصی به کار گرفته که می تواند جهت تدوین دستور زبان جامع ترکی بسیار مفید و مثمر ثمر واقع شود و اگر خدا کمک کند و فرصتی دست دهد در آینده با بازخوانی و چاپ آن مبادرت خواهیم کرد.

در اینجا نگارنده لازم می داند اندکی به کم و کیف انتشار سنگلاخ که اینک توفیق آن را یافته، پردازد و سلیقه ای را که در این راه به کار بسته توضیح دهد. علاقه به نشر سنگلاخ به دوران تحصیل در دبیرستان بر میگردد. آن زمان که دبیری داشتیم به نام آقای «عسگریه» که اگر زنده است خدا سالیان دراز عمرش عطا فرماید و اگر از این دنیا رفته رحمتش کناد! این دبیر فاضل اهل تبریز و انسانی بزرگوار بود. نام سنگلاخ را برای نخستین بار از زبان ایشان شنیدم و برای من در آن زمان بسیار جالب بود



که فرهنگی هم برای لغات زبان مادری ما نوشته شده، آن هم توسط منشی نادرشاه و در آن عصر.

هنگامی که در سال ۱۳۴۷ وارد دانشکده ادبیات شدم، مدتی تلاش کردم تا سنگلاخ را بدست آورم و لااقل از نزدیک مشاهده‌اش کنم. برایم یک آرزو شده بود. اما به این کار توفیقی نیافتم. در سال ۱۳۵۳ وارد دانشکده حقوق شدم و باز چند صباحی دنبال سنگلاخ رفتم. اما مشکلات زندگی از پیگیری این کار مرا منصرف کرد و بالاخره در سال ۱۳۶۱ فراغ بال و بیکاری، ما را به کنج کتابخانه کشاند.

نسخه‌ای از سنگلاخ را در کتابخانه مجلس شورای ملی سابق سراغ گرفتم و چند نوبت به کتابخانه مزبور مراجعه کردم، اما برای استفاده از این کتابخانه و مخصوصاً نسخه‌های خطی، معرفی‌نامه لازم بود، آن هم از وکیل یا وزیری و به هر حال من نداشتم. مسئول کتابخانه که اصرار مرا دید، اظهار داشت: اولاً این کتاب به درد شما نمی‌خورد! ثانیاً مدتی پیش یکی از اساتید عکسی از این کتاب را گرفته و دارد رویش کار می‌کند!... به کتابخانه ملی تهران مراجعه کردم، نسخه‌ای نیز در آنجا یافتم. این نسخه بسیار گرانها و قدیمی است، به شماره ۱۱۴۱ ف ثبت شده، مسئول کتابهای خطی آقای محدث بود که خیلی صمیمی برخورد کرد و با گشاده‌رویی با من همکاری نمود، کتاب را در اختیارم گذاشت. بعد از بررسی اولیه تصمیم گرفتم کتاب را رونویسی کنم. به این خاطر هر روز با طی بیش از پنجاه کیلومتر به کتابخانه ملی تهران مراجعه می‌کردم و آقای محدث - که هر کجا هست خدایا به سلامت دارش - در اطاق مخصوص که فقط دو تا میز تحریر در آنجا قرار داشت، کتاب را در اختیارم می‌گذاشت، میز شش نفره‌ای بود که رویش انباشته از کتابهای زیادی بود، در یک طرف میز من می‌نشستم و سنگلاخ را رونویسی می‌کردم و در آن طرف میز، روبروی من آقای بهاء‌الدین خرمشاهی مشغول تحقیق در غزلیات حافظ بود که محصولش بعدها به نام *حافظ‌نامه* منتشر شد. در اینجا با آقای خرمشاهی آشنا شدم، ایشان انسانی بسیار مهربان و صمیمی هستند و تلاش ایشان در جهات مختلف فرهنگی قابل تحسین است.

خسته که میشدیم چند کلمه‌ای با هم حرف می‌زدیم، آقای خرمشاهی از حوصله من در کار رونویسی سنگلاخ تعجب می‌کردند.

... اما من نتوانستم تا آخر، سنگلاخ را رونویسی کنم. اول اینکه بعد از مدتی در واقع خودم را در آن اطاق مزاحم احساس می‌کردم، از اینکه هر روز این کتاب را باید به خاطر من به این اطاق می‌آوردند و می‌بردند. در ثانی من متوجه شدم که حتی بر فرض اینکه همه کتاب را رونویسی کنم، باز هم بعدها بارها لازم خواهد شد که به اصل کتاب مراجعه کنم، لذا تصمیم گرفتم هر طوری شده عکسی از کتاب را تهیه کنم. به کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران مراجعه کردم و نسخه‌ای از سنگلاخ را نیز در آنجا یافتم... و بعد از رفت و آمدهای فراوان عکسی از این نسخه را تهیه کردم... و نفسی راحت کشیدم.

اما من در رونویسی و بازنویسی سنگلاخ سلیقه‌ای به کار برده‌ام که برای آگاهی خوانندگان باید توضیحاتی در این باره بدهم:

اولاً: همانطور که خود مهدی‌خان استرآبادی هم در مقدمه سنگلاخ نوشته کتاب از سه بخش تشکیل شده. بخش اول «مبانی‌اللغه» است. به طوری که قبلاً هم اشاره کردیم، استرآبادی در آن بخش، قواعد و دستور زبان ترکی را به طور مشروح نوشته. ما این قسمت را به دلایلی که پیشاپیش به آن‌ها اشاره کردیم، بازنویسی نکردیم و در واقع حذف کردیم و تکرار می‌کنیم: امیدواریم اگر فرصتی دست دهد در آینده این قسمت را جداگانه منتشر سازیم. بخش دوم: لغات و ترکیبات و جوامد ترکی است. مهدی‌خان استرآبادی مصادر ترکی را در تمام وجوه آورده و هر وجه فعلی را صرف کرده. ما در این بخش از نقل صرف افعال صرف‌نظر کردیم و فقط به بازنویسی مصادر و اسم مفعول و اسم فاعل بسنده کردیم. اما ترکیبات و اصطلاحات و جوامد و اعلام را بطور کامل نقل کردیم و در جاهایی هم که اختلاف تلفظ با شکل و تلفظ ترکی آذربایجانی مشاهده کردیم، با آوردن «آذ» و نوشتن تلفظ آذربایجانی واژه، این اختلاف را نشان دادیم. اما این روش را تا آخر ادامه ندادیم، چه به این نتیجه رسیدیم که استفاده‌کننده از این کتاب خود به راحتی می‌تواند اختلاف تلفظ هر



واژه را با تلفظ آذربایجانی آن دریابد. پس تأکید می‌کنیم واژه‌ها و توضیحاتی که در جلو علامت «آذ» نوشته شده از نگارنده است، نه از استرآبادی.

و اما بخش سوّم کتاب سنگلاخ، عبارت از ترکیبات و لغات فارسی و عربی است، ما این بخش را نیز بازنویسی نکردیم و حذف کردیم، علتش هم این بوده که لغات فارسی و عربی که استرآبادی آنها را معنی کرده، هم اکنون با مراجعه به فرهنگ‌های متعدد فارسی به راحتی می‌توان به معانی آنها دست یافت، از آن گذشته در واقع در این بخش استرآبادی چیز تازه‌ای ننوشته بود که در زبان فارسی نباشد و یا در فرهنگ‌ها یافت نشود. لذا نیازی به نقل و آوردن آن بخش نیز احساس نشد.

در مورد مزایا و امتیازات و فواید فرهنگ سنگلاخ، ضمن اینکه نظر خواننده محترم را معطوف می‌داریم به گفته آقای دکتر ذبیح‌الله صفا که قبلاً اشاره کردیم و آن این است که سنگلاخ در زبان ترکی به مثابه برهان قاطع در زبان فارسی است، به نکات زیر نیز جلب توجه می‌کنیم:

این کتاب در واقع در نوع خود یک دایرةالمعارف کوچک است، به لحاظ زیر:

اوّل: اکثر لغات ترکی ضمن اینکه معنی فارسی آنها داده شده، برابر عربی و هندی و گاهی یونانی آنها نیز آورده شده.

دوّم: سنگلاخ از لحاظ ملل و نحل و شناخت اقوام و اسامی قبایل و عادات و رسوم و سنن آنها بسیار حائز اهمیت است.

سوّم: از جهت اسامی و اعلام جغرافیایی، یعنی نامهای مناطق مختلف آسیا و همچنین رودها و کوهها و شهرها و... بسیار ارزشمند است.

چهارم: سنگلاخ مملو از اطلاعات وسیع تاریخی درباره خاندانهای نامدار گذشته و تاریخ ایرانیان و ترکان می‌باشد.

پنجم: این کتاب از لحاظ علوم مختلفه، یعنی ستاره‌شناسی و علم کواکب، طب و داروشناسی، اسامی گیاهان و روئیدنی‌ها، اسامی حیوانات و پرندگان و خزندگان و حتی اسامی پختنی‌ها و... بسیار سودمند و حتی بی‌نظیر است.

ششم: سنگلاخ از جهت زیان‌شناسی شاخه‌های متعدد زبان ترکی و تاریخ این زبان و فقه‌اللغه و اتمولوژی (etymology) و همچنین پی بردن به معانی گمشده واژه‌ها و معانی دقیق کلمات از ارزش ویژه‌ای برخوردار است.

نگارنده در مورد آوانگاری واژه‌ها لازم میداند توضیحی بدهد و آن اینکه، مهدی‌خان استرآبادی به روش متداول عصر خود، پس از هر واژه، اعراب یک یک حروف آن کلمات را با توضیح (حرکات حروف به ضمه یا فتحه یا کسره و یا به سکون) ذکر کرده است. بنده باحذف این قسمت، از حروف لاتین برای آوانگاری استفاده کردم. مخصوصاً که تعدادی از واژه‌های زبان ترکی را اگر بخواهیم با حروف متداول عربی بنویسیم، باید به یک شکل بنگاریم که این ایجاد اشکال در تلفظ خواهد کرد. برای مثال واژه «اوز» را در نظر می‌گیریم. این واژه را استرآبادی به یک شکل نوشته، یعنی به همین شکل «اوز». اما این واژه در ترکی به دو شکل تلفظ میشود و افاده چهار معنی میکند. ما با انتخاب آوانگاری با حروف لاتین این مشکل را حل کردیم، به این ترتیب:

اوز [öz]: خود، خویش. (اوزیم özü = خودم)

اوز [üz]: روی، چهره، صورت.

اوز [üz]: فعل امر اوّل شخص مفرد: شنا کن. از مصدر اوزمک üzmak: شنا کردن

اوز [üz]: فعل امر اوّل شخص مفرد: بگسل، جدا کن. از مصدر اوزمک üzmak: کشیدن و پاره کردن، جدا کردن

توضیح اینکه در این کار اولاً: نگارنده در این اندیشه بوده است که کتاب را حتی الامکان در جاها و مکان‌های مختلف بتواند مفید فایده و مورد استفاده قرار دهد. ثانیاً: در شکل واژه‌ها و املاهای مهدی‌خان استرآبادی دست نبرد و ثالثاً: حجم کتاب تا حد مقدور جمع و جور باشد. در این مورد نگارنده لازم میدانم بنویسم که تلفظ هر واژه، در واقع همان است که خود استرآبادی در جلو هر واژه توضیح داده و بنده فقط با جایگزین کردن تلفظ لاتین به گمان خود کار و ابتکاری به صواب انجام



داده‌ام. والله اعلم. و البته در مواردی می‌تواند اشتباهاتی به نظر محققین زبان ترکی برسد و آن موارد واژه‌هایی است که در ساختمان آنها یکی یا هر سه مصوّت i و ü و ö به کار رفته. در هر صورت در این موارد اگر اشتباهی به نظر رسید، این لغزش صرفاً از نگارنده است و البته منت‌دار خواهم بود که آگاهم سازند تا در چاپ‌های بعدی اصلاح گردد.

در هر صورت این کار، محصول بیش از هفت سال تلاش بنده بوده با تمام کاستی و قلت علمی که دارم، اگر کسی یا کسانی همت آن را در خود می‌بینند که بهتر و کاملتر از این سنگلاخ را منتشر سازند و در اختیار علاقه‌مندان بگذارند بنده به نوبه خود سپاسگزار و ممنون خواهم بود.

و در نهایت، آنچه که در مورد استرآبادی و سنگلاخ قابل اشاره است اینکه، در متن سنگلاخ هر جا که واژه «رومی» یا «ترکی رومی» به کار رفته، منظور استرآبادی همان ترکی عثمانی است که امروزه به ترکی استانبولی معروف و در واقع زبان مردم ترکیه است.

تعداد واژه‌های گزارش شده در سنگلاخ حدود شش هزار واژه می‌رسد. (در شمارش اول ۵۹۶۵ واژه و در شمارش دوم توسط پسر ۶۰۳۴ واژه است.) ضمناً در مورد مهدی‌خان استرآبادی در لغت‌نامه دهخدا مطالبی نوشته شده که علاقه‌مندان به اطلاعات بیشتر در مورد این دانشمند را به آنجا ارجاع می‌دهیم، و فقط اشاره می‌کنیم که از جمله کارهایی که استرآبادی انجام داده، این بوده که به امر نادرشاه کتب عهد عتیق (تورات) و عهد جدید (انجیل اربعه) را به دستیاری عده‌ای از علمای یهود و نصاری به فارسی ترجمه کرده است.<sup>۱۴</sup>

در پایان نگارنده بر خود فرض میداند از تمام کسانی که در این راه مشوقم بوده‌اند سپاسگزاری نمایم. همچنین از مسئولان محترم نشر مرکز که با گشاده‌رویی و صمیمیت کار انتشار این کتاب را متقبل شدند و مرا به کارهای بیشتر فرهنگی و ادبی ترغیب کردند، سپاسگزاری نمایم. و نیز از دوست دیرینه‌ام، آقای مهدی محمدی مدیر انتشارات اختران که مشکلات فراوانی را برایم حل کردند، نهایت امتنان را دارم.

و بهر حال، این کتاب، به این شکل، امیدوارم مورد استفاده اهل تحقیق و دوستان واقع گردد و قسمتی از جای خالی لغت‌نامه‌ها و فرهنگ‌های نانوشته و یا منتشر نشده در زبان ما را پر کند. سخن را به نام دوست آغاز کردیم و فرجام را نیز با نام دوست به پایان می‌بریم.

به کرمه

ر. پ. روشن خیایوی

۱۶ خرداد ماه ۱۳۷۴ کرج



## توضیح

حروف لاتین انتخاب شده در مقابل حروف و صداهاى فارسى و تركى

آ	ā	
ا	a	فتحه در وسط واژه
إ	e	کسره در وسط واژه
ای	í	مثل ایران
ای	i	صدای میانی در واژه قیز giz این صدا در فارسى نیست.
خ	x	
ش	š	
او	ū	اوشاق
ا	o	اورادا: در آنجا
او	ö	اوزیم: خودم
او	ü	اوزیم: انگور
غ	q	
ق	g	
گ	g̃	
ژ	ğ	
ز	z	
و	v	

علامت ؟ که جلوى برخى کلمات آمده نشانه تردید و پراستار در مورد تلفظ کلمه مربوطه است.

## پی نویسی ها

- ۱ - دولت نادرشاه، ص ۵.
- ۲ - رک. ج ۵/۳ تاریخ ادبیات صفا، ص ۱۸۰۵.
- ۳ - رک. ص ۵ دولت نادرشاه.
- ۴ - رک. عالم آرای نادری، محمدکاظم وزیر، ص ۲۹۲.
- ۵ - رک. تذکره ریاض العارفین، ج ۲، ص ۱۵۱، چاپ ۱۹۸۲ م. پاکستان. بیت مزبور چنین است:  
خبر دار آزمون گشتم که می غلطید دل در خون / نه تیغی آشکارا بود، نه دستی، نه بازویی
- ۶ - رک. تاریخ دولت نادرشاه، ص ۵.
- ۷ - رک. ج ۵/۳ تاریخ ادبیات صفا، ص ۱۸۰۷.
- ۸ - رک. همان.
- ۹ - تاریخ دولت نادرشاه، ص ۵.
- ۱۰ - رک. ج ۵/۳، تاریخ ادبیات صفا، ص ۱۸۰۸.
- ۱۱ - برای شرح بیشتر راجع به این کتاب یا مجموعه رجوع کنید به کتاب دولت نادرشاه، ص ۷ و تاریخ ادبیات دکتر صفا، ج ۵/۳، ص ۱۸۰۸ به بعد.
- ۱۲ - رک. ج ۵/۱ تاریخ ادبیات صفا، ص ۳۹۴.
- ۱۳ - رک. لغت نامه دهخدا، ذیل مهدی استرآبادی.



# الف

- آ - 1 [â-a] : به دو معنی : ۱- حرف ندا.  
 ۲- مخفف آن است که با لار جمع بسته می‌شود. [اولار - olâr - اونلار onlâr]
- + آپ آق/غ [âp-âg/q] : سفید محض.  
 آباقا/غا [âbâgâ/qâ] : عم را گویند، نام پسر بزرگ هولاکوخان بن لولی‌خان بن چنگیز است.
- + اپریک [aprík] : کهنه، مندرس، آدم مسن.  
 + آذ : [aprímak] : پلاسیدن، پژمردن، پوسیدن، از کار افتادن.
- ابسم/افسم [absam/afsam] : ساکت.  
 اپکین [apkín] : نخ سیاه.  
 آذ : ایپ : طناب، ریسمان، رسن
- ابم کماجی [abam komâjî] : اسم رستنی، پنیرک، نان کلاغ.  
 ابوالخان تاغی [abûlxân tâqî] : کوهی در دشت قیچاق.
- + آتماق/غ [âtmâg/q] : ۱- انداختن. ۲- طالع شدن.  
 + آتغوجی [âtqūjî] : اندازنده، طالع شونده.  
 + آتیشماق [âtîshmâg] : مفاعله آتماق.  
 آذ : آتش گشودن متقابل، بسوی همدیگر آتش گشودن، مسابقه تیراندازی دادن، درگیر شدن،
- زد و خورد کردن، منازعه کردن، مشاجره کردن، مشاعره کردن.  
 + آتاماق/غ [âtâmâg/q] : ۱- نامیدن. ۲- نامزد کردن.  
 آذ : آداماق.  
 + آتالماق/غ [âtâlmâg/q] : نامیده شدن و نامزد شدن.  
 آذ : آدالماق.  
 آتاشماک [âtâshmâk] : مصدر مفاعله : باهم ترنم کردن، خوانندگی نمودن.  
 + اوتوشماک [otūshmâk] : مصدر مفاعله : باهم ترنم کردن، خوانندگی نمودن.  
 آتاشکان [âtâškân] : ترنم کننده. به معنی مصدر هم آمده.  
 + آتاغلاماق [âtâqlâmâg] : نامزد کردن.  
 آذ : آداغلاماق.  
 + آتاغلتماق/غ [âtâqlâtmâg/q] : مصدر متعدی : نامزد فرمودن.  
 آذ : آداغلتماق.  
 + آتاغلانماق/غ [âtâqlânâmâg/q] : نامزد شدن.  
 آذ : آداغلانماق.



- + آتاغلاشماق/غ [âtâqlâšmâg/q] : مصدر مفاعله : باهم نامزد شدن.
- + آتغولاماق/غ [âtqulâmâg/q] : تیراندازی کردن.
- + آتغولاشماق/غ [âtqulâšmâg/q] : با یکدیگر تیراندازی کردن.
- + آتغولاتماق/غ [âtqulâtâmâg/q] : مصدر متعدی : تیراندازی کنانیدن.
- + آتلاماق/غ [âtlâmâg/q] : تکاپو، جست و خیز.
- + آتلاشماق/غ [âtlâšmâg/q] : با یکدیگر تکاپو کردن، جست و خیز نمودن.
- + آتلاتماق/غ [âtlâtâmâg/q] : مصدر متعدی : تکاپو فرمودن، جهانیدن.
- + آتلاتماق/غ [âtlânâmâg/q] : سوار شدن.
- + آتلانغوجی [âtlânqūjî] : سوار شونده.
- + آتیقماق/غ [âtigâmâg/q] : نام برآوردن، مشهور شدن.
- + آت : [ât] : پنج معنی دارد. ۱- به معنی اسب و آن پنج نوع است ۱- ایگیر [âyqir] ۲- قیسراق [gisrâg] ۳- ایکدیج [îkdij] ۴- آختا [âxtâ] ۵- یورغه [yorqâ] ۲- قولون، کسمه، توبجاق، توبورجاق، ارغماق، قاشغه، قازاغوج ۳- نام آلتی از آلات شطرنج است. ۴- امر است از انداختن. [آتماق] ۵- امر است از طالع شدن.
- + اتابک [atâbak], اتابیک [atâ-beyk] : پدربزرگ، مجازاً مربی اولاد سلاطین.
- + آتار توتار [âtâr-tûtâr] : رد و بدل، طعن و ضرب.
- + آت : آتش
- + آتاغ [âtâg] : نامزد.
- + آتاغلیغ [âtâqliq] : نامزد شده، نامیده شده.
- + آت : آداخلیق.
- + آت بوغزی [ât-boqazî] : کنایه از خوراک اسب است.
- + آت سیز [ât-siz] : ۱- بی نام. ۲- نام پادشاه خوارزم معاصر سلطان سنجر.
- + اتکه [ataka] : لالا، مربی.
- + آتل [âtel] : رودخانه‌ای که از حاجی ترخان گذشته به خزر می‌ریزد.
- + آتمجه [âtmaja] : به ترکی رومی پرنده‌ای شکاری را گویند. (باشه)
- + اتمک [atmak] : به ترکی رومی نان را گویند. جغتائی : اوتمک [ûtmak] است.
- + آتیغ [âtig] : چوب چهار پره که ماست را برهم زنند و روغن گیرند.
- + آتیم [âtim] اوق آتیمی [og âtimi] : به قدر مسافت پرتاب تیر.
- + آقغوجی [âqçujî] : گشاینده.
- + آچیجی : آذ
- + آجیماق/غ [âjimâg/q] : تلخ شدن.
- + آجیتغان [âjıtqân] : تلخ کننده، سوزناک.
- + آجیدان : آذ
- + آجیشماق/غ [âjšmâg/q] : سوزناک شدن، زخم و جراحت و خارش.
- + آجیقماق/غ [âjigâmâg/q] : گرسنه شدن.
- + آجیقتورماق/غ [âjigturmâg/q] : مصدر متعدی : گرسنه کردن.
- + آج [âj] : گرسنه.
- + آچار [âçâr] : ۱- کلید. ۲- فعل مضارع از

- + آچماق. (گشودن - بازکردن)
- + آچامیلی [âçamaylî] : نام تیره‌ای است از سی و دو تیره اوزبکیه.
- + آجریغ [âjriq] چایر [câyir] : ۱- به لغت مغولی نر باشد. ۲- تلخ.
- + آچه [âça] : زن مسنه.
- + آجیرغه [âjirqa] : به لغت مغولی نر باشد.
- + آجیغ [âjiq] : ۱- خشم و غیظ. ۲- تلخ.
- + آخسوملاماق/غ [âxsūmlâmâg/q] : بد مستی کردن.
- + آخسوملاتماق/غ [âxsūmlâtâmâg/q] : بد مست کردن.
- + آخسوملاشماق/غ [âxsūmlâšmâg/q] : مصدر مفاعله : با یکدیگر بد مستی کردن.
- + آخسوملانماق/غ [âxsūmlânâmâg/q] : بد مست شدن.
- + آخ : [âx] : وای، در حالت حسرت، تأسف، دردناکی گفته می‌شود.
- + آختا/اخته [âxtâ/axta] : اسبی بود که تخم آنرا کشیده باشند.
- + آختاجی [âxtâjî] : اخته کننده.
- + آختیق [âxtig] : در زبان اتراک روم : تورون [torun]
- + آداشماق/غ [âdâšmâg/q] : باهم خوانندگی کردن، ترنم کردن.
- + آداخلاماق/غ = آتاغلاماق.
- + آدا [âdâ] : تپه، زمین بلند. به ترکی رومی : جزیره، خشکی.
- + آداش [âdâš] : همنام.
- + آداق [âdâg] : ۱- شهر اندجان در ترکستان. ۲- چوبی باشد برای اطفال تعبیه کنند تا اطفال بدان چسبیده، به برخاستن و راه رفتن عادت کنند. ۳- نامزد. ۴- جزیره و خشکی.
- + ادرا [adrâ] : زمین نامزروع و بایر.
- + آدون [âdūn] : مغولی، رمه اسب.
- + آدونجی [âdūnji] : کله‌بان.
- + آدیرغان [âdirqân] : به مغولی، تل و پشته.
- + آرماق/هارماق [ârmâg/hârmâg] : خسته شدن.
- + آریماق/آریلماق [ârimâg/ârilâmâg] : پاک و مضاف شدن.
- + آریتماق/غ [âritmâg/q] : پاک کردن.
- + آراماق [âramâg] : میان چیزی را تفحص کردن.
- + آراتماق [âratmâg] : مصدر متعدی : متفحص ساختن.
- + آرالاماق [ârâlâmâg] : تفحص کردن، در میان دو امر درآمدن و میانجیگری کردن.
- + آرباماق [ârbâmâg] : افسون کردن.
- + آرباغوجی [ârbâqūjî] : افسون کننده.
- + آرتماق/غ [ârtmâg/q] : ۱- زیاد شدن. ۲- طی شدن.
- + آرتغوجی [ârtqūjî] : زیاد شونده، طی شونده.
- + آرتورماق/غ [ârturmâg/q] : زیاد کردن.
- + آرتیلماق [ârtilmâg] : ۱- زیاد شدن. ۲- تکاپو کردن.
- + آرتیلیمیش [ârtilmîš] : زیاد شده تکاپو کرده.
- + آردلاشماک [ârdlâšmâk] : با یکدیگر ردیف سوار شدن.
- + آردلاشتورماق [ârdlâšturmâk] : مصدر متعدی : ردیف سوار شدن.
- + آریزماق/غ [ârizmâg/q] : ارزیدن.
- + آرخاداماق/غ [ârqâdâmâg/q] : فریب دادن.
- + آرا [arâ] آره [âra] : میان، وسط.



- آذ: آرا *ârâ* +  
 + آرایغ *[ârâliq]*:  
 + آرای *[ârâ-âyi]*: ماه شوال. آرای  
 + آران *[ârân]*: ۱- سیخ‌هایی که برای صید در رهگذر وحوش نصب می‌کنند. ۲- محوطه‌ای است که برای خوابگاه دواب سازند. ۳- محالی را گویند که هوای آن معتدل و متمایل به گرمی باشد. در این معنی مخفف اران است.  
 اران *[arrân]*: ۱- محال قراباغ را گویند. ۲- اسم پسر فارس بن پهلویست که آذربایجان، ارمن و موغان برادران اویند و قراباغ اران منسوب به اوست.  
 آرایجی یولدوزلر *[ârâyiji-yüldüzlâr]*: به ترکی رومی نام ستاره دو برادر باشد. به عربی فرق‌دان.  
 + ارباغ *[arbâq]*: افسون.  
 + آرپا *[ârpâ]*: ۱- جو. ۲- نام پادشاهی از نسل چنگیز که بعد از سلطان ابوسعید بر تخت نشست و آنرا آریخان خوانند.  
 + آریباغان *[ârpâqân]*: نام گیاهی شبیه جو.  
 آرت *[ârt]*: عقبه و راه تنگ را گویند.  
 + آرتوق *[ârtûg]*: زیاد، افزون.  
 آرتوقماج *[ârtûgmâj]*: چیزی را گویند که در قیمت و بها و قدر و مقدار بر نوع خود مزیت داشته باشد.  
 آرتیش *[ârtiš]*: رودخانه‌ایست بین مملکت روس و یورت قلماق.  
 + آرد *[ârd]*: عقب.  
 + آردیجه *[ârdija]*: از عقبش.  
 + اردوج *[ardûj]*: نام درخت عرعر، ابهل.  
 ارزواری *[arzvârî]*: سرودی بوده در میان ترکان عراق.  
 + ارسلان *[arsalân]*: شیر، نام برجی از بروج فلکی، اسلان هم گویند به تخفیف.  
 ارسون *[arsûn]*: نام آلتی است که خبازان به کاربردند، سر پهن است.  
 آذ: ارسین.  
 + ارغاج *[arqâj]*: کارگاه نساجی را گویند. تار آنرا اریش نامند.  
 ارغامچی *[arqâmçi]*: ریسمانی است که بدان بار برستوران بندند.  
 ارغدال *[arq+dâl]*: آرغ: نهر + دال: درخت. کمین، محل اختفا.  
 + آذ: آرخ *[ârx]*: رود، نهر. دال: عقب، پشت.  
 آریخماق *[ârixmâq]*: اسب دونده پرزور.  
 ارغوشک *[arqûştak]*: نام بازی، یکی خم می‌شود دست به زانو و دیگری از روی آن می‌پرد.  
 ارغون *[arqûn]*: نام یکی از اولاد قلیچ ارسلان، پادشاه روم است، که به نظام‌الدین ارغون شاه معروف است و نیز نام پسر اباخان بن هولاکو خان است که سلطان احمد عم خود را کشته، پادشاه شده. در فارسی دو معنی دارد: ۱- سازی است. ۲- اسب چالاک.  
 ارغمیش *[arqamiš]*: معامله غله را گویند.  
 + ارق/غ *[arg/q]*: مخفف آریق/غ: نهر.  
 آذ: آرخ *ârx*  
 + آرقا *[ârgâ]*: پشت.  
 آذ: آرخا. *آرخا*  
 + آرقالوج *[ârgâlûj]*: به ترکی رومی چیزی است که حمالان بر پشت نهند، بار بر آن گذارند و حمل کنند.  
 + ارکج *[arkaj]*: بز نر سه ساله.  
 آذ: ارکج *erkaj*

- ارکن *[arkan]*: به ترکی رومی مرد بی زن را گویند.  
 ارکنه قون *[arkana-gûn]*: به مغولی، قون = کوه.  
 باهم = کمره کوه.  
 ارمان *[armân]*: حسرت، آرزو. ①  
 ارمانلیغ *[armân-liq]*: آرزومندی.  
 ارندوق *[arandûg]*: زین پوش اسب. به عربی غاشیه.  
 ارناک *[arnâk]*: ۱- انگشت، به عربی بنان. ۲- نام کوهی در ولایت خوارزم.  
 ارسون *[arsûn]*: پوست. (به مغولی)  
 + ارون *[arvan]*: به مغولی، خوب، پاکیزه.  
 + آریغ *[âriq]*: ۱- پاک و مصفا. ۲- نهر. ۳- لاغر. ۴- نام یکی از شاهزادگان چنگیزی است.  
 + آزغان *[âzqân]*: راه گم‌کننده. آزغوجی.  
 آذ: آزغین. *آزغین*  
 + آزیقماق/غ *[âzigmâq/q]*: از راه به در رفتن و راه گم کردن.  
 + آزیقمیش *[âzigmîš]*: از راه بدر رفته.  
 + آزغورماق/غ *[âzqûrmâq/q]*: مصدر متعدی: از راه بدر بردن، اضلال. *آزگرماق*  
 آذ: ۱- کم. ۲- فعل امر: گم شو.  
 + آزغون *[âzqûn]*: گمراه، آشفته.  
 + آزغونلوق/غ *[âzqûnlûq/q]*: گمراهی، آشفته‌گی.  
 + آزوق/غ *[âzûg/q]*: توشه، خوراک. [اذوقه]  
 + آسماق *[âsmâq]*: آویختن.  
 آسغوجی *[âsqûjî]*: آویزنده. *آسغوجی*  
 + آستورماق *[âstûrmâq]*: مصدر متعدی: آویزانند.  
 اسراماق/ق *[asrâmâq/q]*: نگهداشتن.  
 اسراتماق/غ *[asrâtâmâq/q]*: مصدر متعدی: نگهداری فرمودن.  
 اسراماق/غ *[asrâlmâq/q]*: نگهداشته شدن.  
 + اسنلماک *[asan-la-mâk]* و اسنلشماک *[asan-laš-mâk]*: به ترکی رومی وداع کردن.  
 آساقویماق *[âsâ-goymâq]*: آویخته گذاشتن.  
 + آست *[âst]*: زیر، سخت.  
 آستیداغی *[âstidâqi]*: بالا، بین.  
 + آستیغ *[âstiq]*: زیوری که زنان از پشت سر آویزان کنند.  
 آذ: آسلیق  
 + آسیغ *[âsiq]*: نفع، فایده.  
 + آسیلیغ *[âsiliq]*: ۱- سودمند، با منفعت. ۲- آویخته.  
 + آشماق/غ *[âšmâq/q]*: از حد گذشتن، تجاوز کردن. به ترکی رومی: جستن نر وحوش و طیور بر ماده و جفت شدن آنها.  
 + آشورماق/غ *[âšûrmâq/q]*: گذراندن، متجاوز ساختن.  
 + آشاماق/غ *[âšâmâq/q]*: خوردن، آشامیدن.  
 + آشاتماق/غ *[âšâtâmâq/q]*: آشاماندن.  
 آشوقماق/غ *[âšûgmâq]*: تعجیل کردن.  
 + آشلاماق/غ *[âšlâmâq/q]*: به ترکی رومی، پیوند کردن درخت باشد.  
 + آشلانماق/غ *[âšlânâmâq/q]*: پیوند شدن.  
 آشینماق/غ *[âšinmâq/q]*: به ترکی رومی، سائیده شدن، فرسوده شدن.  
 آشار *[âšâr]*: کله شتر را خوانند.  
 + آشام *[âšâm]*: ۱- مرتبه و طبقه. ۲- اکل و شرب.



- اشکک [aškak]: پاروی کشتی.  
 + آشلو [âšlâv]: ظرف بزرگی است از سنگ و چوب تراشیده، کنار چاهها گذارند تا حیوانات از آن آب خورند.  
 + آشلیغ [âšliq]: غله را گویند.  
 + آشلیغچی [âšliq-çi]: ذخیره چی.  
 + آشوق/غ [âšûg/q]: غوزک پا.  
 آذ: آشیق  
 آشوقلویلیکی [âšûg-lû-yılıki]: استخوان سر زانو.  
 + آشی [âši]: به ترکی رومی، شاخچه نازک بود که بریده بر درخت پیوند کنند.  
 + اصلان [aslân]: شیر.  
 + آغماق/غ [âqmâg/q]: بالا رفتن و عروج کردن.  
 + آغدورماق/غ [âqdûrmâg/q]: مصدر متعدی: عروج فرمودن، به بالا فرستادن.  
 + آغارماق/غ [âqârmâg/q]: سفید شدن.  
 + آغارتماق/غ [âqârtmâg/q]: مصدر متعدی: سفید کردن.  
 + آغریماق/غ [âqrimâg/q]: ۱- به درد آوردن. ۲- رنجیدن.  
 + آغریغوجی [âqriqûjî]: به درد آینده و رنجنده.  
 + آغریتماق/غ [âqritmâg/q]: مصدر متعدی: بدرد آوردن، رنجاندن.  
 + آغیرلاماق/غ [âqirlâmâg/q]: تنظیم کردن.  
 + آغیرلاغوجی [âqirlâqûjî]: تنظیم کننده.  
 + آغیرلاتماق/غ [âqirlâtmâg/q]: مصدر متعدی: تنظیم فرمودن.  
 + آغناماق/غ [âqnâmâg/q]: بر خاک غلطیدن.  
 + آغوقماق/غ [âqûgmâg/q]: مسموم شدن.
- آغونماق [âqûnmâg/q]: از خنده غش کردن.  
 آذ: اوغونماق.  
 + آغناشماق [âqnâšmâg]: بایکدیگر بر خاک غلطیدن.  
 آغیللاتماق [âqillânâmâg]: هاله کردن ماه را گویند.  
 + آغ [âq]: ۱- دام و شباک. ۲- سفید. ۳- امر است از عروج کردن و بالا رفتن.  
 آغاجه [âqâqa]: زنان پست را گویند، چنانکه بیگم و خانم زنان محترم را گویند.  
 + آغاج دلقن/آغاج قاقن [âqâjdalkan/âqâjgâgan]: به ترکی رومی پرنده ایست سبز رنگ که با منقار درختان را می کاود (دارکوب).  
 آغاج قاوونی [âqâj-gâvni]: ترنج به ترکی رومی.  
 آغالغ [âqâliq]: برادری.  
 آغ اورکار [âq ûrkâr]: سرپرده، مثل آلاچیق از چوب سازند.  
 آغ اوی [âq-öy]: آلاچیق مشبک را گویند.  
 آغ بابا [âq-bâbâ]: به ترکی رومی سرکی، پرنده ای.  
 آغ بازركان [âq-bâzirkân]: کاروانی بود که خالی از رنگ و حيله و تلبیس باشد.  
 آغ باشلیغ [âq-bâšliq]: زن پیر را گویند.  
 آغ بوغا/قا [âq-bûqâ/gâ]: نر سفید گاو و گاومیش.  
 آغ بی [âq-bay]: پادشاه اروس را گویند.  
 آغرق [âqrog]: احمال و اثقال.  
 آغرین [âqrin]: آهسته.  
 آغزی آچیق [âqzi-âçiğ]: نوعی از عطر است.

- + آغسریق [âqsirig]: عطسه.  
 آذ: آسقیریق  
 آغ سونکاک [âq-sonkâk]: نوعی بازی اطفال، استخوانی را بدور پرانند، هر که آنرا پیدا کند بر پشت آن دیگری سوار شود تا به مکان معهود بیرد.  
 + آغلیغ [âqliq]: سفیدی.  
 + آغوز [âqûz]: فله، فرشه.  
 آغولوق [âqûlûg]: زهرناک.  
 + آغیر ساتغوجی [âqir-sâtqûjî]: گران فروش.  
 آذ: آغیر ساتیچی  
 + آغچه [âqqa]: درم و دینار رایج را گویند.  
 آغیر شاق [âqiršâg]: به ترکی رومی، چوب مدورست که در میان دوک نهند و رشته بعد از تابیدن به آنجا پیچد.  
 + آغیزدریق [âqiz-dirig]: دهنه اسب.  
 آذ: آغیزلیق  
 سولوق [sûlûg]: دهنه اسب.  
 + آغیل [âqil]: ۱- هاله ماه. ۲- محوطه ایست که برای خواباندن حیوانات ساخته شود.  
 + آغیمتول [âqimtûl]: سفید مانند.  
 آفندی [afandî]: خدا، به ترکی رومی: خداوند و صاحب.  
 + آقماق - آقیلغان [âgmâg/q-âgilqân]: روان شدن.  
 آذ: آخماق  
 + آقغان/آقیلغان [âgqân/âgilqân]: روان شوند.  
 آذ: آخان  
 + آقارماق/آغارماق/غ [âgârmâg/âqârmâg/q]: سفید شدن.  
 آقساق/غ [âqsâg/q]: لنگ.  
 آقسرای [âg-sarây]: نام ولایتی است مسکن تاتاریه.  
 + آقسوم [âgsûm]: بد مست.  
 آقسین [âgsin]: اسب شوخ و جلف.  
 + آقیش [âqiš]: جریان آب.  
 آذ: آخیش از آخماق  
 + آقین [âgin]: به ترکی رومی، غارت و تاخت.  
 + آقینجی [âginji]: غارتگر و تاخت کننده.  
 + آقیندی [âgindi]: جریان آب.  
 آذ: آخینتی  
 + اکلنماک [aklanmâk]: نشستن.  
 اکرمچی [ekermçi]: به ترکی رومی زهگیر.  
 اورکامچی [ûrkâmçi]: زهگیر.  
 اکز [akz]: ساق جو و گندم.  
 اکسری [aksarı]: میخ های کوچک در بخاری به کار می رود.  
 + اکه [aka]: برادر بزرگ. (اوزبکی)  
 اکو [akû]: به اوزبکی شخص.  
 + آغوجی [âqûjî]: گیرنده.  
 + آلدورماق/غ [âldûrmâg]: مصدر متعدی: گیرانیدن، گرفتار کردن.  
 + آلیشماق/غ [âlišmâg]: ۱- معاوضه کردن. ۲- معاونه و دست بازی. ۳- از هم ربودن و از همدیگر گرفتن. به ترکی رومی، عادت کردن.  
 + آلیشغان [âlišqân]: معاوضه کننده.  
 + آلینماق/غ [âlinmâg]: مصدر انفعال: گرفتار شدن.  
 آلاماق/غ [âlâgmâg]: بهم برآمدن.  
 آلارتماق/غ [âlârtmâg]: چشم از غیظ خیره کردن.  
 آلدارماق/غ [âldârâmâg]: اضطراب کردن



و بی قرار شدن. فریب خوردن.

آلداماق [âldâmâq]: فریب دادن.

آذ: آلداماق.

آلداغان [âldâqân]: فریب دهنده.

آذ: آلداتان.

آلداشماق [âldâšmâq]: یکدیگر را فریب

دادن. (مصدر مفاعله).

آلقاماق/غ [âlgâmâq]: دعای خیر کردن.

آلقامیش [âlgâmîš]: دعا کرده.

آلقای - آلقای [âlgây-âlgây]: دعا کنان و

بدون تکرار هم مستعمل است.

آلقاغوجی [âlgâqūjī]: دعا کننده.

آلماشتورماق/غ [âlmâšturmâq]: پا را

حرکت دادن و به تنهایی افاده معنی نمی کند

لفظ پا را باید مذکور ساخت و در صیغ آن نیز

همین ضابطه ملحوظ است.

آل [âl]: به شش معنی آمده. اول: حضور را

گویند. دوم: پیشانی را خوانند. سیم: به

معنی خدعه و مکر باشد. چهارم: به معنی

سرخ نیمرنگ بود، و در این معنی مشترک

است با فارسی. پنجم: مهر و نگین پادشاهان

ترک را خوانند که در فرامین و یارلغات به

سرخ زده می شود و آنرا (آلتما) نیز گویند.

ششم: امر است از گرفتن، چنانکه در ذیل

مصدر (آلماق) گذشت و به فارسی دو معنی

دارد: اول: نوعی از ماهی فلوس دار و آنرا

(بال) و (دال) نیز خوانند. دوم: مرض مهلکی

است که گاهی زنان نو زائیده را تا هفت روز

عارض می شود و به عربی سه معنی دارد. اول:

اهل و اولاد. دوم: سراب بیابان. سیم: شراب

خوردن صبح و شام باشد و به هندی نام

درختی است که از بیخ آن رنگ سرخی حاصل

می شود و مانند روناس که بدان جامه رنگ

کنند و در دواها نیز به کار برند.

آلا [âlâ]: دو معنی دارد. اول به معنی سرخ

نیمرنگ بود، چنانکه رومیه چشمی را که مایل

به حمرت باشد (آلاگوزلؤ) نامند [âlâ-qōzla] و

در این معنی با فارسی اشتراک دارد. دوم: هر

چیز ابلق را گویند، عموماً و برص را گویند

خصوصاً.

آلابولا [âlâ-būlâ]: لفظی است مزدوج،

مختلف اللون و ابلق، و مجازاً به معنی شوریده

نیز استعمال شود.

آلابکه [âlâ-bōka]: یکنوع اردک.

آلاتاغ [âlâ-tâq]: نام کوهی است در نواحی

خراسان که مسکن اکراد است و نیز نام کوهی

است در آذربایجان، در حوالی ایروان.

آلاتوغان [âlâtoqân]: نام پرنده ایست شبیه

به باشه، اما از باشه کوچکتر.

آلاتوغانک [âlâtoqânâk]: (شرح آلاتوغان

دیده شود).

الجه [alaja]: به معنی پیه بره که آنرا به عربی

ابلق خوانند و به ترکی رومی شبکه باشد، و نیز

نام قماش است.

الجه سرجه [alça-sarça]: به ترکی رومی

مرغی است بلند پر، و از گنجشک کوچکتر که

آنرا توپغار نیز گویند.

آلاچاغون [âlâçâpūn]: بادهای شدید

مختلف بود که به برف و باران آمیخته باشد.

آذ: آلاچالپو.

آلاجوق [âlâçūq]: همان (آغ او) [âq-ov]

است که مذکور شد و آن خیمه ایست که

صحرانشینان از چوب سازند.

آلاخان - والامان [âlâxân-vâlâmân]:

آلتاقو [âlâtqū]: نام زنی است از قوم قیات،

پسر ایل خان که بی شوهر حامله شد و به

هنگام وضع حمل سه پسر آورد که بوزنجر پسر

مهمین اوست و مجموع خانان مغول از نسل

بوزنجرند و موافق تاریخ روضه الصفا ظهور قوم

بوزنجر در ایام خروج ابومسلم مروزی بوده.

آلانج [âlânj]: به ترکی رومی زنی باشد که

مرد دفعه اول بگیرد.

آلانگ [âlânq]: بلندی ها را گویند که در

اطراف نهرهای شکسته باشد.

آلاو [âlâv]: شعله و نایره آتش بود. مؤلف

برهان قاطع این لفظ را فارسی شمرده و به

معنی آتش شعله ناک نوشته.

آلای [âlây]: به ترکی رومی جمعیت و کوبه

باشد و نیز از صیغ مشتقه است، چنانکه با

معنی در ذیل (آلماق) نگارش یافت.

آلای پوزن [âlây-pōzan]: به اصطلاح

رومی نام یکنوع تفنگی است که آنرا (قربانه)

هم گویند.

آلایونتلی [âlâyönatli]: نام پسر سیم تاغ

خان بن اوغوزخان است و معنی آن صاحب

اسب ابلق باشد.

آلپ [âlp]: به معنی پهلوان و بهادر بود و آلپ

لار جمع آن است.

آلپارسلان [âlparsalân]: نام پادشاهی

معروف. [معنی] آن «شیردلیر» باشد.

آلپاق [âlpâq]: پارچه باشد که به طرح و

اسلوب بریده از جانب پشت برای برازندگی و

زینت بر گریبان جامه بدوزند.

آلبوتو [âlbütü]: به لغت مغول به معنی

رعیت و باج گذار [گزار] باشد.

آلتاو [âltâv]: به معنی شش تا [باشد].

الفاظ مترادفه اند. یعنی بی خانمان. و آلمان را

معنی جداگانه هم هست چنانکه در ذیل

مذکور شود.

آلار [âlâr]: اسم اشاره است، یعنی ایشان و

آنها.

آذ: آونلار onlâr، اولار olâr.

آلافاخته [âlâ-fâxta]: مرغی است از فاخته

بزرگتر و طوق گردن او سیاه و ناتمام و گوشت

آن مسنن بدن و مبهی و مجموع آن مستحیل

به خون صالح می شود.

آلا قاراق [âlâ-gârâq]: احول را گویند.

آلا قارغه [âlâ-gârqa]: کلاغ کبود است که

آترا به عربی (حکه) نامند.

آلاقورغان [âlâqorqân]: نام ارک هرات

است که به قلعه اختیارالدین اشتها دارد.

آلاق - بولاق [âlâq-būlâq]: به طریق

مزاوجه استعمال می شود به معنی شوره و بهم

بر آمده باشد.

الاکلنگ [âlâkölâq]: جانور است به قدر

زنبور پهن و بد بو یا گیاه تازه و در گندم زار

می باشد و آنرا به عربی (وزاریج) گویند و به

دیلمی (دارساس) گویند و به لغت اصفهان

قسمی از سین است و موافق تحفه المؤمنین از

سموم قتاله و خوردن سوخته او با مرق گوشت

گاو و به دستور با روغن زیتون جهت گزند سگ

دیوانه نافع است.

آلامان [âlâmân]: دو معنی دارد. اول: نام

مملکتی است از ممالک خمسه فرنگ. دوم:

به معنی بیخانمان بود و مجازاً طایفه غارتگر

بیخانمان را آلامانچی گویند.

آلامانچی [âlâmânçî]: غارتگر.

آلامانچی لیغ [âlâmânçiliq]: غارتگری.



آلتاولا [âltâvlâ] : یعنی شش تا با یکدیگر.

آلتالی [âltâli] : جانوری است به بزرگی گربه که موی آن سرخست و پوست آنرا پوستین کنند و بر دوره کلاه دوزند و آنرا «آلکایی» نیز گویند و رومیه آنرا «جلغاه» نامند. و فراغی سهواً به معنی موبینه و بالاپوش و پوستین نوشته.

آلتامغا [âltamqâ] : موافق شعر نوائی مهر و نگین پادشاهان ترک است که در یارلیغات و فرامین به سرخی زده می‌شود. و آنرا «آل» نیز می‌گویند.

آلتمیش [âltmiš] : فوج لشگر که به عنوان طرح باشند و عدد شصت را نیز گویند.

آلتوت [âltût] : کنایه از هرج و مرج باشد.

آلتون [âltûn] : طلا بود که به عربی ذهب و به فارسی زر گویند.

آلتون بیلکا [âltûn-bîlkâ] : احکام و یارلیغات خانان ترک را گویند که مخصوص مالیات و محاسبات ولوایی باشد.

آلتون تمغا [âltûn-tamqâ] : مهر و نگین پادشاهان ترک است که در فرامین به آب طلا زده می‌شود و آن مخصوص عطایا و احسانات است و آن حکم را «یارلیغ آلتون تمغا» گویند.

آلتونلوغ [âltûnlûq] : زربفت و دیبای طلا باف را نامند.

آلتی [âlti] : عدد شش را گویند.

آلتی یتی برقع [âlti-yeti-borga] : کنایه است از شش جهت و هفت آسمان.

آلچاق [âlçâq] : پست و دون و نازل.

آلچاقلیغ [âlçâqliq] : پستی.

آلچو [âlçû] آلچی [âlçi] : به ترکی رومی آهک بود که آنرا به عربی نوره خوانند.

آلچو طاشی [âlçû-tâši] : به ترکی رومی

سنگی است سفید و پهن و درخشان که آنرا به عربی کوکب الارض نامند.

آلچین [âlçin] : تنه پهلوی کوه را گویند.

آلداغ [âldâq] : به معنی فریب باشد و آنرا «آل» نیز گویند.

آلداغوج [âldâqûj] : به ترکی رومی به معنی چاپلوس و فریبنده است.

آلدوان [âldûvân] : رومیه بهله را که قوشچیان بر دست گیرند. [گویند]

آلتالی [âltâli] : «همان آلتایی» باشد که در فوق مذکور شد.

آلغوبرگو [âlqû-birgû] : یعنی گرفتن و دادن و عبارت از داد و ستد باشد. و نیز «آلغو» نام نبیره جغتای است که به تربیت «آریغ‌بوکا» نشو و نما یافته ... آخر به هوس سلطنت برخاسته بر «آریغ» فایق شد.

آذ : آلتی ویرگی : داد و ستد.

آلغوت [âlqût] : ذخیره و غله ایست که لشکریان به رسم خرج از ولایات گیرند.

آلغور [âlqûr] : ذخیره و غله است که لشکریان به رسم خرج از ولایات گیرند.

آلغون [âlqûn] : به لغت مغولی کوه کوچک است.

آلقار [âlqâr] : قوچ کوهی را نامند و نیز یعنی : دعا می‌کند، چنانکه در ذیل مشتقات القاماق گذشت.

آلغیش [âlgiš] : دعای خیر را گویند.

آلماباش [âlmâbâš] : اسم یکنوع مرغابی است از جنس اردک که سر و گردن آن صندلی مایل به زردی باشد.

آلمالینگ [âlmâliq] : نام شهری است از

لوله‌دار را گویند و به کسر زای هوز [amzekli] زنی را نامند که طفل خود را از شیر باز گرفته باشد.

امک [amak] : به ترکی رومی به معنی رنج و زحمت باشد و آن مخفف ایمکاک است.

امکداش [amakdâš] : یعنی شریک رنج و زحمت.

امکداش [amûkdâš] : گوساله مرده است که از کاه پر کرده نزد مادرش باز میدارند تا تصور گوساله خود کرده شیر دهد.

امیدون [amidûn] : به لغت مغولی به معنی خن و زنده بود.

آنکماق/غ [ânkmâq/q] : یاد کردن و فهمیدن و متذکر شدن.

آذ : آنماق/آنلاماق.

آنکغوجی [ânkqûji] : یادکننده و فهم‌کننده.

آنکدورماق/غ [ânkdûrmâq/q] : مصدر متعدی است، یعنی متذکر ساختن و فهماندن.

آنکلاماق/غ [ânklâmâq/q] : فهمیدن.

آنکلامیش [ânklâmîš] : فهمیده.

آنکلاماس [ânklâmâs] : نمی‌فهمد.

آنکلاتماق/غ [ânklâtmâq/q] : مصدر متعدی است، یعنی فهماندن.

آنکدیماک [ânkdîmâk] : کمین کردن و مترصد شدن.

آناتمک [ânâtmak] : به ترکی رومی به معنی قطع کردن آلت رجولیت بود که آنرا به عربی «خصی» گویند.

ترکستان که از آنجا تا (بیش بالیغ) [beš-bâliq] دو هفته راه و از (بیش بالیغ) تا (خانبالیغ) [xân-bâliq] از جانب جنوبی براه بیابان که مغول آنرا (یوغری یول) گویند چهل روزه راه است و معنی ترکیبی آن (سیستان) باشد.

آنجه [âlanja] : اسم پسر ترک بن یافت بن نوح علیه‌السلام است و نیز نام پادشاهیست که تاتارخان و مغول خان پسران او بودند.

النجیک [alanjik] : نام قبل خان جد سیم چنگیزخان است و به لغت مغول به معنی (رعیت پرور) باشد و در بعضی تواریخ مسطور است که جد سیم را (النجیک) گویند.

آلوج [âlûj] : به ترکی رومی نام (زعرورجیلی) باشد که به فارسی آنرا (کوهج) گویند. و درخت آنرا به عربی (عوسج) نامند. (الوی کوهی).

آلیس [âlis] : به ترکی رومی به معنی دور ضد نزدیک باشد.

آلیک [âlik] : به لغت مغولی ابلق را خوانند.

آل یانکاغ [âl-yânkâq] : به معنی سرخ رو بود.

آذ : آل یاناق.

ام [am] : دوا را گویند.

آماج [âmâj] : آلتی است از آهن که برزگران بر گردن گاو بسته زمین را بدان شیار کنند و تخت پادشاهان را نیز گویند و یک حصه از بیست و چهار حصه فرسنگ باشد که هر فرسنگی بیست و چهار آماج بود.

ام اوتی [am-oti] : گیاه دارویی بود.

امزک [amezak] : به ترکی رومی مطلق (لوله) باشد، که آنرا به عربی (مجدبه) و به فارسی نایژه خوانند.

امزکلی [amzakli] : به ترکی رومی چیز



- آن [an] : به ترکی رومی مفصل و بند استخوان بود که آنرا به عربی زند گویند و «انلر» [anlar] جمع آن است.
- آناکا [ânâkâ] : زن مربیّه را گویند که از طفولیت خدمت کسی کرده بمرتبه مادر باشد و آنرا «آنکه» و «اینکا» هم نامند و عبارت از زن قابله نیز باشد که به فارسی دایه خوانند و مؤلف رومی «اینکا» را به کسر الف مرادف «اینی» تصور کرده و به معنی برادر کوچک نوشته.
- آنت [ânt] : به معنی سوگند باشد.
- آنتوتای [ântûtây] : به لغت مغول به معنی شیرین بود.
- آنجا [ânjâ] : یعنی آنقدر.
- آنجه [anja] : «آنجا».
- آنچق [anjag] : به ترکی رومی به معنی «همان» باشد.
- آنچاق : آما.
- آنجیلامین [ânjilâmin] : به معنی آنچنان باشد.
- آندا [ândâ] و آنده [anda] : قبیله را گویند که دختر میگیرند، چنانکه «قودا» [gūdâ] قبیله را نامند که دختر میدهند و همچنانکه در میان اتراک روم و عجم مصطلح است که در مقام محبت همدیگر را برادر و خال و عم میگویند.
- در میان مغولیه و اتراک عادت آن است که یکدیگر را «آندا» گویند، چنانکه در تاریخ و صاف مذکور است.....
- آنداغی [ândâqî] : یعنی آنجایی.
- آنداغین [ândâqin] : یعنی آنجایی.
- آنداق [ândâg] : یعنی آنچنان باشد.
- اندوز [andûz] : درخت بیلکوش است که آنرا به لسان الطب «راسن» و قسط شامی و زنجبیل شامی گویند، نافع جدیع املها و دردها است و گزندگی جانوران را سود دارد.
- آندیق [ândîq] : به ترکی رومی جانوری است که از گرگ و کفتار میزاید و آنرا «سرتلان» نیز گویند.
- آندین [ândîn] : یعنی از او.
- آنسیز [ânsîz] و آنسیزین [ânsîzin] : یعنی بی او.
- آونسیز : آذ : آونسیز.
- انشته [anešta] : به ترکی رومی شوهر خواهر بود.
- انغال [anqâl] : یک نوع تیری است بزرگتر از تیر متعارف که پیکان آن پهن و بزرگ و مخصوص شکار وحوش می باشد.
- آنقتار [â/angtâr] : به ترکی رومی کلید بود که آنرا به عربی مفتاح و مقلاد گویند.
- انقره [angara] : به ترکی رومی به معنی پیکار و شیکار [شکار] و تکالیف دیوانی است.
- انقوت [angût] و انقود [angūd] : یک نوع مرغابی است از غاز کوچکتر و از باز بزرگتر و ابلق از سفیدی و سیاهی و سرخی مایل به زردی و گوشت آن گرم و تر است و آنرا غقوت [qagût] نیز گویند.
- انگ [ang] : به معنی عقل و فهم باشد.
- آذ : آنق - آن (انقلاماق - آنلاماق)
- آنکا [ânkâ] : اسم اشاره است، یعنی «به او» و به معنی یادکنان هم است.
- آذ : آونا.
- آنکاجه [ânkâjâ] : یعنی تا به او.

- آذ : آوناجا، آوناجان.
- آنکسيز [ânakşîz] : و آنکسيزین [ânakşîzin] : دو معنی دارد. اول به معنی بی عقل و نافهم، دویم به معنی ناگهان و غافل بود.
- آنکلاق [ânkîlâg] : فهم و درک را گویند.
- آذ : آنلاق
- آنکنار [ânkânâr] : به ترکی رومی نام گیاهی است.
- آذ : آنار، نار؟
- انلر [anlar] : به ترکی رومی مفاصل عظام و بندهای استخوان بود.
- انوک [anûk] : به ترکی رومی بچه سیاه و کلاب و وحوش باشد.
- آذ : انیک anîk.
- انکیز [ankîz] : محل زراعت را گویند که حاصل آن تازه رفع شده و خاشاک آن بر زمین مانده باشد.
- آنلار [ânlâr] : یعنی (ایشان) و (آنها) و آنرا (الار) [âlâr] به سقوط نون هم گویند.
- آنی [ânî/i] : یعنی او را.
- آذ : آونی onî.
- اولاماق [olâmâg/q] : دو معنی دارد : اول شکار کردن.
- آذ : اولاماق [owlâmâg].
- دویم : مالیدن بود که آنرا به عربی ولک گویند.
- آذ : اووماق [owmâg] و مالیدن به معنی تطلبه را (سورتماک) [sûrtmâk] میگویند.
- اولاتماق [olâtâmâg/q] : متعدی است، مصدر به هر دو معنی، یعنی شکار فرمودن و مالیدن و صیغ آن بدستور شق اول با حرف تا اشقاق می یابد.
- اولاتماق /غ [olânâmâg/q] : مع النون مصدر
- انفعال است. همان به معنی شکار شدن می آید و صیغ آن بانون اشتقاق می یابد.
- آوونماق /غ [âvûnmâg/q] : تسلی یافتن.
- آذ : آوونماق ovûnmâg.
- آوونا - آوونا [âvûnâ-âvûnâ] : تسلی یابان تسلی یابان، و بدون تکرار هم به این معنی مستعمل است.
- آووتماق [âvûtmâg] : مصدر متعدی است، یعنی تسلی دادن.
- آووجلاماق /غ [ovûjlâmâg/q] : به کف دست گرفتن.
- آووجلامیش [ovûjlâmi/iš] : به کف گرفته.
- آووجلاتماق /غ [ovûjlâtâmâg/q] : مع التاء مصدر متعدی است، یعنی به کف گیراندن و صیغ آن با حرف تا اشتقاق می یابد.
- آذ : آووج ovûj : کف دست، به اندازه یک کف دست.
- آووجلانماق /غ [ovûjlânâmâg/q] : مع النون مصدر انفعال است، یعنی به کف گرفته شدن و صیغ آن بانون اشتقاق می یابد.
- آووجلاشماق /غ [ovûjlâšmâg/q] : مع الشّین مصدر مفاعله است، یعنی با یکدیگر به کف گرفتن و صیغ آن باشین اشتقاق می یابد.
- آو [âv] : دو معنی دارد. اول به معنی صید و شکار باشد. دویم شخص را گویند.
- آوتونج [âvtûnj] : به معنی قرض بود که آنرا به عربی دین گویند. آنرا (اوتونج) [ûtûnj] و اونتوج [üntûj] نیز خوانند.
- آوچی [âvçî/i] : صیاد را نامند.
- آذ : آووجو ovçû.
- آودونگ [âvdûng] : به معنی روشن و نورانی بود و هوای صاف را نیز گویند.



- آولاق [âvlâg] : شکارگاه.  
 + آذ : اوولاق [ovlâg].
- آووج [âvūj] : کف دست باشد.  
 + آذ : اوووج [ovūj].
- آووج اویونی [âvūj-oyūni] : به اصطلاح رومیه یک نوع قمار است و آن بدین نحو است که چیزی را به مشت گرفته بپرسند که جفت است یا طاق، هرگاه مخاطب مطابق واقع نگوید باخته باشد.
- + آوورت [âvūrt] : پُری دهن باشد که آنرا به عربی شوق خوانند.  
 آذ : آورد [ord].
- آوول [âvūl] : موضعی را گویند که ایلات در آنجا جمعیت کرده نشیمن نمایند و آن محترف حویلی [hoylî] است که در عربی به معنی محوطه کوچک و گرداگرد سرا باشد.
- + آوولتاش [âvūltâš] : همسایه را نامند.
- + آوونجاق [âvūnjâg] : چیزی که بدان خود را فریفته، تسلی دهند.  
 آذ : اویونماق [oyūnmâg] تسلی یافتن.
- آهه [âhe] : آئینه فولادی که در روز جنگ بر پیشانی اسب بندند.
- آیاماق / غ [âyâmâg/q] : به معنی دریغ داشتن بود.
- آیامیش [âyâmîš] : دریغ داشته.
- آیاماس [âyâmâs] : دریغ نمیدارد و به معنی فاعل و مصدر منفی هم می آید.  
 آذ : آیاماز.
- آیاغوجی [âyâqūjî] : دریغ دارنده.  
 آذ : آیاجی.
- آیتماق / غ [âytmâg/q] : به معنی گفتن باشد.  
 آذ : آیاتماق : واضح و روشن و بی پرده گفتن.
- آیتماق / غ [âytmâg/q] : به معنی گفتن باشد.
- آیتمیش [âytmîš] : گفته.
- آیتیشماق / غ [âytîšmâg/q] : مصدر مفاعله است، با هم گفتن و مکالمه کردن.
- آییتیلماق / غ [âyîtlmâg/q] : مصدر انفعال است، یعنی گفته شدن.
- + آیرماق / غ [âyirmâg/q] : مصدر متعدی است، یعنی جدا کردن.
- + آیرماق اولماس [âyirmâg-olmâs] : جدا نمیتوان کرد.
- + آیریلماق / غ [âyirilmâg/q] : مصدر انفعال است، یعنی جدا شدن.
- + آیریلیشماق [âyirilišmâg/q] : مصدر مفاعله است، یعنی از هم جدا شدن.
- + آیریرتلاشماق / غ [âyirtlâšmâg/q] : به معنی از هم جدا کردن باشد، و مجازاً تفریق و تمیز نیک و بد را گویند.
- + آیرتلاشماق / غ [âyirtlâšmâg/q] : مصدر مفاعله است، یعنی با هم تفریق کردن و صیغ آن با شین اشتقاق می یابد.
- + آییلماق / غ [âyilmâg/q] : هشیار شدن و آنرا رومیه آیینماق [âyinmâg] هم می گویند.
- + آییلماق اولماس [âyilmâg-olmâs] : هشیار نمیتوان شد.
- + آییلغوجی [âyilqūjî] : هشیار شونده.  
 آذ : آییلجی [âyilji].
- + آییلدورماق / غ [âyildürmâg/q] : مصدر متعدی است، یعنی هشیار کردن.
- آیلانماق / غ [âylânâg/q] : به معنی گردیدن باشد، و مؤلفین رومی (ایلانماق) [ilânâg] را به معنی گردیدن و به هم

- پیچیدن و رجوع کردن و مشابه شدن نوشته اند.
- + آییلماق / غ [âyinmâg/q] : به ترکی رومی (آییلماق) به معنی هشیار شدن باشد.
- + آی [ây] : سه معنی دارد. اول : ماه، به معنی قمر باشد. دویم : ماه به معنی شهر بود. سیم : حرف ندا است و نیز نام پسر اوغوزخان بن قراخان است که بعد از فوت گون خان [gūnxân] برادرش بر تخت سلطنت نشست و او خامس خانان طبقه مغولیه است.
- آیا [âyâ] : به دو معنی آمده. اول : کف دست را گویند. دویم : امر است از دریغ داشتن چنانکه در ذیل مصدر (آیاماق) گذشت. و به کسر الف [eyâ] به معنی صاحب بود.
- + آیاز [ayâz] : شب صاف و بی ابر را گویند و نیز نام غلام سلطان محمود سبکتکین است که معشوق او بود.
- + آیاق / غ [ayâg/q] : دو معنی دارد. اول پا را گویند. دویم : کاسه و قدح را نامند.
- + آیاقچی [ayâqçi] و آیاقچی [ayâqçi] : عبارت از ساقی باشد. چنانکه در سد سکندری گوید :  
 شعر :  
 آیاقچی گتور جام می لب به لب  
 که طوی الدی هنگام عیش و طرب.  
 و اهل ایران کاسه شور و خدمتکار و مطبخ را گویند که جمع کردن ظروف متعلق به اوست.
- آیاگو [ayâgū] : استخوان پهلوی را گویند و به ضم الف [oyâqū] نیز مستعمل است.
- ایالغو [ayâlqū] : مدی را گویند که مطربان در تحریر نغمات بکشند.  
 شعر :  
 یانیدا بیر طبل هندی چالغوجی  
 هندوی رقااص ایالغو آلفوجی.
- ایلانا الماس [ilânâ-olmâs] : نمیتوان گردید.
- ایلانغوجی [ilânqūjî] : گردنده.
- ایلاشماق / غ [ilâšmâg/q] : مصدر مفاعله است، با هم گردیدن و صیغ آن با شین اشتقاق می یابد.
- ایلاندورماق / غ [ilândürmâg/q] : مصدر متعدی است، یعنی گردانیدن.
- + ایلاماک [ilâmâk] : به معنی کردن باشد.  
 آذ : ائله مک [elamak].
- + ایله [öyla] : به معنی همچنان باشد.  
 آذ : ائله اؤیله [ela, aؤیله].
- + ایلامیش [ilâmîš] : کرده.  
 آذ : ائله میش.
- + ایلاماک اولماس [ilâmâk-olmâs] : نمیتوان کرد.
- + ایلاکوجی [ilâkūjî] : کننده.  
 آذ : ائله جی [elajî].
- + الاتماک [ilâtmâk] : مصدر متعدی است، یعنی کنانیدن و صیغ آن بدستور با تای قرشت اشتقاق می یابد.  
 آذ : ائلتتمک [elatomak].
- آیینماک [âyinmâk] : متغیرالحال شدن و آن را (چاشماک) [çâšmâk] و شاشماک [šâšmâk] هم گویند.
- آیینمیش [âyinmîš] : متغیرالحال شده.
- آیینماک اولماس [âyinmâk-olmâs] : متغیرالحال نمیتوان شد.
- آیینکوجی [âyinkūjî] : متغیرالحال شونده.
- آیینتماک [âyintmâk] : مصدر متعدی است، یعنی مخبط و متغیرالحال ساختن.



- + **آی بالتو** [ây-bâltū] : تبریزین باشد که آنرا به فارسی ناخج گویند.
- + **آی توغدی** [ây-toqdi] : نام محلی است از بلوکات کابل و معنی ترکیبی آن یعنی (ماه زائید).
- + **اید آغاچی** [îd-âqâji] : به ترکی رومی نام درخت (پنج انگشت) است که آنرا به عربی ذوخمسه اصابع و ذوخمسه اوراق نامند و تخم آنرا حب الفقه گویند، زیرا که قاطع الشهر است و در علت استقسا نیز بکار برند و (ایط) با طای حطی نیز مستعمل است.
- + **آیداجی** [âydâçi] : مباشر علوفه و ماهیانه لشکر را خوانند.
- + **آیدین** [âydin] : به معنی مهتاب باشد.
- + **آیتون** [âytūn] : به معنی ماه شب است که تحریف یافته به (آیدین) مشهور شده.
- + **آیراق/غ** [âyraq/q] : بز کوهی نر را گویند و بعضی گویند که جانور یست به شکل (مرال) که شاخهای پیچیده دارد.
- + **ایران** [eyrân] : دوغ بود.
- + **آیرو** [âyru] : به معنی جدا و منفصل باشد.
- + **آیروق** [âyruq] : سه معنی دارد. اول به معنی بیگانه باشد. دوم به معنی دیگر بود که آنرا (داغی) [dâqi] و (داخی) [dâxi] نیز گویند، سیم به ترکی رومی نام گیاهيست در نهایت نازکی و طراوت که دواب از خوردن آن فربه شوند و آنرا به فارسی (فریز) و (فریس) نامند.
- + **آیروفسی** [âyrufsi] : به معنی جداگانه است.
- + **آیروم** [âyrum] : پیچ و خم و گردشی که در محراب و رودخانه‌ها باشد.
- + **آیری** [âyri/i] : سه معنی دارد. اول به معنی جدا و منفصل باشد که آنرا آیرو [âyru] نیز گویند. دوم به معنی دو شاخه بود که برگردن مجرمان نهند. سیم شتر دو کوهان را نامند.
- + **آیریج** [âyrij] : شتر «بوغور» [būqūr] را گویند.
- + **آیریلیش** [âyriliš] : موضع انشعاب راه و جدا شدن مقر آب را گویند.
- + **آیریم** [âyrim] : نمذ زین بود که آنرا «ایترلیک» [itarlık] هم نامند و نصیری به معنی گرداب نوشته.
- + **آیطاغاچی** [âytaqâji] : همان آیداجی است که در فوق مذکور شد.
- + **آیغیر** [âyqir] : «نر» بود که آنرا به عربی نحل گویند.
- + **آیقاق** [âyqâq] : نمایی و قول بیهوده را گویند. و به معنی نام و سخن چین هم استعمال می‌شود.
- + **آیلغ** [âyliq] : به معنی ماهیانه است.
- + **آیلق** [âylag] : به ترکی رومی به معنی مفت بود که آنرا در فارسی رایگان گویند. و به عربی مجان خوانند.
- + **آیله** [âyla] : دو معنی دارد. اول به معنی همچنان باشد. دوم امر است از «کردن» چنانکه در ذیل مصادر گذشت.
- + **آییرتغو** [âyirtqu] : یعنی تمیز و تفریق نیک و بد.
- + **آینوقسی** [âynogsi] : به معنی عجیب و غریب باشد.
- + **ایوا** [ivâ] : به بود که آنرا به عربی سفرجل خوانند.
- + **آیو قولاغی** [âyû gûlâqi] : به ترکی رومی

- + **اوپرادی** [ôprâdi] و **اوپراندی** [ôprândi] : پنج نيات است که چون بشکند دو خط صلیبی در جوف آن مشاهده شود، لهذا آنرا به عربی عودالصليب گویند.
- + **آییغ ق** [âyiq/g] : دو معنی دارد. اول خرس باشد که آنرا به عربی دب نامند.
- + **اوپراماک اولماس** [ôprâmâk olmâs] : دوم به معنی شیار باشد.
- + **اوپرناماک اولماس** [ôprânâmâk olmâs] : هشپاری.
- + **آییل** [âyil] : تنگ اسب را گویند و نیز امر است از هشپار شدن، چنانکه گذشت.
- + **آییم** [âyim] : خواتون (خاتون) و بانوی حرم را گویند.
- + **اوپماک** [ôpmâk] : بوسیدن.
- + **اوپمیش** [ôpmiš] : بوسیده.
- + **اوپا - اوپا** [ôpâ-ôpâ] : بوسه‌کنان - بوسه‌کنان و بدون تکرار هم به این معنی مستعمل است.
- + **اوپوشماک** [ôpūšmâk] : مصدر مفاعله است، یعنی یکدیگر را بوسیدن. و صیغ آن به دستور شق اول به اضافه شین اشتقاق می‌یابد.
- + **اوپولماک** [ôpūlmâk] : مصدر انفعال است، یعنی بوسیده شدن و صیغ آن با لام اشتقاق می‌یابد.
- + **اوپدورماک** [ôpdürmâk] : مصدر متعدی است، یعنی بوسانیدن و صیغ آن با لفظ «دور» اشتقاق می‌یابد.
- + **اوپراماک** [ôprâmâk] و **اوپرناماک** [ôprânâmâk] : کهنه و مندرس شدن و آنرا رومیّه «اپریماک» [aprimâk] گویند.
- + **اوبوک** [übük] : تاجی باشد که بر سر مرغان
- + **اوپرادی** [ôprâdi] و **اوپراندی** [ôprândi] : کهنه
- + **اوپرامیش** [ôprâmiš] و **اوپرنامیش** [ôprânmiš] : کهنه شده.
- + **اوپرناماک اولماس** [ôprâmâk olmâs] : کهنه نمی‌توان شد.
- + **اوپرانا - اوپرانا** [ôprânâ-ôprânâ] : کهنه شونده - کهنه شونده و بدون تکرار هم به این معنی مستعمل است.
- + **اوپراکوجی** [ôprâkūji] و **اوپرآنکوجی** [ôprânkūji] : کهنه شونده.
- + **اوپا** [obâ] : به دو معنی آمده. اول : خیمه‌های کوچک است که صحرانشینان در جایی زده، اقامت نمایند. و مجازاً محل اقامت را نیز گویند. دوم نام قصبه‌ایست از هرات. و با بای عجمی [اوپا] سفیداب را خوانند که زنان بر رو مالند. [اوپاق = نان سفید]
- + **اوپچین** [ôbçin] : اسلحه را گویند.
- + **اوپچین لیک** [ôbçinlik] و **اوپچون لوک** [ôbçünlük] : یعنی مسلح.
- + **اوپکا** [ôpkâ] : شش بود که آنرا به عربی ریه می‌خوانند.
- + **اوپکالیک** [opkâlik] : کنایه از دلاور می‌باشد.
- + **اوبوچته** [obūçta] و **اوبوچین** [obūçin] : به لغت مغولی خسته و کوفته و مریض و بیمار باشد.
- + **اوبوسون** [obūsün] : به لغت مغولی علف بود که آنرا به عربی حشیش گویند.
- + **اوبوکا** [obūkâ] : جد را گویند.
- + **اوبوک** [übük] : تاجی باشد که بر سر مرغان



- بود، از قبیل خروس و هدهد و امثال آن و مجازاً هدهد را هم نامند و آنرا پوپوک [pūpūk] و پوپوش [pūpūš] نیز خوانند و رومیه ابک به کسر الف و با [ebek] استعمال نمایند.
- آذ : پیپیک [pīpīk].
- اوبوک قوشی [ūbūk-gūšī/i] : نام هدهد بود که آنرا به فارسی شانه سر گویند.
- آذ : بویی [būbū].
- اوبول [ūbūl] : به لغت مغولی زمستان باشد.
- اوبه [oba] و اوپه [opa] : همان (اوبا) و (اوپا) باشد که در فوق مذکور شد.
- اوتماک [ōtmāk] : به معنی گذشتن بود.
- آذ : [ōtmāk] : و نیز اسم جنس است از برای نان، چنانکه در غیر مصادر مذکور شود و به ترکی رومی به معنی خوانندگی و سراییدن باشد و مجازاً بیهوده گویی و ژاژخوایی را نیز گویند و چون اشتقاق ترکی رومی با اشتقاق لغت جغتای اختلاف دارد، در صیغ مشتقه هر جا که لغتها مطابق شود، معنی رومی نیز مصادف معانی دیگر خواهد شد.
- اوتماق / غ [ūtmāg/q] : به دو معنی آمده. اول : بردن قمار و گرو.
- آذ : اوتماق [ūtmāg] : دویم : کله و پوست حیوانات و خوشه گندم را به شعله آتش نگه داشتن که از مو و امثال آن پاک شود.
- آذ : اوتماک [ūtmaḵ].
- اوتمیش [ōtmīš] : گذشته و به ترکی رومی سراییده و به اشباع [ūtmūš] : گرو برده و به شعله پاک کرده.
- اوتگوجی [ōtqūjī] : گذرنده.
- اوتغوجی [ūtqūjī] : گرو برنده و به شعله پاک کننده.
- اوتوشماک [ōtūšmāk] : مع الشین مصدر مفاعله است، دو معنی دارد. اول از هم گذشتن. دویم : به ترکی رومی به معنی سراییدن و خوانندگی کردن بود و آنرا به لغت جغتای آتاشماک [ātāšmāk] گویند.
- اوتوشماک اولماس [ōtūšmāk olmās] : نمی توان از هم گذشت.
- اوتورماک [ōtūrmāk] : مصدر متعدی است، یعنی گذرانیدن و آن مخفف (اوتکارماک) [ōtkārmāk] باشد.
- اوتورماق [ōtūrmāg] : یعنی نشستن و آن اولتورماق [oltūrmāg] باشد.
- اوتکارماک [ōtkārmāk] : مصدر متعدی است، یعنی گذرانیدن.
- اوتکارمیش [ōtkārmīš] : گذرانیده.
- اوتکارماک اولماس [ōtkārmāk olmās] : نمیتوان گذرانید.
- اوتکارکوجی [ōtkārkūjī] : گذراننده.
- اوتکاریلماک [ōtkāriilmāk] : مصدر انفعال است، یعنی گذرانیده شدن.
- اوتکاریشماک [ōtkārišmāk] : مصدر مفاعله است، یعنی با هم گذرانیدن.
- اوتکانماک [ūtқанmāk] : تقلید کردن بود. و فراغی به معنی سبقت کردن و طالع هروی به معنی نازیدن نوشته، هر دو سهو کرده اند، و رومیه اویکونماک [ōykünmāk] گویند.
- آذری öyünmāk و اویره نمک
- اوتکانمیش [ūtқанmīš] : تقلید کرده.
- اوتکانکاج [ūtқанkāj] : تقلید کننده.
- اوتغوزماق / غ [ūtqūzmāg/q] : گرو و قمار را باختن.
- آذ : اوتوزماق [ūtūzmāg]

- اوتغوزغان [ūtqūzqān] : بازنده و باخته.
- آذ : اوتوزان [ūtūzān]
- اوتغوزمیش [ūtqūzmi/iš] : باخته.
- اوتغوزماق اولماس [ūtqūzmāg olmās] : نمیتوان باخت.
- آذ : اوتوزماق اولماز
- اوتغوزغوجی [ūtqūzqūjī] : بازنده.
- اوتغانماق / غ [ūtqānmāg/q] : مصدر انفعال است، یعنی شرم کردن.
- آذ : اوتانماق
- اوتغانمیش [ūtqānmīš] : شرم کرده.
- اوتغانماس [ūtqānmās] : شرم نمی کند و به معنی فاعل و مصدر منفی هم می آید.
- اوتغانماق اولماس [ūtqānmāg olmās] : شرم نمیتوان کرد.
- اوتغانا - اوتغانا [ūtqānâ-ūtqānâ] : شرم کنان - شرم کنان. و بدون تکرار هم مستعمل است.
- آذ : اوتانا - اوتانا
- اوتغانغوجی [ūtqānqūjī/i] : شرم کننده.
- اوتاماک [otāmāk] : به معنی ادا کردن باشد.
- اوتامیش [otāmiš] : ادا کرده.
- اوتای - اوتای [otây-otây] : اداکنان - اداکنان. بدون تکرار هم مستعمل است.
- اوتاکوجی [otākūjī] : اداکننده.
- اوتالماک [otālmāk] : مصدر انفعال است، یعنی ادا شدن.
- اوتالدی [otāldi] : ادا شد.
- اوتلاماق / غ [otlāmāg/q] : دو معنی دارد. اول : آتش زدن و سوزاندن. دویم : چریدن.
- اوتلاغان [otlāqān] : آتش زننده و چرنده.
- اوتلامیش [otlāmiš] : آتش زده و چرنده.
- اوتلاغوجی [otlāqūjī] : آتش زننده و چرنده.
- اوتلاتماک [otlâtmaḵ] : مصدر متعدی است، یعنی احراق فرمودن و چرانیدن و صیغ آن به دستور شق اول به اضافه تای قرشت اشتقاق می یابد.
- اوتلانماق / غ [otlānmāg/q] : مصدر انفعال است، یعنی آتش در گرفتن و چرنده شدن و صیغ آن بدستور به اضافه نون اشتقاق می یابد.
- اوتونماک [ūtūnmāk] : به معنی التماس کردن باشد.
- اوتونمیش [ūtūnmīš] : التماس کرده.
- اوتونکوجی [ūtūnkūjī] : التماس کننده.
- اوت [ot] : به هفت معنی آمده. اول : اسم جنس است از برای آتش زدن. دویم : گیاه و علف را گویند. سیم : به ترکی رومی نور بود. چهارم : دوا و مسهلات را نامند. پنجم : به معنی زهر باشد که آنرا به عربی زهر خوانند.
- (آذ : اود [ōd] ششم : امر است از گذشتن (ōt) هفتم : امر است از سراییدن و خوانندگی کردن و به اشباع ضمه [ūt] دو معنی دارد. اول : امر است از بردن قمار و گرو. دویم : امر است از خوشه و حاصل و کله حیوانات را به آتش گرفتن، چنانکه مذکور شد. و به زبان هندی شتر را گویند.
- اوتا [otâ] : به ترکی رومی در دو موضع استعمال شود. اول : اوتایقا [otâyqâ] و اوتایان [otâyân] یعنی آنطرف و آنسو. دویم : گویند که اوتاکی گون [ōtâki-gūn] یعنی روز گذشته و (اوتادین بری) [ōtâdin-barī] یعنی از سابق تا حال و نیز اوتا - اوتا [ōtâ-ōtâ] یعنی گذران گذران و خوانندگی کنان، چنانکه در ذیل مصدر (اوتماک) گذشت.



- اوتاجی** [otâçî] : ییلاق را گویند.
- اوتاجی خطای** [otâçi-xatây] : نام اوروغی است از ازبکیه
- اوتاغ/ق** [otâq/g] : سرای نشیمن بود که آنرا رومیه مخفف ساخته (اودا) [odâ] گویند.
- اوتاغه** [otâqa] : پر طیور را خوانند عموماً و پری را که به علامت شجاعت و پهلوانی در روز جنگ بر سر زنند خصوصاً.
- اوتاک** [otâk] : به معنی (ادا) بود.
- اوتچی** [otçi] : به ترکی رومی طبیب و جراح باشد که آنرا به فارسی پزشک نامند.
- اوتراق** [otrâq] : به ترکی رومی نشیمن قوش بود.
- اوترو** [ötrü] : به معنی مقابل و برابر است.
- اوتروک** [ötrük] : به معنی دروغ باشد.
- اوتروک گینه** [ötrük-gîna] : یعنی دروغک.
- اوتروک** [ötrük] و **اوتکور** [ötkür] : دو معنی دارد. اول تند و تیز. دویم : رایج و گذرنده.
- اوتکون** [ötkün] : دو معنی دارد. اول : یعنی گذرنده. دویم : نام یکنوع سکانیست.
- اوتکونچی** [ötkünçi] : راهگذری را گویند.
- اوتکه** [ötaka] : به لغت مغولی خرس بود که آنرا به عربی دَب خوانند.
- اوتلاش - اوتلاش** [otlâş-otlâş] : یعنی تو بر تو. (تو در تو) و طالع هروی اوتلاش - اوتلاش را به معنی آتشین نوشته و نصیری هم متابعت کرده، هر دو سهو کرده‌اند.
- اوتلاغ/ق** [otlâq/g] : به معنی علفزار.
- اوتلوغ/ق** [otlūq/g] : دو معنی دارد. اول : مکانی را گویند که گیاه و علف بسیار داشته باشد. دویم به معنی آتشین و آشناک بود.
- اوتلوکان** [otlūkân] : پرنده‌ایست سیاه و خوش آواز که خالهای سفید دارد و آنرا به فارسی سار و سارنگ خوانند.
- اوتلکو** [ötalkū] : پرنده‌ایست شکاری که آنرا به فارسی چرغ و به عربی صقر گویند.
- اوتماک** [ötma] : نان بی روغن را خوانند. و آنرا رومیه اتمک [atmak] گویند.
- اوتماکچی** [ötmaçî] : خباز را نامند.
- اوتجی** [ötma] : به ترکی رومی صدا و آواز بود و خوانندگی طیور بود و به اشباع ضمه [ütma] خوشه گندم تازه را گویند که آنرا به شعله آتش نگهداشته پخته باشند و کله حیوانات را به آتش نگهداشته از مو پاک کرده باشند.
- اوتوجی** [ötüjî] : به لغت مغولی به معنی شکسته بند باشد.
- اوتوری** = سینخچی - اوتاجی
- اوتور** [ötür] : اعراب ضمه را گویند. و نیز امر است از گذرانیدن، چنانکه گذشت و به ترکی رومی امر است از نشستن [otür].
- اوتورتمه** [otürtma] : به ترکی رومی مرصع و دانه نشان را گویند.
- اوتورگو** [ötürgü] : نام یک نوع آلت نخاری است که بدان تخته را سوراخ کرده، میخ بر جای آن کویند و آنرا به فارسی اسکنه و به عربی مثقب گویند.
- اوتوز** [otüz] : عدد سی باشد.
- اوتوزایکی** [otüz-iki] : نام طایفه‌ایست از اتراک.
- اوتوک** [ütük] : دو معنی دارد. اول : کفش و موزه را گویند. دویم : طومار ابواب وقایع و سرگذشت را خوانند.
- اوتونچی** [ütünçi] : به دو معنی آمده. اول :

- التماسچی (التماس کننده) را گویند. دویم : به معنی هیمه فروش باشد.
- اوت ییم** [ot-yem] : نباتات دوابی و غذایی را نامند.
- اوجماق/غ** [uçmâq/q] : چهار معنی دارد. اول به معنی طیران و پریدن باشد. ثانی : اختلاج. ثالث : محو و معدوم شدن. چهارم : بهشت را گویند و لفظ پریدن به هر معنی که در فارسی مستعمل است (اُچماق) نیز به همان معانی در کلام ترک استعمال میشود.
- اوجماک** [uçmâk] : خواموش (خاموش) شدن شمع و آتش بود که آنرا به عربی (انطفأ) گویند.
- اوجتی** [uçtî] : چهار معنی دارد. اول : پریدن. دویم : اختلاج کرد. ثالث : معدوم شد. رابع : منطقی شد. اوجار [uçâr] و اوجادور [uçâdur] مستقبل هر چهار معنی است.
- اوجغان** [uçqân] : پرنده، معدوم شده. آذ : اوجان uçân
- اوج** [uç] : امر است از پریدن و اختلاج کردن و زایل شدن و منطقی شدن، و عدد سه را نیز گویند.
- اوجان** uçân آذ : اوجان uçân
- اوجمیش** [uçmîş] : پریده و اختلاج کرده و معدوم شده و منطقی شده.
- اوجا - اوجا** [uçâ-uçâ] : پُران پُران و اختلاج کنان و معدوم شوان و بدون تکرار هم به این معنی مستعمل است.
- اوجغوجی** [uçqūjî] : پرنده و اختلاج کننده و معدوم شونده.
- اوجکوجی** [uçkūjî] : منطقی شونده.
- اوجغولوق** [uçqūlūq] : پریدنی و اختلاج
- کردنی و معدوم شدنی.
- اوجکولوک** [uçkūlūk] : منطقی شدنی.
- اوجورماق/غ** [uçürmâq/q] : متعدی مصدر اوجماق باشد که عبارت از پراندن و مختلج ساختن و معدوم کردن بود.
- اوجورتماق** uçürtmâq آذ : اوجورتماق
- اوجورماک** [uçürmâk] : متعدی مصدر اوجماک باشد که عبارت از منطقی ساختن بود.
- اوجورغان** [uçürqân] : پراننده و مختلج کننده و معدوم کننده.
- اوجورمیش** [uçürmîş] : پرانیده و مختلج کرده و معدوم کرده و منطقی کرده.
- اوجورا - اوجورا** [uçūrâ-uçūrâ] : پرانده - پرانده و مختلج کنان و معدوم کنان و منطقی کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.
- اوجورغوجی** [uçürqūjî] : پراننده و مختلج کننده و معدوم کننده.
- اوجورکوجی** [uçürkūjî] : منطقی کننده.
- اوجوشماق/غ** [uçüşmâq/q] : مصدر مفاعله است، یعنی با هم پرواز کردن. و صیغ آن بدستور شق اول با شین قرشت اشتقاق می‌یابد.
- اوجاشماق/غ** [uçâşmâq/q] : کاوش و معارضه کردن.
- اوجاشغان** [uçâşqân] : کاوش کننده.
- اوجاشمیش** [uçâşmîş] : کاوش کرده.
- اوجاشا - اوجاشا** [uçâşâ-uçâşâ] : کاوش کنان - کاوش کنان و بدون تکرار هم به این معنی مستعمل است.
- اوجاشغوجی** [uçâşqūjî] : کاوش کننده.
- اوجاشغولوق** [uçâşqūlūq] : کاوش کردنی.
- اوجاشتورماق/غ** [uçâştürmâq] : مصدر



متعدی است، یعنی به کاوش انداختن و حین آن بدستور با لفظ (تور) اشتقاق می‌یابد.

**اوجراماق/غ** [ūçrâmâq/q] : دچار شدن.

**اوجراغان** [ūçrâqân] : دچار شونده.

**اوجرامیش** [ūçrâmiš] : دچار شده.

**اوجراماسی** [ūçrâmâsi] : دچار شدنش و نشدنش.

**اوجراماق اولماس** [ūçrâmâs-olmâs] : دچار نمیتوان شد.

**اوجراغوجی** [ūçrâqūji] : دچار شونده.

**اوجراغولوق** [ūçrâqūlūq] : دچار شدنی.

**اوجراشماق/غ** [ūçrâšmâq/q] : مصدر مفاعله است، به یکدیگر دچار شدن.

**اوجراتماق/غ** [ūçrâtâmâq/q] و **اوجراشتورماق/غ** [ūçrâštûrmâq/q] : مصدر متعدی است، یعنی دچار شدن (کردن)، و صیغ اوجراتماق با حرف (تا) و صیغ اوجراشتورماق با شین و لفظ (تور) بر همین سیاق بدستور شق اول اشتقاق می‌یابد.

**اوج** [ūj] : دو معنی دارد. اول: نوک و دم و سر هر چیز را گویند. دویم: به معنی انتقام باشد. و به جیم عجمی [ūç] : عدد سه را نامند و نیز امر است از پریدن و معدوم شدن و اختلاج کردن و منطقی شدن، چنانکه در ذیل مصادر این حرف گذشت و فراغی (اوج) را حاصل معنی اوشماق [ūšmâq] تصور کرده و به معنی حریص بودن در خصوصیت نوشته، سهو کرده.

**اوجا** [ūjâ] : سه معنی دارد. اول به معنی پشت باشد. و در میان اتراک رسم است که اسب و گوسفند را درست پخته، پشت آنرا از برای احترام مهمان در پیش مهمان میگذارند و اگر در مجلسی این نوع طعام نباشد حمل بر

خست میزبان و بی وقعی مهمان کنند. دویم: مجازاً به معنی ملجاء و پناه استعمال می‌شود. سیم: به ترکی رومی به معنی سرین بود.

**اوجار** [ojâr] : دو معنی دارد. اول: همیشه تاغ بود که آتش آن دیر بماند و آنرا (سوکسوک) نامند و به عربی غضا گویند. دویم: بازار باشد که آنرا به عربی سوق گویند و اتراک خوارزم به تنهایی استعمال نمی‌کنند (بازار اوجار) می‌گویند. و با جیم عجمی [oçâr] به دو معنی آمده، اول: چدار اسب باشد. دویم: عدد سه بود و نیز چهار معنی مشتق از فعل مضارع دارد، چنانکه در ذیل مشتقات این حرف گذشت.

**اوجارگو** [ūçârqū] : تکتلوی زین باشد.

**اوجاغ/ق** [ojâq/q] : دو معنی دارد. اول: آتش دان مطبخ را گویند که در آنجا دیگ بر بار نهند و بالمجاز دودمان و خاندان بزرگ رانامند. دویم: طوق آهنی است که بر گردن محبوسین و مجرمان نهند.

**اوجاغلاق** [ūçâqlâg] : گیاه سه برگه را خوانند.

**اوجالاسی** [ūçâlâsi] : یعنی هر سه تایی او.

**اوجان** [ūçân] : کشتی بزرگ رانامند، چنانکه کشتی متوسط را کیمه [klîma] (آذ: گمی) و کوچک را قایق گویند. و به جیم ابجد [ojân] نام محلی است از مضافات تبریز.

**اوجاو** [ūçâv] : یعنی سه تا.

**اوجاولا** [ūçâvlâ] و **اوجاآلان** [ūçâvlân] : یعنی هر سه با هم.

**اوج سادراق** [ūjsâdrâq] : یعنی سمت بالاتر.

**اوجغور** [ūçqūr] : دو معنی دارد. اول: تیز پر و پرنده را خوانند. دویم: به ترکی رومی بند آزار و بند شلوار باشد.

**اوجغون** [ūçqūn] : شراره آتش را گویند.

**اوجغونلوق** [ūçqūnlūq] : تیز پری و صاحب پرنده‌گی و شراره‌دار.

**اوج قات** [ūç-gât] : نام درختی است کاواک و مجوف که سه پوست دارد.

**اوج قیرلیق** [ūç-qirlig] : نام یکنوع پیکانیست که سه زبانه ساخته می‌شود.

**اوجگو** [ūçqū] : بز بود که به عربی مغر نامند.

**اوجاک** [ūjâk] : پشت بام را گویند.

**اوجلیب** [ūjlib] : ریسمان را گویند که به آن جل و جوال دوزند.

**اوجماغ/ق** [ūjmâq/q] : بهشت باشد و با جیم عجمی (اوجماق [ūçmâq]) هم مستعمل است و به معنی پریدن نیز باشد و مؤلف فرهنگ جهانگیری به فارسی (اوجماج) به معنی بهشت ذکر کرده.

**اوجمه** [ūçma] : دامنه کوه که تیز و یک تخت و پرتگاه باشد. و آنرا اوجوروم [ūçūrūm] نیز گویند.

**اوجوروم** [ūçūrūm] : همان به معنی اوجمه باشد که مذکور شد.

**اوجور** [ūjūr] : به معنی وقت و زمان بود و با جیم عجمی (اوجور [ūçūr]) هم مستعمل است و نیز عبارت از راست آمدن فال و ظهور اثر خواب باشد. و مؤلف رومی اجرو [ajro] را به معنی وقت و زمان نوشته، سهو کرده.

**اوجوز** [ūjūz] : یعنی ارزان.

**اوجوش** [ūçūš] : به معنی پرواز باشد.

**اوجوغ** [ūçūq] : سه معنی دارد. اول: تبخال را گویند. دویم: بالمجاز خالی را گویند که در چشم بهمرسد. سیم: به ترکی رومی به معنی مصروع باشد و نیز علتی بود که عارض اطفال

نوزائیده شود که آنرا به عربی الصبیان گویند.

**اوجوق** [ūçūq] : همان اوجوغ باشد که به سه معنی مذکور شد و نیز نام طایفه‌ایست از اتراک و وجه تسمیه آن را مؤلف تاریخ حبیب‌السیر به این قسم ذکر کرده که نوبتی اولاد اوغوزخان در شکارگاه کمانی و سه چوپه تیر زرتین یافتند و آنها را پیش پدر بردند. اوغوز کمان را به سه پسر بزرگ داده ایشان کمان را منقسم به سه قسم ساختند، بنابراین به (بوزوق) موسوم شدند و تیرها را به سه پسر کوچک داد ایشان بدانجهت ملقب به (اوجوق) گردیدند.

**اوجوک** [ūçūk] : شمع و آتش خاموش را گویند. و طالع هروی به معنی شخص بیهوش شده هم نوشته، سهو کرده و مجازاً به معنی نیم سوز و افسرده استعمال میشود.

**اوجون** [ūçūn] : دو معنی دارد. اول: دنیا و عالم را گویند. دویم: کلمه تحلیل است، یعنی از برای آن و به معنی اخیر به کسر الف [içūn] نیز مستعمل است.

**اوجونج** [ūçūnj] : به معنی سیم باشد.

**اوجونجی** [ūçūnji] : یعنی سیمین.

**اوجّه** [ūçça] : نام ولایتی است حسن خیز.

**اوج یولدوز** [ūç-yūldūz] : نام ستاره میزان باشد.

**اوخشاماق/غ** [oxšâmâq/q] : دو معنی دارد. اول: شبیه و مانند شدن. دویم: کسی را برای دلجوئی توصیف کردن و ستودن.

**اوخشادی** [oxšâdi] : مانند شد توصیف کرد.

**اوخشامیش** [oxšâmiš] : مانند شده و توصیف کرده.

**اوخشاماسی** [oxšâmâsi] : مانند شدنش و نشدنش.



- + اوخشاماق اولماس [oxšâmâg olmâs] : اودلک [ôdlak] : به معنی ترسنده و جبان ماندن نمی توان شد و توصیف نمی توان کرد. بود.  
 + اوخشاغوجی [oxšâqūji] : اودور [odūr] : به لغت مغولی به معنی روز توصیف کردنی. است که آنرا به عربی یوم و نهار گویند.  
 + اوخشاشماق [oxšâšmâg] : به معنی شبیه و مانند شدن باشد. اودونج [ôdünj] : به معنی قرض و دین باشد. [استانبولی همچنین]  
 + اوخشاتماق/غ [oxšâtmağ/q] : مصدر متعدی اوده [ôda] : همان «اودا» [odâ] باشد.  
 + اوخشاش [oxšâš] : به معنی شبیه و مانند باشد. و نیز امر است از شبیه و مانند کردن. اوردی [ôrdi] : دو معنی دارد. اول : زدن. دوم : دمیدن و آنرا هرماق [hormâg] هم گویند.  
 + اوخشوق [oxšūg] : شتر لوک یکساله را گویند. اورماک [ôrmâk] : دو معنی دارد. اول : دو چیز را بهم تابیدن و بافتن. (بورماق) دویم : اسم است از برای یکنوع شالی که از پشم شتر بافند، چنانکه در ذیل مذکور شود. و به اشباع ضمه [ürmâk] فریاد کردن باشد و این مخصوص فریاد سگ است. که به عربی چنان سگ را کلب تباح گویند.  
 + اوداماک [odâmâk] و اوداشماک [odâšmâk] : به ترکی رومی به معنی ادا کردن باشد و مجازاً به معنی مکافات نیز استعمال نمایند.  
 + اود [ôd] : زهره بود که آنرا به عربی مراره گویند و اینکه سال گاو را اهل ایران «اودایل» بنویسند غلطیست واضح و «اوی سین» [öy sin] باید نوشته شود. زیرا که سال گاو است و گاو را ترکان «اوی» [öy] گویند. [اکوز = اوی + کوز = گاو]  
 + اودا [odâ] : به ترکی رومی مخفف و محرف «اوتاغ» باشد، یعنی خانه و سرای و آنرا «اوده» [ôda] نیز نامند.  
 + اوداک [odâk] : به ترکی رومی به معنی ادا و گزارش باشد و بالمجاز به معنی مجازات نیز مستعمل است.  
 + اودامیش [odâmiš] : نام طایفه ایست از ترکمان. اورغوجی [ôrqūji] : درو کننده و به اشباع

- + اورکوجی [ôrkūji] : بافنده و به اشباع [örkūlūq] : درو کردنی و به اشباع [örkūlūk] : زدن.  
 + اورکولوک [ôrkūlūk] : بافتنی و به اشباع [örkūlūk] : فریاد کردن.  
 + اورولماق [ôrūlmâg] : مصدر انفعال است، یعنی درو شدن و به اشباع ضمه [ürūlmâg] یعنی زده شدن.  
 + اورولماک [ôrūlmâk] : به همان معنی بافته شدن می آید.  
 + اوردورماق/غ [ôrdürmâg/q] : مصدر متعدی اورماق [ormâg] یعنی درو فرمودن و به اشباع [ürdürmâg/q] مضروب ساختن.  
 + اوردورماک [ôrdürmâk] : یعنی بافاندن و به اشباع [ürdürmâk] : به فریاد آوردن سگ.  
 + اورونماق/غ [ürünmâg/q] : خود را به این و آن زدن.  
 + اورونمیش [ürünmiš] : خود را زده. [به این و آن].  
 + اورونماق اولماس [ürünmâg olmâs] : خود را نمی توان زد.  
 + اوروشماق [ürüşmâg] : مصدر مفاعله است، یعنی بیکدیگر زدن و کنایه از جنگ و جدل کردن هم می باشد.  
 + اوروشمیش [ürüşmiš] : مجادله کرده.  
 + اوروشماک اولماس [ürüşmâk olmâs] : مجادله نمی توان کرد.  
 + اوروشا - اوروشا [ürüşâ-ürüşâ] : مجادله کنان، مجادله کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.  
 + اوروشغوجی [ürüşqūji] : مجادله کننده.  
 + اوروشتورماق/غ [ürüştürmâg/q] : مصدر متعدی متعدی است، یعنی بیکدیگر زناییدن و باهم به جنگ انداختن.  
 + اورتاماک [ortâmâk] : سوزاندن.  
 + اورتا [ortâ] : مفرد مخاطب از فعل امر : [سوزان]. «اورتا» به معنی وسط و میان هم باشد.  
 + اورتامیش [ortâmiš] : سوزانیده.  
 + اورتاماک اولماس [ortâmâk - olmâs] : نمی توان سوزانید.  
 + اورتاکوجی [ortâkūji] : سوزاننده.  
 + اورتاکولوک [ortâkūlūk] : سوزانیدنی.  
 + اورتانماک [ortânâmâk] : مصدر انفعال است، یعنی سوخته شدن.  
 + اورکماک [ürkmâk] : رمیدن و هورکماک [hürkmâk] و با های هوز نیز به این معنی مستعمل است.  
 + اورکتوک [ürktūk] : رمیدیم.  
 + اورکمیش [ürkmiš] : رمیده.  
 + اورکماس [ürkmâs] : نمی رمد. و به معنی فاعل و مصدر منفی هم می آید.  
 + اورکماک اولماس [ürkmâk-olmâs] : نمی توان رمید.  
 + اورکا - اورکا [ürkâ-ürkâ] : رمکنان - رمکنان و بدون تکرار هم مستعمل است.  
 + اورکوشماک [ürküšmâk] : مرادف اورکماک [ürkmâk] به معنی رم کردن باشد. و صیغ آن به دستور شق اول به اضافه شین قرشت اشتقاق می یابد.  
 + اورکوتماک [ürkütâmâk] : مصدر متعدی است، یعنی رم دادن و هورکوتماک [hürkütâmâk] با های هوز نیز مستعمل است و



صیغ آن به دستور به اضافه تاي قرشت اشتقاق می یابد.

اورگانماک [örġânîmâk] : دو معنی دارد.

اول : یعنی تعلیم گرفتن. دوم : به معنی عادت کردن بود.

آذ : اؤرگنمک örgänmak

اورگانمیش [örġânîmîš] : تعلیم گرفته و عادت کرده.

اورگانماس [örġânîmâs] : تعلیم نمی گیرد و عادت نمی کند و به معنی فاعل و مصدر منفی هم می آید.

اورگانکوجی [örġânîkūjî] : تعلیم گیرنده و عادت کننده.

اورگاتماک [örġâtîmâk] : مصدر متعدی است، یعنی تعلیم دادن و عادت دادن.

اورگولاماک [örġûlâmâk] : به معنی پینکی زدن بود که آنرا به عربی «نعاس» گویند.

اورلاماک [ûrlâmâk] : بالا رفتن.

آذ : اور - بالا - عالی

اورلامیش [ûrlâmîš] : بالا رفته.

اورلاماک اولماس [ûrlâmâk-olmâs] : به بالا نمی توان رفت.

اورلانماک [ûrlânîmâk] : به بالا بر آمدن. باقی صیغ برین سیاق با نون اشتقاق می یابد.

اورناماک [ûrnâmâk] : جاگرفتن و جاکردن.

اورنادوق [ûrnâdûg] : جاکردیم.

اورنامیش [ûrnâmîš] : جا کرده.

اورناماق اولماس [ûrnâmâg-olmâs] : جا نمی توان کرد.

اورناغوجی [ûrnâqūjî/i] : جاکننده.

اورناغولوق [ûrnâqūlûg] : جاکردنی.

اورناشماق / غ [ûrnâšmâg/q] : با یکدیگر

جاکردن.

اورناماق / غ [ûrnâtîmâg/q] : مصدر متعدی است، به معنی جا دادن و بالمجاز به معنی محکم کردن باشد.

اورنوقماق / غ [ûrnûgmâg/q] : دفعه خون از حلق و اشیدن و هلاک شدن.

اورانلاشماق / غ [ûrânîlâšmâg/q] : آوازکردن لشگریان باشد، دسته و تیره خود را در وقت نزول، چنانکه در تحت جوامد در ذیل لغت «اوران» [orân] مذکور شود.

اورانلانماق / غ [ûrânîlânîmâg/q] : به ترکی رومی تخمین کردن و لا یعنی حرف زدن.

اوروندلاماق / غ [ûrûndlâmâg/q] : به ترکی رومی به معنی انتخاب کردن باشد.

اوروندلانماق / غ [orûndlânîmâg/q] : یعنی انتخاب شدن.

اورپرماک [ûrparmâk] : به ترکی رومی روئیدن سبزه باشد و نیز بالمجاز راست شدن موی بر اندام و دمیدن خط نو خطان را گویند.

اور [ûr] : سه معنی دارد. اول : به معنی بلندی باشد. دوم : مجازاً طرف بالای آب و سمت وزیدن نسیم را گویند. سیم : به ترکی رومی دانه و گره ها بود مانند گردکان که در

اعضاء و گلوی آدمی برآید و آنرا به عربی سلعه و به فارسی «دامغول» نامند و نیز امر است از زدن و درو کردن و بافتن و فریاد کردن سگ، چنانچه

در ذیل مصدر اورماق [örmâg] و اورماک [ürmâk] گذشت و به فارسی به معنی مشت

باشد عموماً و مشت را که بر دهن شخصی زنند خصوصاً و بادام و پسته و امثال آنها را نیز گویند که مغزشان ضایع و تیز شده باشد.

اوراغ / ق [orâq/q] : داس بود که آنرا به

عربی محصد و منخل نامند.

اوراقچی [orâgçî] : دروگر.

اوراق قوشی [orâg-güşî/i] : به ترکی رومی جانوری باشد سبز رنگ شبیه به ملخ که در صحراها و علفزارها بانک طولانی می کند و آنرا به عربی ضرار گویند.

اوران [orân] : به لغت مغولی به معنی پیشه و صنعت باشد و چون معمول طایفه اتراک است که هر وقت که خواهند دسته و فرقه خود را در اردو پیدا کنند و آن تیره را به اسم پیشه و صنعتی فریاد می کنند، آن نوع فریاد را «اوران» [orân] و فریاد کردن را «اورانلاشمیشی» [orânîlâšmîšî] گویند، چنانکه طایفه قیات را «اورجان» و مانکفیت را «قلای» و کنکس را «چاولی» و ختای را «اولوتا» و قونغرات را «جاییلغان» و بعضی دردانه و برخی لولو آواز نمایند و به ترکی رومی به معنی تخمین و قیاس باشد.

اورانلاشمیشی [orânîlâšmîšî] : آواز کردن لشگریان باشد در وقت نزول اردو، چنانکه در ذیل «اوران» [orân] نگاشته شد.

اوربه [örba] : به ترکی رومی به معنی لباس و رخت بود.

اورت [ort] : اسم جنس است از برای آتش.

اورتا [ortâ] : به معنی وسط و میان [باشد] و نیز کنایه از اواسط الناس است. و امر از سوزاندن باشد.

اورتاچاغلیغ [ortâ-çâqliq] : به معنی خد وسط وسط بود.

اورتاق / غ [ortâg/q] : شریک و سهم را گویند. و به اشباع ضمه [ürtâq] نام کوهی است در حدود قراقرم که محل قیشلاق و ییلاق

عربی محصد و منخل نامند.

اوراقچی [orâgçî] : دروگر.

اوراق قوشی [orâg-güşî/i] : به ترکی رومی جانوری باشد سبز رنگ شبیه به ملخ که در صحراها و علفزارها بانک طولانی می کند و آنرا به عربی ضرار گویند.

اورچین [örçîn] : بلوکات اندجان و کاشغر و آن نواحی را گویند که در سمرقند و بخارا و کابل و نخجوان آذربایجان تومان، و در هندوستان پرکنه و در روم «سنجق» نامند و به فارسی پایه و زینه و نردبان بود.

اردو [ordû] : خیمه گاه سلاطین را خوانند.

اورده [örda] : [حرم] را گویند، یعنی خانه که (زنان) سلاطین و اکابر در آنجا باشند.

اردو بیگی [ordû-beygî] : (خوانده نشد)

اورده بیگی [örda-beygî] : گیس سفید حرم باشد.

اورس [ürs] : به ترکی رومی سندان بود و به فارسی درخت سرو کوهی باشد.

اورغاجی [orqâgçî/i] : ماده هر چیز را گویند، اعم از آنکه انسان باشد یا غیر آن.

اورکا [orkâ] : سرپرده را گویند.

اورکابچی [o/ürkâbçî] : به لغت مغولی انگشتدانه خباطی بود که آنرا به عربی ختیعه خوانند.

اورکار [ürkâr] : نام ستاره پروین بود که آنرا به عربی ثریا نامند.

اورکاسون [ürkâson] : به لغت مغولی خار بود که آنرا به عربی شوک خوانند.

اورکاک [ürkâk] : رمنده و وحشی.

اورگامجی [ürġâmjî] : عنکبوت را نامند. و رومیه آنرا «اورموچک» [ürmçak] و «اورومچک» [ürümjak] گویند.

اورگامجی [ürġâmjî] : عنکبوت را نامند. و رومیه آنرا «اورموچک» [ürmçak] و «اورومچک» [ürümjak] گویند.

قراخان بن مغول خان بود و معنی ترکیبی آن «کوه بلند» باشد.

اورتانجی [ortânjî/i] : یعنی وسطی و میانی.

اورتوک [örtük] : لحاف و پوششی که به بالای خود پوشند.

اورچین [örçîn] : بلوکات اندجان و کاشغر و آن نواحی را گویند که در سمرقند و بخارا و کابل و نخجوان آذربایجان تومان، و در هندوستان پرکنه و در روم «سنجق» نامند و به فارسی پایه و زینه و نردبان بود.

اردو [ordû] : خیمه گاه سلاطین را خوانند.

اورده [örda] : [حرم] را گویند، یعنی خانه که (زنان) سلاطین و اکابر در آنجا باشند.

اردو بیگی [ordû-beygî] : (خوانده نشد)

اورده بیگی [örda-beygî] : گیس سفید حرم باشد.

اورس [ürs] : به ترکی رومی سندان بود و به فارسی درخت سرو کوهی باشد.

اورغاجی [orqâgçî/i] : ماده هر چیز را گویند، اعم از آنکه انسان باشد یا غیر آن.

اورکا [orkâ] : سرپرده را گویند.

اورکابچی [o/ürkâbçî] : به لغت مغولی انگشتدانه خباطی بود که آنرا به عربی ختیعه خوانند.

اورکار [ürkâr] : نام ستاره پروین بود که آنرا به عربی ثریا نامند.

اورکاسون [ürkâson] : به لغت مغولی خار بود که آنرا به عربی شوک خوانند.

اورکاک [ürkâk] : رمنده و وحشی.

اورگامجی [ürġâmjî] : عنکبوت را نامند. و رومیه آنرا «اورموچک» [ürmçak] و «اورومچک» [ürümjak] گویند.

اورگامجی [ürġâmjî] : عنکبوت را نامند. و رومیه آنرا «اورموچک» [ürmçak] و «اورومچک» [ürümjak] گویند.

اورگامجی [ürġâmjî] : عنکبوت را نامند. و رومیه آنرا «اورموچک» [ürmçak] و «اورومچک» [ürümjak] گویند.



**اورکان** [orkân] : دلیمان پهنی که بدان بار را بار کنند و آن را «ارغامچی» [orqâmçî] نیز خوانند.

**اورکو** [ürkü] : دو معنی دارد. اول : به معنی پینکی بود که آنرا به عربی «نعاس» گویند. دوم : به ترکی رومی به معنی رم و وحشت باشد. آذ : هورکو

**اورکوج** [ürküj] : سرشانه اسب و کوهان شتر را نامند و مجازاً بلندی سرکوه را نیز گویند.

**اورکونج** [ürkünj] : به معنی رم و وحشت است و «اورکونج‌لوک» [ürkünj lük] رمیده و رمیدگی را گویند. و هورکونج [hürkünj] باهای هور نیز مستعمل است.

**اورماک** [ürmək] : یکنوع شالیست نازک که از پشم شتر می‌بافند. و نیز به معنی بافتن و بهیم تابیدن باشد، چنانکه در ذیل مصادر این حرف گذشت.

**اورمان** [ürmân] و **اورمانلیق** [ürmânlig] : به ترکی رومی جنگل و بیشه و نیستان بود.

**اورمه** [ürma] : دو معنی دارد. اول : دانه‌ایست که بعد از آنکه در گرمابه از آب گرم به آب سرد داخل شوند، در اعضا بهیم می‌رسد. دوم : یک نوع ریسمانیست که به طریق نوار پهن می‌بافند.

آذ : هورمه - اُورکن

**اورموچک** [ürmüçak] : به ترکی رومی عنکبوت بود. آذ : هورموچک

**اورن** [ürn] : به معنی جا و مکان باشد. و به معنی «عوض» نیز استعمال می‌شود. چنانکه در فارسی گفته می‌شود که فلان بجای فلان داده شد و آنرا «اورون» [ürün] هم گویند.

**اورناک** [örnâk] : به معنی تمثال بود و رومیه «گورنک» [görnâk] هم خوانند.

**اورو** [ürü] : چاه غله باشد.

**اوروبه** [ürüba] : به ترکی رومی لباس و پوشش باشد.

**اوروش** [ürüş] : حاصل مصدر «اوروشماق» [ürüşmâq] است، یعنی به یکدیگر زدن و بالمجاز به معنی جنگ و جدل استفاده می‌شود.

آذ : ووروشماق vürüşmâq

**اوروغ‌لق** [ürüq/g] : دو معنی دارد. اول : خویش و تبار و منسوبان و متعلقات را گویند. دوم : بذر زراعت را گویند.

**اوروغ‌لوق** [ürüqlüq] و **اوروق‌لوق** [ürüqlüq] : به معنی خویشی و قرابت و انتساب بود، و نیز به معنی در دیدنی [؟] باشد.

**اوروق‌قایش** [ürüg gâyâş] : از اتباع است، نسل و تبار و خویش را نامند. «اوروق‌قایش» با یکدیگر ممزوج گفته می‌شود. اما «قایش» به تنهایی مستعمل نیست، بر خلاف اوروغ که به تنهایی استعمال می‌شود.

**اوروک** [ürük] : به سه معنی آمده. اول : ریسمانی بود که به وقت چریدن به پای اسب بندند.

آذ : هوروک

دوم : مکث و درنگ لشگر را گویند. سیم : زردآلورانامدکه به عربی «مشمش» خوانند.

آذ : اریک

**اوروم** [ürüm] : طایفه‌ایست از اهل روم که در میان ملل مسیحیه با «اروس» و «گرج» هم مذهبند و آنرا «رومایلی» هم می‌گویند.

**اورومچک** [ürümçak] : به ترکی رومی

عنکبوت باشد که آنرا «اورموچک» [ürmüçak] + **اوز** [üz] : سه معنی دارد. اول : امر است از گسیختن. دوم : امر است از شنا کردن. سیم :

آذ : هورموچک

**اورون** [örün] : به معنی جا و مکان بود. و در حالت اضافه اورن örn استعمال می‌شود، چنانکه مذکور شد.

**اورونچی** [örünçî] : به لغت مغولی به معنی گدا و سائل بود.

**اوروندو** [öründü] : به ترکی رومی انتخاب باشد.

**اوروندق** [öründüq] : به معنی زین پوش باشد که آنرا به عربی غاشیه گویند و به فتح الف و را [arandüg] نیز مستعمل است.

**اورونلی** [örünlî] : به لغت مغولی نبیره را خوانند که آنرا به عربی احفاد گویند.

**اوره** [öra] : ستون را نامند.

**اوزماک** [üzmək] و **اوزماکلیک** [üzmäklik] :

دو معنی دارد. اول : به معنی گسیخته کردن بود. دوم : شنا کردن باشد.

**اوزماق/غ** [özmâq/q] و **اوزماق‌لیغ** [özmâqliq] :

= اوزوم - اوزوم : گفتن و اوزان [ozân] خواندن و آن عبارتست از تصنیفات ترکی که خارج از وزن نظم است.

**اوزدوک** [üzdük] : گسیخته کردیم و شنا کردیم.

**اوزدوق** [özdüg] : اوزان خواندیم.

**اوزار** [üzâr] : به معنی راهی می‌شود، دراز می‌شود. و «اوزار» به سه معنی دیگر آمده. اول :

گسیخته می‌کند. دوم : شنا می‌کند. در این دو معنی با مصدر اوزماک [üzmək] اشتراک دارد.

سیم : اوزان می‌خواند. و در این معنی با مصدر اوزماق [özmâq] مشترک است، چنانکه

مذکور شد.

اوزغوجی [üzqūjî] : اوزان خواننده.

اوزغولوق [üzqūlūq] : اوزان خوانندگی.

اوزوشماک [üzüşmâk] : مصدر مفاعله

است، یعنی با هم قطع کردن و با هم شنا کردن.

اوزولماک [üzülmâk] : مصدر انفعال است،

به همان معنی گسیخته شدن می‌آید.

اوزالماق/غ [üzâlmâq/q] و **اوزالماق/غ** :

دراز شدن.

اوزالادور [üzâlâdūr] : دراز

می‌شود. و «اوزار» به سه معنی دیگر آمده. اول :

گسیخته می‌کند. دوم : شنا می‌کند. در این دو معنی با مصدر اوزماک [üzmək] اشتراک دارد.

سیم : اوزان می‌خواند. و در این معنی با مصدر اوزماق [özmâq] مشترک است، چنانکه

مذکور شد.



- اوزامیش [üzâmiš] و اوزالیب [üzâlib] و  
 اوزالبان [üzâlibân] و اوزالمیش [üzâlmîš] :  
 دراز شده.  
 آذ : اوزانمیش üzânmiš  
 اوزاماق الماس [üzâmâg olmâs] و  
 اوزالماق اولماس [üzâlmâg olmâs] : دراز  
 نمی توان شدن.  
 اوزاغوجی [üzâqūjî] و اوزالغوجی  
 [üzâlgūjî] : دراز شونده.  
 اوزاتماق [üzâtmâg/q] : مصدر متعدی  
 است، یعنی راهی کردن و دراز کردن.  
 اوزلاماک [üzlâmâk] : به ترکی رومی  
 خواستن و طلب کردن.  
 اوز [üz] : ده معنی دارد. اول : به معنی بلیغ و  
 سنجیده و ماهر باشد. دویم : به معنی رو و  
 عارض بود. سیم : مجازاً به معنی فوق و بالا  
 آمده. چهارم : عدد صد را گویند. پنجم : به  
 معنی خود و خویشتن است. ششم : خویش و  
 آشنا را گویند. هفتم : به ترکی گل چسبیده بود.  
 هشتم : امر است از گسیختن. نهم : امر است  
 از شنا کردن. دهم : امر است از اوزان خواندن،  
 چنانکه در ذیل مشتقات مذکور شد.  
 اوزاغوگون [üzâqūgūn] : یعنی پریروز.  
 آذ : اسیراغاگون îsrâqâgūn.  
 اوزاق [üzâg] : به معنی دور و بعید باشد.  
 اوزاک [üzâk] : ماده و ریشه قروح و دمامیل را  
 گویند.  
 اوزالیش [üzâlîš] : یعنی رفتار.  
 اوزان [ozân] : عبارتست از یکنوع سرودی  
 که خارج از اسلوب وزن و نظم است، چنانکه در  
 ذیل مصدر اوزماق گذشت.  
 اوزانکو [üzânkü] : رکاب را گویند.
- آذ : اوزه نگی üzanġi.  
 اوزبک [özbak] : نام طایفه ایست معروف و  
 آن سی و دو اوروغ می باشد که هر اوروغی  
 منشعب به چندین فرقه و طایفه ایست.  
 اوزجه [özja] : یعنی به قدر خودش.  
 اوزدیک کا [özdikkâ] : یعنی به مثل خودش.  
 اوزره [üzra] : یعنی بر رو، و بر بالا.  
 اوزرلیک [üzarlık] : دانه ایست سیاه که آنرا  
 می سوزانند و آنرا به فارسی سپند و به عربی  
 حرمل.  
 اوزگا [özgâ] : دو معنی دارد. اول : به معنی  
 غیر باشد. دویم : یعنی نحو دیگر.  
 اوزگاکا [özgâkâ] : بدگیری.  
 اوزگاجه [özgâkâja] : به معنی طور دیگر و  
 نحو دیگر باشد.  
 اوزگون [üzgūn] : طغیان آب را گویند که از  
 آن نتوان گذشت و محتاج به شنا باشد.  
 اوزگینه [üzġina] : گینه ġina لفظ تصغیر  
 است، یعنی خودکش را.  
 اوزلو پالچیق [üzlû-pâlcig] : به ترکی رومی  
 گل چسبیده بود.  
 اوزلوک [üzlûk] : به معنی (خودی) و  
 (هستی) و (انانیت) باشد. و نیز به معنی با خود  
 بود.  
 اوزوک [üzûk] : به سه معنی آمده. اول :  
 انگشت را نامند. دویم : نمذ رویی آلاچوق را  
 گویند. سیم : به معنی پاره و گسیخته باشد.  
 اوزون [üzûn] : دراز.  
 اوزون ایشاک [üzûn îšâk] : به ترکی رومی  
 یک نوع بازی است و آن چنان باشد که خطی  
 مدور بکشند و شخص در میان خط بایستد و  
 دیگران آمده و او را بزنند و او پای خود را به

- جانب ایشان اندازد، به هر کدام که پای او  
 بخورد او را بجای خود بدرون خط آرد و این  
 بازی را به فارسی (خرسگ) نامند.  
 اوزونگ [özüng] : یعنی خودت.  
 اوزونکا [özünkâ] : به خودت.  
 اوزه [üza] : مخفف اوزره [üzra] : است یعنی  
 بر رو و بر بالا.  
 اوزیکا [özikâ] : بخودش.  
 اوزی دیک کا [özidîk-kâ] : به مثل خودش.  
 اوسانماق/غ [üsânmağ/q] : بیزار شدن و  
 نفرت کردن.  
 اوساندوق [üsândüg] : بیزار شدیم.  
 اوسانمیش [üsânmiš] : بیزار شده.  
 اوسانماس [üsânmas] : بیزار نمیشود. به  
 معنی فاعل و مصدر منفی هم می آید.  
 اوسانماق اولماس [üsânmağ-olmas] :  
 بیزار نمیتوان شد.  
 اوسانا - اوسانا [üsânâ-üsânâ] : بیزار  
 شونده شونده و بدون تکرار هم به این معنی  
 مستعمل است.  
 اوسانغوجی [üsânqūjî] : بیزار شونده.  
 اوسانغولوق [üsânqūlūg] : بیزار شدنی.  
 اوساندورماق/غ [üsândürmağ/q] : مصدر  
 متعدی است، یعنی بیزار کردن و صیغ آن با  
 لفظ (دور) اشتقاق می یابد.  
 اوسروماک [üsürümâk] : مست شدن و  
 مستی کرده. و (اسریماک) [asrîmâk] نیز  
 مستعمل است چون (اوسروماک) که به معنی  
 مست باشد، به ضم (الف) و (را) وارد شده و نظر  
 به قاعده کلیه مصدر و اشتقاقیات نیز به ضم  
 (الف) و (را) اصح است. لهذا در مضمومات الف  
 ذکر کرده شد.
- اوسرودی [üsürüdi] : مست شد.  
 اوسرودوک [üsürüdük] : مست شدیم.  
 اوسرومیش [üsürümüš] : مست شده.  
 اوسروماس [üsürümâs] : مست نمیشود. و به  
 معنی فاعل و مصدر منفی هم می آید.  
 اوسروماق اولماس [üsürümâg-olmas] :  
 مست نمیتوان شد.  
 اوسروی - اوسروی [üsürüy-üsürüy] :  
 مستی کنان مستی کنان و بدون تکرار هم به  
 این معنی مستعمل است.  
 اوسروکوجی [üsürükūjî] : مست شونده.  
 اوسماق/غ [üsmâg/q] : گوشت از استخوان  
 پاک کردن و به تنهایی افاده این معنی نمی کند،  
 باید لفظ استخوان مذکور شود.  
 اوسماک [üsmâk] : مألوف شدن و عادت  
 کردن.  
 اوسمیش [üsmîš] : استخوان پاک کرده و  
 عادت کرده.  
 اوسا - اوسا [üsâ-üsâ] : استخوان پاک کنان  
 و عادت کنان بدون تکرار هم مستعمل است.  
 اوسولماق [üsülmağ] : گوشت از استخوان  
 پاک شدن.  
 اوسماقلاماق/غ [üsmâglâmağ/q] : ضمناً  
 امری را از کسی تحقیق کردن و استخراج  
 کردن، به نحویکه آن شخص نفهمد.  
 اوسلانماق/غ [üsânmağ/q] : به ترکی  
 رومی هوشیار شدن (هوشلانماق)  
 اوستالاماک [üstâlâmâk] : و  
 اوستونلاتماک [üstünlâtmağ] : به ترکی  
 رومی فایق شدن.  
 اوستالاتماک [üstâlâtmağ] و  
 اوستونلاتماک [üstünlâtmağ] : مصدر متعدی



است، یعنی فایق ساختن.

اوس [ūs] : به ترکی رومی به معنی هوش باشد.

اوسال [ūsāl] : به معنی قصور و تقصیر و اهمال بود. و به معنی ضایع و مهمل نیز استعمال میشود.

اوسان [ūsān] : به ترکی رومی به معنی کاهل باشد.

اوست [üst] : (بر وزن پوست) بالا و فوق را گویند.  
آذ : اوست

اوستون [üstün] : به دو معنی آمده. اول : به معنی فوق و فایق باشد. دویم : حرکات فتحه را خوانند.

اوستیداکي [üstidâki] : بالابین

اوسروک [ūsruk] : به معنی مست و مخمور بود. و به معنی نشأه دار نیز می آید.

اوسروک راک [ūsruk-râk] : یعنی مست تر و به معنی نشأه دار تر هم استعمال میشود.

اوسروک گینه [ūsruk-gīna] : یعنی مستک و مخمورک.

اوسکوف [uskūf] : یکنوع کلاهی است که فرقه ای از عسگر روم بدان اختصاص دارند و نیز (تماغه) را گویند که بر سر چرخ و شاهین کنند.

اوسون [ósun] : به لغت مغولی آب بود.

اوشاتماق/غ [ušâtmağ/q] : یعنی شکستن. اوشاتتی [ušâtî] : شکست.

اوشاتتوق [ušâtîg] : شکستیم.

اوشاتورام [ušâtūrām] : می شکنم.

اوشاتمیش [ušâtmiš] : شکسته.

اوشاتماس [ušâtmas] : نمی شکند. و به

معنی فاعل و مصدر منفی هم می آید.

اوشاتماسی [ušâtmasi] : شکستنش و نشکستنش.

اوشاتماق اولماس [ušâtmağ-olmâs] : نمیتوان شکست.

اوشاتا - اوشاتا [ušâtâ-üşâtâ] : شککنده - شککنده و بدون تکرار هم مستعمل است.

اوشاتقوجی [ušâtqūji] : شککنده.

اوشالماق [ušâlmâğ] و اوشاتيلماق [ušâtilmâğ] : مصدر انفعال است، یعنی شکسته شدن.

اوشماق/غ [üşmâğ/q] : به ترکی رومی از اطراف هجوم کردن و یک جا جمع شدن.

اوشورماق/غ [üşürmâğ/q] : متهاجم ساختن.

اوشانماق/غ [üşânmağ/q] : بی حس شدن.

اوش [üş] : دو معنی دارد. اول : نام ولایتی است از ترکستان که تخت سلیمان هم گویند و در دو منزلی اندجان واقع است. دویم : اسم اشاره است. و برای مبالغه بر سر اسم اشاره قریب و بعید داخل می شود. مثل «اوشبو» [üş-bū] یعنی این و اوشال [üşâl] یعنی آن.

اوشاق/غ [üşâğ/q] : یعنی ریزه و حقیر.

اوشال [üşâl] : مخفف و مخترف اوش اول [üş-ol] یعنی آنچنانکه. و نیز امر است از شکسته شدن، چنانکه گذشت.

اوشانجه [üşânja] : به معنی آنقدر باشد.

اوشانداق [üşândâğ] : یعنی آنچنان.

اوشبو [üşbū] : یعنی این.

اوشغون [üşqūn] : ریواس را گویند.

اوشمونجه [üşmünja] و اوشمونجه

چاغلیق [üşmünja-çaqlig] : یعنی اینقدر.

اوشول [üşül] : به معنی آن باشد.

در محاورات اتراک روم به معنی عبور استعمال می شود.

اوغراشتوم [ūqrâštūm] : دچار شدم.

اوغ [ūq] : دو معنی دارد. اول : چوپهای فوقانی آلاچوق را گویند. دویم : موزه ایست که از پوست پشم دار بدوزند.

اوغان [ūqân] : نام جناب احدیت عزّه اسمه باشد. مؤلف رومی اوغان را یکجا در باب الف مضمومه اسم جناب باری جلّ ذکره ذکر کرده و یکجا لفظ او را در اوغان اسم اشاره فهمیده و غان [qân] را به تنهایی در غین مفتوحه به این معنی نوشته.

اوغری [ūqri] : دزد را گویند.

اوغلاغ/ق [ūqlâğ/q] : بزغاله چهار ماهه را نامند. و نیز نام برج جدی است.

اوغلان [ūqlân] : پسر و فرزند را خوانند و مجازاً پسر امر بر را هم گویند و نیز اولاد خوانین مغول را (فلان اوغلان) گویند، چنانکه شاهزادگان عجم را (میرزا) و شاهزادگان روم را سلطان گویند.

اوغلان آشی : خید بیدستر بود و از خصیه سگ آبی است که به ترکی آن را (قندز) گویند.

اوغور [ūqūr] : دو معنی دارد. اول : سمت و مقصدی باشد که به آنطرف توجه و رو کنند. دویم : به معنی برکت و سعادت بود. و فراغی اوغوزین فراخان بن مغول خان را که با (زای) هوز است و در میان اتراک و کتب تواریخ اسم او مستغنی از بیان است (اوغور) ūqūr با (رای) قرشت خوانده و به این معنی ذکر کرده.

اوغورلوق [ūqūrliuq] : به دو معنی آمده. اول : دزدی باشد. دویم : یعنی صاحب میمنت.

اوشوندی [üşündi] : به ترکی رومی به معنی هجوم بود که از چند جا واقع شود. (هجوم)

اوغورلاماق [oqūrlâmâğ/q] : دزدیدن و آن معروف است.

اوغورلامیش [oqūrlâmiš] : دزدیده.

اوغورلاماس [oqūrlâmâs] : نمی دزدد. و به معنی فاعل و مصدر منفی هم می آید.

اوغورلاماق اولماس [oqūrlâmâğ olmâs] : نمی توان دزدید.

اوغور لاغوجی [oqūrlâqūji] : دزدنده.

آذ : اوغرو.

اوغور لاغولوق [oqūrlâqūliuq] : دزدیدنی.

اوغور لاتماق [oqūrlâtmağ] : مصدر متعدی است، یعنی بدزد دادن، و صیغ آن موافق شق اول به اضافه تای قرشت اشتقاق می یابد.

اوغور لاتماق [oqūrlânmağ] : مصدر انفعال است، یعنی دزدیده شدن و صیغ آن با تون اشتقاق می یابد.

اوغور لاشماق [oqūrlâšmağ] : با یکدیگر دزدی کردن و صیغ آن باشین اشتقاق می یابد.

اوغولجاماق [ūqūljâmâğ] : تعظیم کردن.

اوغولجادی [ūqūljâdi] : تعظیم کرد.

اوغولجادوق [ūqūljâdūg] : تعظیم کردیم.

اوغولجامیش [ūqūljâmiš] : تعظیم کرده.

اوغولجای - اوغولجای [ūqūljây-ūqūljây] : تعظیم کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.

اوغولجاغوجی [ūqūljâqūji] : تعظیم کننده.

اوغولجاغولوق [ūqūljâqūliuq] : تعظیم کردنی.

اوغراماق [ūqrâmâğ] و اوغراشماق

[ūqrâšmağ] : به ترکی رومی به معنی دچار شدن بود که آنرا به عربی مصادفت گویند. و نیز



اوغوز [oqūz]: اسم پسر قراخان بن مغول

خان است که طایفه مغولیه بدو منسوبند و (اورتاق) [ūrtaq] و (کورتاق) [kūrtāq] یورت

او بوده و موافق تاریخ (اوغوزخان قیاس) با خنان ترک همان حال داشت که جمشید را

نسبت با ملوک عجم بود و او اصناف ترک را لقبها داد و در عهد سلطنت خود خراسان و

عراق عجم را بگرفت، بلکه مصر و شام و روم و فرنگ را تصرف کرد.

اوغوش [ūqūš]: نبیره و احفاد را گویند.

اوغول [oqūl]: فرزند را نامند.

اوغول اوتی [oqūl-oti]: به ترکی رومی (باد رنجبویه) را گویند.

اوغون [ūqūn]: به ترکی رومی به معنی (کاریز) بود که آنرا به عربی قنات خوانند.

اوفرانماق/غ [ūfrānmāq/q] و اوفرانماق/غ [ūfrānmāq/q]: همان اوپرانماق و اوپرانماق به

معنی کهنه و مندرس باشد که در حرف با گذشت.

اوفورماک [ūfūrmaḥ]: به ترکی رومی یعنی پف کردن.

اوافاق [ūfāq]: به ترکی رومی به معنی ریزه و حقیر بود.

اوافاجوق [ūfājūq]: مصغر (اوافاق) باشد. یعنی حقیرک.

افراغ [ofrāq]: رخت و لباس را گویند.

اوفکا [ofkā]: به معنی قهر و خشم باشد و آنرا (اویکا) [oykā] با یای حطی نیز گویند.

اوقوماق/غ [oqūmāq/q]: خواندن. آذ: اوخوماق.

اوقومیش [oqūmiš]: خوانده.

اوقوماس [oqūmās]: نمی خواند و به معنی

فاعل و مصدر منفی نیز می آید.

اوقوی - اوقوی [oqūy-oqūy]: خوانده، خوانده و بدون تکرار هم مستعمل است.

اوقوغوجی [oqūqūj]: خواننده.

اوقوغولوغ [oqūqūlūg]: خواندنی.

اوقوشماق/غ [oqūšmāq/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با یکدیگر خواندن و صیغ آن موافق شق اول به اضافه حرف شین اشتقاق می یابد.

اوقولماق/غ [oqūlmāq/q]: مصدر انفعال است، یعنی خوانده شدن.

اوقوتماق/غ [oqūtmāq/q]: مصدر متعدی است، یعنی خواناندن و صیغ آن با تای قرشت اشتقاق می یابد.

اوقلاماق/غ [oqlāmāq/q]: دو معنی دارد. اول: تیر زدن. دویم: از جای بلند خود را

پرتاب کردن. آذ: اوخلاماق: تیر زدن.

اوقراماق [oqrāmāq]: آهسته، آهسته صدا کردن اسب بود، در طلب علف که آنرا به عربی تحمم گویند چون اشتقاق صیغ آن منتج فایده نبود بذکر مصدر اکتفا شد.

اوق [oq]: پنج معنی دارد. اول: تیر را گویند. دویم: بالمجاز چوبهای دراز را نامند که بالای

عمارت را بدان پوشند و چوبهای بالای آلاچوق را (اوغ) [ūq] گویند. سیم: به معنی همانندم و فی الفور باشد. چهارم: به معنی (همان) است. پنجم: به معنی (هم) استعمال می شود.

اوقار [oqār]: پرنده ایست که آنرا به فارسی (کلنک) گویند و زلف آنرا بر جبقه و کلاه خود نصب کنند.

اوغلاقو [oglāqū] و اوغلاق [oglāg] و

اوغلاقو [oglāv]: تیری که خمیر آتش بر آن پهن کنند و آنرا به عربی مرقاق و منوال و به فارسی

ورنده گویند. آذ: اوخلو [oxlov]

اوقوش [ogūš]: به معنی قرائت و خواندن بود.

او قییلانی [og-yilāni]: تیر مار بود.

اوکماک [okmāk]: دو معنی دارد. اول: مدح و ستایش کردن باشد. دویم: به معنی جمع کردن بود.

اوکدی [okdī]: مدح کرد و جمع کرد.

اوکدوک [okdūk]: مدح کردیم، جمع کردیم.

اوکارام [okārām]: مدح می کنم، جمع می کنم.

اوگای [okāy]: به معنی ناپدری و نامادری و نابرداری نیز استعمال می شود.

آذ: اوگه ی.

اوککوجی [okkūjī]: مدح کننده و جمع کننده.

آذ: اوخوجو؟

اوکولماک [okūlmāk]: دو معنی دارد. اول: ستوده شدن. دویم: جمع شدن.

آذ: اوخولماق؟

اوکولمیش [okūlmiš]: ستوده شده و جمع شده.

اوگونماق [oqūnmāq]: به معنی مفاخرت و مباحات و خود را ستودن باشد.

آذ: اویونمک.

اوگوندوک [oqūndūk]: خود را ستودیم.

اوگوننا - اوگوننا [oqūnā-oqūnā]: خود را

ستایش کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.

اوکورماک [ōkūrmāk]: به های های گریستن با صوت شدید.

آذ: هووکورمک.

اوکورمیش [ōkūrmīš]: های های گریه کردن.

اوکورا - اوکورا [ōkūrā-ōkūrā]: های های گریه کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.

اوکسوماک [ōksūmāk] و اوکسولماک [ōksūlmāk]: کم شدن.

آذ: اسکیمک [askīmak]

اوکسولمیش [ōksūlmiš]: کم شده.

اوکسوتماک [ōksūtāk]: مصدر متعدی است، یعنی کم کردن.

آذ: اسکیتماک [askītmak]

اوگوتماک [ōgūtāk]: به معنی آرد کردن باشد.

اوکریماک [ōkrīmāk]: به معنی جنباندن گهواره و امثال آن آمده.

اوکچه لاماک [ōkçalāmāk] و اوکچه لاتماک [ōkçalātāk]: به ترکی دو معنی دارد.

اول: مهمیز زدن باشد و گویند که: (آتی اوکچه لاتتی) یعنی اسب را پاشنه زد و مهمیز زد. دویم: مجروح کردن اسب بود عقب پای

اسب دیگر را.

اوکچه لانماک [ōkçalānmāk]: مصدر انفعال است، مجروح شدن پای اسب بود از پاشنه اسب پای دیگر.

اوگات [ōgāt]: به ترکی رومی رفتار نرم و هموار بود.

اوگای [ōgāy]: ناپدری و نامادری و نابرداری را گویند. و معانی مشتقه نیز دارد که در ذیل

مصدر (اوگماک) گذشت.



آذ : اوگه ی ögäy - اوگئی ögey

**اوکتا** [oktâ] : به معنی بیهوده و بیموقع باشد و (اوکته) [ökta] با های هوز نیز به این معنی مستعمل است.

**اوکتای** [oktây] : نام پسر سیم چنگیز خان است که بعد از پدر پادشاه شد و تختگاهش ملک خطا و شیوه و شیمه اش جود و عطا بود.

**اوکچه** [ökça] : پاشنه پایود، که آنرا به عربی عقب نامند و اتراک روم گویند که فلان کیمسه اوکچه اتی یعنی زور و تعدی کرد و کم جرأت را نیز اوکچه سیز خوانند، یعنی ثبات قدم ندارد.

**اوکرا** [okrâ] : آش رشته را گویند.

**اوکساک** [oksâk] : به معنی بلند و مرتفع باشد و آنرا (یوکسه ک) [yüksak] هم گویند.

**اوکسوروک** [öksürük] : به معنی سرفه بود که آنرا به عربی سعال خوانند.

آذ : اوکسوروک

**اوکسوک** [öksük] : یعنی کم و اندک.

آذ : اسکیک

**اوکسیز** [öksiz] : به ترکی رومی عبارت از طفل یتیم و بی پدر و مادر باشد.

**اوگوت** [ögüt] : پند و نصیحت را گویند، چنانکه شاهد آن در ذیل لغات (اوکتا) گذشت و نیز امر است از آرد کردن و نرم کردن دانه. (قووت govüt قاووت)

**اوگو** [ögü] : پرندۀ ایست شبیه به چرخ که چشم های آن شب می درخشد. و آنرا به فارسی بوف و کوف و بوم و جغد نامند و مؤلف برهان قاطع (اوگو) را فارسی شمرده و به این معنی نوشته سهو است.

**اوگور** [ögür] : اسب چهار ساله بود که وقت

مادیان جستن آن شده باشد و به اصطلاح رومی به معنی مألوف و مأنوس است.

**اوگوردی** [ögürdi] : به ترکی رومی به معنی اول و مقدم بود.

**اوگورغه** [ögürqa] : مهرهای پشت باشد که آنرا به عربی فقرات ظهر نامند.

**اوگوز** [ögüz] : عوامل کار را نامند.

**اوگوز گوزی** [öküz-gözi] : به ترکی رومی نام گیاهی است که آنرا به فارسی گاو چشم و به عربی عین البقر گویند.

**اوگوش** [ögüş] : به معنی بسیار و فراوان بود. و در تحریرات رومی یوگوش [yögüş] نیز مستعمل است.

**اوگولکا** [ögülkâ] : به معنی صله و جایزه آمده، چنانکه در تاریخ (مطلع السعدین) مذکور است که (اوگولکا و انعام فراوان به لشگریان داد)

**اوگون** [ögün] : سه معنی دارد. اول : به معنی غیر بود. دوم : به لغت مغولی به معنی پیه بود که آنرا به عربی شحم نامند. سیم : امر است از خود راستودن، چنانکه در ذیل مصدر (اوگونماک) گذشت.

**اوکونج** [ökünj] : ندامت و پشیمانی را گویند. مؤلف برهان قاطع (اوکنج) بر وزن شطرنج به فارسی ذکر کرده و به این معنی نوشته.

**اوگوندوروق** [ögündürü] : به ترکی رومی میلی است که حلاجان پنبه دانه را بدان از پنبه جدا کنند.

**اوکوندوره** [ökündüra] : چوبی باشد که بر سر آن سیخی از آهن نصب کرده، بر سرین گاو و خر خلانند تا راه رود و آنرا به فارسی (غاوشنگ) خوانند.

**اولماق** [olmâg] و **اولماقلیغ** [olmâglic] : **اولکوجی** [ölküj] : میرنده.

**اولغولوق** [olqulug] : شدنی و بودن.

**اولکولوک** [ölkülük] : مردنی.

**اولاماق** [olâmâg] و **اولاندورماق**

[olândürmâg] : مصدر متعدی است، یعنی بند کردن و پیوستن رشته و ریسمان به جایی.

**اولاغوجی** [olâqūj] و **اولاندورغوجی**

[olândürqūj] : پیوند کننده و تابنده.

**اولانماق** [olânâmâg] : مصدر انفعال است، یعنی پیوستن و بند و پیوند شدن.

**اولانمیش** [olânmiš] : پیوسته شده و تابیده شده.

**اولاشماق** [olâšmâg] : مصدر مفاعله است، یعنی بیکدیگر پیوستن و بند شدن.

**اولاشماک** [olâšmâk] : یعنی تقسیم کردن.

**اولاشتی** [olâšti] : پیوست و تقسیم کرد.

**اولاشتوق** [olâštūg] : پیوستیم.

**اولاشتوک** [olâštük] : تقسیم کردیم و شدیم.

**اویمانورام** [oyqânürâm] : بیدار می شوم.

آذ : اویمانورام.

**اویمانمیش** [oyqânmiš] : بیدار شده.

آذ : اویمانمیش.

**اویماننا - اویماننا** [oyqânâ-oyqânâ] : بیدار

شوان بیدار شوان.

آذ : اویماننا - اویماننا.

**اویمانغوجی** [oyqânqūj] : بیدار شونده.

آذ : اویمانغوجی.

**اویمانماق / غ** [oyqâtâmâg/q] :

مصدر متعدیست یعنی بیدار کردن.

آذ : اویمانماق.

**اویقولاماق / غ** [üyqulâmâg/q] : خواب کردن.

آذ : اویقولاماق [üyqulâmâg]



- **اویناماق** [oyñâmâg] : بازی کردن.  
 ➤ **اویناب** [oyñâb] و **اوینابان** [oyñâbân] و **اوینانورام** [öylânûrâm] : تفکر می‌کنم و زن می‌گیرم.  
 ➤ **اوینامیش** [oyñâmiš] : بازی کرده.  
 ➤ **اویناغوجی** [oyñâqūjī] : بازی کننده.  
 ➤ **اویناتماق** / **اغ** [oyñâtmağ/q] : مصدر متعدی است، یعنی بازی فرمودن.  
 ➤ **اویناشماق** / **اغ** [oyñâšmağ/q] : مصدر مفاعله است، یعنی باهم بازی کردن و صیغ آن بدستور با شین قرشت اشتقاق می‌یابد.  
 ➤ **اویاقماق** / **اغ** [üyâgmağ/q] : به معنی غروب کردن کواکب باشد و آنرا رومیّه تولونماق [tülünmâg] گویند و مؤلفین رومیّه ایاقماق [ayâgmağ] به فتح الف نوشته‌اند.  
 ➤ **اویاقورام** [üyâgûrâm] : غروب می‌کنم.  
 ➤ **اویاقمیش** [üyâgmiš] : غروب کرده.  
 ➤ **اویاقماس** [üyâgmâs] : غروب نمی‌کند و به معنی فاعل و مصدر منفی هم می‌آید.  
 ➤ **اویاقماق اولماس** [üyâgmâg-olmâs] : غروب نمی‌توان کرد.  
 ➤ **اویاقا - اویاقا** [üyâgâ-üyâgâ] : غروب کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.  
 ➤ **اویاقغوجی** [üyâgqūjī] : غروب کننده.  
 ➤ **اویلانماق** [üyânmağ] : به معنی تفکر کردن بود و آنرا رومیّه (دوشونمک [düşünmak]) گویند.  
 ➤ **اویلانماک** [öylânmağ] : یعنی صاحب خانه شدن و آن بالمجاز عبارتست از زن گرفتن و تزویج کردن.  
 ➤ **اویلاندی** [öylândi] : تفکر کرد و زن گرفت.  
 ➤ **اویلاندی** [evlandi] : زن گرفت. **اویلاندی** به فکر فرو رفت.  
 ➤ **اویلان** [üyân] : مفرد مخاطب از فعل امر، مصدر اویلانماق و اویلانماک.

- به معنی گاو باشد و اود [öd] به معنی زهره است که آنرا به عربی مراره گویند. پنجم : امر است از کاویدن. ششم : امر است از زخم بستن. هفتم : امر است از متابعت کردن، چنانکه در ذیل مصدر اویماق گذشت.  
 ➤ **اویا** [oyâ] : همشیره کوچک را گویند و آنرا (سینیل) هم گویند.  
 ➤ **اویات** [oyât] : دو معنی دارد. اول : به معنی شرم و خجالت بود. دوم : به معنی عیب و قباح است. و به معنی (اقبح) نیز استعمال می‌شود.  
 ➤ **اویاتلیغ** [oyâtliq] : به معنی شرمنده و عیب ناک باشد.  
 ➤ **اویاز** [oyâz] : به ترکی رومی (خرمگس) باشد، که آنرا اعراب بغداد (زبران) گویند و نیز پشه را نامند.  
 ➤ **اویاک** [oyâk] : پوست شکم و زیر گلوئ سنجاب باشد که جمع کرده پوستین دوزند و پوست سر آنرا چوقلوق [çüqlüq] گویند.  
 ➤ **اویاکو** [oyâkü] : استخوان پهلوی بود و به فتح الف [avâkü] نیز مستعمل است، چنانکه در الف مفتوحه گذشت.  
 ➤ **اویان** [öyân] : جلو اسب باشد و آنرا (تیز کین) هم نامند.  
 ➤ **اویانگی** [üzanğı] و «یوگن - بوین»  
 ➤ **اویداچی** [oydâçi] : خادم رئیس شرع را گویند که برای تعلیم آداب صوم و صلوة به دهات رود.  
 ➤ **اویلاق** [öylâg] : جای آبگیر و نمناک بود که در اطراف آن علف و گیاه روئیده باشد.  
 ➤ **اویسال** [oysâl] : اتراک روم شخص را گویند که هر چه گفته شود، نفهمیده بلا تصور تصدیق کند.  
 ➤ **اویغاق** / **اغ** [oyqâg/q] : به معنی بیدار بود.  
 ➤ **اویغاقلیق** [oyqâqlig] : بیداری.  
 ➤ **اویغانماغور** [oyqânmağūr] : یعنی بیدار نشونده.  
 ➤ **اویغور** [üyqūr] : گفته‌اند که در زمانی که میان (اغوزخان) و پدر و اعمام جهت دین و ملت نزاع افتاد بعضی از اقربا جانب اغوز بگرفتند و خدمتش ایشانرا (اویغوز) لقب نهاد، یعنی بما پیوست و مؤلف ظفرنامه گفته که معنی (اویغوز) پیوستن و با یکدیگر عهد بستن است و مؤلف تاریخ حبیب السیر به تقریب ذکر احوال (ایدی قوت) حاکم آن طائفه که در عهد چنگیزخان بوده، ایغور به فتح الف [ayqūr] ضبط کرده، الواصل نام طایفه‌ایست از اتراک اوزبکیته که منسوب به آن فرقه‌اند و انجب قبایل اوزبک می‌باشد.  
 ➤ **اویغون** [üyqūn] : به معنی برانزده و زیبا و موافق باشد.  
 ➤ **اویقو** [üyqū] : خواب را گویند.  
 ➤ **اویقوچی** [üyqūçi] : یعنی خوابانک.  
 ➤ **اوی قیزی** [öy-gizī] : خادمه و کنیز حرم را نامند.  
 ➤ **اوی قیزلیغی** [öy-gizliq] : یعنی خدمتکاری حرم.  
 ➤ **اویکا** [öykâ] : به معنی قهر و خشم بود.  
 ➤ **اویکالیک** [öykâlik] : یعنی خشمناک و قهرآلود.  
 ➤ **اویلوق** [üyilūq] : ران را گویند که آنرا به عربی فخذ نامند.  
 ➤ **اویلوک** [öylük] : به معنی خانواری باشد.  
 ➤ **اویله** [öyla] : دو معنی دارد. اول : وقت ظهر را گویند. دوم : به ترکی رومی به معنی



همچنان بود و به اشباع ضمه [ūyla] به لغت مغولی به معنی شغل و کار باشد.

اویماق [oymâg] به دو معنی آمده. اول : انگشتخانه خیاطی را گویند که از استخوان و غیر آن درست نمایند. دویم : قبیله را نامند. و سه معنی مصدری نیز دارد، چنانکه در ذیل مشتقات نوشته شد.  
آذ : اوسکوک : انگشتخانه.

اویمه [öyma] : خیک و مشک بود که آنرا (تولوم) [tūlūm] هم گویند و به عربی ذق نامند.  
اوین [oyñ] : به معنی بازی و هزل است و آنرا (ایون) [oyūñ] هم خوانند.

اویناش [oyñāš] : معشوق زن را گویند و (اویناشلیغ) [oyñāšliq] یعنی معشوق دار و معشوق بازی.

اویناق [oyñāg] : زمین بود که آهو آنرا با دست کاویده خوابگاه خود ساخته باشد.

اویوز [oyūz] : علت جرب را خوانند.

اویوش [ūyūš] : به ترکی رومی به معنی لجوج و خیره آمده.

اویوق [oyūg] : سنگ نشان باشد که در سر راهها برای علامت بگذارند.

اویون [oyūñ] : همان (اوین) به معنی بازی و هزل بود.

اویونچی [oyūñçi] : یعنی بازیگر.

اویوندی [öyündi] : به ترکی رومی به معنی طفیل باشد که ناخوانده با مهمان بجایی رود و نیز یعنی کاویده شد و (یقاویوندوسی) [yagâ-öyündüsi] چاک گریبان را گویند.

ایپراماک [iprâmâk] و ایپرانماک [iprânâmâk] : همان اوپراماک و اوپرانماک به معنی کهنه و مندرس باشد که در مضمومات

الف مذکور شد.

ایپراتماک [iprâtâmâk] : مصدر متعدی است، یعنی کهنه کردن.

ایبینماک [ibínâmâk] : به معنی خیسیدن بود.

ایبیتماک [ibítâmâk] : مصدر متعدی است، یعنی خیساندن.

ایبیت [ibít] و ایبیتیان [ibítibân] و ایبیتیش [ibítmiš] : خیسانیده.

ایپار [ipâr] : مشک و عود و عنبر و هر چیز خوشبو را گویند.

ایپار قوروقی [ipâr-gorūgi] :

نام قصبه ایست از مواضع سمرقند (شیراز) و (ییلان اوتی) هم نامند.

ایپک [ipak] : ابریشم باشد و به فارسی بت را گویند که به عربی عبارت از صنم باشد.

ابک [ebek] : به ترکی رومی تاج مرغان بود که آنرا جغتائی «اوبوک» [übük] گویند.

آذ : پیپیک [pipik]

ایپکین [ipkin] : نخ سیاه و به فتح الف [apkin] نیز مستعمل است، چنانکه در مفتوحات الف نوشته شد.

ایپلیک [iplik] : رشته پنبه را نامند و نیز علتی است که آنرا به فارسی رشته و پیو و به عربی عرق مدنی گویند.

ایپلیجک [iplijak] : به ترکی رومی همان علت رشته بود که مذکور شد.

ایتماک [itmâk] : به شش معنی آمده. اول : کردن آذ : ائتمک. دویم : چیزی را با دست زدن و افکندن. سیم : گم و مفقود گشتن.

آذ : ایتماک [itmâk] : به شش معنی آمده. اول : کردن آذ : ائتمک. دویم : چیزی را با دست زدن و افکندن. سیم : گم و مفقود گشتن.

آذ : ایتماک [itmâk] : به شش معنی آمده. اول : کردن آذ : ائتمک. دویم : چیزی را با دست زدن و افکندن. سیم : گم و مفقود گشتن.

چهارم : پنهان و مخفی شدن. پنجم : بو کردن

و چهار معنی اخیر به اشباع کسره مذکور میگردد. ششم : نام کوهی است که مابین سمرقند و شهر سبز واقع است، چنانکه در ذیل جوامد مذکور خواهد شد.

ایتا گیریشماک [itâ-gîrîshmâk] : به کاری مبادرت کردن.

ایتا باشلاماق [itâ-bâšlâmâg] : به کاری شروع کردن.

ایتورماک [itürmâk] و ایتکورماک [itkürmâk] : مفقود و گم کردن. آذ : ایتیرمک

ایتوروب [itürüb] و ایتوروبان [itürübân] و ایتورمیش [itürmiš] و ایتکوروب [itkürüb] و ایتکوروبان [itkürübân] و ایتکورمیش [itkürmiš] : گم کرده.

ایتورا - ایتورا [itürâ-itürâ] و ایتکورا - ایتکورا [itkürâ-itkürâ] : گم کنان - گم کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.

ایتورکوجی [itürkūji] و ایتکورکوجی [itkürkūji] : گم کننده.

ایتیماک [itímâk] : تند شدن. ایتیدی [itidi] : تند شد.

ایتیدوک [itidūk] : تند شدیم. ایتی - ایتی [itî-itî] : تند شده، تند شده و بدون تکرار هم مستعمل است.

ایتیکوجی [itikūji] : تند شونده. آذ : ایتیچی [itijji]

ایتیتماک [ititâmâk] : مصدر متعدی، یعنی تند کردن و طالع هروی این لغت را مصدر قافی دانسته و «ایتیتماق» نوشته، سهو کرده.

ایتیتیتی [itittiti] : تند کرد. ایتاکلاماک [itâklâmâk] : دو معنی دارد : اول آتش را دامن زدن. دویم : چیزی را در دامن کردن.

ایتیتورماک [ettürmâk] : مصدر متعدی است، یعنی به دیگری کنانیدن و این صیغه به همین یک معنی مستعمل است و متعدی «گم شدن» و «پنهان شدن» ایتورماک [itürmâk] با

ایتیتورماک [ettürmâk] : مصدر متعدی است، یعنی به دیگری کنانیدن و این صیغه به همین یک معنی مستعمل است و متعدی «گم شدن» و «پنهان شدن» ایتورماک [itürmâk] با

ایتیتورماک [ettürmâk] : مصدر متعدی است، یعنی به دیگری کنانیدن و این صیغه به همین یک معنی مستعمل است و متعدی «گم شدن» و «پنهان شدن» ایتورماک [itürmâk] با

ایتیتورماک [ettürmâk] : مصدر متعدی است، یعنی به دیگری کنانیدن و این صیغه به همین یک معنی مستعمل است و متعدی «گم شدن» و «پنهان شدن» ایتورماک [itürmâk] با

اینگله



- ایتا کلامیش [itākāmīš] : دامن زده و در دامن کرده.
- ایتا کلائی - ایتا کلائی [itāklāy-itāklāy] : دامن زنان و در دامن کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.
- ایتا کلا کوجی [itāklā-kūjī] : دامن زننده و در دامن کننده.
- ایتا کلاتماک [itāklātmāk] : مصدر متعدی است، یعنی دیگری را بدامن زدن آتش و در دامن کردن امر کردن و صیغ آن با تاء قرشت اشتقاق می‌یابد.
- ایتا کلاشماک [itāklāšmāk] : مصدر مفاعله است، یعنی باهم آتش را دامن زدن و چیزی را با یکدیگر در دامن کردن و صیغ آن با شین اشتقاق می‌یابد.
- ایتا کلائماک [itāklānmāk] : مصدر انفعال است، یعنی دامن زده شدن و در دامن کرده شدن و صیغ آن با نون اشتقاق می‌یابد.
- ایت [it] : دو معنی دارد. اول : سگ را گویند دویم : گوشت را نامند. آذ : ات (گوشت)
- و چهار معنی دیگر دارد که در ذیل امر مصدر «ایتماک» نگارش یافت.
- ایتاک [itāk] : به معنی دامن بود که آنرا به عربی «ذیل» گویند و بالمجاز دامنه کوه و کناره صحرا را هم نامند. آذ : اتک atak
- ایت اوزومی [it-ūzūmī] : غلبه الثعلب بود و آنرا «قوش اوزومی» [gūš-ūzūmī] هم خوانند.
- ایتالکو [itālkū] : پرنده ایست شکاری که آنرا به فارسی چرخ و به عربی صقر گویند.
- ایتاوون [itāvūn] : به لغت مغولی به معنی کبک باشد که «قیچ» معرب آن است.
- ایت بالیغی [it-bāliqī] : به ترکی رومی جانوریست در آب که به مرور وزغ شود و به فارسی «کتفلیز» و به عربی «وعموص» گویند.
- ایت براق [it-barāq] : نام پادشاهیست معروف که «اغوزخان» با او جنگ کرده، شکست یافت بالاخره بر او مسلط شد.
- ایت بورنی [it-būrni] : نام دواپیست که آنرا در اصفهان «بن گل» نامند و آن ثمر گل سرخ صحرایی است مثل بارگل سرخ بستانی و گلش بد بوست.
- ایت بونجوغی [it-būnjūqī] : به ترکی رومی گوش ماهی بود.
- ایت خیاری [it-xiyārī] : به ترکی رومی رستنی‌بی است بغایت تلخ که از مسهلاتست و آنرا به عربی «قشاء الحمار» گویند.
- ایت دیرساکی [it-dīrsākī] : به ترکی رومی علتی است از امراض چشم و آن گوشتی بود نه در گوشه چشم بهم می‌رسد و بتدریج تمام چشم را فرو می‌گیرد و آنرا به فارسی «ناخنه» و به عربی «ظفره» نامند.
- ایت سینکاکی [it-sīnkākī] : سگ مگس بود.
- ایت قانات [it-gānāt] : شپشک باشد که آنرا به عربی خفاش خوانند.
- ایتکو [itkū] : به اصطلاح اتراک روم به معنی کم و فقدان باشد.
- ایتماک [itmāk] : نام کوهی است که مابین سمرقند و شهر سبز واقع است و معانی مشتقه هم دارد که در ذیل مشتقات این حرف نگارش یافت.
- ایتیک [itīk] : دو معنی دارد. اول : به معنی مفقود و گم شده است. دویم : به معنی تند و

- تیز باشد و مجازاً به معنی سریع و زود هم استعمال می‌شود.
- ایتیکی [itiki] : آزار ممتد مزمن را خوانند و آنرا «ایچینکا» [inçankâ] و «قراغریغ» [gara-âqriq] هم گویند.
- ایچماک [içmāk] : به معنی شرب و نوشیدن باشد.
- ایچتی [içti] : نوشید.
- ایچتوک [içtük] : نوشیدیم.
- ایچارام [içârâm] : می‌نوشم.
- ایچماکوم [içmākūm] : نخواهم نوشید.
- ایچیپ [içip] : نوشیده.
- ایچا - ایچا [içâ-içâ] : نوشان - نوشان.
- اچکوجی [içkūjī] : نوشنده.
- ایچکوم [içkūm] : خواهم نوشید.
- ایچورماک [içūrmāk] : مصدر متعدی است، یعنی نوشانیدن.
- ایچوردی [içürdi] : نوشانید.
- ایچوردوک [içürdük] : نوشانیدیم.
- ایچورکوجی [içürkūjī] : نوشاننده.
- ایچی شماک [içīšmāk] : مصدر مفاعله است، یعنی با هم نوشیدن و صیغ آن موافق شق اول با شین اشتقاق می‌یابد.
- ایچیلماک [içilmāk] : مصدر انفعال است، یعنی نوشیده شدن و صیغ آن با لام اشتقاق می‌یابد.
- ایچینماق/غ [içqinmāq/q] : متحیر شدن.
- ایچقیرماق/غ [içqirmāq/q] : به ترکی رومی، یعنی برجستن گلو و آن عبارت از «فداق» زدن باشد.
- ایچ [iç] : به معنی اندرون و باطن باشد. در بعضی نسخ ایش [iṣ] هم دیده شده. و نیز امر است از نوشیدن چنانکه گذشت.
- ایچا همشیره [içâ-hamšîra] : بزرگ را گویند و به لغت مغولی صاحب و خداوند بود.
- ایچ آغا [iç-âqâ] : به اصطلاح رومی خدمت کار امراء باشد که آنرا «ایچ اوغلان» [iç-oqlân] هم گویند و اتراک توران «محرم چوره» [mahram-çöra] نامند.
- ایچ آغریغی [iç-âqriqī] : مرض اسهال بود.
- ایجان [ijjân] : گندم و کنجد را گویند که بریان کرده، کوبیده به شیرینی آمیخته بخورند.
- ایچ اوغلان [iç-oqlân] : همان «ایچ آغا» باشد که در فوق مذکور شد.
- ایچره [içra] : یعنی در میان.
- ایچرکو [içarkū] : تکتوی زین را نامند.
- ایچقریق [içqirig] : به ترکی رومی برجستن گلو باشد که آنرا به فارسی زغنگ و به عربی فواق گویند.
- آذ : ایشقیرماق [iç/işqirmāq]
- ایچکاراک [içkârāk] : یعنی نازکتر.
- ایچکارراک [içkârrāk] : به معنی اندرون تر باشد.
- ایچکاریکی [içkârikī] : یعنی اندرونی.
- ایچکو [içkū] : به معنی شرب و تجرع بود.
- ایچکولوک [içkūlūk] : به معنی شراب نوشی و نوشیدنی باشد و مست شرابخوار را هم گویند.
- ایچکی [içkī] : یعنی اندرونی.
- ایچماک [içmāk] : پوستین را گویند و به معنی نوشیدن هم باشد.
- ایچون [içün] : به معنی لام تعلیل و بای سببیت است و «اوچون» [üçün] نیز به این معنی مستعمل است.



**ایچین آرا** [için-ârâ/a]: یعنی در وسط و در میانه.

**اختیار** [extyâr]: مرد معمر کهن سال را گویند. و میان اتراک و اعراب روم نیز مصطلح است و مجازاً مشایخ و رؤسای قوم را هم گویند و به عربی معروف است.

**اخشید** [axšîd]: پادشاهان فرغانه را گویند و مؤلف تاریخ روضةالضفا گفته که معناء فی لسان التترک: ملک الملوک.

**ایدالاماک** [idâlâmâk]: بو کردن.

آذ: ايله مک [ilamak]

**ایدالادی** [idâlâdi]: بو کرد.

آذ: [iladi]

**اید** [id]: بو و رایحه را گویند.

آذ: [iy]

**ایدوک** [idük]: یعنی بودیم.

**ایده رک** [idarak]: به ترکی رومی به معنی حال استعمال شود، چنانکه گویند عتاب ایده رک، یعنی: عتاب کنان و رقص ایده رک، یعنی: رقص کنان.

**ایدی** [idî]: به سه معنی آمده. اول: به معنی خداوند بود. دوم: به معنی «بود» باشد. سیم: یعنی «بویش».

**ایدیش** [idîš]: ظروف و اوانی را نامند.

**ایدی قوت** [idîgüt]: یعنی صاحب سعادت و نیز اسم حاکم اوغور است که در عهد چنگیزخان بوده و مؤلف تاریخ حبیب السیر به تقریب ذکر آن عهد گفته که معنی آن خداوند دولت است.

**ایدینگ** [idîng]: یعنی بودی.

آذ: ایدین [idîn] = ائوده ایدین.

**ایدینگیز** [idîngîz]: یعنی بودید.

آذ: ایدیز [idîz] = ائوده ایدیز.

**ایرماک** [irmâk]: به معنی لازم و متعدی هر دو آمده. یعنی رسیدن و رسانیدن و این مصدر در میان اتراک روم باکاف و قاف [irmâg] هر دو مستعمل است. چنانکه فضولی بغدادی معنی لازم آنرا با کاف مذکور ساخته و سعدالدین صفا در تاریخ آل عثمان همان معنی را با قاف بیان نموده.

**ایرور** [irür]: می رسد و می رساند. و نیز معنی: هست.

**ایریماک** [irimâk] و **ایریلماک** [irilmâk]: گداخته شدن.

**ایریدی** [iridi] و **ایریلدی** [irildî]: گداخته شد.

**ایریکوجی** [irîkûjî] و **ایریلکوجی** [irîlkûjî]: گداخته شونده.

آذ: اریجی [arîji]

**ایرتماک** [îretmâk]: مصدر متعدی است، یعنی گدازاندن که آنرا به عربی اذابه گویند.

آذ: اریتی [arîtti]

**ایرجایتماق** [irjâytmaq]: مصدر متعدی است، نمودار کردن دندان باشد در حالت خنده و این لفظ به تنهایی مستعمل نیست، باید لفظ دندان مذکور شود.

**ایرجایماق** [irjâymaq]: نمودار شدن دندان در حالت خنده.

**ایرغاتماق** [irgâtmâg]: جنباندن.

**ایرغات** [irgât]: به ترکی رومی به معنی عمله و فعله باشد.

**ایرغاتوجی** [irgâtûjî]: جنباننده.

**ایرغانماق** [irgânmaq]: مصدر انفعال است، یعنی جنبیدن و صیغ آن مثل مشتقات مصدر

طالع هروی «ایرتاک» [irtak] را به معنی سوختن نوشته، سهو است.

**ایرتانک** [irtânk]: یعنی اول صبح.

**ایردام** [irdâm]: فنون فروسیت (اسب سواری) و آداب سپاهیگری را گویند.

**ایردوک** [irdük]: مرادف «ایدوک» باشد، یعنی «بودیم» و نیز رسیدیم و رساندیم و ملحق ساختیم.

**ایردی** [irdî]: مرادف «ایدی» باشد، یعنی «بود».

**ایرسا** [irsâ]: از ادات شرط و مرادف «ایسا» [isâ] است، یعنی اگر باشد.

**ایرغات** [irgât]: به ترکی رومی عمله و فعله باشد و نیز امر است از جنباندن، چنانکه گذشت.

**ایرغی** [irqî/i]: چوب شیر خشت را گویند.

**ایرک** [irk]: دو معنی دارد. اول: به معنی اختیار و قدرت باشد. دوم: صحن مرتفعی را گویند که در وسط قلعه سازند و به این معنی به فتح الف [ark] نیز مستعمل است.

**ایرکاج** [irkâj]: بز نر سه ساله و بز پیشرو گله را گویند و به فتح الف [arkâj] هم مستعمل است و در روابط به معنی هنوز استعمال می شود، چنانکه گویند: «تاپماس ایرکاج» [tâpmâs-irkâj] یعنی هنوز پیدا نکرد.

**ایرکاک** [irkâk]: به معنی نر باشد که در انسان مذکر و در فحل گویند.

آذ: ارکک [a/erkak]

**ایرکان** [irkân]: یعنی هست، و به ترکی رومی عزب غیرمتاهل باشد.

**ایرکیشتک** [irkîštak]: دانه سنج و خرما و امثال آن که دراز و مدور باشد و آنچه دانه پهن

«ایرغاتماق» اشتقاق می یابد، اما بدل تا حرف نون داخل می شود.

**ایریشماک** [irîšmâk]: پیروی کردن و از قفا رفتن و متابعت کردن باشد. و طالع هروی سهواً به معنی کاوش کردن ذکر کرده.

**ایریشتی** [irîštî]: از قفا رفت.

**ایریشتوک** [irîštūk]: از قفا رفتیم.

**ایریشتورماک** [irîštürmâk]: مصدر متعدی است، یعنی از قفا فرستادن و رسانیدن و صیغ آن به اضافه لفظ «تور» اشتقاق می یابد.

**ایریکماک** [irîkmâk]: دلگیر شدن.

**ایریکا - ایریکا** [irîkâ-irîkâ]: دلگیر شده، دلگیر شده و بدون تکرار هم مستعمل است.

**ایرکماک** [irkmâk]: به ترکی رومی به معنی جمع کردن باشد.

**ایرکیلماک** [irkîlmâk]: یعنی جمع شدن.

**ایرلاماق** [irlâmâg]: به ترکی رومی به معنی سرباییدن و خواندن بود.

**ایر** [ir] و **ایران** [irân]: مرد را گویند. و بالمجاز آزاده مردان را نامند. و «ایر» به ترکی رومی سه معنی دارد. اول: مخفف «ایرتا» [irtâ] است، یعنی اول وقت. دوم: به معنی سرود باشد. سیم: امر است از رسیدن و ملحق شدن.

**ایرانلیک** [irânlik]: آزاده مردی و جوانمردی.

**ایرتا** [irtâ]: به سه معنی استعمال می شود. اول: به معنی سابق باشد. دوم: اول وقت را گویند. سیم: بالمجاز ابتداء صبح را نامند، چنانکه «آقشام» [âgšâm] اول شب را گویند.

آذ: ارته erta: زود.

**ایرتاکی** [irtâki]: به معنی قدیمی باشد. و



- بود آنرا سینغراق [siniqrâg] نامند.
- ایرکین** [irkín] : مرادف همان «ایرکان» بود که در فوق شرح یافت.
- ایرکنه** [irkana] و **ایرکنک** [irkanak] : چوب بالای در آلاچوق را خوانند چنانکه چوب زیرین در را «بوساغه» [būsâqa] گویند.
- ایرکه** [írka] : دو معنی دارد. اول : اردک باشد که آنرا به عربی بط گویند. دویم : به معنی غنچ و دلال بود.
- ایرلیک** [írlík] : به معنی مردی و آزاده مردی بود.
- ایرماجوق** [irmâjūg] : به ترکی رومی مصغر «ایرماق» [irmâg] باشد، یعنی نهر کوچک.
- ایرماس** [írmâs] : نیست و نباشد. و نیز به معنی نمی‌رسد و نمی‌رساند.
- ایرماق** [írmâg] : نهر را گویند.
- ایرمان** [írmân] : نیست و نباشم.
- ایرمیش** [írmîš] : بوده و نیز یعنی رسیده و رسانیده.
- ایرن** [írn] : لب را گویند.
- ایرور** [írūr] : هست و می‌رسد و می‌رساند.
- ایروردا** [írürdâ] : در بودن و در رسیدن و رسانیدن.
- ایریش** [írîš] : تار نساجی را گویند و نیز امر است از پیروی کردن و رسیدن، چنانکه گذشت.
- ایرورسین** [írürsín] : هستی، و نیز یعنی میرسی و می‌رسانی.
- ایریک** [írík] : به معنی درشت و خشن باشد.
- آذ : ایری [írî]
- ایریکراک** [íríkrâk] : درشت‌تر. و مؤلفین رومی «ایریکراک» را مأخوذ از «ایرتا» تصور
- نموده به معنی صبح زود برخاستن و زودتر نوشته‌اند سهو کرده‌اند.
- ایریکلیک** [íríklík] : به معنی درشتی و خشونت باشد.
- ایرینگ** [íríng] : به ترکی رومی چرک و ریم بود که به عربی «مده» و «قیح» نامند.
- آذ : ایرین [írín]
- ایزماک** [ízmâk] : ساییدن.
- آذ : ازماک [azmak].
- ایزار** [ízâr] و **ایزادور** [ízâdūr] : می‌ساید.
- ایز** [íz] : نشان قدم و اثر پا را هم گویند، چنانکه در ذیل جوامد مذکور شود.
- ایزماکوم** [ízmâkūm] : نخواهم سایید.
- ایزکوجی** [ízkūjî] : ساینده.
- ایزیلماک** [ízilmâk] : یعنی ساییده شدن. و صیغ آن موافق شق اول با لام اشتقاق می‌یابد.
- آذ : ازیلمک [azílmak]
- ایزلاماک** [ízlâmâk] : پی جستن و اثر قدم را تفحص کردن.
- ایزلای - ایزلای** [ízlây-ízlây] : پی جویان و بدون تکرار هم مستعمل است.
- ایزلاکوجی** [ízlâkūjî] : پی جویی کننده.
- ایزلاشماک** [ízlâšmâk] : مصدر مفاعله است، با یکدیگر پی جویی کردن و صیغ آن با حرف شین اشتقاق می‌یابد.
- ایز** [íz] : نشان قدم و اثر پا را گویند. و نیز امر است از ساییدن، چنانکه گذشت.
- ایسماک** [ísmâk] : به معنی وزیدن نسیم باشد.
- آذ : اسمک [asmak]
- ایس** [ís] : (به اشباع کسره) به معنی هوش و رایحه نیز آمده.

- ایسا - ایسا** [isâ-isâ] : وزان - وزان و بدون تکرار هم به این معنی مستعمل است.
- ایسکوجی** [ískūjî] : وزننده.
- ایستورماک** [istürmâk] : مصدر متعدی است، یعنی وزانیدن.
- آذ : اسدیرمک [asdírmâk]
- ایستاماک** [ístâmâk] : خواستن و طلب کردن.
- ایستای - ایستای** [ístây-ístây] : خواهان - خواهان. و بدون تکرار هم مستعمل است.
- آذ : ایستهی [ístay]
- ایستاکوجی** [ístâkūjî] : خواهند.
- ایستاشماک** [ístâšmâk] : باهم خواستن و از یکدیگر خواستن و صیغ آن با شین اشتقاق می‌یابد.
- ایستاتماک** [ístâtâmâk] : مصدر متعدیست، یعنی طلب فرمودن و صیغ آن با تایی قرشت اشتقاق می‌یابد.
- ایستالماک** [ístâlmâk] : مصدر انفعال است، یعنی خواسته شدن و صیغ آن با لام اشتقاق می‌یابد.
- ایستیماق** [ístîmâg] : کردن و بالمجاز به معنی تب کردن باشد. و استعمال مجاز این لفظ بر حقیقت غالب است.
- ایستی** [ístî] : تب کردن. *تبر لبرمان*
- ایستتوق** [ístîttūg] : تب کردیم.
- ایستتوجی** [ístîttūjî] : تب کننده.
- ایسینماق** [ísínmâg] : گرم شدن.
- ایسیندی** [ísíndî] : گرم شد.
- ایسلاماق** [íslâmâg] : به معنی بو کردن و استشمام باشد. و اتراک خوارزم ایسقاماق [ísgâmâg] هم گویند.
- ایکا - ایکا** [ikâ-ikâ] : کاشته کاشته و باکاف عجمی [igâ-igâ] : خم کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.
- ایکیلماک** [íkilmâk] : کاشته شدن و باکاف عجمی [igilmâk] : خم شدن.
- ایسلاماک** [íslâmâk] : گوش به سخن دادن و سخن شنیدن.
- ایسلاخوجی** [íslâqūjî] : بوکننده.
- ایسلاشماق** [íslâšmâg] : همدیگر را بو کردن. و صیغ آن بدستور با شین اشتقاق می‌یابد.
- ایسلانماق** [íslânâmâg] : دو معنی دارد. اول : به معنی بو برداشتن و متعفن شدن باشد. دویم : به معنی خیسیدن بود.
- ایسلانماق اولماق** [íslânâmâg-olmâs] : بو نمی‌توان برداشت و نمی‌توان خیسید.
- ایسلاتماق** [íslâtâmâg] : مصدر متعدی است، همان به معنی خیساندن بود و صیغ آن با تایی قرشت اشتقاق می‌یابد.
- ایسیرماق** [ísírmâg] : بدن‌دان گزیدن و مجازاً به معنی خوردن مستعمل است، اما معنی مجاز او بر حقیقت غالب است.
- ایسیرکاماک** [ísírkâmâk] : به معنی دریغ داشتن بود و اتراک روم به معنی رحم کردن استعمال کنند.
- ایسیرکامیش** [ísírkâmîš] : دریغ داشته.
- ایسیرکاکوجی** [ísírkâkūjî] : دریغ دارنده.
- آذ : اسیرگه جی [asírgajî]
- ایسکیرماک** [ískírmâk] و **ایسکیماک** [ískímâk] : به معنی کهنه شدن باشد.
- آذ : اسکیمک [askímak] : کهنه شدن، کم شدن.



- آذ: اکیلیمک [akilmak]: کاشته شدن  
 + ایکتورماک [iktürmâk]: مصدر متعدی است، یعنی کاراندن و صیغ آن بالفظ «تور» اشتقاق می‌یابد.  
 آذ: اکدیرمک  
 + ایدگورماک [igdurmâk]: مصدر متعدی است، یعنی خم فرمودن و صیغ آن با لفظ «دور» اشتقاق می‌یابد.  
 آذ: اگدیرمک - ایدورمک  
 + ایگیرماک [igirmâk]: دو معنی دارد. اول: گردانیدن. دوم: مجازاً به معنی رشته تابیدن استعمال می‌شود.  
 + ایگیرمیش [igirmîş]: گردانیده و تابیده. آذ: ایگیرمیش  
 + ایگیرماک [igirmâk]: به معنی لازم و متعدی هر دو آمده. یعنی گردیدن و گردانیدن. (به شکل ایکارماک هم آمده بر همین معنی)  
 + ایکاریشماک [ikârîşmâk]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم گردیدن.  
 + ایگالاماک [igâlâmâk]: مالک و صاحب شدن. <sup>سیم</sup>  
 + ایگالامیش [igâlâmîş]: مالک شده. <sup>سیم</sup>  
 + ایگلانماک [iglânâmâk]: مالک کرده. <sup>سیم</sup>  
 + ایگرانماک [igrânâmâk]: تهوع کردن.  
 آذ: ایگرانمک [igranmak]  
 + ایگ [ig]: آلتی است که بدان رشته تابند. و آنرا به فارسی دوک و به عربی مغزل گویند و مرض ناخوش را هم گویند.  
 + ایگا [igâ]: به معنی مالک و صاحب بود. (آقا؟)  
 + ایکاج [ikâj]: در آخر کلمات افاده معنی هنر می‌کند. طالع هروی به معنی نهایت و غایت

- نوشته و گفته که «صباحجه ایکاج» یعنی تا صبح و «اقشامجه ایکاج» یعنی تا شام. این ترکیب اختراعی و معنی نهایت بی‌نهایت بی‌معنی است. هرگاه به آن معنی خواهند استعمال نمایند «صباحجه دیکین» یا «صباحجه جه» و «اقشامجه جه» باید گفت.  
 + ایگاجی [igâjî]: همشیره بزرگ را گویند.  
 + ایگار [igâr]: زین بود که آنرا به عربی سرج نامند.  
 آذ: یَهر yahar  
 + ایگارچی [igârçî]: سراج را گویند.  
 + ایگاک [igâk]: سوهان را نامند. و آنرا رومیته مخفف ساخته «اگه» [eğa] گویند و به عربی «میرد» نامند.  
 آذ: yûga/yîga/yîya  
 + ایکالا [ikâlâ]: یعنی هر دو.  
 + ایکالاسی [ikâlâsî]: هر دو تایش.  
 + ایکالامیز [ikâlâmîz]: هر دو تایی ما.  
 + ایکالانکیز [ikâlânkîz]: هر دو تایی شما.  
 + ایکان [ikân]: یعنی هست. و نیز لفظ زایدیست که در روابط استعمال می‌شود. و به کسرکاف نیز مستعمل است.  
 + ایکانجه [ikânja]: تا بودن و به قدر بودن.  
 + ایکاو [ikâv]: یعنی دو تا.  
 + ایکاوکا [ikâvkâ]: یعنی به هر دو.  
 + ایکاولا [ikâvlâ] و ایکاولان [ikâvlân]: هر دو با هم.  
 + ایکاواره [ikâvâra]: به معنی «دوکسه» باشد.  
 + ایکاولیک [ikâvlîk]: یعنی «دویی» (ایکیلیک)  
 + ایگده [igda]: سنجد بود که آنرا به عربی عبیرا خوانند.

- ایکی تیوه‌لیک یولوم [iki-tivalik-yolüm]: راه دو آستره، و آن کنایه است از افق که مطلع صبح صادق و کاذب است.  
 + ایکیدا [ikidâ]: دوباره.  
 + ایکیر [ikîr]: نام گیاهی است تلخ که به جهت درد شکم نافع است و آنرا به فارسی «وج» گویند و بهترین آن در ملک چین بود و نیز امر است از رشته تابیدن و گردانیدن.  
 + ایکیرار [ikîrâr]: یعنی دوتا.  
 + ایکیرمه [ikîrma]: عدد بیست را گویند. آذ: ایگیری [igîrmi]  
 + ایکیز [ikîz]: به معنی توأم باشد.  
 + ایکیسی [ikîsî]: هر دوش.  
 + ایکیشار [ikîşâr]: یعنی دوتا.  
 + ایکی قارداش قانی [iki-gârdâş-gânî]: به ترکی رومی گیاهی است که آنرا به فارسی «خون سیاوشان» و به عربی «دم الاخوین» گویند.  
 + ایکی لیک [ikîlîk]: به معنی دویی بود.  
 + ایکین [ikîn]: به پنج معنی استعمال شود. اول: کشت و زرع را گویند. (آذ: اکین akîn) دوم: مخفف ایرکین باشد از جمله روابط است و به معنی «است» استعمال می‌شود. سیم: لفظ زاید است که از برای تزئین کلام در روابط واقع می‌شود و به این معنی با فتح کاف نیز مستعمل است. چهارم: مرادف ایکیسین [ikîsîn] باشد، یعنی دوتایش را و در این «معنا» مخالف قیاس و موافق استعمال است. پنجم: بهمان معنی دو باشد. و باکاف عجمی [igîn] سر دوش و کتف را گویند و مجازاً بازو را هم نامند.  
 + ایکینج [ikînj]: به معنی دویم باشد.
- ایکدیج/ش [ikdij/ş]: اسبی بود که پدر از جنسی بود و مادر از جنسی و «اکدیش [ikdiş] در فارسی دو معنی دارد. اول: اتصال و امتزاج دو چیز را گویند با یکدیگر. دوم: محبوب و مطلوب را خوانند و اسب دو تخمه را هم گفته‌اند، شاید در این معنی مشترک باشد.  
 + ایگری [igîrî]: دو معنی دارد. اول به معنی کج و ناراست بود. دوم: نام سازی باشد که آنرا به فارسی چنگ و به عربی بربط خوانند. بالمجاز به معنی «دزد» استعمال می‌شود.  
 + ایگریجه [igîrîja]: به ترکی رومی نوعی ایست از مگس.  
 + ایگریک [igîrik]: به ترکی رومی استخر آب بود و گرداب را نیز گویند.  
 + ایگریلیک [igîrîlik]: کجی و ناراستی. آذ: ایگریلیک  
 + ایگریم [igîrim]: به معنی گرداب باشد. و به ترکی رومی نم‌دیست که در زیر زین نهند.  
 + ایگیلیک [igîlîk]: دردناک.  
 + ایگما [igmâ]: به معنی خمیده بود. آذ: ایگمه ağma  
 + ایغن [igîn]: دو معنی دارد. اول: سردوش و کتف را خوانند. دوم: مجازاً به معنی بازو آمده و آنرا ایگین [igîn] نیز گویند.  
 + ایگنه [igna]: سوزن باشد که آنرا به عربی ابره نامند.  
 + ایکی آبوسون [iki-âbûsûn]: دو همشیره را گویند.  
 + ایکی - اوچ نقاب [iki-üç-nagâb]: کنایه است از هیولی و صورت و مولید ثلاثه.  
 + ایکی پیکر [iki-peykar]: عبارت از «جوزا» بود که آنرا دو مسگر نامند.



- ایکینجی [ikínjī] : یعنی دومین.
- ایکیندی [íkíndī] : وقت عصر را گویند.
- ایکینکیز [íkínkíz] : یعنی شما هر دو.
- آذ : ایکیز - ایکینیز.
- ایکی یوزلوک [íkí-yüzlök] : به معنی دو رو باشد.
- ایلماق [ílmâg] : گرفتن و به نظر گرفتن.
- ایلدی [íldī] : گرفت.
- ایلدوق [íldüg] : گرفتیم.
- ایلمیش [ílmîš] : گرفته.
- ایلغوجی [ílgūjī] : گیرنده.
- ایلدورماق / غ [íldürmâg/q] : مصدر متعدی است، یعنی بند کردن و گیراندن و صیغ آن برین سیاق با لفظ «دور» اشتقاق می‌یابد.
- ایلینماق [ílinmâg] : دو معنی دارد. اول : بند و گرفتار شدن. دویم : نیم‌گرم شدن و مؤلف رومی به معنی عاجز شدن نوشته، سهو کرده.
- ایلیتماق [ílitmâg] : مصدر متعدی است، همان به معنی نیم‌گرم کردن باشد. صیغ آن موافق شق اول با تایی قرشت اشتقاق می‌یابد.
- ایلیشماق [ílišmâk] : یعنی بند شدن چیزی بجایی و کافی بودن این مصدر با صیغ مشتقه به سبب مأخوذ بودن از لفظ «ایلمک» است که به معنی دام باشد.
- ایلیشیمیش [ílišmîš] : بند شده.
- ایلیشتورماق [ílištürmâk] : مصدر متعدی است، یعنی بند کردن و صیغ آن با لفظ «تور» اشتقاق می‌یابد.
- ایلاماک [ílamâk] : آرد و امثال آن را با پرویزن بیختن و ایلک کردن.
- ایلامیش [ílamîš] : بیخته.
- آذ : [alamîš]
- ایلائی - ایلائی [ilây-ilây] : بیخته کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.
- ایلاکوجی [ilâkūjī] : بیزنده.
- ایلباراماق [ilbârâmâg] : پخته شدن و آبله کردن عضو از گرمی آب.
- ایلباراغوجی [ilbârâqūjī] : آبله کننده.
- ایلباراتماق [ilbârâtâmâg] : مصدر متعدی است، یعنی پختن و آبله دار کردن گرمی آب عضو را.
- ایلباراتمیش [ilbârâtâmîš] : آبله دار کرده.
- ایلتماق [íltmâk] : بردن.
- ایلتیراماق [íltirâmâg] : درخشیدن و رومیه ایلدیراماق [íldirâmâg] گویند.
- ایلتیراماق اولماس [íltirâmâg-olmâs] : نمی‌توان درخشید.
- ایلتیرای - ایلترای [íltirây-íltirây] : درخشان، درخشان و بدون تکرار هم مستعمل است.
- ایلغاماق [ilqâmâg] : به معنی ایلغار کردن باشد، یعنی تند مرکب راندن و به معنی تفحص و تفتیش نیز می‌آید.
- ایلغامیش [ilqâmîš] : ایلغار کرده.
- ایلیکلماک [ilíkâmâk] : بدست آوردن و دستگیر کردن.
- آذ : آل = al دست
- ایلیکلشماک [ilíklâšmâk] : مصدر مفاعله است، با یکدیگر دست بازی کردن و بدست آوردن و صیغ آن موافق شق اول با حرف شین اشتقاق می‌یابد.
- ایلیکلانماک [ilíklânâmâk] : مصدر انفعال است، یعنی دستگیر شدن و بدست آمدن و صیغ آن با نون اشتقاق می‌یابد.

- ایلیکلتماک [ilíklâtmâk] : مصدر متعدیست، یعنی دستگیر فرمودن و صیغ آن با تایی قرشت اشتقاق می‌یابد.
- ایل [il] : به چهار معنی آمده. اول : دست را گویند.
- آذ : آل = al
- و آنرا «ایک» [elík] هم خوانند و ایل و ایللیک عبارت از پنجه تا سر دوش باشد. دویم : به معنی اهل و خلق و گروه بود. سیم : سال را نامند. چهارم : امر است از گرفتن، چنانکه در ذیل مصدر «ایلماق» گذشت و بالمجاز به معنی رام و مطیع نیز استعمال می‌شود و به فارسی «هیل» را گویند که قافله صغیر باشد و بزبان سریانی نام یکی از الهیست، جل اسمه.
- ایلاک [e/ilâk] : پرویزن بود که آنرا به عربی منخل خوانند.
- ایلان [ilân] : دو معنی دارد. اول : به معنی «مع» بود که در روابط استعمال می‌شود. دویم : مار را گویند و آنرا «ییلان» [yilân] هم نامند.
- ایلاکه [ilâka] : به لغت مغولی جگر باشد.
- ایلان اوتی [ilân-oti] : نباتیست که در زمین نمناک و کنار آبها روید و بر روی زمین پهن می‌شود و نیز نام محلی است از توابع سمرقند.
- ایلائی [ilây] : به معنی برابر و حضور بود.
- ایلباسون [ilbâson] : نام نوعی از اردک است.
- ایلتی [ílti] : دو برادر که هر کدام زن داشته باشند، زنها را ایلتی یکدیگر گویند و آنرا به فارسی یاری نامند.
- ایلچی [ilçī] : رسول و برید را خوانند.
- ایلچیگان [ilçigân] : به لغت مغولی خر بود که آنرا به عربی حمار گویند.
- ایلچی لیق [ilçilîg] : دو معنی دارد. اول : به معنی رسالت و سفارت بود. دویم : گویند که «مینک ایلچی لیق» یعنی هزار سال.
- ایلخان [ilxân] : نام پادشاهیست از اولاد اوغوزخان که آخرین خوانین مغول بود و تورین فریدون بر او غالب آمد و نیز فرقه مغول پادشاهان خود را «ایلخان» گویند، یعنی سلطان الطایفه.
- ایلدام [íldâm] : به معنی سریع و چابک باشد.
- ایلداملیق [íldâmlîg] : سرعت و چابکی باشد.
- ایلدکوز [íldkôz] : اسم اولین طبقه اتابکان آذربایجان است که مسلک ارسلان بن طغرل زینت او بود.
- ایلدیریم [íldirim] : برق را گویند.
- ایلدیز [íldíz] : ریشه و بیخ درخت و نباتات را نامند.
- ایلغار [ilqâr] : استعجال در راندن اسب و به معنی مضارع و فاعل و مصدر هم می‌آید.
- ایلغامیشی [ilqâmîši] : دو معنی دارد. اول : ایلغار کردن. دویم : به معنی تفحص و تفتیش بود.
- ایلغاوجی [ilqâvçī] : ایلغار کننده را گویند و آن مخفف «ایلغاوجی» باشد.
- ایلغای [ilqây] : نام طایفه‌ایست در ترکمانی یموت و نیز یعنی ایلغارکنم و کند و کنی و کرده.
- ایلقی [ilgī] : دو معنی دارد. اول : ایلخی اسب را گویند. دویم : گویند که «یوزایلقی» یعنی صد ساله.
- ایلکاراراک [ilkárrâk] : به معنی پیشتر و اقدام بود.



ایلکاری [ilkārī] : پیش ضد پس بود.

ایلک [ilk] : اول و ابتدا را گویند. و با کاف

عجمی [ilg] به معنی دست باشد. و به فتح لام

[elak] پرویزن بود. و به اشباع کسره [ilak] دو

معنی دارد. اول : نام محلی باشد از ولایت

حصار ترکستان. دویم : پادشاهان شهر یغما را

گویند. و به کسر لام مشدد [ellek] عدد پنجاه

را نامند.

آذ : آلی allī

ایل لیک [ilīk] : به دو معنی آمده. اول :

گویند که «یوزایل لیک» یعنی صد ساله. دویم :

به معنی ایل و انقیاد بود و هرگاه متصل نوشته

شود افاده معنی پنجاه می کند.

ایل لیق [ilīg] : یعنی سالیانه و اتراک روم

بالمجاز به معنی موجب و مرسوم استعمال

نمایند.

ایلماک [ilmāk] و ایلمک [ilmak] : به معنی

دام و بند باشد. و نیز قلاب و زنجیری را گویند

که بدان جیقه و عینک را بر سر بند کنند که نیفتد.

ایلن [ilan] : به معنی «مع» بود.

آذ : آیدین ایلن : با آیدین.

ایله [ila] : مرادف «ایلن» به معنی «مع» باشد

که در آخر الفاظ واقع می شود و نیز امر است از

بیختن و غربال کردن، چنانکه در ذیل مصدر

«ایلاماک» گذشت.

آذ : آله ala

و به فتح الف [ayla] نیز بدو معنی آمده چنانکه

در حرف الف مفتوحه مع اللام مذکور شد.

ایلجاق [iljāq] : به ترکی رومی مصغر

«ایلغ» [ilīq] یعنی نیم گرمک.

ایلش ایل [ilīš-il] : به ترکی رومی به معنی

پیرا سال باشد.

ایلغ/ق [iliq/g] : دو معنی دارد. اول :

نیم گرم را گویند. دویم : به ترکی رومی نام ساز

کمانچه بود که آنرا ایلغ [igliq] هم گویند.

ایللیک [ilīk] : دست را نامند و آنرا ایل [el] و

ایلک [elk] هم خوانند و به اشباع کسره [ilīk]

مغز استخوان باشد که آنرا به عربی (مخ) گویند.

ایمماک [immāk] : مکیدن.

آذ : امماک ammak

ایمیش [imīš] : مکیده.

ایمکوجی [imkūjī] : مکنده.

آذ : امیجی amiji

ایمیزماک [imīzmāk] : متعدی «ایمماک»

است، یعنی مکانیدن و شیر دادن.

ایمیزمیش [imīzmiš] : شیر داده.

آذ : amīzmiš

ایمیزکوجی [imīzkūjī] : شیر دهنده.

آذ : امیزجی amīzījī

ایمیز دورماک [imīzdūrmāk] : متعدی

مصدر ایمیزماک است. یعنی شیر دهانیدن و

صیغ آن با لفظ دور اشتقاق می یابد.

ایمانماک [imānmāk] : احتراز کردن و شرم

کردن.

ایمانمیش [imānmīš] : احتراز کرده.

ایمانکوجی [imānkūjī] : احتراز کننده.

آذ : imānmāk

ایمگانمیش [imgānmīš] : رنج کشیده.

ایمگانکوجی [imgānkūjī] : رنج کشنده.

ایمگاتماک [imgātmāk] : مصدر متعدیست،

رنج دادن.

ایمگاتمیش [imgātmīš] : رنج داده.

ایمگا کلاماک [imgākāmāk] : به صعوبت

بدست و پا راه رفتن اطفال شیرخوار را گویند.

ایمکا کلامیش [imkākāmīš] : بدست و پا راه

رفته.

ایماس [imās] و ایماستور [imāstūr] :

یعنی نیست.

[آذ : مز maz/māz. گند + مز = نمی رود. آل +

ماز = نمی خورد.]

ایمجاک [imjāk] : پستان را گویند.

آذ : امجاک amjak

ایمدیکاچه [imdīkāja] و ایمدیکادیکینچه

[imdīkādikinja] : یعنی تا حال.

آذ : ایندی به جه indiyaja

ایمدی [imdī] : به معنی حال باشد.

آذ : ایندی indī

ایمراغ [imrāg] : به معنی مطلوب و مرغوب و

محبوب بود.

ایمغا [imqā] : بزکوهی را گویند.

ایمگاگ [imgāk] : دو معنی دارد. اول : به

معنی رنج و مشقت بود. دویم : بدست و پا راه

رفتن اطفال را خوانند. و رومیه آنرا مخفف

ساخته امک [amak] گویند.

آذ : ایمکله مک imaklamak

ایمکان [imkān] : به لغت مغولی زن بود.

ایمل [imal] : به لغت مغولی زین باشد که آنرا

به عربی «سرج» نامند.

ایمیر [imīr] : بخاری بود که از زمین متصاعد

شده روی هوا را فرو گیرد و آنرا به فارسی نزم و

به عربی ضباب خوانند.

ایمیزلیک [imīzlik] : جای لوله و زن شیر

دهنده.

آذ : امیزلیک amīzlik

ایمیزیک [imīzīk] : لوله کوزه و ابرق و امثال

آن بود و لوله هر چیز را گویند.

ایمیزیکلی [imīzīklī] : دو معنی دارد.

اول : لوله دار. دویم : زن شیر دهنده باشد.

ایمیش [imīš] و ایمیشتوک [imīštūk] :

یعنی بوده است.

ایمیش سین [imīšsīn] و ایمیشتوک سین

[imīštūksīn] : یعنی بوده.

ایمیغ [imīq] : به معنی تاریک بسیار تیره

بود.

اینماک [inmāk] : فرود آمدن و نازل شدن.

آذ : انماک e/anmak

ایندی [indī] : فرود آمد.

آذ : اندی e/andy

اینمیش [inmīš] : فرود آمده.

آذ : انمیش e/anmīš

ایندورماک [indūrmāk] : مصدر متعدی

است، یعنی فرود آوردن.

اینیشلاماک [inīšlāmāk] : میل نشیب کردن

و صیغ آن بدستور با شین قرشت اشقاق

می یابد.

اینالماک [inālmāk] : زاری و ابرام و الحاح

کردن.

اینالمیش [inālmīš] : الحاح کرده.

اینانماق/غ [inānmāq/q] : باور کردن.

اینانمیش [inānmīš] : باور کرده.

اینانغوجی [inānqūjī] : باور کننده.

آذ : اینانیجی inānījī

اینجیماک [injīmāk] : رنجیدن.

اینجیمیش [injīmīš] : رنجیده.

اینجیتماک [injītmāk] : مصدر متعدی

است، یعنی رنجانیدن و صیغ آن با تای قرشت

اشقاق می یابد.



+ **اینجینماک** [injīnmāk] : مصدر انفعال است، یعنی رنجیده شدن و صیغ آن با نون اشتقاق می‌یابد.

**اینجیگیرماک** [injīgīrmāk] : ناله زار و حزن کردن.

**اینداماک** [indāmāk] : دعوت کردن و به خانه طلبیدن و آنرا «اونداماک» [ondāmāk] گویند.

**ایندامیش** [indāmīš] : دعوت کرده.

**اینداتماک** [indātmāk] : مصدر متعدی است، دعوت فرمودن و به مهمانی طلبانیدن.

**اینیقماق/غ** [inīgmāq/q] : انس و الفت گرفتن.

**اینیقما** [inīgmā] : مؤلف رومی به معنی «بزرگ شدن» نوشته.

**اینگراماق** [ingrāmāq] و **اینگراماق/غ** [ingrānmāq/q] : نالیدن باشد و مؤلف رومی «اینکراماک» را با کاف ذکر کرده.

آذ : آنقیرماق : فریاد کردن.

**اینگرامیش** [ingrāmīš] و **اینگرامیش** [ingrānmīš] : نالیده.

**اینگیشماق/غ** [ingīšmāq/q] : نالیدن زار باشد.

**اینگیشمیش** [ingīšmīš] : ناله زار کرده.

**اینکلاماک** [inklāmāk] و **اینکیداماک** [inkīdāmāk] : به ترکی رومی به معنی نالیدن و زاریدن بود.

**ایناتماک** [inātmāk] : به ترکی رومی خصی کردن انسان و اخته کردن اسب را گویند.

**اینانماک** [inānmāk] : یعنی خصی شدن و اخته شدن.

+ **این** [in] : سوراخ و خانه جانوران را گویند. و به

اشباع [in] به معنی عرض و پهنا بود. و نیز امر است از فرود آمدن چنانکه در ذیل مصدر «اینماک» گذشت.

**ایناغ/ق** [ināq/q] : به معنی ندیم و رفیق و مصاحب باشد. و مؤلف رومی تفاوت در معنی ایناق و ایناغ قرار داده، یکی را مصاحب بی‌تکلف و یکی را به معنی نایب و مقرب نوشته و «ندر علی» و «نصیری» هم متابعت کرده‌اند و نیز در دولت خوانین ترک نام منصبی است معهود که مقربان مصاحب را به آن اختصاص دهند.

**ایناملی** [ināmlī] : به معنی صاحب اختیار باشد.

**اینان** [inān] : شتر را گویند و آن مخفف «اینکان» باشد، چنانکه در ذیل مذکور خواهد شد.

+ **اینانج** [inānj] : به معنی «باور» بود و نیز اسم حاکم ری بود که در عهد ملک ارسلان دختر او را «محمدبن‌یلدکوز» به حباله نکاح درآورده، «قوتلوغ‌اینانج» از وی متولد شد.

**ایناولی** [ināvlī] : سوراخ و گودالی را گویند که به جهت صید کننده باشند.

+ **اینجو** [injū] : به سه معنی آمده. اول : مرورید را گویند. دوم : به معنی مملوک باشد. سیم : املاک و رقبات خاصه دیوانی را خوانند، چنانکه در تاریخ و صاف مذکور است که بعد از واقعه صاحب دیوان تمامت املاک او را در جمیع ممالک به «اینجو» در آوردند. و در تاریخ مرات‌الادوار مسطور است که امیر محمود شاه اینجو را بنابر آن اینجو می‌گفتند که ضابط املاک خاصه سلاطین مغول بود و آنرا ایشان «اینجو» گویند و آنچه مختص لشکر

باشد «دالای» [dālāy] نامند.

**اینجولوک** [injūlūk] : مملوکیت باشد.

**اینجی** [injī] : زن را گویند و معانی مشتقه هم دارد که در ذیل مصدر اینجیماک مذکور شد.

+ **اینجیک** [injīk] : بند ساق یا بود که آنرا به فارسی شتالنگ گویند و مجازاً بند قلم اسب را نامند.

+ **اینجیکا** [injīkā] : دو معنی دارد. اول : به معنی نازک بود. دوم : آزار ممتد مزمن را گویند.

+ **اینجیکاراک** [injīkārāk] : یعنی نازکتر.

**اینداو** [indāv] : دانه‌ایست شبیه به کنجد که روغن آنرا در تطلیه شتران به کار می‌برند و آنرا در ایران «مینداو» گویند.

+ **اینگ** [ing] : به معنی گونه و عارض بود. و به فتح نون [inaq] دو معنی دارد. اول : ماده گاو باشد. دوم : آلت رجولیت را نامند و مؤلف رومی «ایناک» را به معنی برادر کوچک نوشته و نصیری هم متابعت کرده و به فارسی اسم اشاره و مصغر این بود.

+ **اینگاک** [ingāk] : زرخدان را گویند.

+ **اینگان** [ingān] : ناقه و شتر باشند. و آنرا مخفف ساخته «اینان» هم گویند و نیز به معنی فرود آمده باشد، چنانکه در ذیل «اینماک» گذشت.

**اینکلیک** [inklīk] : دو معنی دارد. اول : گویند که «قویاش اینکلیک» یعنی خورشید چهره. دوم : به معنی غازه و گلگونه بود که زنان بر چهره مالند.

آذ : انلیک anlık

**اینکیلد** [inkīld] : به ترکی رومی به معنی ناله بود.

**اینوک** [inūk] : بچه سیاح و کلاب را گویند، چنانکه بچه گوسفند و آهو و امثال آنرا «قوزی» و از گاو و گاومیش و کرگدن و اشباه آنرا «بوزا» و از خر و گورخر و نظایر آنرا «خودوک» و از خوک را «جوجغه» و از فیل و وحوش و حشرات را «بالا» و از تذرو و دراج و کبک را «چورپه» و از باقی طیور را «یاوری» نامند.

**اینی** [inī] : برادر کوچک را گویند. و مؤلف رومی ایناک، [ināk] و ایناکا [inākā] را هم به معنی برادر کوچک نوشته.

**ایورماک** [oyūrmāk] : گردانیدن.

**ایورمیش** [oyūrmīš] : گردانیده.

**ایورولماک** [oyūrūlmāk] : به معنی گردیدن بود.

**ایوروشماک** [oyūrūšmāk] : پیرامون چیزی گردیدن و بالمجاز به معنی کاوش کردن استعمال می‌شود.

**ایوروشمیش** [oyūrūšmīš] : کاوش کرده.

**ایوروشکوجی** [oyūrūškūjī] : کاوش کننده.

+ **ایومک** [oyūmak] : به ترکی به معنی تعجیل کردن باشد.

+ **ایودورمک** [oyūdūrmāk] : مصدر متعدیست، یعنی تعجیل فرمودن.

+ **ایو** [ev] : خانه را گویند. و آنرا «اوی» [öy] نیز خوانند.

**ایالاماک** [eyālāmāk] و **ایالانماک**

[eyālānmāk] : یعنی مالک و صاحب شدن.

**ایالادی** [eyālādī] و **ایالاندی** [eyālāndī] : مالک شد.

**ایالامیش** و **ایالانمیش** [ayālānmīš] : مالک شده.



- بت [bot] : (بروزن کت) : رو و عارض را گویند.  
 پتک [patak] : به ترکی رومی کندوی عسل بود.  
 پتکه [pōtaka] : حوصله و سنگدان طیور باشد که آنرا به عربی قانصه خوانند.  
 آذ : پۆتنه pōtana  
 و به سکون تا [pōtka] دستار را گویند که بر سر پیچند و نیز بالمجاز به معنی دستار به هوا انداختن برای نشاط استعمال می شود.  
 پتیک [patik] : چوبهای کوچک و باریک را نامند که در وقت پوشیدن سقف خانه بر چوبهای تیر دوزند و بر روی آن نی و خاشاک ریخته اندود کنند.  
 باجه [bāja] : روزنه و دریچه بزرگ را گویند و در این معنی با فارسی مشترک است.  
 باجناق [bājnaq] : به ترکی رومی دو شخص را خوانند که زنهایشان خواهر یکدیگر باشند.  
 پچاوره [pačāvra] : رومیه کرباس کهنه را گویند عموماً و آستری را نامند که مطبخیان ظروف را بدان پاک کنند، خصوصاً.  
 بخشی [baxšī] : نویسنده و دبیر و خواننده و جراح را گویند.  
 بدالغه [badālqa] : به معنی بدرقه باشد.  
 بدق [badag] : جانور است بد بو که شیر از بوی آن نفرت کند و اگر در جامه افتد، آن جامه تا پاره شدن بوی زشت دهد و آنرا با سوسمار دشمنی تمام است.  
 بدنوس [badanūs] : خروس را گویند.  
 بارماق/غ [bārmāq/q] : سه معنی دارد. اول : به معنی رفتن باشد. دویم : به معنی سلوک کردن بود. سیم : انگشت را نامند.  
 بارماقلیغ [bārmāqlıq] : همان به معنی رفتن و سلوک کردن بود و رومیه محجری را گویند که اطراف نشیمن ساخته شود.  
 باردی [bārdī] : رفت و سلوک کرد.  
 باردوق [bārdūq] : رفتیم و سلوک کردیم.  
 بارغوجی [bārqūjī] : رونده و سلوک کننده.  
 باریشماق/غ [bārišmāq/q] : از باب مفاعله است، به معنی با یکدیگر صلح کردن و سلوک نیک کردن باشد.  
 باریشتی [bārištī] : صلح کرد.  
 باریشتوق [bārištūq] : صلح کردیم.  
 بارلاماق/غ [bārlāmāq/q] : تفحص وجود شئی کردن، چنانکه یوقلاماق [yoglamāq] به معنی تفحص عدم شئی باشد، و صیغ آن بدستور شق اول اشتقاق می یابد.  
 بار [bār] : سه معنی دارد. اول : به معنی موجود باشد. دویم : یعنی هست. سیم : امر است از رفتن و به فارسی موافق برهان قاطع به معنی بسته و خروار قماش و آنچه بر پشت توان برداشت و بزرگی و رفعت و رخصت و اجازت و کثرت و نوبت و بیخ و بن هر چیز و جای انبوهی چیزی مثل دریا و جویبار و حاصل درخت و دیدگان و جای کنده و پرده و سراپرده و بارگاه و یار و دوست و حمل زنان و حیوانات و غم و اندوه بسیار و انبار سرکین که به جهت کم زوری بر زمین زراعت ریزند و سازهای مطربان و آرد و برنج و ارزن که به جهت بوزه مهیا کرده باشند نام دهی از ولایت طوس و آنچه با زر و نقره درگداز نهند و آنچه نویسندگان نویسند و ماکولات و شاخ را نیز گویند و نیز مرادف کار باشد، چنانکه گویند کار و بار.  
 بارایساک [bārisāk] : یعنی باشیم.  
 بارایسام [bārisām] : باشیم.

## پ - ب

- پپانیه [papāniya] : به ترکی رومی نام نباتیست که آنرا به فارسی بابونه گویند.  
 ببرتون [babrtūn] : لفظی است مرکب از عربی و ترکی و آن جامه ایست که در جنگ پوشند. زیرا که ببر نام درنده ایست مشهور و نیز جیب جامه بود که رستم زال در روز جنگ می پوشیده و بعضی گویند که آن از پوست «اکوان» دیو بود و از برای توضیح آنرا بر لفظ «تون» [ton] که به معنی قبا باشد، افزوده اند.  
 بیک [babak] : مردم چشم بود که آنرا به عربی «انسان العین» گویند و آنرا «ننک» [nanak] هم خوانند و بیباک [bibāk] و نیناک [nínāk] نیز گویند. مؤلف (رومی) گوید که کاف این لفظ کاف تصغیر فارسی است از عین رأفت آنرا «بیک» خوانده اند، یعنی «پدرک» و بعضی آنرا در خلوت حدقه در پس هفت پرده حجله نشین دیده اند، به آن مناسبت «ننک» نامیده اند، یعنی «مادرک» و اینکه به کسر با و نون استعمال می شود تحریف است، اما تحریف مشهور و مصطلح و معمول به است.  
 باتماق/غ [bātmāq/q] : فرو رفتن.  
 باتتوق [bāttūq] : در رفتیم.  
 باتار [bātār] و باتادور [bātādūr] : فرو می رود.  
 باتغوجی [bātqūjī] : فرو رونده.  
 آذ : باتیجی.  
 باتقولوق [bātqūlūq] : فرو رفتنی.  
 باتورماق/غ [bātūrmāq/q] : مصدر متعدیست، یعنی فرو بردن و صیغ آن بر ین سیاق اشتقاق می یابد.  
 بتلاشماق [batlāšmāq/q] : مواجهه و روبرو شدن.  
 بات [bāt] : به معنی زود و سریع باشد.  
 بات - بات [bāt-bāt] : زود - زود.  
 باتراق [bātrāq] : به معنی زودتر بود.  
 باتقاق [bātqāq] : زمینی است که گل و لای آن چسبیده باشد و پای اسب و آدم بدان فرو رود و رومیه آنرا «باتاق» [bātāq] گویند. (باتلاق)  
 باتمان [bātmān] : وزنی است معین که آنرا به فارسی «من» گویند و نیز یعنی «فرو نمی روم»  
 باتو [bātū] : به لغت مغولی به معنی سخت و صلب باشد و نیز نام یکی از خوانین ترک است که به «سایین خان» اشتهار دارد.



**پراولیک** [parâvlik]: پرستاری.

**پرپر** [parparam]: به ترکی رومی نام نباتیست که آنرا به فارسی خرفه و به عربی بقله الحمقا گویند.

**پرپی** [parpî]: جدوار را نامند. [?]

**برتاس** [bartâs]: نام پسر کماری بن یافث بن نوح علیه السلام است و کماری از اولاد یازده گانه یافث است و کیفیت احوال او بر سبیل اجمال آن است که چون نوح علیه السلام یافث را نامزد بلاد شرقی کرد او در محل موسوم به سلیکای و به روایتی در سیلوک رحل اقامت انداخت و هر یک از پسران را به مملکتی مخصوص گردانید و کماری در حدود بلغار زمینی نزه یافته در آنجا توطن نمود و او را دو پسر شد یکی «بلغار» و دیگری «برتاس». پس هر یک گوشه گرفته و بنام خود عمارت کردند و رویاه و سمور و سنجاب بدست آورده از پوست آنها ملبوسات ترتیب دادند و فرقه و مملکتی که منسوب به ایشانند بنام ایشان مشهور شد. و هم چنین نام رویاهی است سرخ فام منسوب بدان مملکت که از پوست آن پوستین سازند و «برطاس» با طای حطی نیز آمده و نیز نام یکی از مبارزان است.

**برتیک** [bartik]: ترکیدن استخوان بود. چنانکه در میان اتراک مثل است که «اولومدین خوارلیغ و سینوق دین برتیک یامان».

**بارجا** [bârijâ]: دو معنی دارد. اول: یعنی همه و به این معنی «باری» [bârî] هم گویند. دوم: یعنی تاهست.

**بارداق** [bârdâg]: به ترکی رومی کوزه و ابریق بود.

**بارس** [bârs]: جانوریست جهنده از پلنگ

کوچکتر که آنرا رام کرده مانند سگان شکاری صید وحوش بدان نمایند و آنرا به فارسی یوز و به عربی فهد گویند. و نیز به حساب ترکی سال پلنگ را گویند.

**بارغا** [bârqâ]: جوی آب را خوانند.

**بارق** [bârg]: با «اوی» [ôy] به طریق مزاجه مذکور می شود، چنانکه گویند «اوی بارق» یعنی خانمان و خانه و اثاث البیت.

**برلاس** [barlâs]: نام طایفه ایست از اتراک که سلاطین کورکانیه هندوستان از آن فرقه اند.

**بارلیغ** [bârlig]: دو معنی دارد. اول: مالدار و غنی را گویند. دوم: به معنی هستی باشد.

**بارماغ/ق** [bârmâq/g]: انگشت را نامند و نیز به معنی رفتن بود.

**بارماقلیغ** [bârmâqliq]: به ترکی رومی ازاره ایست که از سنگ یا چوب از برای تکیه کردن در کنار مهتابی و باغچه ترتیب دهند و آنرا در عرف عادت محجر گویند و نیز یعنی رفتن. **برندق** [barandag]: زین پوش که آنرا به عربی غاشیه گویند.

**برندقچی** [barandagçı]: غاشیه کش.

**باری** [bârî]: یعنی همه. و طالع هروی باری را به معنی «دیگر» نوشته، سهو کرده و به عربی دو معنی دارد. اول: به معنی خالق بود. دوم: به معنی تراشنده و به فارسی به معنی الحاصل و بهر حال استعمال می شود و نیز نام قصبه ایست در هندوستان.

**باریجه** [bârijâ]: یعنی تاهست و به قدر بودندش و آنرا بارینجه [bârinja] هم گویند.

**بریه** [barisa]: به ترکی رومی سبزی بود که آنرا به فارسی کندنا و به عربی کزات گویند و آن محرف «فریه» به معنی سبزیست.

**باریش** [bâriş]: به معنی خرام و رفتار بود. و نیز «باریش و کیلیش» به معنی رفت و آمد باشد. و نیز گویند که «بوق و بارین» یعنی نیست و هستش را.

**بار و یوق** [bâr-o-yog]: یعنی هست و نیست.

آذ: وار - یوخ.

**باریندا** [bârinâ]: به دو معنی استعمال شود. اول: یعنی در بودندش. دوم: یعنی در مقام.

**برانغار** [birânqâr]: محرف «بهروان» قول باشد و آن به لغت مغولی به معنی طرف راست بود. **بز** [baz]: گوشت تازه را گویند که در زیر زخم

روید و گوشت زایدیست که از زیر پوست برآید و آنرا به عربی «غده» گویند.

**بازار ایرتاسی** [bâzâr-irtâsi]: به ترکی رومی روز دوشنبه بود.

**بازار گونی** [bâzâr-günî]: روز یکشنبه را نامند.

**بزک** [bazak]: نام پرنده ایست به رنگ قرغال ماده که پشت بالهای آن سفید است و یکنوع دیگر هست که سر و منقارش سفید است.

**بازلماچ** [bâzlâmâj]: به ترکی رومی یکنوع حلوا بیست که آنرا به فارسی «توبرتو» گویند.

**باسماق** [bâsmâg]: از الفاظ مشترک است و با هر لفظی به معنی خاص استعمال می شود،

مثل اینکه گویند «کونکول باسماق» یعنی دل آرام گرفتن و «دشمن باسماق» بر خصم غالب

شدن و «می باسماق» و «اویقو باسماق» مغلوب کردن باده و خواب کسی را زدن و «توز باسماق»

و «قایغو باسماق» یعنی گرد فرو گرفتن و غم فرو گرفتن و به ترکی رومی دو معنی جامد هم دارد، چنانکه در ذیل جوامد مذکور خواهد شد.

**باستی** [bâsti]: ماضی معانی مذکوره است. (ذیل «باسماق» دیده شود).

**یوراک باستی** [yorâk-bâsti]: یعنی دل آرام یافت.

**می باستی** [mey-bâsti]: یعنی شراب مغلوب کرد.

**باسمیش** [bâsmîş]: آرام گرفته و غالب شده و مغلوب کرده و یا بر روی چیزی گذاشته و فرو گرفته و مهر زده.

**باسغاج** [bâsqâj]: چون آرام یافت و یابد، چون غالب شد و شود، چون مغلوب کرد و کند و چون پا گذاشت و گذارد، چون فرو کوفت و گیرد، چون مهر زد و بزند.

**باسیلماق/غ** [bâsilmâg/q]: آرام گرفتن و مغلوب شدن و در زیر پا ماندن و فرو کوفته شدن و مهر زده شدن.

**باسیلدی** [bâsildi]: آرام گرفت و مغلوب شد و در زیر پا ماند و فرو کوفته شد و مهر زده شد.

**باستورماق/غ** [bâstûrmâg/q]: مصدر متعدی است، یعنی آرام دادن و غالب ساختن و مغلوب ساختن و پا گذاشتن و فرو گیراندن و مهر زدن.

**باسیرغانماق/غ** [bâsîrqânâmâg/q]: به سبب خواب پریشان یا غلبه کابوس در خواب اضطراب کردن.

**بسلمک** [baslamak]: به ترکی رومی به معنی پروردن بود.

**بسلدوک** [basladük]: پروردیم.

**بسلمک** [baslanmak]: پرورده شدن.



+ پاس [pâs]: به ترکی رومی به معنی زنگ بود + باشلاماق/غ [bâslâmâg/q]: به چهار معنی  
 که آنرا به عربی صدا گویند. آمده. اول: شروع کردن. دوم: متوجه

+ **باستورمه** [bâstūrma]: به ترکی رومی  
 ساختن، سیم: بلدی کردن، چهارم: راهی  
 گوشت قدید باشد.

† باستوق [bâstūg] : به ترکی رومی یکنوع + باشلادوق [bâšlâdūg] : شروع کردیم و رُئی است که از شیر هفا که یخته یهن کرده، بهم متوجه ساختیم و بلدِی کردیم و راه کردیم

می‌پسند و در وقت ضرورت خیسانیده بکار می‌برند و آنرا «بستیل» هم نامند و اعراب **✚ باشلامیش** [bāšlāmīš]: شروع کرده و متوجه ساخته و بلدی کرده و راهی کرده.

جلد الفرس و در شامات و دیار حجاز: قمر الدین + باشلای - باشلای [bâšlây-bâšlây]: شروع گویند و آنچه اهل ایرانند شیرہ انگوری کہ بہ کنان و متوحہ سازان و بلدی کنان و راہم کنان

قوام آورده پهن کرده مغز در آن پیچند آنرا و بدون تکرار هم مستعمل است.

† باشلاغوجی [bâşlâqūjî] : فاعل معائن

«باستوق» نامند.

باسروق [bâsrûg]: پوششی بود که برای  
محافظت باد و باران بر روی خیمه و آلاچوق و  
مذکوره (ذیل مصدر باشلاماق/غ)  
+ باشلانماق/غ [başlânmaq/q]: مصدر انفعال

اسب می‌کشند. است، یعنی شروع شدن و توجه کرده شدن و بلدی کرده شدن و فرستاده شدن.

باسقاق [bâsgâg]: شحنة و داروغه ولایت را + باشلاتماق/غ [bâšlâtmağ/q]: مصدر متعدی نامند. است، یعنی شروع فرمودن و متوجه گردانیدن.

+ باسقیج [bâsçij]: نزدیکان را گویند. و بلد ی فرمودن و راهی ساختن.  
 باسلامیشی [bâslâmîşî]: یعنی مغلوب + باشقارماق/غ [bâşqârmaq]: چهار معنی

ساختن و فروگرفتن. دارد. اول: انجام دادن. دویم: متوجه ساختن. باسماق [bâsmâg]: به ترکی، رومی، زبده و ستم: بلدی و راهنمای کردن. چهارم: راهی

پله‌ایست که پا بر آن نهاده بالا روند و نیز دو  
تخته کوچک است به شکل نعلین که بافندگان  
کردن. **باشقار دوق** [bâšgârdūg] : انجام دادیم،

به وقت بافندگی پا بر بالای آن گذاشته حرکت متوجه ساختیم، بلدی کردیم، راهی کردیم.

باشقارمیش [bāšgārmīš] : انجام داده و دهند.

+ **باسمه** [bâsma]: نقشی بود که با قالب بر  
 متوجه ساخته و بلدی کرده و راهی کرده.  
 + **باشقارا - باشقارا** [bâšgârâ-bâšgârâ]:  
 قماشها و کاغذها زند.

**† بستیل** [bastil]: به ترکی رومی همان انجام داده، داده. متوجه سازان، بلدی کنان، راستوق بود که در فوق مذکور شد. راهی، کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.

بسرک [basrak]: شتر دو تخمه را گویند و به + باشقارغوجی [bāšqârūjī]: فاعل به هر کسر با نین مستعمل است. چهار معنی (ذیل، مصدر باشقارما، /غ)

\_\_\_\_\_



خمیده و عمارت شکسته برای محافظت تکیه دهند.

**باقری قرا** [bāgri-garā]: پرنده ایست بزرگتر از کبوتر و مخطط بالوان مختلفه و زردی به آن غالب و سینه آن سیاه و در صحرای بی آب سنگدار می باشد. و آنرا «باغیر تلاق» [bāqirtlāg] هم نامند و به فارسی «سنگ شکنک» و به عربی «قطاه» گویند.

**باغلام** [bāqlām]: به ترکی رومی نام یکنوع طنبور کوچک ایست که سه تار دارد.

**باغلیغ** [bāqliq]: بسته باشد.

**باغ یا پراغی** [bāq-yāprāq]: و **باغه یا پراغی** [bāq-yāprāq]: رستنی است دوائی که آنرا به فارسی «بارهنک» و به عربی «لسان الحمل» گویند و رومی «سینکیرلی یا پراغ» [sīnkīrlī-yāprāq] هم نامند.

**باغیر** [bāqir]: دو معنی دارد. اول: جگر را گویند. دویم: امر است از فریاد کردن.

**باغیر تلاق** [bāqirtlāg]: «باغری قرا» باشد، چنانکه گذشت.

**باغیر داق** [bāqirdāg]: پارچه و بندی بود که در گهواره بر روی شکم کودک بندند.

**باغیر ساق** [bāqirsāg]: روده و امعاء را گویند.

**باغیش** [bāqīš]: دو معنی دارد. اول: بند و تناب خیمه بود. دویم: مفصل زانو را نامند.

**باغیشدا** [bāqīšdā]: مربع نشستن باشد. که به اصطلاح چهار زانو گویند.

**باغیندش** [bāqīndāš]: سر زانوها باشد.

**بغتا** [baqtāg]: ابریشمی است که مغولیه مانند گیسو تابیده به موی سر خود پیوند می کنند و زنان آنرا مکمل کرده به کلاه دوخته بر

سر می گذارند و مؤلف برهان قاطع این لفظ را فارسی شمرده و به معنی کلاه و فرجی نوشته و گفته باطای حطی هم آمده.

**بغلطاق** [baqltāg] و «**بغلطاق**»: ارخالق باشد. و مؤلفین رومی نوشته اند که لباس پنبه داریست که در روز جنگ در زیر اسلحه پوشند و مؤلف فرهنگ جهانگیری هر دو لفظ را فارسی ذکر کرده و گفته که نوعی از فرجی باشد و صاحب برهان قاطع به معنی طاقیه و کلاه و فرجی و برگستوان نوشته.

**بغلنقاز** [baqlangāz]: قاز سرخ را گویند. و مؤلف برهان قاطع ذکر کرده که پرنده ایست ابلق که پا و گردنی دراز و منقار پهن دارد و نوشته که بجای حرف آخر رای قرشت هم به نظر آمده است.

**بغنچاق** [bagançāg]: قلم زیرین دست و پای اسب را گویند و به جای غین قاف هم می آید. (بقنچاق)

**باقماق/غ** [bāgmāg/q]: نگاه کردن.

**باقتوق** [bāgtūg]: نگاه کردیم.

**باقا - باقا** [bāgā-bāgā]: نگاه کنان، نگاه کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.

**باقغوجی** [bāgqūjī]: نگاه کنند.

**باقیشماق/غ** [bāqīšmāg/q]: مصدر مفاعله است، یعنی بهم نگاه کردن و باقی صیغ موافق شق اول با شین قرشت اشتقاق می یابد.

**باقیلماق/غ** [bāqīlmāg/q]: یعنی نگاه کرده شدن و صیغ آن با لام اشتقاق می یابد.

**باقتورماق/غ** [bāqtūrmāg/q]: روی چیزی را به جانب چیزی کردن و متوجه ساختن.

**باقتورمیش** [bāqtūrmiš]: متوجه ساخته.

**باقتورا - باقتورا** [bāqtūrā-bāqtūrā]:

متوجه کنان و بدون تکرار هم مستعمل است.

**باقتورغوجی** [bāgtūrqujī]: متوجه سازنده.

**باقوی** [bāgūy]: به لغت مغولی به معنی بزرگ بود.

**باقه** [bāga] و **باقه چناق** [bāga-çanāg]:

لاک پشت باشد. و آنرا «تاشباغه» [tāšbāga] و «تاشباغه» [tāšbāgqa] نیز نامند و به عربی صغر نامند و به معنی زنگ هم باشد که بر روی مس نشیند.

آذ: پاخیر [pāxir]

**باقیش** [bāqīš]: یعنی نگاه.

**باقیشلیغ** [bāqīšlīq]: نظرگاه و جای تفرج را نامند و نیز گویند که «جیران باقیشلیغ» [jeyrān-bāqīšlīq] یعنی آهو نگاه.

**بکلمک** [baklamak]: به ترکی رومی به معنی پاس داشتن.

**بکلروز** [baklarūz]: یعنی پاس میداریم.

**پک** [pak]: به معنی جمیع و همه بود. و به ترکی رومی به معنی محکم و متین و استوار باشد و به فارسی بی هنر و خودپسند و خودرای خوانند و نیز مرادف لک است، چنانکه گویند «لک و پک» یعنی آلات خانه.

**بکاول** [bakāval]: خوانسالار را گویند. و

مؤلف فرهنگ جهانگیری در بیان معنی سالارخوان گفته که چاشنی گیر باشد که آنرا به ترکی «توشمال» و به هندی بکاول گویند.

**بگ بورکی** [bağ-börki]: به ترکی رومی گل

بستان افروز بود که آنرا «سلطان بورکی» هم نامند و به فارسی تاج خروس گویند.

**بکتر** [baktar]: نوعی از سلاح جنگ باشد و

آن پارچه ای آهنی است که بهم وصل کرده

بطریق قبا دوزند.

**بکمز** [bakmaz]: به ترکی رومی دوشاب باشد. و مؤلف برهان قاطع در فارسی نوشته که «بکماز» [bakmāz] به معنی شراب و شراب خوردن بود و پیاله شراب را نیز گویند. و به معنی مهمان نیز آمده است.

**باکوری** [bākūrī]: به ترکی رومی به معنی بنگ بود که «بنج» معرب آن است.

**بالالاماق/غ** [bālālmāg/q]: بچه گذاشتن و توالد کردن عموم حیوانات و جانوران.

**بالالامیش** [bālālmīš]: توالد کرده.

**بال** [bāl]: غسل را گویند. و نیز نوعی از مسکرات است که از ماء العسل ترتیب دهند. و به عربی به معنی حال و دل و رخاء عیش و نوعی از ماهی باشد و به فارسی به چهار معنی آمده. اول: از آدمی و حیوانات دست بود از کتف تا سر ناخن و سم از جانوران پرنده جناح باشد. دویم: نوعی از ماهیست که بسیار بزرگ بود و در دریای زنگ بهم رسد و فساد بسیار کند و در این معنی با عربی مشترک است. سیم: به معنی نمودن و امر از نمودن است. چهارم: بالای به معنی قامت و فوق باشد.

**بالا** [bālā]: بچه جانوران را نامند.

**بالار** [bālār]: چوبی بود که به سقف خانه و عمارت پوشند.

**بالاغینه** [bālāqīna]: یعنی «بچه اک» و لفظ «غینه» از برای تصغیر ایراد می شود.

**بالتو** [bāltū]: تبر را گویند. و آنرا به عربی فاس گویند.

آذ: بالتا.

**بالجاق/غ** [bālçāg/q]: آهنی که مابین تیغه و قبضه شمشیر به عرض نصب کنند.



- ✚ **پالچینگ** [pālciq]: گل بود که آنرا به عربی و حل گویند.
- ✚ **بالدیر** [bâldir]: گوشت نرمی بود که در قلم پا باشد. و نصیری سهواً به معنی ران نوشته.
- بالدیرغان** [bâldirqân]: ساقی انجدان باشد که آنرا به فارسی «انکدان» و بزبان دارالمرز «کوله پر» گویند و آن مخفف و سطر و بلندتر از قامتی می شود برگش شبیه به برگ کلم و گلش چتری می شود و انجدان تخم آن است.
- بالدیری قرا** [bâldiri-garâ]: به ترکی رومی پرسایو شان باشد که آنرا به عربی شعراغول و شعراالجبار و... خوانند.
- بالش** [bâlêš]: و صاف در جلد اول تاریخ خود به تقریب ذکر «قبلاقان» نوشته که بالشی چاو به اصطلاح ایشان پنجاه سیر است که بهاء آن ده دینار باشد، اما بالشی زر و نقره پانصد مثقال است بالشی زر موازی دویست چاو معیر به دو هزار دینار و بالشی نقره موازی بیست بالشی چاو معین به دویست دینار است و «نجیبای کاشی» در تاریخ موسوم به «کشیکخانه» که به اسم اکبر شاه پادشاه هندوستان نوشته، ذکر کرده که موافق تواریخ هر بالشی اگر با زر مذکور شود، هشت مثقال و دودانک و اگر با نقره مذکور شود یک درم و دودانک است و به فارسی معروف است.
- ✚ **بال قاباغی** [bâl-gâbâqi]: به ترکی رومی نام یک نوع کدوئیست، شیرین.
- ✚ **بالغ** [bâliq]: به دو معنی آمده. اول: به معنی شهر و ولایت بود چنانکه «خانبالغ» و «بیش بالغ» [beš-bâliq] مشهور است. دویم: ماهی را گویند.
- ✚ **بالیغچیل** [bâliqçil] و **بالیغچین** [bâliqçin]: به ترکی رومی پرنده ایست که آنرا به فارسی بوتیمار و غمخورک و به عربی «ابوالخرین» و به یونانی شفنین گویند.
- پلاسقه** [palâsga]: به ترکی رومی کیسه کمر باشد.
- پلقته** [palagta] و **پلقده** [palgada]: بیضه که لق و ضایع شده باشد.
- پلال** [palâl]: سفاله غله و غیره.
- بلبان** [balabân]: به ترکی رومی نام پرنده ایست شکاری که آنرا به فارسی چرغ و به عربی صقر گویند و به فارسی یکنوع سازبست از سورنا کوچکتر و آن معروف است.
- ✚ **پلتک** [paltak]: کسی را گویند که در زبان او لکنت باشد و به کسر بای عجمی [peltak] نیز مذکور است.
- بلخان** [balxân]: نام کوهیست معروف در دشت قباچاق و آن مخفف و محرف «ابوالخان» است.
- ✚ **بنکزتمک** [bankzatmak]: به ترکی رومی به معنی شبیه و مانند کردن بود. و به لغت «جغتای بینکزاتماک» [bînkzâtâmâk] به کسر با باشد.
- ✚ **بنزتمک**: آذ: بنزتمک.
- ✚ **بنکزهمک** [bankzamak]: شبیه و مانند شدن.
- ✚ **آذ: بنزه مک**
- ✚ **باتماق/غ** [bâtmağ/q]: به ترکی رومی یعنی فرو رفتن و آنرا در لغت جغتای «ماتماق» [mâtmâğ] یا میم گویند.
- ✚ **باتدورماق** [bâtûrmağ]: فرو بردن.
- ✚ **بنجر** [banjar]: اتراک عراق عرب خبازی را

- ✚ **بایغالی** [bâyiğâlî]: برای غنی شدن.
- ✚ **بایغوجی** [bâyiğūjî]: غنی شوند.
- ✚ **بای** [bây]: سه معنی دارد. اول: غنی را گویند. دویم: گویند که «بای بیردی» [bây-berdî] یعنی بیاد داد و نیست کرد. سیم: به اصطلاح مغولیه امراء بای عجمی باشد که روزنامه جات قطع و فصل دیوان حکام را نوشته ماه به ماه رجوع به روزنامه جات کرده اگر حکمی بر خلاف قانون از امرای دیوان صادر شده باشد، باز خواست نمایند.
- بای خاتون** [bâyxâtūn]: پرنده ایست که آنرا «بایقوش» هم گویند و به فارسی جغد نامند.
- بایدو** [bâydū]: نام یکی از خوانین چنگیز است که بعد از کیخاتون خان بر تخت سلطنت ایران نشست.
- بایر** [bâyir]: اگر چه در عربی به معنی خراب ضد آباد باشد، اما در ترکی به معنی خارج معمره و صحرا مصطلح شده.
- بایری** [bâyiri]: به معنی قدیمی باشد.
- بایغیز** [bâyqiz]: محرف «بادغیس» است و آن نام ولایتی است از توابع هرات که پسته آنجا در کمال وفور است.
- ✚ **بایقوش** [bâyğūš]: جغد باشد، که آنرا بای خاتون نیز نامند.
- ✚ **بایندر** [bâyandır]: نام پسر کوک خان بن اوغوزخان است و به لغت مغول به معنی پر نعمت باشد.
- پایه** [pâya]: به معنی پست و زیون بود. و در این معنی با فارسی مشترک است و به فارسی به معنی قدر و مرتبه و بنای عمارت و زین و نردبان باشد.
- بیات** [bayât]: به سه معنی آمده. اول: به
- گویند و آن گیاهیست که به فارسی پنیرک و نان کلاغ خوانند و اتراک باقی ممالک روم خبازی را ایم کماجی (آذری «امن کمنجی» [aman-kōmanjî]) و جغندر را «پنجر» نامند و در ریسمانی بود که بدان توپره و جوال و امثال آن دوزند و کنایه است از گرفتار ساختن و ریسمان بر پای صید بستن. و به ضم با (عجمی) نیز مستعمل است.
- ✚ **بنک** [banak]: گل و نشانی را گویند که از خوردن شراب در روپهم می رسد و به فارسی دو معنی دارد. اول: میوه ایست جنگلی که آنرا بن خوانند. دویم: نوعی از قماش بود که بوم آن اطلس و بر آن گل های زر باشد.
- ✚ **بنکزش** [bankzeš]: به معنی مشابهت باشد.
- ✚ **بنکیز** [bankiz]: به ترکی رومی گونه و بشره بود و به لغت جغتای به کسر با استعمال شود.
- باو** [bâv]: رتیلا را گویند.
- باوورچی** [bâvūrçî]: طبّاخ باشد.
- بهلی** [bahli]: بهله باشد.
- بهراوون قول** [bahrāvūn-gol]: به لغت مغولی طرف راست بود، چنانکه «جواؤن قول» طرف چپ باشد و برانغار [birânqār] و جوانغار [jūvânqār] محرف آنهاست.
- ✚ **بایماق/غ** [bâyimâğ/q]: غنی شدن.
- ✚ **باییدوق** [bâyidūğ]: غنی شدید.
- ✚ **باییرام** [bâyirâm]: غنی نمی شود و به فاعل و مصدر منفی هم می آید.
- ✚ **باییماس** [bâyimâs]: غنی نمی شود و به معنی فاعل و مصدر منفی هم می آید.
- ✚ **بایی - بایی** [bâyi-bâyi]: غنی شده، غنی شده و بدون تکرار هم به این معنی مستعمل است.



معنی خداوند بود. دویم: نام پسر دومین گون خان بن اوغوزخان است. سیم: نام فرقه ایست که خود را بعد از ایل «قای» انجب طوایف ترکمان می شمارند و منسوب به بیات خان بن گون خان میدانند.

✚ بیان [bayân]: نام دواپی است معروف که آنرا سوسن گویند، جهت تسمین بدن و تقویت بصر نافع است، چون تلخ آن غیر مستعمل است، از برای توضیح بیان شیرین آنرا شیرین بیان خوانند.

بیریق [beyrag]: علم کوچک را گویند. و نیز قصب السقی را نامند که در میدان اسب تازی نصب کنند و اسبی که گرو را ببرد گویند که بیریق را گرفت.

بیرم [beyram]: دو معنی دارد. اول: عید را خوانند. دویم: نوعی از پارچه ریشمانی است شبیه به متقالی عراق، اما از آن نازکتر باشد.

بیطال [beytâl]: مادیان را گویند و آنرا بیه [baya] نیز خوانند. و بیطار [beytâr] معالج آزار دواب را نامند.

✚ بیله [beyla] و [bela]: یعنی همچنین. و آنرا بویله [böyla] و شویله [šöyla] هم گویند.

✚ بوبر [bübar]: به ترکی رومی فلفل باشد. آذ: بی بر [bíbar]

✚ پوپوش [püpüş]: هدهد و شانه سر را گویند. و مؤلف برهان قاطع «پویش» بر وزن روکش به این معنی نوشته.

آذ: بویی [büpbî]

✚ پوپوک [püpük]: تاج مرغان را نامند، از قبیل خروس و هدهد و امثال آن و مجازاً هدهد را هم خوانند و آنرا نیز گویند و مؤلف برهان قاطع «پوبک» و پوپک بر وزن خوبک و

بوبو [bübü] و بوبه [büba] و بوبویه [bübüya] به معنی شانه سر و هدهد نوشته.

✚ بوتماک [bütmâk]: به پنج معنی آمده. اول: روییدن گیاه و سبزه. دویم: التیام یافتن زخم و جراحت. سیم: ساخته شدن و انجام یافتن. چهارم: به عمل آمدن و حاصل شدن. پنجم: وثوق و اعتماد کردن.

✚ بوتتوک [büttük]: روییدیم و التیام یافتیم و ساخته شدیم و به عمل آمدیم و اعتماد کردیم.

✚ بوتّا - بوتّا [büta-bütâ]: روئیده - روئیده و التیام یافته، یافته و ساخته شده، شده و به عمل آمده، آمده و اعتماد کنان و بدون تکرار هم به این معنی مستعمل است.

✚ بوتکوجی [bütküjî]: روئیده و التیام یابنده و ساخته شونده و به عمل آینده و اعتماد کننده.

✚ بوتکارماک [bütkârmâk]: پنج معنی دارد. اول: رویانیدن. دویم: التیام دادن. سیم: ساختن و انجام دادن. چهارم: به عمل آوردن. پنجم: پوشانیدن. آذ: بوتورمک.

✚ بوتکارکوجی [bütkârküjî]: رویاننده، التیام دهنده، سازنده، به عمل آورنده و پوشاننده.

✚ بوتکاریلماک [bütkârílmâk]: مصدر انفعال است، پنج معنی دارد. اول: روییده شدن. دویم: ملتئم شدن. سیم: ساخته شدن. چهارم: به عمل آمدن. پنجم: پوشانده شدن و صیغ آن بر این سیاق با لام اشتقاق می یابد.

بوتراماق/غ [bütrâmâg/q] و بوتراشماق/غ [bütrâšmâg/q]: پریشان و منقش و متفرق شدن و «طالع هروی» «بوتراماک» [bütrâmâk] باکاف مذکور ساخته و به معنی برانگیختن هم نوشته، سهو کرده.

بوترادی [bütrâdî] و بوتراشتی [bütrâšti]: بوتون [bütün]: به معنی درست باشد. متفرق شد.

بوترادوق [bütrâdüg] و بوتراشتوق [bütrâštüg]: متفرق شدیم.

بوترامیش [bütrâmîš] و بوتراشمیش [bütrâšmîš]: متفرق شده.

بوتراغوجی [bütrâgüjî] و بوتراشغوجی [bütrâšgüjî]: متفرق شوند.

بوتراتماق/غ [bütrâtmâg/q] و بوتراشتورماق/غ [bütrâštürmâg/q]: مصدر متعدی است، یعنی متفرق ساختن.

✚ بوت [bü]: از ران تا سر انگشتان پا را گویند. و نیز امر است از روییدن و ملتئم شدن و ساخته شدن و به عمل آوردن و اعتماد کردن، چنانکه ذیل مصدر «بوتماک» گذشت.

آذ: بود [būd] بوتّا [büta]: از روی حقیقت به معنی رسته باشد و بالمجاز به چهار معنی استعمال می شود. اول: نهال کوچک درخت و ریاحین را نامند که تاره بنشانند. دویم: نشانه تیر بود. سیم: بچه و فرزند آدمی و سایر حیوانات را گویند عموماً و بچه شیر را گویند، خصوصاً.

چهارم: نقوش و گلهها باشد که نساجان بر روی دیبا و غیره بافند و بوته [büta] نیز نویسند و معانی مشتقه هم دارد، چنانکه در ذیل مصدر بوتماک گذشت.

✚ بوتالیغ [bütâlîq]: یعنی بچه دار و بوته دار. آذ: پوتا potâ بچه گاو.

✚ بوتاو [bütaû]: به معنی راست و محکم میان صلب بود که بند و فصل نداشته باشد.

بوتگه [bütgâ]: نام یک نوع گیاهی است که در صحراها بوته، بوته می روید.

✚ بوتون [bütün]: به معنی درست باشد. ✚ بوته [büta]: همان «بوتا» باشد که در فوق مذکور شد و نام بلدیست در مرو شاهجان و به فارسی ظرفی بود که از گل حکمت سازند و زر و سیم در آن گدازند و «بوتو» [bütü] معرب آن است.

✚ بوجاق/غ [bojâg/q]: (بر وزن اوجاق) دو معنی دارد. اول: کنج و صلح خانه باشد. دویم: نام مملکتی است، از قریم و با بای و جیم عجمی [boçâg/q]: قاچ خریزه و هندوانه بود که مغز آنرا خورده، پوست آن مانده باشد.

✚ بوجک [büjak]: اتراک روم حشرات الارض را گویند و نیز جانوریست، مثل لعاب که در میان استخوان سفید رنگ بهم پیچیده است، به قدر دانه لوبیا که بر گیاهها و درختان می چسبد.

بوجارغاد [büjârğâd]: به ترکی رومی چرخبست که بدان لنگر کشتی را از دریا می کشند.

✚ بوجوغ/ق [büçüg/q]: دو معنی دارد. اول: کسی را گویند که بینی او مجروح گشته، معیوب شده باشد. دویم: به ترکی رومی به معنی نصف بود.

بوخساماق/غ [büxsâmâg/q]: گریه در گلو گره گشتن از شدت اندوه که آنرا به عربی غصه گویند و مؤلفین رومی به معنی گریه کردن عاشق در هجران معشوق نوشته، گفته اند که حضرت نوابی این لغت را در «محاکمة الغتین» به این معنی تصحیح نموده.

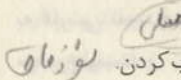
بخارا [boxârâ]: اسم شهریست، مشهور از ممالک توران و مؤلف حبیب السیر گفته که اشتقاق لفظ آن مأخوذ از بخارا است و معنی بخارا به لغت مغولی «مجمع علم» باشد.



- بوجاغو** [būjāqū] : به ترکی رومی زنجیر بود که بر پای ستور و مجرمان نهند.
- پوخاق** [poxāg] : پوست زیر دنبه را گویند که بر زخم جراحات بندند.
- بوخاو** [būxāv] : به معنی طوق باشد که بر گردن کنند و بالمجاز زنجیر را گویند که بر پای ستور و مجرمان نهند.
- بودروماک** [būdrūmāk] : سکندری خوردن و به سر در آمدن که آنرا به عربی عثار و عثره گویند و رومی بودروماک [būdrūmāk] گویند.
- بودرودی** [būdrūdī] : سکندری خورد. آذ : بودردهی.
- بودروکوجی** [būdrūkūjī] : سکندری خورده.
- بودروتماک** [būdrūtmāk] : مصدر متعدی است، یعنی سکندری دادن و به سر در آوردن و صیغ آن بدستور با تای قرشت اشتقاق می‌یابد.
- بودروماک** [būdrūmāk] : به ترکی رومی به معنی سکندری خوردن باشد. آذ : بودرهمک.
- بوداماق/غ** [būdāmāg/q] : به ترکی رومی پیراستن باغ و درخت باشد از شاخ زاید که آنرا به عربی تشذیب گویند.
- بودانماق/غ** [būdānmāg/q] : پیراسته شدن باغ و درخت از شاخ زاید.
- بوداغ/ق** [būdāg/q] : شاخ درخت را نامند.
- بودال** [būdāl] : به معنی جا و مکان باشد.
- بوداللیق بودالیدا** [būdāllig-būdālidā] : یعنی هر صاحب جا در جای خود.
- بوداندو** [būdāndo] : به ترکی رومی چوبهای ریزه است که در وقت قطع کردن از درخت فرو ریزد.
- بودای - بودای** [būdāy-būdāy] : یکنوع سرویست مخصوص اوزبکته.
- بودور** [bodor] : (بر وزن شتر) : به ترکی رومی به معنی کوتاه قد و قصیرالقامه بود.
- بودنه** [būdāna] : بیلدیرچین باشد که آنرا به عربی «سلوی» نامند.
- بورماق/غ** [būrmāg/q] : پیچیدن و تاب دادن [بود].
- بودوق** [būrdūg] : پیچیدیم.
- بورغوجی** [būrqūjī] : پیچنده بود.
- بورولماق/غ** [būrūlmāg/q] : پیچیده شدن.
- بورونماق/غ** [būrūnmāg/q] : خود را به چیزی پیچیدن.
- بوروشماق/غ** [būrūšmāg/q] : پیچیده شدن و به معنی در هم کشیده شدن پوست و مو از حرارت آتش و شکنج یافتن رو از پیری هم استعمال می‌شود.
- بوروشتورماق/غ** [būrūštūrmāg/q] : مصدر متعدی است و صیغ آن موافق شق اول با لفظ «تور» [tūr] اشتقاق می‌یابد.
- بورکاماک** [bōrkāmāk] : سر را پوشیدن و این لفظ متضمن معنی التفات می‌باشد. یعنی چیزی را به لباس پیچیدن و بورک [bōrk] به معنی کلاه مأخوذ از این معنی است که لفافه سر است.
- بورکادی** [bōrkādī] : سر را پوشید.
- بورکادوک** [bōrkādūk] : سر را پوشیدیم.
- بورکاتماک** [bōrkātmāk] : مصدر متعدی است، یعنی سر را پوشاندن و صیغ آن موافق شق اول با تای قرشت اشتقاق می‌یابد.
- بورکانماک** [bōrkānmāk] : مصدر انفعال است، یعنی پوشانده شدن به طریق تلفف.

- بورداماق/غ** [būrdāmāg/q] : فربه و پرواری شدن.
- بورداتماق/غ** [būrdātmāg/q] : مصدر متعدی است، یعنی فربه و پروار کردن و صیغ آن با تای قرشت اشتقاق می‌یابد.
- بورناشماق/غ** [būrnāšmāg/q] : به یکدیگر تقدم و سبقت جستن و پیشی گرفتن.
- بورناشتوق** [būrnāštūg] : پیشی گرفتیم.
- بورناشا - بورناشا** [būrnāšā-būrnāšā] : تقدم جویان و بدون تکرار هم مستعمل است.
- بورناشغوجی** [būrnāšqūjī] : پیشی گیرنده.
- بوران** [būrān] (بر وزن توران) و **بوراقان** [būrāqān] : برف و باد شدید بهم آمیخته بود که آنرا «چاقون» [çāpūn] نیز گویند و بوران به فارسی نام دختر پرویز است که «بورانی» موضوع اوست.
- پُران** [porrān] : شتری را نامند که گرما زده باشد.
- بوربای** [būrbāy] : دو طرف ران را خوانند و «فراغی» نوشته که «بوربوی» رگ پا بود.
- بورتاق/غ** [būrtāg/q] : نا هموار و ناهنجار.
- بورج** [borj] : دو معنی دارد. اول : قرض و دین را گویند. دوم : قلقل بود. و با جیم عجمی [borç] هم به این معنی مستعمل است و آنرا «ایستی اوت» [istī-ot] نیز نامند و اتراک روم «بوبر» گویند.
- بورجاق** [borjāg] : نوعی از حبوباتست شبیه به نخود که رنگ آن آبی می‌باشد و آنرا به عربی «خَلَر» گویند مجازاً تگرگ کوچک را خوانند که به قدر دانه نخود باشد و به ترکی رومی گاودانه بود که آنرا به فارسی ملک و به عربی «جَلَبان» گویند.
- بورجالیق** [būrçālīg] : پیاز لاله صحرایی را گویند.
- پورچوک** [pūrçūk] : علاقه کوچک که به شکل منکله از ایریشم سازند.
- پورچوکلی** [pūrçūklī] : به ترکی رومی جزر بود که آنرا به لغت جغتای کیشیر [kīšīr] گویند.
- بورجین** [būrjīn] : آهوی ماده را گویند و با جیم عجمی [būrçīn] اوردک ماده را نامند و مؤلفین رومی سهواً «بورچین» خوانده و در تألیف خود با زای هۆز مذکور ساخته‌اند.
- بورداق/غ** [būrdāg/q] : به معنی فربه و پرواره باشد.
- بورسو** [būrsū] : گیاهی بود که در تابستان بهم پیچیده و خشک کنند و در زمستان به دواب دهند و آنرا «بورمه» [būrma] هم گویند.
- پورسوق** [porsūg] : حیوانی است که آنرا به فارسی رودک و به اصفهانی «خوکره» و به عربی «وشق» و «ابن عرس» گویند و آن به قدر سگی باشد کوچک که روی او و بعضی از پوست او خطهای سفید و سیاه دارد و از پوست او پوستین سازند و هر چند او را بزنند فربه‌تر شود و مادام که متیه نخورده باشد، گوشت او صالح‌الغذا و دو مثقال از گوشت نمک سود او باد سموم را دافع و پوستین پوست او جهت نقرس و مفاصل و رعشه نافع است.
- بورغو** [būrqū] : شاخی باشد میان تهی که آنرا مانند نفیر نوازند و به ترکی رومی پیچی بود که در مفصل گردن پیه‌سوز هست و پیچی که بر سر میل نصب کرده گلوله و پنبه را بدان از میان تفنگ برآرند و مالش دل و پیچش درون را نیز نامند و درد زاییدن را نیز گویند که آنرا به عربی مخاض خوانند.



- ✚ **بورک** [bork] : (بر وزن ترک) کلاه باشد.
- ✚ **بورکا** [borkâ] : کیک بود که آنرا به عربی برغوث نامند.
- ✚ **بورکوت** [börküt] : به معنی عقاب باشد.
- ✚ **بورمه** [borma] : (بر وزن سورمه) : بندی باشد که از دهن کیسه گذرانیده، چون آنرا بکشند سر کیسه بهم آید و جمع شود و نیز دسته علف را نامند که بهم پیچیده خشک کنند و در زمستان به دواب دهند و شیری بود که در حمامات و آب انبارها قرار دهند که چون آنرا بیچند آب بر آید.
- ✚ **بورن** [bürn] : بینی بود. و آنرا بورون هم گویند.
- ✚ **بورنا** [bornâ] : به معنی اول و ابتدا بود و مقدم باشد.
- ✚ **بورنا ایرکانی** [bornâ-îrkânî] : مقدم بودنش.
- ✚ **بورنا چاغ** [bornâ-çâq] : یعنی زمان پیش.
- ✚ **بورناراق** [bornârâq] : پیشتر و مقدم تر.
- ✚ **بورناغی** [bornâqî] : به معنی پیشتری و اولین و نخستین باشد. و آنرا «بورونگی» هم گویند.
- ✚ **بوروشوق** [bürüşüg] : بر هم کشیده شدن پوست از حرارت آتش و امثال آن و چین و شکنج یافته.
- ✚ **بورولغون** [bürülqün] : به عقب خمیدن و برگشتن که اتراک ایران «قیقاج» گویند.
- ✚ **بورون** [bürün] : دو معنی دارد. اول : ابتدا و مقدم باشد. دویم : بینی را نامند. و بینی را چون بر اعضای صورت مقدم است، مجازاً «بورون» خوانند. اما مجاز غالب است و آنرا به سکون را بورن [bürn] هم گویند، چنانکه مذکور شد.
- ✚ **بورونجک** [bürünjak] : به دو معنی می آید. اول : معجز و مقنعه زناترا گویند. دویم : به معنی زیرلچک هم استعمال می شود.
- ✚ **بوروندوروق** [büründürüg] : به دو معنی آمده. اول : مهار بود که بر بینی شتر کنند و آنرا به عربی «خشام» نامند و این مأخوذ از «بورون» به معنی بینی باشد. دویم : سپهسالار و قاید لشکر را گویند و این مأخوذ از «بورون» به معنی تقدم باشد.
- ✚ **بورونقی** [bürünqî] : یعنی اولین و نخستین و آن مرادف «بورناغی» باشد.
- ✚ **بورى** [bürî] : گرگ بود که آنرا به عربی ذئب نامند و به ترکی رومی نفیر باشد که آنرا نوازند و به زبان گرجی نان و به هندی بدره و همیان زر را گویند.
- ✚ **بوزماق** [büzmâq] : خراب کردن. **بوزماق** 
- ✚ **بوزدوق** [büzdüg] : خراب کردیم.
- ✚ **بوزماس** [büzmâs] : خراب نمی کند و به معنی فاعل و مصدر منفی هم می آید.
- ✚ **بوزوب** [büzüb] : و **بوزوبان** [büzübân] و **بوزمیش** [büzmîş] : خراب کرده.
- ✚ **بوزغوجی** [büzgüjî] : خراب کننده.
- ✚ **بوزولماق** [büzülmâq] : خراب شدن. آذ : بوزولمک.
- ✚ **بوزدورماق / غ** [büzdürmâq/q] : مصدر متعدی است، یعنی خراب فرمودن و صیغ آن با لفظ «دور» اشتقاقی می یابد.
- ✚ **بوزلاماق / غ** [bozlâmâq/q] : فریاد ماده شتر باشد در طلب بچه خود که آنرا به عربی «حنین» گویند و مجازاً نوحه و فریاد ماتم زدگان را خوانند که به ناله حزین باشد.
- ✚ **بوزلادوق** [bozlâdüg] : فریاد کردیم.

- ✚ **بوزلاغان** [bozlâqân] و **بوزلارغان** [bozlârqân] : فریاد کننده و فریاد کرده و به معنی مصدر هم می آیند.
- ✚ **بوزلارام** [bozlârâm] : فریاد می کنم.
- ✚ **بوزلاماس** [bozlâmâs] : فریاد نمی کند و به معنی فاعل و مصدر منفی هم می آید.
- ✚ **بوزلاب** [büzlâb] و **بوزلابان** [bozlâbân] و **بوزلامیش** [bozlâmîş] : فریاد کرده.
- ✚ **بوزلای - بوزلای** [bozlây-bozlây] و **بوزلایو** [bozlâyü] : فریاد کنان.
- ✚ **بوزلاغوجی** [bozlâqüjî] : فریاد کننده.
- ✚ **بوز** [boz] : شش معنی دارد. اول : کرباس را گویند. و آنرا ترکمانیه و رومیه «بیز» [bez] و به عربی «بیز» خوانند. دویم : زنگ کبودی مایل به سفیدی را گویند. سیم : بالمجاز اسب نیله را نامند، و آنرا به عربی «غبره» و «عثره» گویند. چهارم : مرد فهیم خوشخوی را خوانند مؤلف فرهنگ جهانگیری این لفظ را فارسی شمرده و گفته اسب تند و تیز را «بوز» نامند. مرد صاحب فهم را هم به واسطه تیزی فهم «بوز» گویند. پنجم : به معنی یخ بود که آنرا «موز» [müz] هم خوانند و به عربی جمذ گویند. ششم : امر است از خراب کردن، چنانکه در ذیل مصدر «بوزماق» نوشته شد.
- ✚ **بوزاغو** [büzâqû] و **بوزاک** [büzâk] : بچه گاو، گاو میش، کرگدن و امثال آنرا نامند.
- ✚ **بوزاو باشی** [büzâv-bâşî] : جانوریست گزنده از عقرب بزرگتر که چهار پا دارد و سر آن به شکل سر گوساله است.
- ✚ **بوزاو بورنی** [büzâv-bürnî] : زخمی است که از بن ناخن بر آید و آنرا رومیه «دانه بورنی» [بینی گوساله = dâna-bürnî] گویند.
- ✚ **بوزچی** [büzçi] : یعنی کرباس باف.
- ✚ **بوزدوغان** [büzdoqân] : به ترکی رومی چماق بود و آن چوب دستی است که سر آن گنده باشد و به عربی دَبُوس گویند.
- ✚ **بوز لاغ** [boz-lâq] : ماده دراج و «قروغاول» را گویند.
- ✚ **بوزلوک** [bozlük] : یعنی کرباس.
- ✚ **بوزوغ / ق** [bozüq/q] : سه معنی دارد. اول : ویرانه باشد. دویم : به ترکی رومی یکنوع طنبریست که شش تار و هفت تار دارد. سیم : نام طایفه ایست از اتراک از نسل اوغوزخان که وجه تسمیه آن در باب الف مضمومه در ذیل لغت «اوچوق» ذکر یافته.
- ✚ **بوزوغلوق** [bozoqluq] و **بوزقلوق** [bozüqlüg] : یعنی ویرانی.
- ✚ **بوزوک** [bozüq] : به ترکی رومی «دبر» را گویند، اعم از آنکه از انسان باشد یا سایر حیوانات و طیور.
- ✚ **بوزه چی** [büzaçi] : بوزه فروش و نام طایفه ایست از ترکمانیه.
- ✚ **بوسماق** [büsmâq] : کمین کردن و در گوشه پنهان شدن.
- ✚ **پوسکورماک** [püskürmâk] : به ترکی رومی دو معنی دارد. اول : خصم را به حمله و نهیب پراکنده کردن. دویم : آب با دهن افشاندن.
- ✚ **پوس** [püs] : بخاری بود که از کوهها متصاعد شود و نیز هوای محتبس را گویند و مجازاً به آدم متقبض هم اطلاق می شود و با بای عربی [büs] به لغت مغولی امر است از برخاستن و به جغتای امر است از کمین کردن و به فارسی مخفف بوسه باشد.



- بوساغه** [būsâqa] : آستانه در را گویند. این لفظ محترف و مترک «بوسه گاه» خواهد بود.
- پوسکول** [pūskūl] : به ترکی رومی «منکله» باشد.
- بوسو** [būsū] : به معنی کمین باشد.
- بوسون** [būsūn] : به لغت مغولی شپش بود که آنرا به عربی قمل نامند.
- آذ : بیت
- بوشماق** [bošmâq/q] : زیان رسیدن.
- بوشار** [bošâr] : به دو معنی آمده. اول : سست می شود. دویم : خالی می شود و در این دو معنی مأخوذ از مصدر «بوشاماق» است و به معنی فاعل و مصدر هم می آید.
- بوشاماق** [bošâmâq/q] و **بوشانماق** [bošânâmâq/q] : به دو معنی آمده. اول : سست شدن. دویم : خالی شدن.
- بوشاتماق** [bošâtâmâq/q] : مصدر متعدی است، یعنی سست کردن و خالی کردن و صیغ آن بر این نهج با تاء قرشت اشتقاق می یابد.
- بوشارغانماق** [bošârqânâmâq/q] : متأسف شدن.
- بوش** [boš] : دو معنی دارد. اول : به معنی خالی باشد. دویم : به معنی سست بود.
- پوشانق** [pūšânq] : به معنی سست بود.
- پوشتو** [pošto] : به ترکی رومی تفنگ کوچکی است که آنرا طپانچه گویند.
- بوغماق** [boqmâq/q] : به معنی خفه کردن و گلو را تنگ فشردن باشد و به ترکی رومی به معنی گردن بند بود.
- بوغدورماق** [boqdûrmâq/q] : مصدر متعدی است، یعنی خفه فرمودن و صیغ آن بر این نهج با لفظ «دور» اشتقاق می یابد.
- بوغوشماق** [boqūšmâq/q] : مصدر مفاعله است، یعنی گلوئی یکدیگر را فشردن و همدیگر را خفه کردن و کنایه است از دست و گریبان شدن و صیغ آن بر این سیاق با «شین» اشتقاق می یابد.
- بوغوزلاماق** [boqūzlâmâq/q] : ذبح کردن.
- بوغوزلاتماق** [boqūzlâtâmâq/q] : مصدر متعدی است، یعنی ذبح فرمودن و صیغ آن با تاء قرشت اشتقاق می یابد.
- بوغوزلاماق** [boqūzlâmâq/q] : مصدر انفعال است، یعنی ذبح شدن و صیغ آن با تون اشتقاق می یابد.
- بوغ** [būq] : بخاری است که از آب جوشیده و دیگر طعام و اشباه آن برآید و آنچه از زمین و کوه متساعد شود، آنرا «دومان» خوانند.
- بوغا** [būqâ] : گاو و گاومیش نر را گویند و نیز نام پسر بزرگ «بوزنجر» است که جد هشتم چنگیزخان باشد.
- بوغاجه** [būqâja] : به ترکی رومی یکتون نان ضخیم بزرگست که آنرا در روغن بپزند.
- بوغاز** [boqâz] : دو معنی دارد. اول : آبستن را گویند. دویم : به ترکی رومی به معنی گلو و حلقوم باشد و آنرا به لغت جغتای «بوغوز» نامند.
- بوغاق** [boqâq] : هوای محتبس را خوانند و آنرا «بوغناق» [boqnâq] نیز خوانند.
- بوغجامه** [būqjâma] : چادرشب و ساروق که به آن رخت بندند.
- بوغچورمه** [boqçūrma] و **بوغچی** [boqçî] : ریسمانی را گویند که برای مساوی بودن خانهای کمان به گوشه های آن کمان می اندازند.

- بوغداق** [būqdâq] : گرهی را نامند که در تنه درختان باشد.
- بوغدای** [bogdây] : گندم بود و برج سنبله را هم خوانند.
- بوغدایتو** [boqdâyitū] : نام پرنده ایست که آنرا همای گویند.
- بغرا** [boqrâ] : یکنوع آش است معروف که واضع آن «بغراخان» است که در آغاز دولت سلاجقه پادشاه چین و خطا بوده و آن آش را بنام او موسوم ساخته بغراخانی گفتند و برای تخفیف خانی را انداخته «بغرا» خواندند و آن بر این نحو است که خمیر را مثل رشته باریک مالیده آش بپزند.
- بغرات** [boqrât] : نام والی «قلماق» است که در عهد اسکندر از اتباع دارا بوده.
- بوغز** [boqaz] : گلو و حلقوم را گویند. و مجازاً علیق و خوراک دواب نیز استعمال می شود.
- بوغوز** [boqūz] : هم گویند.
- بوغماق** [boqmâq] : به ترکی رومی گردن بند باشد که آنرا به عربی «تقصار» نامند و نیز به معنی خفه کردن بود.
- بوغناق** [boqnâq] و **بوغنوق** [boqnūq] : هوای محتبس تیره را گویند و به ترکی رومی بارانی بود که در گذر باشد و به معنی گردباد هم آمده.
- بوغو** [būqū] : آهوی نر را گویند.
- بوغور** [būqūr] : شتر دو کوهان بود که نر و مایه از آن بهم می رسد.
- بوغورداق** [būqūrdâq] : دو معنی دارد. اول : استخوان دو طرف حلقوم را گویند. دویم : خوشه بود که تازه سرزده باشد و آنرا «بوقورداق» نیز خوانند.
- بوغوز** [būqūz] : به معنی گلو و علیق دواب بود که مذکور شد.
- بوغون** [būqūn] : بند و مفصلی را گویند که در اعضای آدمی و تنه درختان باشد.
- بوغینه** [būqîna] : اسم اشاره است و مصغر لفظ «این» است. یعنی «اینک».
- بولغای** [būlqây] : یعنی برای خویک گفتن این مثلک امید آنکه خدا به او رحمت کرده باشد و مؤلف رومی به معنی «مثل این» و «همچنینک» نوشته، سهو کرده.
- بوقتورماق** [būqtūrmâq/q] : جمعی را در عقب خصم در کمین گذاشتن.
- بوقا** [būgâ] : همان بوغا است که در حرف با مع الغین مذکور شد.
- بوقاغو** [būgâqū] و **بوقاو** [būgâv] : همان «بوخاغو» و «بوخواو» به معنی طوق و زنجیر باشد که در حرف با مع الخا گذشت.
- بوقتورمه** [būqtūrma] : جمعی را گویند که کمین کرده از عقب خصم در آیند.
- بوقورداق** [būqūrdâq] : همان «بوغورداق» باشد که در حرف با مع الغین گذشت.
- بوکماک** [būkmâk] : خم کردن و ته کردن. (شاید «تا» کردن باشد)
- بوکولماک** [būkūlmâk] و **بوکرایماک** [būkrâymâk] : خمیدن و ته شدن.
- بوکورماک** [būkūrmâk] : فریاد کردن گاو را گویند و مجازاً فریاد کردن از گلو بود به صورت شدید.
- بوکوتلاماک** [būkūtlâmâk] : پیش آب جاری را بستن و صیغ آن موافق شق اول اشتقاق می یابد.
- بوکالماق** [būkâlmâq/q] : به ترکی رومی



- به معنی غشيان کردن و تهوع باشد.
- بوکا** [būkâ]: پهلوان و کشتی گیر را گویند که بر امثال خود فایق و غالب باشد.
- بوکات** [būkât]: سد و بندی که پیش مٔر آب بندند.
- بوگر** [būgar]: تهیگاه و گرده گاه را گویند و آنرا «بوگور» [būgūr] هم خوانند و به عربی خاصره نامند.
- بوکراک** [būkrāk]: قلوه و گره را گویند.
- بوکراکچی** [būkrākçi]: جمعی باشند که ایشان را در جنگگاه به عنوان طرح در یمین و یسار باز دارند، از یمین را «ساق بوکراک» [sāg-būkrāk] و از یسار را «سول بوکراک» [sol-būkrāk] هم نامند.
- بوگرو لجه** [bōgrūlja] و **بوگرو لجوک** [bōgrūljūk]: به ترکی رومی دانه ایست شبیه به باقلای کوچک که آنرا لوبیا گویند.
- بوکسا** [bōksâ]: بالاتر از کمر را گویند. و نیز یعنی ته کند و خم کند.
- بوگور** [bōgūr]: همان «بوگر» به معنی تهیگاه باشد که در فوق مذکور شد.
- بوکور تگن** [bōkūrtgan]: نباتیست خاردار در برگ و شکل شبیه بدرخت گل سرخ و ثمرش در شکل و طعم مثل توت سیاه که آنرا به عربی «علیق» نامند، مرکب القوی است و همه اجزای او رادع و حایس نفت الدم و مجفف و مبرد و مقوی احشا است.
- بوکولوم** [būkūlūm]: به ترکی رومی چین رو و شکنج جامه و خمیدگی قامت و اشباه آنرا گویند.
- بوگی** [būgi]: به ترکی رومی به معنی سحر و افسون باشد.
- بولماق** [būlmâg/q]: سه معنی دارد. اول: شدن. دویم: بودن. سیم: یافتن و درک کردن.
- بولا الماقلیغ** [būlâ-olmâgliq]: توان شدن و توان بودن.
- بولماک** [bōlmâk]: یعنی قسمت و حصه کردن و جدا کردن. و در «تاریخ بایری» بولاماک [bōlâmâk] به معنی تقسیم کردن دیده شد.
- بولدی** [būldi]: به سه معنی آمده. اول: شد. دویم: یافت. سیم: خوانده نشد.
- بولدوق** [būldūg]: شدیم و یافتیم.
- بولدوک** [bōldūk]: حصه کردیم.
- بولغان** [būlqân]: اهل خطا و قلماق سمور را گویند.
- بول** [bol]: امر است از شدن و بودن و یافتن. و نیز امر است از حصه کردن و به معنی فراوان هم آمده.
- بولونماق** [būlūnmâg]: بودن و موجود شدن و یافت شدن.
- بولونماک** [bōlūnmâk]: جدا و متقسم شدن.
- بولوشماق** [būlūšmâg]: از باب مفاعله است، یعنی با هم شدن و بودن و همدیگر را دریافتن.
- بولوشماک** [bōlūšmâk]: با یکدیگر تقسیم کردن.
- بولاماق** [būlâmâg/q]: سه معنی دارد. اول: به ترکی رومی یافتن بود. دویم: مخفف «بولغاماق» [būlqâmâg] باشد. یعنی آلودن سیم: یکنوع آش رقیقی است، چنانکه در ذیل جوامد مذکور خواهد شد.
- بولاماک** [bōlâmâk]: به معنی حصه کردن باشد.

- بولاماچ** [būlâmâj] و **بولاماق** [būlâmâg]: یکنوع آش رقیقی است که از آرد بپزند و «بولاماق» به معنی آلوده کردن هم باشد و به ترکی رومی به معنی یافتن و دریافتن بود.
- بولباد** [bolbâd]: خراب کننده.
- بولتو** [boltū] و **بولته بوری** [bolta-būri]: گفتار بود که آنرا به عربی «ضبع» گویند.
- بولجار** [boljâr]: محل و موعدی باشد که از برای اجتماع لشگریا حراست مقرر و معین گردد.
- بولدورمه** [būldūrma]: به اصطلاح رومی «دیت» و «قصاص» و فعلی که باید در آزاء گناه نسبت به مجرم به عمل آید.
- بلغار** [bolqâr]: نام مملکتی است که منسوب به «بلغارین کماری بن یافت بن نوح» علیه السلام را است و کماری که از اولاد یازده گانه یافت است در حدود بلغار زمینی خوش یافته در آنجا توطن نمود و او را دو پسر شد، یکی «بلغار» و دیگری «برطاس» و هر یک گوشه گرفته بنام خود عمارت کردند و آن مملکتی که بلغار عمارت کرد بنام او مشهور شد و بلغار یعنی «آلوده می کند» چنانکه در ذیل «بولغاماق» گذشت.
- بولغاماق** [bolqâg/q]: انقلاب و آشفته گی و به معنی منقلب و آشفته هم استعمال می شود و این لفظ را مؤلف مؤید الفضلاء فارسی شمرده و به معنی آواز و غوغا نوشته و مؤلفان برهان قاطع و فرهنگ جهانگیری بلغاک به معنی آشوب و غوغا نوشته و صاحب فرهنگ جهانگیری گفته که «بل» [bol] به معنی بسیار و «غاک» [qâk] به معنی غوغا و آشوب باشد مؤلف گوید که اصل لغت صحیح همان «بولغاق» است که مذکور شد و لفظ ترکیست و معانی مؤلفان
- بولغانماق** [būlqânmağ/q]: آلوده شدن و شوریده شدن و بهم آمیختن.
- بولغانماق** [būlqâmâg/q]: و **بولغانماق** [būlqâtmağ/q]: مصدر متعدی است، یعنی آلوده کردن و شورانیدن و آمیختن.
- بولدورماق** [boldūrmâg/q]: درنگ کردن و مکث کردن و با ایستادن.
- پولاماک** [pūlâmâk]: به معنی پف کردن باشد.
- پولاشماق** [pūlâšmâg/q]: با یکدیگر پف کردن و سیغ آن بدستور با «شین» قرشت اشتقاق می یابد.
- پولاتماق** [pūlâtmağ/q]: مصدر متعدی است، یعنی پف فرمودن و سیغ آن با تای قرشت اشتقاق می یابد.
- پولانماق** [pūlânmağ/q]: یعنی پف کرده شدن و سیغ آن با نون اشتقاق می یابد.
- بول** [bol]: به معنی فراوان و بسیار بود. و نیز امر است از شدن و بودن و حصه کردن چنانکه در تحت مصدر «بولماق» و «بولماک» گذشت. و با پای عجمی [pūl] «فلوس» را گویند.
- بولاشیق** [būlâšig]: آلوده و شوریده و بهم آمیخته.
- بولاق** [būlâg/q]: دو معنی دارد. اول: چشمه آب را نامند که از زمین جوشیده برآید. دویم: اسبی را خوانند که بینی آن چاک باشد.
- بولاغ اوتی** [būlâg-oti]: گیاهیست که در کنار آبها روید و برگش شبیه به برگ تره تیزک است و آنرا به عربی «خَرْف المَاء» گویند.
- بولاک** [bōlâk]: به معنی فرقه و گروه بود. و آنرا «بولوک» [bōlūk] هم گویند.



دیگر از صحت دور است و دور نیست که «بلغاک» محرف «بولقاق» باشد و اگر در لفظ محرف باشد در معنی محرف نخواهد بود.

**بولغان** [bolqân]: مغولیه سمور را گویند و نیز به معنی شونده و شده و شدن باشد، چنانکه در ذیل مصدر بولماق گذشت.

**بولغانجیق لیغ** [bolqânjiglig]: به معنی انقلاب و آشفته‌گی بود.

**بولغانوق** [bolqânūg]: آب گل‌آلود را گویند.

**بولغور** [bolqūr]: گندم نیم‌کوب بود.

**بولک** [bōlak]: به معنی فرقه و گروه باشد که در فوق نوشته شد و با بای عجمی [pūlak] پولکی بود که در گوشه‌های کمان در زیر چله گذارند و آنرا به فارسی زاغ کمان نامند.

**بولوت** [būlūt]: ابر را گویند.

**بولوک** [bōlūk]: به دو معنی باشد. اول: فرقه و گروه را گویند. دوم: محالی را گویند که مشتمل بر چندین ده و قریه بود، چنانکه در هند پرنه و در کابل و نخجوان تومان و در مملکت فرغانه اورچین خوانند لیکن در تاریخ بابر ی همه جا «بولاک» [bōlak] به ضم لام به معنی دهات و ولایت مذکور است، و «بلوک» به فارسی ظرف شرابخواری باشد و بعضی گفته‌اند که ظرفیست که آنرا به شکل حیوانات ساخته باشد و پشکل شتر را هم نامند.

**بولوم** [bōlūm]: به معنی ثبات و پایداری باشد.

**بونمک** [bōnmak]: به ترکی رومی به معنی خرف و فرتوت باشد.

**بونجوق** [būnjūg]: به ترکی رومی خر مهره بود که آنرا به عربی خرزه گویند.

**بونجیلاین** [būnjīlāyīn]: به ترکی رومی، یعنی این چنین.

**بندور** [bondūr] (بر وزن پرزور): ریسمانی بود که بدان توپره و جوال و امثال آن دوزند و کنایه است از گرفتار ساختن و ریسمان برپای صید بستن و به فتح نیز می‌آید.

**بونکوز** [bonkūz]: شاخ حیوانات را گویند و آنرا یونوز [būynūz] و مونکوز [mūnkūz] هم نامند.

**پونکار** [pūnkār]: به ترکی رومی چاه آب و چشمه آب بود و مجازاً گوشه چشم را هم خوانند.

**بو** [bū]: اسم اشاره است، یعنی این.

**بولوغ/ق** [būlūq/g]: به معنی هذیت بود که عبارت از تشخیص وضعی باشد، چنانکه «اول‌لوق» [ollūq] به معنی هویت باشد و آن عبارت از تشخیص خارجی بود.

**بویاماق/غ** [boyâmāg/q]: به معنی زنگ کردن باشد.

**بویالماق/غ** [boyālmāg/q]: رنگ شدن.

**بویلاماق/غ** [boylāmāg/q]: قد گرفتن.

**بویلاشماق/غ** [boylāšmāg/q]: با یکدیگر قد گرفتن.

**بویلاتماق/غ** [boylātmāg/q]: مصدر متعدی است، یعنی قد گیراندن و صیغ آن‌ها موافق شق اول اشتقاق می‌یابد.

**بویورماق/غ** [būyūrmāg/q]: امر فرمودن.

**بویورتماق/غ** [būyūrtmāg/q]: مصدر متعدی است، یعنی دیگری را امر ساختن و صیغ آن با تای قرشت اشتقاق می‌یابد.

**بویورولماق/غ** [būyūrūlmāg/q]: مصدر انفعال است، یعنی فرموده شدن و صیغ آن با لام اشتقاق می‌یابد.

**بوی** [boy]: دو معنی دارد. اول: قامت را

گویند. دوم: نام رستنی است که آنرا به

فارسی شنبلیله گویند و به عربی «حلبه» نامند.

**بوی اوتی** [boy-oti]: همان شنبلیله باشد.

**بویاغ/ق** [boyâq/g]: رنگ صباغی را خوانند.

**بویاغلیغ** [boyâqlıq]: یعنی رنگین.

**بوی باش** [boy-bâš]: به معنی سراپا بود و مجازاً لباس سر و بر را گویند.

**بویجه - بویجه** [boyja-boyja]: به اصطلاح اتراک روم یعنی شخص به شخص و اندام به اندام.

**بویدش** [boydâš]: به معنی هم قد و هم اندام باشد.

**پویراز** [poyrâz]: به ترکی رومی بادی بود که از میانه مشرق و شمال وزد.

**بویروغ/ق** [būyrūq/g]: امر و فرمان را گویند. و نیز نام برادر «تابانک خان» حاکم نایمان باشد که چنگیزخان در مبادی حال با او جنگ کرده به عمل یده لشکر او را مغلوب ساخت.

**بویروغچی** [būyrūqçı]: فرماینده.

**بویرولتو** [būyrūltū] و **بویرولدی** [būyrūldı]: به معنی امر و فرمان بود و مجازاً احکام و ارقامی را خوانند که از جانب سلاطین و ارباب حکم صادر شود.

**بویلوغ/ق** [boyllūq/g]: لفظ لیغ و لیق [līq/g] با غین و قاف و کاف افاده معنی نسبت و معیت و «ذو» و «ذا» کند و زاید بر کلام نیز استعمال شود، چنانکه گویند «سرو بویلوغ» یعنی سرو قامت.

**بویله** [böyla]: یعنی همچنین.

**بویونوز** [būynūz]: شاخ حیوانات را گویند، و

آنرا «بونکوز» و مونکوز هم نامند.

**بویون** [boyn] و **بویون** [boyūn]: به معنی گردن بود. و «بویون قاشیماق» [boyūn gāšīmāg] به معنی گردن خازیدن باشد و آن کنایه است از خجل شدن.

**بویون بوران** [boyūn-būrān]: به ترکی رومی مرغی است سبزرنگ مایل به سرخی که تاجی بر سر دارد، مانند ههد و آنرا به فارسی «کاسکینه» و به عربی «شقرق» گویند و نیز گویند که مرغی است سیاه رنگ و بطی‌الشیتر که آنرا به عربی «اخیل» خوانند و به شامات مشهور است.

**بویوندوروق** [boyūndūrūg]: آلتی است از چوب که برزگران در وقت شیار برگردن گاو کار بندند و آنرا به فارسی «یوغ» و به عربی نیر نامند.

**بیباک** [bibāk]: مردمک چشم بود. و آنرا «نیناک» [nīnāk] هم گویند.

**بیبای** [bibāy]: به معنی بیتاب و بیدست و پا باشد.

**بیبیر** [bibar]: اتراک روم فلفل را گویند و آنرا بویر هم نامند.

**بیبی** [bībī]: خواتون (خاتون) سرای را گویند.

**بیتماک** [bitmāk]: به چهار معنی آمده. اول: روییدن گیاه و سبزه. دوم: التیام یافتن زخم و جراحت. سیم: ساخته شدن و انجام یافتن. چهارم: به عمل آمدن و حاصل شدن و در این چهار معنی مرادف «بوتماک» باشد.

**بیتکورماک** [bitkūrmāk]: مصدر متعدی است، به چهار معنی بود. اول: رویانیدن. دوم: التیام دادن. سیم: ساختن و انجام دادن. چهارم: به عمل آوردن و حاصل کردن و



- در این چهار معنی مرادف «بوتکارماک» باشد.
- + **بیتیماک** [bítímâk]: به معنی نوشتن بود.
- + **بیتیدی** [bítídî]: نوشت.
- + **بیتیماک** [bítîtmâk]: مصدر متعدی است، یعنی نویسانیدن.
- + **بیتیلماک** [bítîlmâk]: یعنی نوشته شدن.
- + **بیتیک** [bítîk]: مکتوب و نوشته را خوانند. و مؤلف فرهنگ جهانگیری و صاحب برهان قاطع این لفظ را در تألیف خود فارسی شمرده، به معنی «نوشته» نوشته‌اند.
- + **بیتیم‌لیک** [bítîmlîk]: یعنی صاحب ترکیب و صاحب اندام.
- + **بیچماق/غ** [biçmâg/q]: یعنی قطع کردن و مجازاً به معنی حصاد و درو کردن بود.
- + **بیچتورماق/غ** [biçtûrmâg/q]: مصدر متعدی است، یعنی درو فرمودن.
- + **بیچیلماق/غ** [biçîlmâg/q]: یعنی درو شدن، و صیغ آن موافق شق اول اشتقاق می‌یابد.
- + **بیچ** [bîj]: به ترکی رومی نطفه بود که از حرام منعقد شده باشد، که آنرا به عربی «نعل» گویند، و مجازاً شاخ ناموافق را نامند که از تنه خرما برآید.
- + **بیچاق** [biçâg]: کارد باشد که آنرا به عربی سگین خوانند.
- + **بیچقی** [biçqî]: اره باشد که آنرا به عربی منشار گویند.
- + **بیچک** [biçak]: به معنی سوزن بود که آنرا به عربی إبره نامند.
- + **بیچین** [biçîn]: دو معنی دارد. اول: به معنی حصاد و درو باشد. دویم: بوزینه را گویند. و نیز به حساب ترکی نام سال بوزینه است.
- + **بیخماق** [bîxmâg]: به ترکی رومی به معنی بزار شدن باشد که آنرا «اوسانماق» هم خوانند.
- + **پختی** [poxtî]: به ترکی رومی گوشتابه است که افسرده می‌کنند و «پقتی» [pogtî] نیز به این معنی مستعمل است.
- + **بیداو** [bidâv]: اسب دونده را گویند.
- + **بیده** [bída]: علف و یونجه را نامند که بر هم تابیده و خشک کنند و به ستور دهند و آنرا «بورمه» هم خوانند.
- + **بیرماک** [bîrmâk]: به معنی دادن باشد، و نیز از کلماتیست که از برای مبالغه یا تزئین کلام زاید بر کلام ذکر می‌شود، چنانکه گویند «توتابیرماک» [tütâbîrmâk] یعنی گرفتن و «قویابیرماک» [goyâ-bîrmâk]: یعنی رها کردن.
- + **بیریلماک** [bîrílmâk]: یعنی داده شدن.
- + **بیراقماق/غ** [bîrâgmâg/q]: رها کردن.
- + **بیرکیماک** [bîrkîmâk] و **بیرکیشماک** [bîrkîšmâk]: محکم شدن.
- + **بیرکیتماک** [bîrkîtmâk] و **بیرکیشتورماک** [bîrkîštûrmâk]: مصدر متعدی است، یعنی محکم کردن.
- + **بیریکماک** [bîríkmâk]: متحد شدن.
- + **بیریکیلماک** [bîríkîlmâk]: مرادف «بیریکماک» به معنی متحد شدن باشد.
- + **بیریکیشماک** [bîríkîšmâk]: مصدر مفاعله است، با یکدیگر متحد شدن.
- + **بیریکتورماک** [bîríktûrmâk]: مصدر متعدی است، یعنی متحد کردن.
- + **بیر** [bîr] و **بیرار** [bîrâr]: هر دو به یک معنی، یعنی «یک» باشد.
- + **بیرارته** [bîrârta]: یعنی گاهی و بعضی وقت.

- + **بیراو** [bîrâv]: یعنی یکی.
- + **بیردیک** [bîrdîk]: یعنی مانند هم.
- + **بیرک** [bîrk]: به معنی محکم و استوار بود.
- + **بیرکا** [bîrkâ]: دو معنی دارد. اول: به معنی همراه باشد. دویم: گویند «بیرکا اون قیلیمیش» [bîrkâ on gîlmiš] یعنی یکی را بده کرده.
- + **بیرکیبی** [bîrkîbî]: مرادف «بیردیک» بود، یعنی مثل هم و مانند هم.
- + **بیرکونلوک** [bîrkûnlûk] و **بیرکونچی لیک** [bîrkûnçî-lîk]: به معنی یک روزه.
- + **بیرگینه** [bîrgîna]: مصغر یک باشد. (مصغر بیر).
- + **بیرلان** [bîrlân] و **بیرله** [bîrla]: به معنی «مع» در روابط استعمال می‌شود.
- + **بیرین - بیرین** [bîrîn-bîrîn]: یعنی یک یک.
- + **بیری** [bîrî]: به معنی «این طرف» باشد.
- + **بیر یولی** [bîr-yolî]: به معنی یکباره بود.
- + **بیزاماک** [bîzâmâk]: آراستن.
- + **بیزالماک** [bîzâlmâk]: آراسته شدن.
- + **بیزاشماک** [bîzâšmâk]: با یکدیگر آراسته شدن و صیغ آن با «شین» اشتقاق می‌یابد.
- + **بیزاتماک** [bîzâtmâk]: مصدر متعدیست، یعنی آراسته کردن و صیغ آن با تای قرشت اشتقاق می‌یابد.
- + **بیز** [bîz]: به چهار معنی آمده. اول: به معنی «ما» بود که آنرا به عربی «نحن» گویند و این در ابتدا واقع می‌شود. دویم: در آخر کلمه درآمده، افاده انتساب به ضمیر می‌کند. سیم: درفش باشد که آنرا به عربی محضف گویند. چهارم: کرباس بود که آنرا «بوز» [boz] هم خوانند و به عربی بز نامند.
- + **بیزاک** [bîzâk]: آرایش.
- + **بیزاکچی** [bîzâkçî]: آرایشگر.
- + **بیزاکلیک** [bîzâklîk]: آراسته و بازبور.
- + **بیز بیز** [bîz-bîz]: «ماییم» که آنرا رومی «بیزوز» [bîzûz] گویند.
- + **بیزلاووق** [bîzlâvûq]: پوست کدو بود که اطفال آنرا مدور بریده و اطراف آنرا دنداندار کرده، ریسمان از آن گذرانیده، تاب داده، در کشاکش می‌آرند، صدایی از آن بر می‌آید.
- + **بیزوز** [bîzûz]: به ترکی رومی یعنی ماییم.
- + **بیزینک** [bîzînk]: به معنی «ما» باشد.
- + **بیسرک** [bîsrak]: شتر دو تخمه را گویند. و مؤلف فرهنگ جهانگیری و صاحب برهان قاطع «بیسراک» [bîsorâk] بضم سین ضبط کرده و فارسی شمرده به معنی شتر جوان که مادرش ناقه عربی و پدرش دوکوهان باشد نوشته است.
- + **بیشورماک** [bîšûrmâk]: به معنی پختن باشد، اگر چه «بیشیغ» [bîšîq] که به معنی حاصل مصدر است. یعنی «پخته» با غین واقع شده. از اینقرار بایست مصدر و مشتقات آن «قافی» باشد، لیکن مخالف قیاسی است که موافق استعمال است.
- + **بیشورتماک** [bîšûrtmâk]: مصدر متعدی است، یعنی پزاندن و صیغ آن موافق شق اول با حرف «تا» اشتقاق می‌یابد.
- + **بیشماک** [bîšmâk]: مصدر انفعال است، یعنی پخته شدن و تذکر یافتن.
- + **بیشقارماق/غ** [bîšgârmâg/q]: به معنی تذکر کردن و به خاطر رسانیدن.
- + **بیش** [beš] و **بیشار** [bešâr]: عدد پنج را گویند.
- + **بیشالا** [bešâlâ]: هر پنج تا.



**بی‌شالاسی** [bešālāsī]: هر پنج تایش.

**بی‌شالامیز** [bešālāmíz]: هر پنج تای ما.

**بی‌شالانکیز** [bešālānkíz]: هر پنج تای شما.

**بی‌شآو** [bešāv]: یعنی پنج تا.

**بیش بارماق** [beš bārmāg]: به ترکی رومی

نام گیاهی است دوابی که از قابضات است، آنرا

«پیغمبر جنگچی» هم گویند و نیز نام

کوهستانیست از ممالک روسیه که سردسیر

است و آنرا به فارسی جبال پنج‌انگشت نامند و

آب سفید رود از آنجا خیزد.

**بیش بالیغ** [bešbālīq]: نام شهریست از

ممالک ترکستان که از آنجا تا «خان‌بالیغ» از

جانب جنوبی براه بیابان که مغول آنرا «یوغری»

اول گویند، چهل روزه راه است.

**بیشمه** [bīšma] و **بیشی** [bīši]: نان‌های

کوچک باشد که در روغن بپزند و رومیه نانی که

خمیرش را با تخم‌مرغ بر هم زده در روغن

می‌پزند «بیش» [bīš] گویند.

**بیشیغ** [bīšīq] و **بیشیق** [bīšīq]: به معنی

پخته بود، و به معنی پخته شدن هم استعمال

می‌شود.

**بیشیک** [bešīk]: گهواره باشد که آنرا به

عربی مهد نامند.

**بیشیم** [bīšīm]: به قدر یختن.

**بیغ** [biq]: به سه معنی آمده. اول: بروت را

گویند. دوم: به معنی مهیا و ساخته و آراسته

بود. سیم: به معنی قصد و عزم و آهنگ باشد.

**بیغلامیشی** [bīqlāmīši]: به معنی ساختگی

و آراستگی بود.

**پیغو** [pīqu]: نام جانوریست شکاری، شبیه

به باز، اما از باز کوچکتر که گنجشک و امثال آنرا

بدان صید می‌کنند و نیز نام پادشاهیست

معروف که سلجوق از جانب او به حکومت

خوارزم منصوب بود.

**بیقین** [bīqin]: پهلو و تهیگاه را گویند.

**بیگانماک** [bīgānmāk]: پسندیدن.

**بیگ** [böyg]: مخفف «بیگ» [böyig] به

معنی بلند و رفیع و بزرگ باشد و مجازاً مولی و

سلطان و حاکم و امیر را گویند. و با بای عجمی

[peyk] به فارسی به معنی قاصد باشد.

**بیگاج** [beygāj]: زن محترمه را گویند و آنرا

«بیگه» [beygā] هم خوانند و مؤلف رومی به

معنی دختر نوشته و نصیری هم متابعت کرده.

**بیگ بورکی** [beyg-börki]: به ترکی رومی گل

بستان افروز بود و آنرا «سلطان‌بورکی» هم نامند.

**بیگتاش** [beygātāš]: نام یکی از پادشاهان

خوارزم است و نیز نام شخصی است از سالکان

طریقت که طایفه «ینکیچری» روم او را ولی و

مرشد خود دانسته، اوجاق خود را به او نسبت

می‌دهند و معنی ترکیبی آن به دو قسم است،

یکی به معنی «سنگ بزرگ» باشد. دیگر به

معنی هم مولی و هم خداوند بود و مؤلف برهان

قاطع این لغت را فارسی شمرده و نوشته که

یعنی «بخرام و جلوه‌کن» و گفته که گویند

ترکیست وجه مناسبت این معنی معلوم نشد.

**بیگتر** [beğtar]: نوعی از سلاح جنگ باشد و

آن پاچه‌ای آهن است که به طریق قبا یکدیگر

دوخته، در روز جنگ پوشند و آنرا «بگتر»

[bağtar] هم گویند.

**بیگه** [beygā]: زنان محترمه را گویند و آن

مخفف «بیگاج» باشد. و «ندرعلی» این واژه را به

معنی زن نازاینده و فاحشه نوشته.

**بینکیز** [bīnkíz]: درفش را گویند و آنرا «بیز»

[bīz] هم نامند.

مؤلف فرهنگ جهانگیری به این معنی فارسی

شمرده و این شعر را از سلمان ساوجی شاهد

آورده. شعر:

خاک و خاشاک سرایت می‌فرستد هر صباح

گلشن فردوس را فراس بر رسم بلک

سیم: به ترکی رومی زمین‌بلند و پشته‌خاک

بود که باران آنرا سوراخ کرده باشد و به فارسی

نوعی از پیکان باشد که آنرا مانند بیل کوچک

سازند و آنرا پیکان شکاری نیز گویند در این

معنی «بیلک» به حذف الف بیان فتحه نوشته

می‌شود.

**بیلاکجه** [bīlākja]: دو شاخه بود که بر دست

مجرمان و محبوسین زنند.

**بیلان** [bīlān]: لفظی است که در آخر کلمات

به معنی «مع» واقع می‌شود.

**بیلانو** [bīlāv]: سنگ فسان باشد.

**بیلباغ** [bīlbâg]: کمر بند را نامند.

**بیلتک** [pīltak]: به معنی الکن بود.

**بیلتور** [bīltūr]: یعنی پارسال و رومیه

«بیلدیر» [bīldír] گویند.

**بیلتورغی** [bīltūrqi]: یعنی پارساله.

**بیلدورگا** [bīldürgā]: دو معنی دارد. اول:

تسمه و بندی باشد که به قبضه شمشیر یا

تازیانه تعبیه کرده دست را از آن بگذرانند.

دویم: چوبیست که حلقه کرده به وضع خاص

دام ساخته بدان صید طیور نمایند.

**بیلگو** [bīlgū]: به معنی تمغا و نشان و

علامت باشد. و بالمجاز به دو معنی هم می‌آید.

اول: نشانه تیر. دویم: تخلص.

**بیلکوت** [bīlkūt]: نام طایفه‌ایست از اتراک.

**بیلکورما** [bīlkūrmā]: به معنی اثر و علامت

باشد.

**بیکیم** [beykīm]: خواتون (خاتون) بزرگ را

خوانند، و مؤلفین رومی به معنی زن بی‌شوهر و

زنی که فرزند نیاورده باشد، نوشته‌اند و نصیری

هم متابعت کرده.

**بیکین** [beykín]: به معنی مانند بود.

**بیلماک** [bīlmāk]: دانستن و در صورت

ترکیب افاده معنی قدرت و توانایی هم می‌کند.

**بیلینماک** [bīlīnmāk]: دانسته شدن.

**بیلدورماک** [bīldūrmāk]: مصدر متعدی

است، یعنی فهماندن و معلوم کردن.

**بیلگورماک** [bīlgūrmāk]: مصدر لازم است،

به معنی معلوم شدن باشد و مؤلفین رومی و

طالع هروی مرادف «بیلدورماک» فهمیده به

معنی فهمانیدن نوشته‌اند و نصیری هم

متابعت کرده، سهو کرده‌اند و «بیلگورتماک»

[bīlgūrtmāk] متعدی آن است، چنانکه معلوم

خواهد شد.

**بیلگورتماک** [bīlgūrtmāk]: مصدر متعدی

است، یعنی معلوم کردن.

**بیلاماک** [bīlāmāk]: به ترکی رومی چیزی را

به سنگ فسان کشیدن و تیز کردن.

**بیل** [bel]: کمر را گویند. و به اشباع کسره

[bīl] امر است از دانستن و به فارسی آلتی است

آهنین که باغبانان و امثال ایشان زمین را بدان

شیار بکنند و پاروب کشتی را هم نامند و نیز

نام میوه‌ای است در هندوستان شبیه به

سفرجل که از آن مرتباسازند.

**بیلارزیک** [bīlārzīk]: دستیینه بود که زنان بر

دست کنند و آنرا به فارسی «دست برنجن» و به

عربی سوار گویند.

**بیلاک** [bīlāk]: به سه معنی بود. اول: ساعد

را گویند. دویم: به معنی هدیه و نوباه باشد و



**بیلکولوک** [bīlkūlūk] : به معنی تمغادار و نشان‌دار باشد.

**بیله** [bīla] : به چهار معنی می‌آید. اول : به معنی همچنین بود که در ابتداء کلمه در می‌آید و آنرا به عربی کذلک گویند. دوم : به معنی «مع» در آخر کلمه استعمال می‌شود. سیم : به معنی «بایکدیگر» چهارم : به معنی دانسته و فهم‌کنان باشد.

**بیله سی** [bīlasī] : یعنی با او و همراهش.

**بیله سیز** [bīlasīz] : یعنی همراهید.

**بیلی باغی** [bīlībāqī] : یکنوع پرنده‌ایست شبیه به باز که دم دراز دارد و رستگاه دمش به قدر سه انگشت سفید است.

**پیلیج** [pīlīj] : به ترکی رومی جوجه طیور را نامند.

**بیلیک** [bīlīg] : به معنی علم و دانش بود. و به معنی معلوم و دانسته هم استعمال می‌شود و مجازاً به معنی پند و تعلیم و ارشاد هم می‌آید.

**بیلیک لیک** [bīlīklīk] : یعنی عالم و دانشمند و به معنی دانشمندی هم باشد آنرا «بیلیم‌لیک» [bīlīmīlīk] نیز گویند. «بیلیم‌لیک» مرادف «بیلیک‌لیک» بود.

**بینگزاماک** [bīngzāmāk] : شبیه‌و مانند شدن.

**بینگزاشماک** [bīngzāshmāk] : مصدر مفاعله

است، به یکدیگر شبیه و مانند شدن.

**بینگزاتماک** [bīngzâtāk] : مصدر متعدی

است، یعنی تشبیه کردن و صیغ آنها موافق شق اول اشتقاق می‌یابد.

**بنجیک بام** [banjik bām] : به لغت مغولی اسب چاپاری بود.

**بینگ** [bīng] : به ترکی رومی عدد هزار بود و در لغت جغتای با میم [mīng] استعمال می‌شود.

**بینگ قات** [bīnggât] : به ترکی رومی

چیزیست که با شکنجه گوسفند می‌باشد و آنرا به فارسی هزارخانه و هزار تو گویند.

**بینگز** [bīngz] و **بینگز** [bīngīz] : به معنی گونه و بشره بود.

**بینگزیش** [bīngīzīš] : یعنی مشابهت.

**بی** [bōy] : رتیلا را نامند و اوزبکیه توران امیر بزرگ را گویند.

**بی‌بی** [bībī] : خواتون (خاتون) بزرگ را خوانند.

**بیازی** [bīyāzī] : یکنوع پیکانی است و بالمجاز تیری را گویند که آن نوع پیکان داشته باشد.

**بیه** [baya] : مادیان بود.

**بییک** [beyīk] : بلند و بزرگ را گویند.

## ت

معنی فوج و گروه باشد و آنرا «دابقور» [dābgūr] هم گویند و رومی به تخفیف «تابور» [tābūr] نامند. دوم : تحمیل و تکلیف زاید بر خراج را خوانند و آنرا «تابغور» [tābqūr] با غین هم نویسند. سیم : به ترکی رومی کتل‌کش بود و آن چرمیست که از میان زین کشیده می‌شود. **تابوسغراقی** [tābūsqarāqī] : به اصطلاح رومیه کنایه از پیاله باشد که در بزم شراب به محبت یکدیگر نوشند و «تابو» [tābū] مخفف «تابوغ» [tābūq] باشد.

**تابوغ/ق** [tābūq/g] : به معنی سجده و پرستش باشد و بالمجاز بدو معنی استعمال شود. اول : یکنوع تعظیم را گویند که در ترکستان و دولت خوانین مغول معهود و مستمر است و آن چنان باشد که شخصی در برابر پادشاهان سر برهنه کرده خم شود و دست بر سر و پیشانی بگذارد. دوم : به معنی خدمت و بندگی بود.

**تابوغساق** [tābūqsāq] و **تابوغچی**

[tābūqçī] و **تابوقچی** [tābūqçī] : به معنی پرستش‌کننده و خدمتکار بود.

**تابین** [tābin] : به اصطلاح مغول چون عدد

**تابماق/غ** [tābmāg/q] : پرستیدن و این

مأخوذ از «تاپوق» است، چنانکه در ذیل جوامد مذکور خواهد شد. و با بای عجمی یعنی یافتن.

**تابینماق/غ** [tābinmāg/q] : خم شدن برای نیاز و پرستش کردن و ساجد شدن.

**تاپیلماق/غ** [tāpilmāg/q] : یعنی یافته شدن.

**تاپیشماق/غ** [tāpīshmāg/q] : مصدر مفاعله است، یعنی همدیگر را یافتن.

**تاپشورماق/غ** [tāpšūrmāg/q] : سپردن.

**تاپشورولماق/غ** [tāpšūrūlmāg/q] : مصدر انفعال است، یعنی سپرده شدن و صیغ آن با لام اشتقاق می‌یابد.

**تپه لاماق/غ** [tapalāmāg/q] : به ترکی رومی برف‌ری زدن و مجازاً به معنی کشتن و هلاک کردن باشد.

**تابان** [tābān] : پاشنه پا بود که آنرا به عربی عقب گویند و به فارسی به معنی درخشان و نورانی باشد.

**تابقو** [tābgū] : به معنی طعن و سرزنش بود و آنرا «دابقو» [dābgū] نیز نامند.

**تابقور** [tābgūr] : سه معنی دارد. اول : به



جماعتی به چهل رسد آنرا یک «تابین» گویند و به اصطلاح اتراک توران جمعی را نامند که در تاخت و کسب شریک باشند و نیز امر است از پرستش و نیاز و تسلیم کردن و به این معنی مأخوذ از «تابینماق» است، چنانکه مذکور شد. **تبسی** [təbsi]: به ترکی رومی سینی کوچک بود که آنرا مجموعه گویند.

**تپل** [tapal] و **تپل لیغ** [tapal-līq]: اسب ستاره پیشانی را گویند.

**تپنگو** [təpāngū]: دامنه زین را گویند. و رومیه آنرا «دپنگو» [dapanū] نامند و با بای ابجد به فارسی صندوق محترفه و زنبیل و سبد و کیسه حجام و عطار را خوانند.

**تاتماق** / غ [tātmaḡ/q]: چشیدن.

**تاتورماق** / غ [tātūrmaḡ/q]: مصدر متعدی است، یعنی چشاندن.

**تات** [tāt]: به سه معنی آمده. اول: به معنی مزه لذت و طعم بود. دوم: فرقه تاجیک را گویند. سیم: محرف «داد» به معنی عدل باشد و داد گفتن کنایه است از فریادی که مظلوم در مقام دادخواهی و تظلم کند، و آنرا «داد» هم گویند چنانکه در فارسی نیز به این معنی مستعمل است و نیز امر است از چشیدن. (از مصدر «تاتماق».)

**تاتار** [tātār]: نام پسر النجه خان بن کیوک خان است و کیفیت احوال او آن است که النجه خان را دو پسر آمد به یک شکم، یکی را «تاتار» نام کردند و دیگری را «مغول» و چون النجه خان به مرتبه شیوخیت رسید و پسرانش بزرگ شدند، نصف ممالک را به تاتارخان و نصف دیگر را به مغول خان داد و از طبقه تاتاریه هشت نفر سلطنت کردند و

آخرین ایشان «سونج خان» است که پادشاهی آن طبقه به آن منتهی شد و فرقه که حال تاتار نامیده می شوند، منسوب به تاتارخانند و از طبقه مغول در ذیل لغت مغول مذکور خواهد شد و نیز یعنی «می چشد» چنانکه نگارش یافت.

**تاتلیغ** [tātliq]: یعنی بامزه و رومیه آنرا محرف ساخته «تاتلو» گویند و به معنی شیرینی و تنقلات استعمال نمایند.

**تیتک** [titek]: مریضی را گویند که در حالت بیماری از شدت مرض هزل و شوخی کرده سخنان می گفته باشد.

**تاجانماق** [tājanmaḡ]: ابا و خودداری کردن و «فراغی» این لفظ را سهو کرده «یاجانماق» با یای حطی خوانده و در باب یای مفتوحه ذکر کرده.

**تاخوق** [taxūḡ] و **تخاقوی** [taxāḡūy]: به لغت مغولیه مرغ باشد که آنرا به عربی «دجاجة» گویند و نیز نام سالیست از سالهای ترکی. **تاختوق** [taxtūḡ]: غلاف صدق و ترکش را گویند.

**تاراما** / غ [tārāmaḡ/q]: شانه کردن.

**تارامیش** [tārāmiš]: شانه کرده.

**تاراتماق** / غ [tārātmaḡ/q]: مصدر متعدی است، یعنی شانه کناندن و صیغ آن به دستور با تای قرشت اشتقاق می یابد.

**تارالماق** / غ [tārāлмаḡ/q]: یعنی شانه شدن و صیغ آن با لام اشتقاق می یابد.

**تاریماق** / غ [tārīmaḡ/q]: تخم افشاندن.

**تاریدوق** [tārīdūḡ]: تخم افشاندیم.

**تاریمیش** [tārīmiš]: افشاندن.

**تاریغوجی** [tārīḡūji]: افشاننده.

**تارتیماق** / غ [tārtīmaḡ/q]: مصدر متعدی است، یعنی افشاناندن و صیغ آن برین نهج با تای قرشت اشتقاق می یابد.

**تاریلماق** / غ [tārīlmaḡ/q]: یعنی افشاندن شدن تخم و بذر.

**تاریقماق** / غ [tārīḡmaḡ/q]: دلتنگ شدن. و رومیه «داریلماق» [dārīlmaḡ] گویند.

**تاریقیبان** [tārīḡibān] و **تاریقمیش** [tārīḡmiš]: دلتنگ شده.

**تاریقتورماق** / غ [tārīḡtūrmaḡ/q]: مصدر متعدی است، یعنی دلتنگ کردن و صیغ آن برین سیاق با لفظ «تور» [tūr] اشتقاق می یابد.

**تارتماق** / غ [tārtmaḡ/q]: یعنی کشیدن و در فارسی لفظ کشیدن به هر معنی که مذکور می شود در ترکی نیز «تارتماق» به همان معنی می آید، از قبیل باده کشیدن و انتقام کشیدن و ستم و زحمت کشیدن و ترازو کشیدن و صورت کشیدن و بارکشیدن و نفس کشیدن و امثال آن و در ترکی به علاوه آنها به معنی اختلاج چشم هم استعمال می شود و مؤلف رومی «تارتماق» را به معنی «نوشیدن» و «نوشتن» هم نوشته. و در هر دو معنی سهو کرده.

**تارتمیشاق** / غ [tārtmišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتماق** / غ [tārtmaḡ/q]: مصدر متعدی است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]

**تارتیشاق** / غ [tārtišāḡ/q]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم کشیدن و با یکدیگر کشاکش کردن و صیغ آن موافق شق اول باشین اشتقاق می یابد. [شکل صحیح این مصدر باید «تارتمیشاق» / غ [tārtišmaḡ/q] باشد. به نظر می رسد اشتباه املایی رخ داده.]



را گویند که از جمیع تکالیف دیوانی معاف و مسلم باشد و آنچه را در معارک [جمع معرکه] از غنایم بدست او افتد بر وی مقرر دارند و بدون رخصت به بارگاه پادشاه درآید و تا نه گناه از او صادر نشود پرسش ننمایند. دؤیم : نام طایفه ایست از اعظم «اولوس جغتای» و وجه تسمیه آنست که وقتی که اونک خان به تحریک «سنگون» پسر خود به گرفتن چنگیزخان مصمم گشته سحرگاه بر سر او رفته او را از میان بردارد، یکی از امرا صورت واقعه را نزد خاتون خود تقریر می کرد، در آن زمان دو کودک از گله شیر آورده بودند از بیرون خرگاه این سخن را شنیده متوجه اردوی چنگیزخان شد و او را از این مواضع مطلع ساختند و چنگیزخان آن دو کودک را که خبر قصد «اونک خان» آورده بودند تا نه بطن ترخان ساخت و طایفه ترخان که حال در ولایت ماوراءالنهر و خراسانند از نسل ایشانند و به فارسی نیز دو معنی دارد. اول : سبزیست که آنرا به عربی طرخون گویند. دؤیم : اسم ابوالنصر فارابی بود.

+ **ترس** [tars] : دو معنی دارد. اول : به معنی معکوس باشد. دؤیم : سرگین را گویند و به فارسی به معنی خوف و بیم بود.

**تارغاجی** [tārğāji] : جماعت متفرقه را گویند که از ولایتی کوچ داده به ولایتی دیگر ساکن سازند.

**تارغامیشی** [tārğāmīši] : متفرق و پراکنده شدن.

**ترغون** [tarqūn] : به لغت مغولی به معنی فربه باشد.

+ **ترکی** [tarkī] : به ترکی رومی عقب زین است.

**ترکی باغی** [tarkī - bāqi] : فتراک را گویند.

+ **تارلا** [tārīlā] : مزرعه را نامند.

**ترلان** [tarlān] : جوارح بزرگ زورمند را خوانند.

+ **تارلیغ** [tārīliq] : تنگی.

**ترناک** [tarnāk] : خیار چنبر باشد.

+ **تاریغ** [tārīq] : ارزن را گویند.

**تاریمیش** [tārīmiš] : به معنی عصب بود که آنرا «سینکیر» [sīnkīr] هم می گویند و به فارسی پی نامند و نیز یعنی زراعت کرده، چنانکه در ذیل «تاریماق» مذکور شد.

+ **تاز** [tāz] : شخصی را گویند که سرش بعلت کچلی مو نداشته باشد. و به فارسی به معنی تاختن باشد و محبوب و پسر امربر را هم گویند و به معنی سفله نیز آمده.

**تازقرا** [tāz - garā] : نام مرغیست بزرگ که سر آن مو ندارد.

**تزنه** [tazana] : به ترکی رومی مضراب طنبور بود.

**تازی** [tāzi] : نوعیست از سگ شکاری که به تازندگی معروف است و به فارسی یعنی «عربی».

**تاساماق** [tāsāmāq] : به اصطلاح ترکمانیه سوختن نفس باشد از خستگی و دویدن.

**تاسلاماق** [tāslāmāq] : به ترکی رومی چیز غیر موجود را به خود اسناد دادن.

**تاسه لاماق** [tāsalāmāq] : به ترکی رومی یعنی مضطرب شدن.

**تاسکی** [tāskī] : به معنی سیلی بود که آنرا به فارسی طپانچه و به عربی لطمه گویند.

**تسکیری** [taskīrī] : به معنی معکوس باشد. و

+ **تاش** [tāš] : به چهار معنی بود. اول سنگ را گویند. دؤیم : به معنی ظاهر و بیرون باشد. و آنرا «تاشقاری» [tāšgārī] هم نامند. سیم : به معنی دور و بعید باشد و با دال نیز [dāš] مستعمل است. چهارم : در آخر لفظی که واقع می شود، افاده معنی معیت و مشارکت می کند، مثل «کوکلتاش» [kōkltāš] : یعنی هم مرضعه و با فارسی نیز مشارکت دارد. چنانکه شاعر گفته : شعر :

من و تو هر دو خواجه تاشانیم  
بنده بارگاه سلطانییم.

و با دال در ترکی استعمال می شود. مثل «یولداش» و «قولداش» و «قرداش» و امثال آن و به فارسی کلفی باشد که بر روی و اندام مردم بهم رسد و بندرت در روابط هم واقع می شود. یعنی تا او را.

+ **تاشباغقه** [tāšbāgqa] : سنگ پشت باشد که آنرا باقه [bāgā] و باقه چاناق [bāga-çānāq] هم گویند و به عربی کشف خوانند.

+ **تاشغون** [tāšqūn] : سرشار و طغیان کرده.

+ **تاشقاری** [tāšgārī] : یعنی ظاهر و بیرون و آنرا رومی «طشره» گویند.

+ **تاشقی** [tāšgi] : به معنی خارجی و بیرونی بود.

+ **تاشقی لیغ** [tāšgi-līq] : یعنی خارجیت.

**تاشکینت** [tāškīnt] : نام شهریست از ممالک ماوراءالنهر که به چاچ اشتها دارد و کمان چاچی منسوب به آنجاست.

+ **تاشلیغ** [tāšliq] : به معنی سنگلاخ باشد.

+ **تاغ** [tāq] : به سه معنی بود. اول : کوه را گویند. دؤیم : نام درختیست که آتش هیزم آن دیر بماند و آنرا به عربی غضا خوانند. سیم : نام

«تیسکاری» [tiskārī] نیز مستعمل است.

**تاسلاق** [tāslāq] : به ترکی رومی ضخیم نامطبوع را گویند.

+ **تسمه** [tasma] : چرم خام و دوال چرم را خوانند. و آنرا «قاییش» [gāyiš] هم گویند و مؤلفان فرهنگ جهانگیری و برهان قاطع این لفظ را فارسی ذکر کرده اند.

+ **تاشماق** [tāšmāq/q] : طغیان کردن آب و امثال آن و سرشار و افزون شدن.

+ **تاشمیش** [tāšmiš] : طغیان کرده.

+ **تاشیماق** [tāšimāq/q] : نقل کردن از جایی به جایی.

+ **تاشینماق** [tāšinmāq/q] : مصدر انفعال است، یعنی نقل شدن از جایی به جایی.

**تاشیتماق** [tāšitmāq/q] : مصدر متعدی است، یعنی نقل فرمودن.

**تاشیقماق** [tāšiqmāq/q] : کوفته و خسته و مانده شدن در سختی و شدت.

+ **تاشلاماق** [tāšlāmāq/q] : دو معنی دارد. اول : به معنی بیرون انداختن باشد. دؤیم : یعنی سنگ زدن.

+ **تاشلامیش** [tāšlāmīš] : انداخته و سنگ زده.

+ **تاشلاتماق** [tāšlātmāq/q] : مصدر متعدی است، یعنی اندازاندن و رجم فرمودن.

+ **تاشلانماق** [tāšlānmāq/q] : یعنی انداخته شدن و سنگ زده شدن و صیغ آن با نون اشتقاق می یابد.

**تاشیرغانماق** [tāšīrqānmāq/q] : سوده شدن ستور در سنگلاخ و لنگیدن ستور از سنگ و صیغ آن موافق شق اول اشتقاق می یابد.



پسر پنجم «اوزخان» است و به فارسی هم دو معنی دارد. اول: نام قلعه‌ایست از قلاع سیستان. دوم: تخم مرغ را نامند.

+ **تغار** [taqâr]: به چهار معنی استعمال می‌شود. اول: طشت گلین و قدح بزرگ را خوانند. دوم: وزن و کیل و مقدار معینی باشد. سیم: غله را گویند که به لشگریان دهند. چهارم: یکتو جوالی است که کم عرض و دراز می‌یافتند.

+ **تغارجوق** [taqârzûg]: جوال کوچک است که از توبره بزرگتر باشد و نیز انبانچه را گویند که از پوست دوزند.

+ **تاغوق** [tâqûg]: مرغ بود که آنرا «تاووغ» [tâvûg] و «تاووق» [tâvûg] و به عربی دجاجة خوانند.

+ **تفتیک** [teftîk]: پشم نرمی است که از زیر موی بز برآید.

+ **تاقماق/غ** [tâgmâg/q]: به معنی بستن باشد، لیکن در موارد خاص مستعمل است، مثل زیوربستن و رشته ریسمان به جایی بستن و حلقه و طوق بدست و گردن بستن.

+ **تاقمیش** [tâgmîš]: بسته  
+ **تاقیلماق/غ** [tâgilmâg/q]: بسته شدن و صیغ آن با لام اشتقاق می‌یابد.

**تاق** [tâg]: نام درختی است که آتش هیزم آن دیر بماند و آنرا «تاغ» هم گویند، چنانکه گذشت و نیز امر است از بستن.

+ **تاقا** [tâgâ]: نعل بوده که بر پای ستور و کفش و موزه زنند.

**تاقوق** [tâgtûg]: غلافی بود که بر روی ترکش و صدق کشند و یا خنیزر مستعمل است.

+ **تاقوق** [tâgûg]: همان «تاخوق» به معنی مرغ

بود که مذکور شد.

**تاغی** [tâgi] و **تاغی** [tagî]: به معنی دیگر باشد. و آنرا «داغی» [dâqi] هم گویند.

**تاقیم** [tâgim]: به اصطلاح رومی اسباب تجمل را گویند.

+ **تک** [tak]: دو معنی دارد. اول: به معنی تحت ضد فوق بود. دوم: به معنی فرد و تنها باشد و به فارسی موافق برهان قاطع اندک و قلیل را گویند و هر نوع زدن را خوانند عموماً و زدن دست بر کنار تخته نرد که کعبتین درست بنشیند خصوصاً و نام گیاهی هم هست که در میان گندم‌زار برآید و در مصر از آن کاغذ می‌سازند و به معنی تند رفتن و تیز دویدن نیز آمده.

**تکاک** [takâk]: به ترکی رومی تاک انگور باشد و نهال سایر اشجار را نیز نامند.

**تکامیشی** [takâmîši]: به لغت مغولی تکاپو به تعجیل و سرعت بود.

**تکاو** [takâv]: آبی را گویند که از میان دره و ته‌کوه و بعضی جاها ایستاده و بعضی جاها خشک و بعضی جاها سبز باشد و آن لفظ محرف و مشترک است.

**تکبند** [takband]: لفظی است مرکب از ترکی و فارسی و آن کمربندیست که از پشم می‌یافتند و بر یک سر آن تکمه یا مهره و بر سر دیگر آن انکله نصب کنند و آن مهره یا تکمه را در آن انکله اندازند تا بر میان بند شود و از بالای آن فوطه و شال پیچند و یکتو کمر بستن را هم گویند و آن چنان است که از روی ظرافت و رعنائی کمر را سست بسته گوشه کمر بند را از یکطرف دراز آویزند.

**تکش** [takaš]: نام یکی از پادشاهان خوارزم

است که معاصر آلپ ارسلان بوده.

+ **تکشمشی** [takšmeši]: پیشکش گذراندن و زمین‌بوسی که در خدمت سلاطین بعمل آید.

+ **تکنا** [takana]: پارچه سفیدی است که زنان آنرا چکن‌دوزی کرده بر سر می‌بندند و به سکون کاف [takna] به ترکی رومی ظرفی باشد

+ **تالاما** [tâlâmâg/q]: غارت کرده و سگ گزیده. **تالامیش** [tâlâmîš]: غارت کرده و سگ گزیده.

+ **تالان** [tâlân]: غارت کردن. **تالانما** [tâlânâmâg/q]: غارت کردن. **تالانماق** [tâlânmaq/q]: غارت کردن.

+ **تالاشماق** [tâlâšmaq/q]: به معنی کوشش کردن. **تالاشبان** [tâlâšbân] و **تالاشمیش** [tâlâšmîš]: کوشش کرده، جنگ کرده.

+ **تالاشتورماق** [tâlâštûrmâg/q]: مصدر متعدی است، یعنی کوشش فرمودن و به جنگ انداختن و صیغ آن بر این نهج با لفظ «تور» اشتقاق می‌یابد.

+ **تالپینماق** [tâlpinmâg/q]: طپیدن باشد. و رومی «تالپینماق» [tâlâbinmâg] گویند.

+ **تالغاما** [tâlqâmâg/q]: در میان دو چیز فرق گذاشتن و امتیاز دادن.

+ **تالغامیش** [tâlqâmîš]: فرق گذاشته و امتیاز داده.

+ **تالغانماق** [tâlqânâmâg/q]: فرق گذاشته شدن و صیغ آن با نون اشتقاق می‌یابد.

+ **تالیقماق** [tâligmâg/q]: خسته شدن. **تالیقمیش** [tâligmîš]: خسته شده.

+ **تالایماق** [tâlâimâg/q]: به ترکی رومی به معنی طپیدن باشد.

+ **تال** [tâl]: نام درخت بید بود که آنرا به عربی خلاف گویند. و نیز امر است از خسته شدن و

+ **تالامیش** [tâlîmîš]: خسته شده و فرو رفته.

+ **تالاما** [tâlâmâg]: غارت کردن.

+ **تالدورماق** [tâldûrmâg/q]: مصدر متعدی است، یعنی خسته کردن و فرو بردن و عوض فرمودن و صیغ آن موافق شق اول با تلفظ



عوض کردن و فرو رفتن و به ترکی رومی شاخچه درخت بود و به فارسی چهار معنی دارد. اول: درخت شبیه به خرماسست که در دیار هند می‌شود و آنرا درخت ابوجهل نیز می‌گویند. دوم: طبق مس و برنج و نقره و طلا و امثال آن. سیم: دو پیاله کوچک کم‌عمق که از آلات خنیاگران هند است. چهارم: آبگیر باشد که آنرا «تالاب» هم گویند و به عربی برکه نامند. **تالا** [tālā]: سبزه را خوانند. و به معنی نفس زنان از خستگی و عوض کنان هم باشد، [مصدر «تالماق»]

**تلاج** [talāj]: چشم بزرگ شهلا را گویند، و مؤلف رومی به معنی چشم کج نوشته و نصیری هم متابعت کرده و طالع هروی به معنی غارت زده ذکر کرده‌اند، سهو کرده و به فارسی به معنی بانگ و فغان بود.

**تالاز** [tālāz]: به ترکی رومی گردباد را گویند.

**تلاش** [talāš]: یعنی کوشش و جنگ.

**تالاغ/ق** [tālāq/q]: پرز بود که آنرا به عربی طحال خوانند و بر وزن عراق به فارسی پارچه تنبان و شلوار باشد.

**تالان** [tālān]: یعنی غارت و تاراج.

**تالای** [tālāy]: دو معنی دارد. اول به معنی فراوان و بسیار است. دوم: به لغت مغولی پیشانی بود و نیز معانی مشتقه هم دارد که در ذیل مصدر «تالماق» و «تالاماق» مذکور شد.

**تلیک** [talpak]: کلاه را گویند.

**تلخ** [talx]: محزف تلخ باشد.

**تالغا** [tālqā] و **تالغه** [tālqa]: به معنی موج باشد. و مجازاً به معنی انقلاب دریا و هوا استعمال می‌شود.

**تالغالیق** [tālqālīg]: به معنی تموج و

آشوبناک بود.

**تالغان** [tālqān] و **تالقان**: گندم برشته را گویند که کوبیده و غذا سازند، خصوصاً و هر چیز نرم کوبیده را خوانند عموماً. و در میان اتراک مثل است که در مقام اظهار سعی و تکاپو گویند که «تاغی تالغان ایتیم» یعنی کوه را از بسیاری پویه و تردد در زیر سم اسب نرم کردم. **تالغوم** [tālqūm]: تموج دریا و انقلاب هوا را گویند.

**تالغیج** [tālqīj]: غواص را نامند و آنرا رومیّه تالیجی [tālījī] خوانند.

**تلفاسه** [talfāsa]: محزف «تلواسه»

[talvāsa] به معنی اضطراب و بیقراری بود.

**تلگن** [talağan]: نام یکنوع عراده ایست که از چوب ساخته می‌شود.

**تاله** [tāla]: سیخچه و چوبهای تیز که از نی و چوب و امثال آن شکسته جدا شود.

**تالیجی** [tālījī]: به ترکی رومی غواص باشد.

**تلیم** [talīm]: به ترکی رومی به معنی فراوان و بسیار بود.

**تامیزماق/غ** [tāmizmāq/q]: مصدر متعدی است، یعنی چکانیدن.

**تامماق/غ** [tāmmāq/q]: به معنی چکیدن باشد. و رومیّه «تاملاماق» [tāmlāmāq] گویند.

**تاملاماق/غ** [tāmlāmāq/q]: به ترکی رومی به معنی تقاطر و چکیدن باشد.

**تامیشماق/غ** [tāmišmāq/q]: کم‌کم نوشیدن و لذت را به ذائقه سپردن که آنرا به عربی «مضّ» گویند.

**تام** [tām]: سه معنی دارد. اول: دیوار سرای

باشد. دوم: به معنی قطره بود. و آنرا

**تامجی** [tāmji] هم نامند. سیم: امر است از چکیدن.

**تاماجامیش** [tamājāmiš]: لغت مغولی است، به معنی مضایقه باشد. چنانکه در تاریخ و صاف در بیان جلوس ارغون خان مذکور است که چون ایلچی به خدمت «هولاجو» رسید، در جواب گفت با ارغون «تاماجامیشی» یعنی مضایقت کجا می‌رود. و نیز در تاریخ غازانی در ولعهد کردن چنگیزخان، اوکتای را ذکر یافته که جغتای اینجا حاضر نیست، مبادا که چون من درگذرم سخن مرا دیگر کرده در ملک «تاماجامیشی» کند.

**تامجی** [tāmji]: قطره باشد. و آنرا «تام» هم گفته‌اند.

**تمرقزک** [tamergazak]: قرآن مجید را خوانند و به ضم میم هم گفته‌اند.

**تمرن** [tamran]: به ترکی رومی پیکان تیر بود.

**تمغا** [tamqā]: علامت و نشان و آلتی که بدان چیزی را مهر و نشان کنند و دواب را داغ نمایند و فته که از برای عشور و خروج دیوان دهند و نیز فرامین پادشاهان ترک را که آنچه به آب زر باشد «آلتون تمغا» و آنچه به سرخی باشد «آلتمغا» و آنچه به سیاهی باشد «قراتمغا» گویند.

**تمغاچی** [tamqāçī]: عامل و مباشر فعل تمغا را گویند.

**تمل** [tamal]: به ترکی رومی به معنی اساسی و بنیاد بود.

**تامله** [tāmle]: رومیّه قطره را گویند.

**تامور** [tāmūr]: رگ و ریشه درخت.

**تاموق/غ** [tāmūg/q]: دوزخ را گویند.

**تانماق/غ** [tānmāq/q]: انکار کردن.

**تانیماق/غ** [tānimāq/q] و **تانیماقلیغ** [tānimāqliq]: شناختن.

**تانیبان** [tānibān] و **تانیمیش** [tānimiš]: شناخته.

**تانیشماق/غ** [tānišmāq/q]: مصدر مفاعله است، یعنی همدیگر را شناختن.

**تانیشیبان** [tānišibān] و **تانیشمیش** [tānišmiš]: همدیگر را شناختن.

**تانیتماق/غ** [tānitmāq/q]: مصدر متعدی است، یعنی شناساندن.

**تانيلماق/غ** [tānilmāq/q]: یعنی شناخته شدن و صیغ آن با لام اشتقاق می‌یابد.

**تانگماق/غ** [tāngmāq/q]: به معنی پیچیدن و بستن باشد.

**تانگیبان** [tāngibān] و **تانگمیش** [tāngimiš]: بسته.

**تانگلماق/غ** [tānglāmāq/q]: به معنی سرزنش کردن و طعن و توبیخ باشد.

**تانگللابان** [tānglābān] و **تانگللامیش** [tānglāmiš]: سرزنش کرده.

**تانگللاتماق/غ** [tānglātmāq/q]: به معنی مطعون ساختن و صیغ آن با تای قرشت اشتقاق می‌یابد.

**تانگللاتماق/غ** [tānglātmāq/q]: به معنی مطعون شدن و صیغ آن با نون اشتقاق می‌یابد.

**تانلماق/غ** [tānlāmāq/q]: به معنی برگزیدن و انتخاب کردن باشد.

**تانلابان** [tānlābān] و **تانلامیش** [tānlāmiš]: انتخاب کرده.

**تانگیر غاماق/غ** [tāngīrqāmāq/q]: تعجب کردن.



تانیگر غابان [tāngīrqābān] تانیگر غامیش

[tāngīrqāmiš] : تعجب کرده.

تنبه لاماق / غ [tanbalāmāg/q] : پشت در را محکم کردن.

تانگسوقلاماق / غ [tāngsūglāmāg/q] :

مرادف «تانیگر غاماق» باشد، یعنی تعجب کردن.

تبوک [tanbūk] : خیمه کوچک را گویند که در میان چادر بزرگ زده شود و بعضی گویند که این لفظ هندیست.

تنبه [tanba] : چوبیست که به پشت در بیندازند.

تنک [tantak] : مجهول و سفیه را نامند.

تانسوخ / ق [tānsūx/q] : چیزی را گویند که کمیاب و غریب و نادر باشد. و آنرا «تانسوق» هم گویند و مؤلف برهان قاطع بر وزن «مهرخ» را به این معنی نوشته، گفته می‌شود که «تانسوق» معرب آن است، سهو کرده، زیرا که تانسوق لفظ ترکیست و «تنسخ» محرف آن است.

تنغال [tanqāl] و تنقال [tangāl] : حکمی را گویند که عام و کلی باشد.

تانقلدو [tāngildū] : به ترکی رومی به معنی آواز و ترنک باشد.

تانک [tānk] : سه معنی دارد. اول : صبح را

گویند. دوم : به معنی تعجب بود. سیم : نواری

را گویند که بر کمر دواب بندند و آنرا «تنک»

[tanak] هم گویند و نیز امر است از «بستن» و

«پیچیدن» از مصدر «تانکماق».

تانک یولدوزی [tānk-yıldūzī] : ستاره

زهره را گویند که در بعضی از فصول هنگام

صبح طالع شود و آنرا به فارسی «ناهید» گویند.

تنک [tank] : به دو معنی آمده. اول نواری را

که بر کمر دواب بندند. دوم : به معنی بسته

باشد و مجازاً لنگبار را گویند. و در فارسی هم

به این معنی استعمال می‌شود و به فارسی

هفت معنی دارد. اول : ضد وسیع است. دوم :

صفحه یا تخته را خوانند که مصوران و نقاشان

اظهار صنعت خود بر آن کنند عموماً و

نگارخانه مانی را گویند خصوصاً و آنرا «ارتنگ»

هم نامند. سیم : دره کوه. چهارم : نزدیک.

پنجم : نایاب. ششم : نام ولایتی در بدخشان.

هفتم : تیر عزاری را گویند.

تانکسوغ [tānksūq/q] : همان «تانسوغ» و

«تانسوق» بود که در فوق نگارش یافت.

تانگلا [tānglā] : به معنی فردا باشد.

تانگلایغ [tānglāliq] : یعنی منسوب به فردا

و اهل فردا.

تانگلای [tānglāy] : کام دهن را گویند.

تنگوت [tanqūt] : نام ولایتی است از ممالک

خطا و نام طایفه‌ایست از «قلماق».

تنگه [tanqa] : زر رایج را خوانند.

تانوغ / ق [tānūq/q] : شاهد و گواه را نامند. و

مؤلف رومی «تانوق» را به معنی پاسبان نوشته،

سهو کرده است.

تانوغلوغ [tānūqlūq] و تانوقلوق

[tānūqlūg] : شهادت و گواهی.

تانیش [tāniš] : به معنی معروف و شناسا بود.

و مجازاً به معنی آشنا هم استعمال می‌شود. و

نیز امر است از شناختن.

تاوساماق / غ [tāvsāmāg/q] : از نهر و گودال

به چابکی جستن و به چالاکي گذشتن.

تاوساتماق / غ [tāvsâtāmāg/q] : مصدر

متعدي است، یعنی جهانیدن و صیغ آن با تاي

قرشت اشتقاق می‌یابد.

تاووسماق / غ [tāvūs māg/q] : به معنی

تکمیل و تفویض و تمام نمودن باشد.

تاوشالماق / غ [tāvšālmāg/q] : خسته و

مانده شدن.

تاوشالدورماق / غ [tāvšāldūrmāg/q] :

مصدر متعدی است، یعنی خسته کردن.

تاو [tāv] : محرف «تاغ» به معنی کوه بود که

اوزبکيه توران به این لفظ می‌نامند و به

اصطلاح اتراک روم به معنی فرصت باشد.

تواچی [tovāqī] : جارچی [jârqī] باشد و آن

عبارت از شخصی بود که از جانب پادشاهان و

فرماندهان به ایصال احکام و رساندن فرامین

مأمور شود.

توار [tavâr] : اسم جنس است، جمع ستور و

چهارپایان را گویند. به لغت مغولی به معنی

قماش بود.

تواشی [tavâšī] : به ترکی رومی خواجه سرا

باشد.

توسن [tosan] : سه معنی دارد. اول : به

معنی سرکش و چموش باشد. و این مخفف

«تاوساغان» [tāvsâqân] باشد. دوم : بالمجاز

مرکب را گویند. سیم : شخص راحت پرورده و

نعمت پرورده را نامند.

تاوسامیشی [tāvsāmīšī] : یعنی سرکشی و

جهندگی.

تاووسمیشی [tāvūs mīšī] : به معنی تفویض

باشد.

تاووش [tāvūš] : صدا را گویند عموماً و

صدای پا را گویند خصوصاً.

تاوشان قورتی [tāvšāngūrtī] : اسم جعل

است که آنرا به فارسی «گوگردانک» و به عربی

«خنفا» خوانند.

تاوشانجیل [tāvšānjīl] : به ترکی رومی

عقاب بود که آنرا به فارسی «اله» نامند.

تاووشقان [tāvūšqān] : خرگوش باشد و نیز

نام سالیست از سالهای ترکی و تاوشان

[tāvšān] مخفف آن است.

تاووشقان اویقوسی [tāvūšqān-ūyūsī] :

کنایه از غفلت بود. [خواب خرگوشی]

تاووغ / ق [tāvūq/q] : مرغ خانگی بود. و به

سکون واو علم است از برای لواورایت.

تاوولوغا [tāvūlūqā] و تاوولغا [tāvūlūqā] : کلاه

را نامند. آنرا «داولوغه» [dāvlūqa] و «داوولغه»

[dāvlūqa] نیز خوانند.

تایماق / غ [tāymāg/q] : به معنی لغزیدن

بود.

تاییتماق / غ [tāyitmāg/q] : مصدر

متعديست، یعنی لغزاندن و صیغ آن بدستور با

تای قرشت اشتقاق می‌یابد.

تایيلماق / غ [tāyilmāg/q] : لغزیده شدن و

آنرا اتراک روم «تایینماق» [tāyīnmāg] گویند.

مع النون.

تایاماق / غ [tāyāmāg/q] : یعنی تکیه دادن و

«تایاتماق» [tāyâtāmāg] نیز به همین معنی

می‌باشد.

تایاتماق / غ [tāyâtāmāg/q] : مصدر متعدی

است، یعنی تکیه دادن و در این معنی با

«تایاماق» مرادف و مطابق و معنی صیغ با

یکدیگر موافق است.

تایانماق / غ [tāyānmāg/q] : تکیه کردن

عموماً و به پشت تکیه کردن خصوصاً.

تایاغلتماق / غ [tāyāqlāmāg/q] : چوب زدن

و آن مأخوذ از «تایاغ» به معنی چوبدستی بود.

تایاغلتماق / غ [tāyāqlāmāg/q] : مصدر



متعدی است، یعنی چوبکاری فرمودن.

تایاغلشماق/غ [tâyâqlâšmâg/q] : مصدر

مفاعله است، یعنی همدیگر را چوبکاری فرمودن و صیغ آن با شین اشتقاق می‌یابد

تایاغلانماق/غ [tâyâqlânâmâg/q] : مضروب

شدن و صیغ آن با نون اشتقاق می‌یابد.

تایاغ/اق [tâyâq/g] : به معنی تکیه باشد و آن

حاصل مصدر «تایاماق» به معنی تکیه دادن است و بالمجاز چوب‌دست را گویند.

تایانجاق [tâyânjâq] : تکیه‌گاه.

تیزه [teyza] : به ترکی رومی همشیره مادر بود، که آنرا به عربی خاله گویند.

تایشی [tâyšî] : به لغت خطائیان به معنی دبیر و حاذق و ماهر و استاد بود و «طایشی» هم نامند.

تایغاق [tâyqâg] : جای لغزنده را نامند و بسیارگو و کثیرالکلام را نیز گویند.

تایغور [tâyqūr] : بسیار لغزش.

تایلاق [tâyîlâg] : شتر سه ساله را گویند.

تاغور [tâqūr] : هرگز لغزش نکننده.

تایینجاق [tâyinjâq] : مکان لغزنده را گویند.

توپولماق/غ [topūlmâg/q] : خود را بر فوج لشکر خصم زدن و صیغ آن بدستور شق اول اشتقاق می‌یابد.

توپارلاماق/غ [topârlâmâg/q] : به ترکی

رومی یکجا جمع کردن و گرد نمودن.

توپراغ/غ [toprâq-sâlmâg/q] :

کنایه از خاک اندازان باشد و آن چنان است که از برای پیدا کردن دزد برده در خانه تاریک

خاک ریخته جمعی که مظنه دزدی به ایشان می‌رفته باشد به آن خانه تاریک در آمده دست

به آن خاک می‌رسانند که شاید به آن تقریب

شیء مسروق را به آنجا ببندازند.

توب [tob] : به دو معنی آمده. اول : به معنی

زیر و بیخ و بن باشد. دویم : لفظی است از برای مبالغه واقع می‌شود «توبتوز» [tüb-tüz] و «توب

توغری» [tob-toqrî] یعنی بسیار راست و مسطح و با بای عجمی [top] سه معنی دارد.

اول : فوج و جمعیتی را گویند که یکجا فراهم آمده باشند. دویم : گوی مدور بود که آنرا به

عربی کره نامند. سیم : بالمجاز توپی را گویند که به جانب خصم اندازند و آنرا به عربی مدفع

خوانند و به فارسی طاقه و اقمشه و امتعه بود.

توپارلاق [topârlâg] : مدور و غلطان را گویند.

توپال [topâl] : دو معنی دارد. اول : لنگی

باشد که پای او به زمین نرسد و با سرینچه راه برود. دویم : براده نقره و مس و امثال آن را

گویند که در وقت پتک زدن از آن جدا شود و به در این معنی با فارسی مشترک است و به

فارسی با بای ابجد هم استعمال می‌شود.

توپالاق [topâlâg] : بیخ ایست به قدر زیتون و بزرگتر از آن و سیاه و اندرونش سفید و

خوشبو که به لسان‌الطبت سعد و به فارسی مشک زمین گویند. مدر بول و مفتت حصاة و

مفتح عروق و مخفف جراحات و جهة سم عقرب شربا و ضامدا نافع است.

توپالانگ [topâlâng] : باد شدید گردآميز بود که باران نداشته باشد.

توبان [tobân] : به معنی نگون و واژگون و سرازیر بود.

توبتوز [tüb-tüz] : یعنی راست راست و

مسطح محض.

توبتولی [tob-tolî] : به ترکی رومی پر و مملو

محض.

تبت [tabbat] : نام شهرست از ملک چین که مشک خوب از آنجا حاصل شود و به کسر تانیز

گفته‌اند.

توپچاق [topçâq] : اسبی را گویند که اندام آن جمع و گرد و فربه باشد. و آنرا «توپورجاق»

هم گویند.

توپچین [topçîn] : نام یاسا نامه‌ایست که

چنگیزخان بر وضع سیاسات امور مملکتی نوشته.

توپچیمیشی [topçimîşî] : به معنی احتیاط نمودن و درست اندیشه کردن باشد.

توپراغ/اق [toprâq/g] : خاک را گویند.

توپسیز [topsîz] : یعنی بسیار عمیق که ته نداشته باشد. *توپسیز* (در معنی عمیق)

توپ قازغان [top-gâzqân] : توپی باشد که

به جانب خصم اندازند.

توپ قرا آغاچ [top-garâ-âqâç] : نام محلی

است از مواضع آذربایجان که پایین شیروان و گرجستان واقع است.

توپوز [toppüz] : آن آلتی است آهنین که سر آن به طریق چماق مدور باشد و آنرا به عربی «دبوس» گویند و «توپوز» محرف آن است.

توپوق [topûg] : غوزک پا بود که آنرا به

فارسی پژول و به عربی کعب نامند.

توپولغو [topūlqū] : نام درختی است صلب و سرخ رنگ که از چوب آن دسته قمچی سازند.

توپورجاق [tobūrçâq] : همان اسب «توپچاق» بود که مذکور شد.

توپه [topa] : دو معنی دارد. اول : تل بلند را

گویند. دویم : فرق سر را نامند.

توبی [tübî] : عرقچین پنبه‌دار بود که برای

نرمی در زیر کلاه خود بر سر گذارند. چون کلاه

خود طایفه «برطاس» و «روس» به شکل عرقچین پهن باشد، لهذا توبی مانند وصف کرده

و در جای دیگر کلاه خود لشکر اوزبک را چون مخروطی است چرکسی ذکر کرده، یعنی

پیکانی.

توبیه [tübeya] : مادیانی را گویند که در

صحرا چریده و فربه شده باشد.

توتماق/غ [tütâmâg/q] : به معنی گرفتن و داشتن باشد. و لفظ گرفتن و داشتن به هر

معنی که در فارسی استعمال می‌شود «توتماق» نیز در ترکی به همان معانی می‌آید، مثل آنکه

گویند : گیرم که چنین شد، یعنی تصور کنم و همچنین کاسه کاسه داشتن و پایدار داشتن و چشم داشتن و اشباه آنها.

توتولماق/غ [tütûlmâg/q] : گرفته شدن.

توتورتوماق/غ [tütûrtûmâg/q] : مصدر متعدی

است، یعنی گیراندن و صیغ آن با لفظ «تور» اشتقاق می‌یابد.

توتابیرماک [tütâbîrmâk] : یعنی داشتن و

«بیرماک» اگر چه به معنی دادن باشد، اما در آخر بعضی از کلمات که ایراد می‌شود، افاده

معنی لغوی نمی‌کند، بلکه از برای مبالغه است.

توتوشماق/غ [tütûšmâg/q] و

توتاغلاشماق/غ [tütâqlâšmâg/q] : از باب مفاعله است، یعنی همدیگر را گرفتن.

توتوشورتوماق/غ [tütûštûrmâg/q] : مصدر متعدی است، یعنی دو نفر را به یکدیگر دست

به گریبان ساختن و صیغ آن با لفظ «تور» اشتقاق می‌یابد.

توتاشماق/غ [tütâšmâg/q] : به معنی

درگرفتن استعمال می‌شود، اعم از آنکه

درگرفتن آتش باشد یا مصاحبت.



+ **توتاشتورماق/غ** [tūtāštūrmāg/q] : مصدر متعدی است، یعنی درگیراندن.

**توتالاما/غ** [tūtālāmāg/q] :

و **توتانلما/غ** [tūtānlāmāg/q] : از بیراهه راه بدست آوردن.

**توتاش** [tūtāš] : متصل بهم و پیوسته. و نیز امر است از درگرفتن.

**توتاشتوروق** [tūtāštūrūg/q] : فندک و دسته خاشاک بود که بدان آتش افروزند و آنرا «توتروق» [tūtūrūg] و «توتغو» [tūtqū] نیز گویند و به عربی ضرمه خوانند.

**توتاغان** [tūtāqān] : یعنی دایم گیرنده و این لفظ در کلاب و سباع استعمال می‌شود.

**توتاق** [tūtāg] : خاشاک دودناک باشد که بدان آتش افروزند.

**توتروق** [tūtūrūg] : دسته خاشاک بود که به آن آتش افروزند. و آنرا «توتاشتوروق» و «توتغو» نیز نامند.

**توتسی** [tūt̪sɪ] : دود و بخور را گویند.

+ **توتقال** [tūtqāl] : به ترکی رومی سریشم باشد.

**توتغو** [tūtqū] : همان به معنی «توتاشتوروق» و «توتروق» است که در فوق مذکور شد.

+ **توتغون** [tūtqūn] : یعنی گرفتار و محبوس.

+ **توتغونلوق** [tūtqūnlūg] : گرفتاری و محبوس.

+ **توتماج** [tūt̪māj] : یکنوع آشی است و آن برین نهج است که خمیر را پهن پهن ببرند و بپزند.

**توتورغان** [tūtūrqaŋ] و **توتورغو** [tūtūrqu] :

به لغت مغولی برنج بود که آنرا به عربی ارز گویند.

+ **توتوق** [tūtūg] : مجازاً پرده و حایلی را نامند

که بر در گیرند و به سبب اینکه اسم شده از برای پرده و (خوانده نشد) را محذوف ساخته «تتق» نویسند و مؤلف برهان قاطع این لفظ را فارسی شمرده به معنی چادر و پرده بزرگ نوشته.

**توتوقلوق/ق** [tūtūqlūq/g] : یعنی گرفتگی و انقباض و مجازاً به معنی کسوف و خسوف نیز استعمال می‌شود.

+ **توتوم** [tūtūm] : دو معنی دارد. اول : به معنی گرفت کار و آثار کار بود. دوم : ترشی و حموضات را گویند و به فارسی «سماق» را نامند.

+ **توج** [tūj] : به ترکی رومی نوعی از فلزات است که آنرا روی گویند. و به فارسی میوه‌ایست که آنرا به و بهی نامند و نیز معرب «توز» باشد و آن نام شهرست از سرحد پارس قریب به اهواز.

**توجار** [tūjār] : ابر تاریک و هوای مترشح را خوانند.

+ **توختاما/غ** [toxtāmāg/q] و

+ **توختاشماق/غ** [toxtāšmāg/q] : فرونشستن و آرام گرفتن. «توختاما/غ» و «توختاشماق» با قاف هم مستعمل است.

+ **توختاشتوق** [toxtāštūg] : آرام یافتیم.

+ **توختاشمیش** [toxtāšmīš] : آرام یافته و نیز «توختامیش» نام پادشاه خوارزم است که معاصر امیر تیمور بوده و در میان ایشان محاربات اتفاق افتاده است.

+ **توختاشغوجی** [toxtāšqūjɪ] : آرام یابنده.

+ **توختاشغولوق** [toxtāšqūlūg] : آرام یافتنی.

+ **توختاما/غ** [toxtāmāg/q]

+ و **توختاشتورماق/غ** [toxtāštūrmāg/q] : مصدر متعدی است، یعنی آرام دادن و فرونشاندن.

+ **تورماق/غ** [tūrmāg/q] : دو معنی دارد. اول : به معنی ایستادن بود. دوم : به معنی ماندن و مکث کردن باشد.

+ **تورغوزماق/غ** [tūrquzmāg/q] : مصدر متعدی است، دومعنی دارد. اول : برخیزانیدن. دوم : واداشتن.

+ **توراما/ک** [tōrāmāk] : تولید یافتن و بهم رسیدن.

+ **توراتما/ک** [tōrātmāk] : مصدر متعدی است، یعنی متولد ساختن و صیغ آن برین نهج با قرشت اشتقاق می‌یابد.

**تورتما/ک** [tūrtmāk] : فرو بردن.

**تورتوشما/ک** [tūrtūšmāk] : به یکدیگر فرو بردن و صیغ آن به اضافه «شین» قرشت اشتقاق می‌یابد.

**تورتولما/ک** [tūrtūlmāk] : یعنی فرو برده شدن و صیغ آن با لام اشتقاق می‌یابد.

**تورلاماق/غ** [torlāmāg/q] : دو معنی دارد. اول : نقش دوختن. دوم : بدام شبکه انداختن.

**تورلانماق/غ** [torlānmāg/q] : نقش دوخته شدن و بدام انداخته شدن.

+ **تور** [tor] : هشت معنی دارد. اول : آنچه تور مشبک بافته شود. از قبیل دام صیادی و کیسه زر و توری که زنان بر سر اندازند. دوم : صدر خانه را گویند. سیم : به معنی محاذی و برابر باشد. چهارم : به معنی ضد رام بود، یعنی وحشی. پنجم : نشیمن قوش را نامند. ششم :

از روابط است، به معنی «است» استعمال می‌شود، چنانکه گویند : «گتیب‌تور» و «گلیب‌تور» یعنی رفته است و آمده است و به این معنی به دال هم مستعمل است. هفتم :

نام پسر بزرگ فریدون است که ولایت توران را منسوب به اوست. هشتم : امر است از ایستادن و ماندن [از مصدر تورماق [tūrmāg] و به فارسی گیاهی است ترش مزه که در آشپها کنند و به معنی دلاور و بهادر نیز آمده است و به معنی تفحص و تجسس هم باشد. معشوق و مطلوب هر جایی را نیز گویند و به معنی ضیافت و مهمانی و به معنی اندک و قلیل هم بوده و نام دختر ایرج است که زن منوچهر باشد.

**توراق** [tūrāg] : یکنوع ماستی است که آنرا در خیک کرده نگهدارند.

**توراق اوتی** [tūrāg-otɪ] : نام سبزیست صحرایی، شبیه به کنگر که آنرا داخل ماست خیک کنند و رومیّه «شبت» را گویند.

+ **تورت** [tōrt] و **تورتار** [tōrtār] : یعنی چهار.

+ **تورتالاسی** [tōrtālāsɪ] : یعنی چهار تایش.

**تورت اولوس** [tōrt-ūlūs] : طایفه «ارلات» و «برلاس» و «ترخان» و «سولدوز» باشد که اعظم قبایل اتراکند. و شاید منظور حضرت ناظم [نوابی] طایفه پیشدادیان و کیان و اشکانیان و ساسانیان باشند که بعد از حضرت آدم تا زمان بعثت حضرت خاتم در بلاد عجم سلطنت کردند و کنایه از چهار کشور هم می‌تواند بود که عبارت از هند و روم و ایران و توران باشد و به ربع مسکون هم حمل می‌تواند شد.

**تورت آنا** [tōrt-ānā] : کنایه از امهات سفلی که عبارت از عناصر اربعه باشد.

**تورت دفتر** [tōrt-daftar] : کنایه از کتب اربعه آسمان است که عبارت از فرقان و انجیل و زبور و توره باشد.

**تورتاو** [tōrtāv] : یعنی چهارتا.



**تورتا ولا** [törtävlâ]: یعنی چهارتا با هم.  
**تورتوب** [törtüb]: از اتباع است، به ترکی رومی به معنی گرد و مجتمع باشد.  
**تورتونج** [törtünj]: به معنی چهارم بود.  
**تورتونجی** [törtünjî]: یعنی چهارمین.  
**تورسوق** [torsüg]: دو معنی دارد. اول: مشکى است که به شکل مطهره دوزند، اما از مشک کوچکتر و از مطهره بزرگتر باشد. دوم: گوشه چاپوق بود که از طرف لباس در پیش کمر بالای جیب بگذارند.  
**تورغاق** [torqâg]: به دو معنی آمده. اول: پاسبان و نگهبان و کیشیکچی را گویند و به معنی پاسبانی و حراست هم باشد. دوم: نام طایفه ایست از اوزبک و مؤلف فرهنگ جهانگیری و صاحب برهان قاطع این لفظ را به فتح تا نیز بر وزن «چخماق» خوانده و فارسی تصور کرده و به این معنی نوشته اند.  
**تورغامیشی** [torqâmišî]: به معنی اخراج و دور کردن باشد.  
**تورغانی بیرله** [torqâni-bîrle]: یعنی سراپا و همچنانکه هست.  
**تورغای** [torqây]: پرنده از گنجشک بزرگتر که آنرا به فارسی شانه سر و به عربی هدهد گویند. و آنرا با طای حطی هم نویسند و نیز نام پدر امیر تیمور کورکان باشد و به فتح را هم مستعمل است.  
**تورغو** [torqû]: حریر بافته و ابریشمی را گویند و مجازاً قماشى را نامند که بر سر احکام و ارقام چسبانند. و مؤلف برهان قاطع «ترغو» به فتح تا خوانده و فارسی تصور کرده و به معنی حریر نازک نوشته.  
**تورغود** [türqud]: نام طایفه ایست از اتراک.

**تورغوز** [türqüz]: به ترکی رومی چوب کنده بود که بر پشت در اندازند و آنرا به فارسی «مترس» گویند و نیز امر است از برخیزاندن و واداشتن. [از مصدر تورغوزماق]  
**تورغون** [türqün]: ثابت و ایستاده و غیر متحرک.  
**ترک** [tork]: اسم پسر یافت بن نوح علیه السلام است که او را ترکان «یافت اوغلان» گویند و شیخ طبرسی در تفسیر خود ذکر کرده که یاجوج و ماجوج از اولاد یافت اند و یافت پدر «ترک» است.  
**تورگان** [türgân]: به معنی زود باشد.  
**ترکمان** [torkmân]: مؤلف تاریخ حبیب السیر گفته که اولاد و احفاد اوغوزخان بعد از توالد و تناسل به بیست و چهار شعبه شدند و بعضی از ایشان که در ولایت خراسان و ماوراءالنهر متوطن شدند به اقتضاء آب و هوا اشکال اطفال ایشان از صرافت ترکیت بیرون آمد مردم ایشان را ترکمان گفتند، یعنی «ترک مانند» و نیز گفته اند که ترکمان قومی علاحد اندورای ترکمانان و موافق ظفرنامه ترکمان طایفه را نامند که از نسل ترک بن یافت اند.  
**ترکی** [torkî]: بخاری را گویند که در زمستان آتش در آن افروزند و نیز ترکی نام سرودی است که در وزن رمل مثنی مقصور واقع شده.  
**تورلاق** [torlâg]: به ترکی رومی جوان امرد نخواستہ را خوانند و نیز کوچک ابدال قلندران را گویند که امرد و نورس باشد.  
**تورلوق** [torlüg]: طپیدن و رمیدن و وحشت و تلاوשה.  
**تورلوک** [torlūk]: به معنی نوع و قسم باشد. و رومی «درلو» گویند.

**تورموجاق** [tormüjâg]: گیاهی است صحرایی که آنرا می خورند و طعم آن به ترشی مایل است.  
**تورما** [tormâ] و **تورمه** [türma]: شال نفیس باشد، که از کورک و پشم نرم بافته شود.  
**تورنا** [tornâ]: نام پرنده ایست کبود رنگ که گردن دراز دارد و پر زیر دم آنرا بر سر زنند و آنرا به فارسی کلنگ گویند.  
**تورور** [türür]: از ادات رابطه است، چنانکه گویند: «آلیب تورور» [âlib-türür] یعنی «گرفته است» «بیریب تورور» [bîrib-türür] یعنی داده است. و به این معنی با دال نیز مستعمل است.  
**توروش** [türüş]: به معنی ایستادگی و ثبات و درنگ بود.  
**توروم** [türüm]: شتر بچه دو ساله را گویند و یکساله را «کوشک» [köşak] و «کوشلک» [köşlak] و سه ساله را «تایلاق» [tâylağ] نامند و همچنین اسب نری بود که آنرا بر مادیان جهانیده از آن نتاج حاصل کنند.  
**تورون** [torün]: به ترکی رومی نواده را گویند.  
**توره** [töra]: به شش معنی آمده. اول: به معنی نسب و نژاد باشد. دوم: شاهزادگان و اولاد پادشاهان را گویند. سیم: به معنی رسم و قانون بود. چهارم: بالمجاز شریعتی را گویند که چنگیزخان بنا نهاد. پنجم: چوبهای سخت و تختهای آهن است که با زنجیرها و قلابها در روز جنگ بر یکدیگر پیوسته حصار لشکر می سازند و در عقب آن ایستاده و مشغول جنگ می شوند. و به فارسی شغال را گویند و مؤلف برهان قاطع به معنی بوخاو هم نوشته که

بر دست و پای ستور گذارند.  
**توزی** [tozi]: به ترکی رومی یکنوع لون است، مخصوص اسب و آن رنگ سرخ مایل به تیرگی باشد.  
**توزماک** [tözmâk]: سه معنی دارد. اول: تحمل کردن و آنرا «توزلاماک» [tözlâmâk] هم گویند. دوم: ساختن و آراستن و کوک کردن. سیم: مهره به رشته کشیدن و انتظام دادن و به این معنی اخیر «تیزماک» [tizmâk] هم مستعمل است.  
**توزاتماک** [tüzâtâmâk]: به سه معنی آمده. اول: ساختن. دوم: آراستن. سیم: راست کردن.  
**توزالماک** [tüzâlmâk]: سه معنی دارد. اول: ساخته شدن. دوم: آراسته شدن. سیم: راست شدن، ضد کج شدن.  
**توزالیشماک** [tüzâlišmâk]: مصدر مفاعله است، یعنی با هم سازش کردن و با هم آرایش کردن و با هم راست شدن و صیغ آن باشین اشتقاق می یابد.  
**توزولماک** [tüzülmâk]: به دو معنی بود. اول: منتظم شدن. دوم: کوک شدن ساز باشد.  
**توزولوشماک** [tüzülüšmâk]: عقب یکدیگر قطار شدن و با هم کوک شدن و صیغ آن باشین اشتقاق می یابد.  
**توزلانماک** [tözlânâmâk]: به معنی متحمل شدن باشد.  
**توزالانماق / غ** [tüzâlânâmâg/q]: نمک سود شدن.  
**توزالانماق / غ** [tüzâlânâmâg/q]: به سر غلطیدن.







- + توغراماق/غ [toqrâmâg/q]: ریزه کردن.
- + توغراتماق/غ [toqrâtâmâg/q]: مصدر متعدیست، یعنی ریزه کنانیدن و صیغ با تایی قرشت اشتقاق می‌یابد.
- + توغرالماق/غ [toqrâlmâg/q]: یعنی ریزه شدن.
- + توغالاق [toqâlâg]: به معنی مدور باشد.
- + توغان [toqân]: یکنوع از جوارح شکاری بود که آنرا «اوتلکو» گویند.
- + توغانک [toqânak]: نام پرنده‌ایست شبیه به باشه، اما از باشه کوچکتر و آنرا «الاتوغان» و «الاتوغانک» نیز نامند.
- + توغای [toqây]: پیچ و خمی است که در ممر رودخانه‌ها باشد و آنرا «توقای» [togây] هم گویند.
- + توغداق [toqdâg]: مرغی است آبی و کبود رنگ و بزرگ شبیه به خرچال.
- + توغدری [toqdarî]: مرغی است شبیه به چرز از جنس هوبره که آنرا با باز و شاهین شکار کنند و چون باز و شاهین خواهند که او را بگیرند فضله خود را بر سر و روی آنها اندازد و خود را خلاص کند و از آنجاست که در عرب مثل زنند که «آن الحباری سلاحها سلاحها».
- + توغوری [toqırî]: دو معنی دارد. اول: راست ضد دروغ را گویند. دوم: به معنی برابر و محازی بود.
- + توغان [toqqân]: همزاد و اولوالارحام را گویند. و نیز به معنی زاینده و زاییده و زاییدن بود.
- + توغان لیغ/ق [toqqânliq/g]: به معنی صله رحم و اولوالارحامیت باشد.
- + توغما [toqmâ]: خانزاد را خوانند.
- + توغور [toqūr]: نشیمن جوارح را نامند و نیز امر است از زایانیدن.
- + توغورقا [toqūrgâ]: نمد خیمه و خرگاه باشد.
- + توغوش [toqūš]: به معنی زادگی بود. چنانکه گویند: توغوشلوق یعنی صاحب اصالت و نجابت.
- + توغورماک [tūfkūrmâk]: تف کردن.
- + توغراغ/ق [tūfrâg/q]: همان «توپراغ» و «توپراق» به معنی خاک باشد.
- + توغوروک [tūfūrūk] و توغورجاک [tūfūrjâk]: آبی را گویند که از دهن انداخته شود و آبی را که از دهن روان شود آنرا «شولاکای» نامند.
- + توغوق [tūfūg]: به معنی گرد و مدور باشد، لیکن مجازاً به سه معنی مستعمل است. اول: قبه خیمه را گویند. دوم: تپه و تل کوچک را خوانند. سیم: غوزک پا بود که آنرا «توپوق» [topūg] نیز خوانند.
- + توقوماق/غ [togūmâg/q]: بافتن.
- + توقوتماق/غ [togūtâmâg/q]: مصدر متعدیست، یعنی بافاندن و صیغ آن بدستور با تایی قرشت اشتقاق می‌یابد.
- + توقولماق/غ [togūlmâg/q]: یعنی بافته شدن.
- + توقونماق/غ [togūnmâg/q] و توقوشماق/غ [togūšmâg/q]: بهم خوردن دو چیز باشد، از روی شدت و متصادم شدن.
- + توقوشتی [togūštî]: بهم خورد.
- + توقونمیش [togūnmîš]: بهم خورد.
- + توقوشغوجی [togūšqūjî]: بهم خورنده.
- + توقوشغولوق [togūšqūlūg]: بهم خوردنی.
- + توقوندورماق/غ [togūndūrmâg/q] و توقوشتورماق [togūštūrmâg/q]: مصدر

- + توقرات [togrât]: نام پادشاه قلماق است که در عهد اسکندر از اتباع دارا بوده.
- + توقسایای [togsâyây]: کسی باشد که چوب بر دست گرفته برابر سلاطین ایستاده خدمت کند و اهل ایران آنرا «ایشیک آقاسی» و یساول صحبت گویند.
- + توقلوق [toglūg]: یعنی سیری و مجازاً به معنی ارزانی و رخص و وفور نعمت بود.
- + توقمار [togmâr]: یکنوع تیریست به پیکان که بجای پیکان گهری مانند تکه از چوب یا استخوان در آن تعبیه کنند.
- + توقماق [togmâg]: دو معنی دارد. اول: نام آلتی است معروف که بدان میخ چادر بر زمین کویند. دوم: نام طایفه‌ایست از اتراک و رومیه مشته حلاجی را هم گویند.
- + توقوز [togūz]: عدد نه باشد که آنرا به عربی تسعه خوانند و چون عدد افلاک نه و اشکال رقم هندسه نیز نه و عدد سلاطین طبقه مغول همه نه است که اول ایشان «مغول خان» و آخر ایشان «ایلخان» باشد و بعضی از مورخین هم عدد اولاد یافت را نیز که ابوالترک است نه شمرده‌اند که عبارتست از ترک و روس و سقلاب و خلخ و چین و کماری و غازان و خر خز باشد. لهذا ترکان اکثر حساب را بر نه گذاشته‌اند و چون هدیه و پیکش را از هر جنس که باشد نه نه؟ ترتیب می‌دهند، لهذا هدیه و پیشکش را نیز بالمجاز «توقوز» نامند و موافق شرع نبوی نیز مزیت عدد نه بر اعداد دیگر وضوح دارد، زیرا که عدد اسماء حسناى الهی نودونه است که مرکب است از نه عشراتی و نه آحادی و عدد کلیات عالم امکان هیجده هزار است که از تضعیف نه به اعتبار لزوم زوجیت در
- متعدیست، یعنی متصادم ساختن و دو چیز را به یکدیگر از روی شدت زدن و صیغ آن «توقوندورماق» بالفظ «دور» و از «توقوشتورماق» با لفظ «تور» اشتقاق می‌یابد.
- + توقتاماق/غ [togtâmâg/q] و توقتاشماق/غ [togtâšmâg/q]: یعنی آرام یافتن و با حرف «خا» نیز مستعمل است. (توختاماق - توختاشماق)
- + توقتاتماق/غ [togtâtâmâg/q] و توقتاشتورماق/غ [togtâštūrmâg/q]: مصدر متعدی است، یعنی آرام دادن و بدل قاف، خاء معجمه استعمال می‌شود.
- + توق [tog]: به معنی سیر ضد گرسنه باشد.
- + توقاج [togâj]: چوبی که در پشت در بگذارند تا گشوده نگردد و آنرا به فارسی «مترس» نامند.
- + توقماقی: بود که گازران در وقت رخت شستن بر رخت زنند.
- + توقال [togâl]: زنی را گویند که از همه زنان کوچکتر و به منزله خدمتکار باشد.
- + توقای [togây]: پیچ و خمی است که در ممر رودخانه‌ها باشد. و آنرا «توغای» [toqây] نیز گویند.
- + توقتاش [togtâš]: به معنی آرام و سکون بود و نیز امر است از آرام یافتن.
- + توقتامیش [togtâmiš]: نام یکی از خوانین خوارزم است که در عهد امیر تیمور با او مخالفت کرده و مکرر محاربات میان ایشان واقع شده. آخر به قتل رسید و نیز نام طایفه‌ایست از ترکمان و معنی «آرام گرفته» هم باشد.
- + توقتاوول [togtâvūl]: مستحفظان قلاع را گویند.



- ممکنات به ظهور آمده و چون کمال نبوت حضرت خاتم الانبیاء علیه الصلوٰه و السلام ختم شده عدد ازواج طاهرات آن حضرت هم نه مقرر شده.
- توقوز اتابک** [togūz-atâbak]: کنایه است از آباء علوی که عبارت از نه فلک باشد.
- توقوز تون** [togūztūn]: نام درختی است که نه پوست دارد و چوب آن در کمان صلابت است و آن را «توقوز دون» هم گویند.
- توقوز ونجی** [togūzūnji]: یعنی نهمین.
- توقوش** [togūš]: ماکوی جولاهه را نامند و به معنی صدمه و بهم خوردن دو چیز از روی شدت باشد.
- توقولغه** [togūlqa]: به لغت مغولی جل اسب باشد.
- توقوم** [togūm]: پالان بود که بر پشت دواب نهند و جل اسب را هم گویند.
- توقه** [toga]: یعنی اسباب تجمل و اثاثه و به این معنی «قایم» نیز خوانند و با قاف مشدده به هازده [togga] حلقه زبانه دار بود که از آهن و برنج و امثال آن ساخته بند شمشیر و تسمه زین را از آن بگذرانند.
- توکماک** [tōkmāk]: یعنی ریختن و به معنی لازم و متعدی هر دو استعمال می شود و به اشباع صمه [tūkmāk] به معنی گره زدن باشد.
- توکتی** [tōkti]: ریخت.
- توگدی** [tūgdī]: گره زد.
- توکمیش** [tōkmiš]: ریخته.
- توگمیش** [tūgmīš]: گره زده.
- توکولماک** [tōkūlmāk]: ریخته شدن.
- توگولماک** [tūgūlmāk]: گره شدن.
- توکوشماک** [tōkūšmāk]: با یکدیگر ریختن.
- توگوشماک** [tūgūšmāk]: گره زدن.
- توکتورماک** [tōktūrmāk]: مصدر متعدیست، یعنی ریزانیدن و آن با لفظ «تور» اشتقاق می یابد.
- توگدورماک** [tūgdūrmāk]: یعنی گره زنانیدن و آن با لفظ «دور» اشتقاق می یابد.
- توکاماک** [tūkāmāk]: مصدر متعدیست، یعنی تمام کردن.
- توکانماک** [tūkānmāk]: تمام شدن.
- توکراماک** [tūkrāmāk]: مسدود کردن.
- توکورماک** [tūkūrmāk]: تف کردن.
- توکاللاماک** [tūkālāmāk]: تفحص و جستجو کردن و و صیغ آن موافق شق ثانی اشتقاق می یابد.
- توک** [tūk]: مو را گویند و رومیّه «توی» نامند و به فارسی موافق برهان قاطع به معنی حشم باشد.
- توکار تاشی** [tōkārtāši]: سنگ های ریزه که بر صحن سرا و روی قبر و امثال آن ریخته، فرش کنند.
- توکاک** [tūkāk]: به معنی تفحص و جستجو باشد.
- توگالی** [tūgāli]: به ترکی رومی یعنی جمیع و جمله و با دال [dūgāli] هم مستعمل است.
- توگان** [tūgān]: داغ را گویند.
- توکانیش** [tūkāniš]: یعنی حد اتمام.
- توکوز** [tūkūz]: به معنی تمام و کامل باشد.
- توگون** [tūgūn]: گره و عقده را گویند.
- توگمه** [tōgma]: دان های ابریشمی است که به عوض بند بر لباس دوزند.
- توگی** [tūgī]: دانه ایست شبیه به ارزن.
- تولماق** [tolmāq/q]: به معنی پرشدن باشد.

- تولدورماق** [toldūrmāq/q]: مصدر متعدیست، یعنی پرکردن.
- تولاماق** [tūlāmāq/q]: اسب آراستن از برای تعزیه.
- تولاماک** [tūlāmāk]: به معنی عوض کردن باشد، عموماً و پرعوض کردن جوارح را گویند خصوصاً و تولک حاصل مصدر آن است.
- تولغاماق** [tolqāmāq/q]: مصدر متعدیست، یعنی پیچیدن و تولغاندورماق هم گویند.
- تولغاندورماق** [tolqāndūrmāq/q]: به معنی «تولغاماق» باشد، یعنی پیچیدن.
- تولغناماق** [tolqānmāq/q]: و
- تولغاشماق** [tolqāšmāq/q]: پیچیده شدن.
- تولونماق** [tolonmāq/q]: به ترکی رومی به معنی غروب کردن.
- تول** [tūl]: چهار معنی دارد. اول: زن بی شوهر و بیوه باشد که آن را به عربی ارملة گویند. دویم: اسبی که برای تعزیه آراسته باشند. سیم: نتاج گوسفند و گاو را گویند. چهارم: ادات تشبیه است که در آخر الوان واقع می شود چنانکه گویند «آغیمتول» یعنی مایل به سفیدی و هم چنین است «قیزیمتول» و «کوکومتول» و «یاشیمتول» و اشباه آن و به فارسی جنگ و پرخاش باشد.
- تولا** [tolā]: به معنی پر و مملو باشد. و نیز امر است از آراستن اسب تعزیه و عوض کردن و تولک کردن.
- تولاشیق** [tolāšiq]: به معنی پیچیده بود.
- تولاق** [tolāq]: پاتابه را گویند.
- تولامیشی** [tolāmiši]: اسب آراستن برای تعزیه و عوض کردن و تولک کردن.
- تولان** [tūlān]: به لغت مغولی هیمة و هیزم باشد.
- تولای** [tolāy]: به سه معنی آمده. اول: به معنی جمیع و همه باشد. دویم: جمعی که به احداث فتنه همداستان باشند، یگدیگر را به این لفظ اخبار نمایند. سیم: به لغت مغولی خرگوش را گویند و معانی مشتقه هم دارد.
- تولغاش** [tolqāš]: به معنی پیچ و تاب بود. و نیز امر است از پیچیده شدن.
- تولغامه** [tolqāma]: جمعی را گویند که چون فوجی با خصم مقابل شوند، ایشان از کمین خصم درآمده به جنگ مشغول شوند.
- تولک** [tūlak]: پیر ریختن جوارح و طیور و در عوض آن پرتازه برآوردن.
- تولکو** [tūlkū]: رویا را گویند.
- تولو** [tolū]: تگرگ بود که آن را به فارسی ژاله و به عربی حالوب و برد گویند.
- تولوک** [tūlūk]: اجناس مأکول بود، سوای غله که آنرا «آشلیق» [āšliq] نامند.
- هی تولوکوم، هی تولوکوم** [hey tūlūkūm-hey tūlūkūm]: یکتوغ سرودی است که در جشن و سور می خوانند.
- تولوم** [tūlūm]: خیک بود که آنرا به عربی ذق خوانند.
- تولومیه** [tūlūmba]: به اصطلاح رومیّه چاهیست که چوبی به طریق رنگ رزازی بدان تعبیه کرده اند و به حرکت آن چوب آب از چاه برمی آید و نوع دیگر هست که در صندوق تعبیه کرده به هر جا خواهند نقل می نمایند و از خارج آب به میان آن ریخته به محض اینکه تعبیه های آنرا حرکت دهند آب به قدر بیست درلومبا = دژلوروب بولان آید.



ذرع در نهایت شدت از آن می‌جهد و احراقی که در استنبول واقع می‌شود بدان خواموش [خاموش] می‌نمایند.

**تولون** [tolūn]: یعنی پُر و مملو و «تولون آی» [tolūn-āy] به معنی بدر کامل باشد.

**تولی** [tūli]: به لغت مغولی آینه بود که آنرا به عربی مرآت و سجنجل نامند و نیز نام پسر کوچک چنگیزخان است که پدر هولاکو باشد که خوانین چنگیزی در ایران سلطنت از نسل اویند.

**توموشماق** [tūmūšmāq/q]: ملول و ساکت و در کنجی نشستن.

**توموشتورماق** [tūmūštūrmāq/q]: مصدر متعدیست، ملول و ساکت در کنجی نشستن و صیغ آن به دستور با لفظ «تور» اشتقاق می‌یابد.

**تومماق** [tommāq/q]: به ترکی یعنی به آب فرو رفتن.

**تومولماق** [tomūlmāq/q]: به آب فرو رفته شدن.

**توماغه** [tūmāqa]: کلاه چرخ و شاهین که آنرا به عربی قلنوة الطیر خوانند.

**تومان** [tūmān]: به سه معنی آمده. اول:

عدد ده هزار [۱۰۰۰۰] را گویند. و به این نسبت مغولیّه هر امیری که صاحب ده هزار لشکر باشد، میرتومان نامند و اهل ایران نیز ده هزار دینار را یک تومان گویند. دویم: بخار غلیظی است که از زمین متصاعد شده روی هوا را فرو گیرد آنرا «دومان» هم خوانند. سیم: ولایات کوچک و قصبات را گویند که در تحت ولایت بزرگ بود. و نصیری نوشته که کنایه از بسیار است و در بعضی ولایات هزار و در بعضی

پنج هزار و در بعضی ده هزار را می‌گویند و مؤلف برهان قاطع این لفظ را فارسی شمرده و نوشته که تومان قصبه‌ایست که صد ده در تحت آن جمع باشد هر دو نصیری و صاحب برهان قاطع سهو کرده‌اند.

**تومانگینی** [tūmāngīnī]: اوزبکیته پایان و انتها و طرف اسفل هر چیز را گویند و رومیّه جلو کشتی را خوانند.

**تومروق** [tūmrūq]: به ترکی رومی کنده بود که بر پای محبوس نهند.

**توموشوغ** [tūmūšūq/q]: منقار طيور را نامند. و مجازاً به دو معنی هم استعمال شود. اول: بینی را گویند. دویم: دماغه کوه را خوانند.

**توموجی** [tūmūjī]: به ترکی رومی یعنی به آب فرو رونده.

**توموزغان** [tūmūzqān]: جعل باشد که آنرا به عربی خنفا گویند.

**تونماق** [tūnmāq/q]: تیره و تاریک شدن.

**توناماق** [tūnāmāq/q]: یعنی برهنه کردن.

**تونالماق** [tūnālmāq/q]: برهنه شدن و صیغ آن با لام اشتقاق می‌یابد.

**تونگماق** [tūngmāq/q] و **تونگولماق** [tūngūlmāq/q]: یعنی یخ بستن و مجازاً به معنی سرد و دلسرد شدن می‌آید.

**تونگولدوق** [tūngūldūq]: یخ بستیم و سرد شدیم.

**تونگولمیش** [tūngūlmīš]: یخ بسته و سرد شده.

**تونگولنوجی** [tūngūlqūjī]: یخ بندنده.

**تونگتارماک** [tūngtārmāk]: واژگون کردن.

دهن‌تنگ را گویند. دویم: به معنی سرد بود. سیم: امر است از یخ بستن [دونماق] و سرد شدن. و به فارسی به معنی گنجینه بود.

**تونکوز** [tūnkūz]: خوک را گویند و نیز نام کُرگوسر سالیست از سالهای ترکی.

**تونکوز بالیغی** [tūnkūz-bāliqī]: نوعیست از ماهی که آنرا به عربی دلفین گویند.

**تنگوزلان قورتی** [tongūzlān-qūrtī] و

**تونگوزلان بوجکی** [tongūzlān-bojakī]: به ترکی رومی جعل باشد که آنرا به عربی خنفا نامند.

**تونگلوک** [tūnglūk]: روزنه خانه را گویند.

**تونلوک** [tūnlūk]: به معنی ازدحام و کثرت و انبوهی بود.

**توواغ** [tovāq]: بر وزن (سراغ)، دو معنی دارد. اول: به معنی سم ستور باشد و آنرا

تونیاغ هم گویند. دویم: سربوش هر چیز را خوانند عموماً و برقع را نامند خصوصاً و به این معنی با دال نیز مستعمل است.

**توورلوغ** [tovūrlūq/q]: نمدی باشد که به اطراف سیاه خیمه و آلاچوق کشیده شود.

**تویماق** [toymāq/q]: یعنی سیر شدن، و به اشباع ضمه [tūymāq/q] به معنی فهمیدن بود.

**تویغارماق** [toyqārmāq/q]: مصدر متعدیست، یعنی سیر کردن و مصدر متعدی فهمیدن «تویدورماق» می‌آید.

**تویدورماق** [tūydūrmāq/q]: مصدر متعدیست، یعنی فهماندن و صیغ آن با لفظ «دور» اشتقاق می‌یابد.

**تویلاماق** [toylāmāq/q]: الیز انداختن و لگد پراندن.

**تونگتاریلماک** [tūngtārilmāk]: واژگون شدن.

**تونلماق** [tūnlāmāq/q]: شبگیر کردن.

**تون** [tūn]: به چهار معنی آمده. اول: به معنی تاریک و مظلم باشد. دویم: به معنی شب استعمال شود. سیم: قبا را گویند.

چهارم: امر است از تیره و خیره شدن چشم و به فارسی نام شهریست از مضافات خراسان و گلخن حمام را هم نامند. و به عربی هم دو معنی دارد. اول: قرارگاه نطفه باشد. دویم: روده را گویند.

**تونار** [tonār]: هیمة فراوان بود که بر سر هم چیده شعله‌ور سازند و نیز فعل مضارع مصدر «تونماق» است. یعنی چشمه تیره و خیره می‌شود و مضارع مصدر «توناماق» است، یعنی برهنه کردن.

**توناگون** [tōnāgūn]: روز گذشته را گویند.

**تونانما** [tonānmā]: به ترکی رومی به معنی آراستگی و تجمل باشد و ائانه و کوبک ملوک را نیز گویند و با دال و طای خطی نیز مستعمل است.

**تونبک** [tūnbak]: سازبست به شکل نقاره کوچک که آنرا معرکه‌گیران نوازند.

**تونپوز** [tūnpūz]: رستنی است بلند و دراز و باریک که دسته دسته در جاهای نمناک روید و از آن حصیری نازک بافند.

**توننوج** [tonqūjī]: فرزند اولین را خوانند.

**تونقطار** [tongotār]: کشیکچی و پاسبان را گویند که پاسداری کند. و صاحب برهان قاطع فارسی شمرده و به معنی شمع باریک نوشته که تا صبح سوزد، صحت آن معلوم نیست.

**تونگ** [tūng]: به سه معنی آمده. اول: کوزه



توی [toy] : هفت معنی دارد. اول : جشن و مجمع سرور را گویند عموماً و سور و عروسی را خوانند خصوصاً. دویم : «توغدری» باشد که آنرا «توی قوشی» هم نامند و به فارسی هوبره و به عربی حباری گویند. سیم : مخفف «تویناغ» [toynâq] به معنی شُم بود. [تویلاماق] = لگد پراندن. [چهارم] : عین شیء را گویند، چنانکه مصطلح است که دواب گم شده را بعد از آنکه بیابند، گویند که «توین تویتوم» اگر چه به حسب معنی اینست که یعنی : پی و نقش شُم آنرا گرفت؛ اما بالمجاز یعنی عین شیء استعمال شود. پنجم : به ترکی رومی به معنی «موی» باشد و آنرا «توک» [tük] هم خوانند. ششم : امر است از سیر شد. هفتم : به اشباع امر است از فهمیدن و به فارسی به معنی اندرون بود.

تویغار [toyqâr] : پرنده ایست از گنجشک بزرگتر و بلند پرواز و تیزپر که آنرا اتراک روم «آجاج دلکن» و «آجاج قاقن» و «خروس اوبوکی» و «الچه سرچه» هم نامند و به فارسی خول و به عربی قزاع و نقار الخشب خواننده و نیز امر است از سیر کردن.

تویغور [toyqūr] : زود سیر شونده و سیر دایمی.

تویغون [toyqūn] : نوع سفید هریک از جنس طیور را گویند عموماً و باز سفید را نامند خصوصاً.

توی قوشی [toy-gūšî] : «توغدری» است که مذکور شد.

تویماغور [toymâqūr] : گرسنه دایمی و هرگز سیر نشونده.

تویناغ اق [toynâq/g] : شُم و ناخن ستور را گویند. و آنرا «توواغ» و «توواق» هم نامند.

تویناک [toynâk] : خربزه نیمرس باشد.

تویوق [tüyüg] : به معنی جناس بود که نوعی از صنایع بدیعه است. و جناس در ترکی بحریست مخصوص که آنرا «بحر تویوق» [bahr-tüyüg] نامند و آن وزن رمل مسدس مقصور است.

تویوملوق [toyümlüg] : به ترکی رومی غنیمت بود که از مال خصم بدست آید.

تیپماک [tipmâk] : لگد زدن و پا زدن.

تیپیشماک [tipişmâk] : مصدر مفاعله است، یعنی به یکدیگر لگد زدن و صیغ آن با شین اشتقاق می یابد.

تیپیلماک [tipilmâk] : مصدر متعدیست، یعنی لگد زانیدن و صیغ آن با لفظ «دور» اشتقاق می یابد.

تیپراماک [tiprâmâk] و تیپرانماک [tiprânâmâk] : حرکت کردن و جنبیدن.

تیپرانندی [tiprândî] : حرکت کرد.

تیپراندوک [tiprândük] : حرکت کردیم.

تیپرانمیش [tiprânmiş] : حرکت کرده.

تیپرانکوجی [tiprânkūjî] : حرکت کننده.

تیپراشماک [tiprâshmâk] : با یکدیگر حرکت کردن و صیغ آن با شین اشتقاق می یابد.

تیپراتماک [tiprâtmâk] : مصدر متعدیست، یعنی متحرک ساختن و جنباندن.

تیپیرچیلماق / غ [tipirçilâmâg/q] : به معنی دست و پا زدن و طپیدن باشد.

تیبتیک [tibtik] : یعنی راست بسیار راست. چنانکه گویند «توب توز» [tüb-tüz] یعنی هموار بسیار هموار.

تیب [tib] : پشم نرمی بود که از زیر موی بز و قو برآید.

تیراشلیک [típrâšlik] : صاحب جنبش.

تیپوک [tapük] : به معنی لگد باشد.

تینگو [típangü] : دامنه زین بود و به فتح تا [tapangü] نیز مستعمل است.

تیپه [típa] : دو معنی دارد. اول : فرق سر را گویند. دویم : تل بلند را نامند. و «توبه» [toba] نیز به این دو معنی استعمال می شود.

تینپزلیک [típozlik] : زمین گل که از سم ستور گودالها در آن باشد.

تیتراماک [títirâmâk] : لرزیدن.

تیتراشماک [títirâshmâk] : با هم لرزیدن و صیغ آن با شین اشتقاق می یابد.

تیتراتماک [títirâtmâk] : مصدر متعدی است، یعنی لرزاندن و به معنی لازم هم مستعمل است یعنی لرز کردن.

تیتماک [títmâk] : چیزی را با دست پاره پاره کردن و پنبه را از دانه جدا کردن و اشباه آن با صیغ آن موافق شق اول اشتقاق می یابد.

تیتیلماک [títílmâk] : از هم پاره پاره شدن و از هم در رفتن و صیغ آن با لام اشتقاق می یابد.

تیتبیت [títbít] : از اتباع است، یعنی از هم در رفته و پاره پاره.

تیتراتما [títirâtmâ] : به معنی لرزه باشد.

تیتیک [títik] : شخصی را گویند که در حالت مرض هزل و تندی و شوخی زیاده بر ایام صحت کند. و به فتح تای نیز مستعمل است.

تیرماک [tírmâk] : به دو معنی بود. اول : به معنی چیدن باشد. و در فارسی لفظ چیدن به هر چه اطلاق شود، در ترکی نیز از آن قرار مستعمل است. مثل میوه چیدن و سخن چیدن و بساط چیدن و گل و گیاه چیدن و غیر آن. دویم : به معنی برجیدن و جمع کردن باشد.

تیریلماک [tírlímâk] : سه معنی دارد. اول : چیده شدن. دویم : برجیده شدن. سیم : به اشباع کسره یعنی زنده شدن و زندگی کردن.

تیریلتماک [tírlítmâk] : مصدر متعدی «تیریلماک» است، یعنی زنده کردن و آنرا «تیرکوزماک» هم گویند و صیغ آن با تای قرشت اشتقاق می یابد.

تیرگوزماک [tírgüzâmâk] : زنده کردن.

تیراماک [tírâmâk] : به معنی نصب کردن و راست ضدخم کردن باشد و آنرا «تیرکاماک» [tírkâmâk] هم گویند.

تیرالماک [tírlâmâk] : نصب شدن و تیر شدن و راست شدن.

تیرکاماک [tírkâmâk] : دو معنی دارد. اول : پرشش و مؤاخذه کردن. دویم : چوب و ستون را به جایی راست کردن و تکیه دادن و به این معنی «تیراماک» هم گویند.

تیرکاشماک [tírkâshmâk] : ردیف یکدیگر شدن و قطار از عقب هم رفتن و صیغ آن موافق شق اول اشتقاق می یابد.

تیرلاماک [tírlâmâk] : عرق کردن.

تیرلاتماک [tírlâtmâk] : مصدر متعدیست، یعنی به عرق در آوردن و صیغ آن با تای قرشت اشتقاق می یابد.

تیرماماق / غ [tírmâmâg/q] : به معنی چنگ و ناخن زدن بود و رومیته «تیرمالاماق» خوانند و بالمجاز به معنی خراشیدن هم استعمال می شود.

تیرماشماق / غ [tírmâshmâg/q] : با چنگ و ناخن چسبیدن و به بالا رفتن.

تیرماشتوق [tírmâštüg] : با چنگ به بالا رفتیم.



- تیرماشمیش [tírmāšmīš] : با چنگ به بالا  
رفته.
- تیرمانا - تیرمانا [tírmānâ-tírmānâ]  
و تیرماشا - تیرماشا [tírmāšâ-tírmāšâ] :  
چنگ زنان و بالا رفته کنان و بدون تکرار نیز  
استعمال می‌شود.
- تیرماشغوجی [tírmāšqūjī] : با چنگ به بالا  
رونده.
- تیرماشغولوق [tírmāšqūlūq] : با چنگ به  
بالا رفتن.
- تیر [ter] : عرق را گویند.
- تیراک [tírák] : به دو معنی باشد. اول :  
درخت سپیدار بود. دویم : مجازاً ستون خانه را  
گویند و به فارسی آبله‌هایی باشد که در روی  
آب دیگ جوشان و روغن جوشان از جوش بهم  
رسد.
- تیرساک [tírsāk] : بند و مفصل ساعد بود که  
آنها به فارسی آرنج و به عربی مرفق گویند.
- تیرگاک [tírgāk] : به معنی پرسش و مؤاخذه  
بود.
- تیرلیک [tírlík] : سه معنی دارد. اول : جامه  
کوتاه باشد که به جهت حفظ عرق زیرارخالق  
پوشند. دویم : نمد زین را نامند. سیم : به ترکی  
رومی مسحی بود پی ساق که در زیر مسحی  
ساقدار پوشند.
- تیرم [tíram] : خواتون بزرگ را نامند. مؤلف  
فرهنگ جهانگیری این لغت را با شاهد در  
فرهنگ خود مذکور ساخته.
- تیرناغ/ق [tírnâq/q] : به معنی ناخن باشد.
- تیره‌لیغ/ق [tíralīq/q] : آلتی بود که شیریه را  
بعد از آنکه در دیگ به قوام آورند بدان بمانند تا  
به حد استعمال رسد.
- تیری [terī] : (بکسر را) پوست را گویند، اعم  
از آنکه جلد حیوان باشد یا قشر فواکه و نباتات.
- تیریق [tíriq] : اسم گیاهیست که از حیثیت  
رنگ و بو شبیه به درمنه است.
- تیریگ [tíriq] : به معنی زنده بود.
- تیریکیلیک [tírikilik] : زندگی.
- تیریکلای [tíriklay] : یعنی به زندگی.
- تیریل [tíril] : به ترکی رومی به معنی جان و  
حیات باشد و نیز امر است از زنده شدن.
- تیریم [tírim] : خوشه بود که بعد از درو در  
میان زراعتگاه بماند.
- تیریلچی [tírilçī] : کسی را گویند که خوشه‌های  
ریخته را از میان زراعت جمع کند.
- تیرینگ [tíring] : به معنی عمیق بود.
- تیزماک [tízmāk] : مهره به رشته کشیدن را  
گویند و آنرا «توزماک» [tūzmāk] هم نامند.
- تیزیلماک [tízilmāk] : یعنی برشته کشیده  
شدن.
- تیزگینماک [tízgīnmāk] : به معنی دور زدن  
باشد و آنرا «چیزگینماک» [çizgīnmāk] و  
«تیسگینماک» [tisgīnmāk] هم گویند.
- تیزیلماک [tízilmāk] : به دو زانو نشستن و  
صیغ آن به دستور موافق شق اول اشتقاق  
می‌یابد.
- تیزیلاماک [tízilâmāk] : به ترکی رومی یعنی  
تعجیل کردن.
- تیز [tez] : به معنی زود و سریع باشد و نیز امر  
است از مهره به رشته کشیدن و به اشباع کسره  
[tíz] زانو را نامند. و به فارسی به معنی تند  
باشد.
- تیزک [tezak] : سرگین دواب را گویند. و به  
اشباع کسره [tízak] صدایی باشد که به هزل

- و استهزا از دهن برآرند.
- تیزگین [tízgīn] : جلو اسب بود که آنرا به  
عربی عنان و زمام خوانند و اتراک روم  
«دیزگین» نامند و نیز امر است از دور زدن.
- تیسگینماک [tisgīnmāk] و  
تیسگیندورماک [tisgīndūrmāk] : همان  
«تیزگیندورماک» باشد که در حرف التاء مع الزا  
گذشت.
- تیسکاری [tiskārī] : همان «تسیکری» به  
معنی معکوس بود.
- تیشماک [tíshmāk] : یعنی سوراخ کردن.
- تیشیلماک [tíšilmāk] : سوراخ شدن باشد.
- تیشلاماک [tíšlâmāk] : بدندان گرفتن اعم از  
آنکه برای گزیدن باشد یا به جهت محافظت  
کردن.
- تیشلاشماک [tíšlâšmāk] : به معنی مفاعله  
است، یعنی یکدیگر را بدندان گرفتن و با  
یکدیگر چیزی به دندان گرفتن.
- تیش [tíš] : دندان را گویند. و بالمجاز آهنی را  
گویند که برزگران بر سر چوب کرده زمین را  
بدان شیار کنند.
- تیش سورکو [tíš-sürkū] : به ترکی رومی  
مسواک بود.
- تیشوک [tíšūk] : یعنی سوراخ و آنرا محترف  
ساخته «توشوک» [tūšūk] هم گویند و لیکن  
مصدر و صیغ مشتقه تمامی به کسر تا  
استعمال می‌شود و ضم تا درست نیست.
- تیشی [tíšī] : یعنی ماده و انثی.
- تفتیک [teftik] : پشم نرمی بود که از زیر موی  
بز برآید.
- تیقماق/غ [tigmâq/q] : یعنی انباشتن و  
طپاندن. [تیخماق : اباشتن و طپاندن]
- تیقيلماق/غ [tigilmâq/q] و  
تیقيليشماق/غ : با جمعیت و ازدحام به  
جایی طپیدن.
- تیقيليش [tigiliš] : به معنی ازدحام و غلو  
بود.
- تیکماک [tikmāk] : سه معنی دارد. اول : به  
معنی دوختن بود. دویم : بالمجاز به معنی  
نصب کردن باشد. سیم : غرس کردن درخت  
بود. و بلاشباع با کاف عجمی سه معنی آمده.  
اول : خوردن چیزی به چیزی از قبیل تیر و  
سنگ و زخم و امثال آن. دویم : رسیدن. سیم :  
آرزیدن.
- تیکیشماک [tikishmāk] : به معنی مفاعله  
است، یعنی با هم خیاطی کردن و با کاف  
عجمی بلاشباع [tīgishmāk] دو معنی دارد.  
اول : تبدیل و معاوضه کردن. دویم : به یکدیگر  
رسیدن و تلاقی کردن و مجازاً به معنی جنگ  
کردن هم مستعمل است و همین لفظ است که  
تراکمه عراق آنرا محترف ساخته «دوگوشماک»  
[dōgūšmāk] می‌گویند.
- تیکیلماک [tikilmāk] : سه معنی دارد. اول :  
دوخته شدن. دویم : نصب شدن. سیم : غرس  
شدن درخت و مجازاً به معنی مستظهر شدن  
هم استعمال می‌شود.
- تیکتورماک [tiktürmāk] : مصدر متعدیست،  
یعنی دوزانیدن و نصب فرمودن.
- تیک تورماق/غ [tik-türmâq/q] : ساکت و  
خاموش ایستادن.
- تیک تورغوزماق/غ [tik-türqūzmâq/q] :  
مصدر متعدی، یعنی ساکت ساختن.
- تیک تورماک [tik-türmāk] : مصدر متعدی  
است، یعنی رسانیدن.



تیکرانماق / غ [tikrānmāg/q] : به معنی دور

زدن و گردیدن باشد. و رومی «دیکرانماق» گویند.

تیکراندورماق / غ [tikrāndūrmāg/q] : دایر

ساختن. و صیغ آن به دستور با لفظ «دور» اشتقاق می یابد.

تیکیرلاماک [tikirlāmāk] : مصدر متعدیست،

یعنی غلظاندن. و «تیکیرلاتماک» [tikirlātmāk] هم گویند.

تیکیرلاتماک [tikirlātmāk] : مصدر

متعدیست مرادف «تیکیرلاماک» باشد و صیغ آن با تاء قرشت اشتقاق می یابد.

تیکیرلانماک [tikirlānmāk] و

تیکیرلاشماک [tikirlāshmāk] : به معنی

غلطیدن بود. و صیغ تیکیرلانماک با نون و تیکیرلاشماک با شین اشتقاق می یابد.

تیکلاشماک [tiklāshmāk] و تیکلاشماکلیک

[tiklāshmāklik] : دو معنی دارد. اول : تیزتیز

نگاه کردن. دوم : راست ایستادن و با دال نیز مستعمل است.

تیک [tek] : به پنج معنی آمده. اول : از ادات

تشبیه است که در آخر الفاظ واقع می شود و به معنی مانند باشد. [به دیباچه رجوع شود]

دویم : به معنی ساکت و خاموش [خاموش]

بود. سیم : یعنی فرد و تنها. چهارم : تحت

ضد فوق را گویند. پنجم : حرف ترجی است، به

ترکی رومی به معنی کاشکی باشد. ششم : امر است از رسیدن. هفتم : امر است از خوردن

به معنی تصادم. هشتم : امر است از ارزیدن و این سه معنی اخیر با کاف عجمی (گ) نیز

مستعمل است و به اشباع کسره [tik] سه

معنی دارد. اول : به معنی راست ضد منحنی

و خمیده بود. دویم : امر است از دوختن.

سیم : امر است از نصب کردن.

تیکاک [tikāk] : به ترکی رومی تاک انگور بود

و نهال سایر اشجار را هم نامند و به فتح تا نیز استعمال نمایند.

تیکان [tikān] : خار باشد که آنرا به عربی

شوک نامند.

تیگدی [tīgdī] : موزه ایست که از پوست و

نمد دوزند و نیز یعنی رسید و به ضرب خورد و ارزید.

تیکرا [tikrā] : دوره و اطراف را گویند.

تیکرو [tikro] : لفظی است موضوع از برای

انتها که به معنی «حتی» استعمال می شود.

تیکیرلاب [tīgīrlāb] : غلطک را گویند و

اتراک روم چرخ عزاده را نامند.

تیکرمه [tikerma] : یعنی مدور. و رومی آنرا

«دگیری» هم گویند.

تیکیرمان [tikirmān] : آسیا را گویند.

تیکیش [tikīš] : به معنی خیاطت بود و با

کاف عجمی سه معنی دارد. اول : یعنی به

یکدیگر رسیدن. دویم : تلاقی و بهم خوردن و

جنگ کردن. سیم : به معنی ارزش بود.

تیکیشجه [tikīšja] : یعنی تا هنگام تلاقی و

رسیدن به یکدیگر.

تیکیکلیک [tikīklik] : دوخته شده.

تیلماک [tīlmāk] : دو معنی دارد. اول :

سورخ کردن و آن مأخوذ از «تیلوک» [tīlūk]

باشد. دویم : چیزی را خط خط و شرحه شرحه

بریدن و آن مأخوذ از «تیلیم» [tīlīm] است،

یعنی قاچ بریده.

تیلینماک [tīlīnmāk] : سورخ شدن و شرحه

شرحه بریده شدن و صیغ آن با نون اشتقاق

می یابد.

تیلاماک [tīlāmāk] و تیلاشماک [tīlāshmāk] :

به معنی خواستن و طلب کردن باشد.

تیلاشتوک [tīlāštūk] : طلب کردیم.

تیلاشمیش [tīlāšmīš] : طلب کرده.

تیلاشکوجی [tīlāškūjī] : طلب کننده.

تیلاتماک [tīlātmāk] : مصدر متعدیست،

یعنی طلبانیدن.

تیلانماک [tīlānmāk] : خواسته شدن و صیغ

آن با نون اشتقاق می یابد.

تیکیلماک [tīkīlmāk] : سه معنی دارد. اول :

دوخته شدن. دویم : نصب شدن. سیم : غرس

شدن درخت و مجازاً به معنی مستظهر شدن

هم استعمال می شود.

تیلبه راماک [tīlbarāmāk] : دیوانه شدن.

تیلبه راتماک [tīlbarātmāk] : مصدر

متعدیست، یعنی دیوانه کردن.

تیلمورماک [tīlmūrmāk] : بازماندن چشم در

انتظار و اطاله نظر کردن.

تیل [tel] : پرتیور را نامند و نیز امر است از

سورخ کردن و شرحه شرحه بریدن. و به اشباع

کسره [tīl] بر وزن بیل زبان را گویند.

تیلاک [tīlāk] : به معنی طلب و مسئلت باشد.

تیلانچی [tīlānçī] : گدا وسایل را گویند.

تیلانو [tīlāv] : به معنی بهادر و دلیر باشد.

تیلبه [tīlba] : یعنی دیوانه.

تیلبه لیک [tīlbalīk] : یعنی جنون و

دیوانگی.

تیلماج [tīlmāj] : ترجمان را خوانند که واسطه

در میان دو شخص بوده به لغتی را بزبان از

زبانی نقل نماید و آنرا «دیلماج» هم نامند.

تیلوک [tīlūk] : سورخ را گویند.

تیلیک [tīlīk] : خطوط و شعبه هایی بود که از

اثر پای اسب و انسان در جاده زمین بهم رسد.

تیلیم [tīlīm] : یعنی قاچ بریده.

تیلین [tīlīn] : مرادف «تیلیک» و «تیلیم» باشد.

دو معنی دارد. اول : خطوط و شعبه هایی بود که

در جاده زمینی بهم رسد. دویم : قاچ بریده را

گویند.

تیم تیم [tīm-tīm] : از اتباع است، یعنی کل

کل. و تیم در فارسی دو معنی دارد. اول :

کاروانسرای بزرگ را گویند. دویم : به معنی

اندوه باشد.

تیمار [tīmār] : به اصطلاح رومیّه حکومت

ولایت کوچک بود که در تحت ولایت بزرگ

باشد و آنرا «سنجق» [sanjag] هم نامند. و به

فارسی خدمت و محافظت و غمخواری باشد.

تیمسی تیپ [tīmsītib] : لفظی است که در

مقام تردید در میانه نفی و اثبات استعمال

کنند مثل اینکه هرگاه خواهند که بگویند که

صدایی می شنود و نمی شنود و امری را

می فهمد و نمی فهمد و بویی استشمام می کند

و نمی کند، می گویند : تیمسی تیپ.

تیمور [tīmūr] : به معنی آهن باشد و نیز نام

پادشاهی است معروف که توران و هند و ایران

را مسخر کرده و با ایلدیم (ایلدریم) و با

یزیدخان پادشاه روم جنگ کرده بر او غالب آمد

و چون داماد امیرحسین والی بلخ بوده به آن

جهت به کورکان ملقب و مشهور شد و سلاطین

هندوستان از نسل اویند.

تیمور تیکان [tīmūr-tīkān] : خاریست سه

پهلوی که از آهن و فولاد ساخته بر سر راه دشمن

بریزند و به فارسی خارخسک نامند و نیز نام

گیاهیست که آنرا خارخسک گویند و آن بری و

بستانی می باشد و بری شبیه به نبات هندوانه و



- شاخهای او خار دارد و منبسط بر روی زمین و  
ثمرش صلب سه پهلو و از نخود کوچکتر است،  
مرگب القوی مدر بول و مسکن درد مثانه است.
- + **تیمور قاپو** [tīmūr-gāpū] : قلعه در بند را  
گویند.
- تیمور قازوق** [tīmūr-gāzūg] : یعنی میخ  
آهن و نیز نام ستاره جدی بود و به سبب اینکه  
قطبی است و حرکت او محسوس نیست به این  
اسم تسمیه یافته.
- تیمور قانات** [tīmūr-gānāt] : مرغی را نامند  
که تازه پروبال برآورده باشد و آنرا به فارسی  
سیخ پر گویند. و مؤلف رومی نوشته یکنوع  
اردک است.
- تیمور یالیغ** [tīmūr-yāliq] : لقب پدر سلجوق  
است که اتراک دشت او را به سبب شخ کمانی  
به این لقب نامیدند.
- + **تینماق/غ** [tīnmāg/q] : به معنی آسایش و  
آرام گرفتن بود. و به ترکی رومی به معنی سخن  
گفتن و حرف زدن باشد.
- + **تیندورماق/غ** [tīndürmāg/q] : مصدر  
متعذیست، به معنی آرام دادن باشد و به ترکی  
رومی یعنی به سخن درآوردن.
- + **تینگلاماق/غ** [tīnglāmāg/q] : شنیدن.  
**تینشاماگ** [tīnšāmāg] و **تینگیشستورماک**  
[tīngīštürmāk] : به معنی سنجیدن و موازنه  
کردن باشد.
- + **تینگتاشماک** [tīngtāšmāk] : یعنی سنجیدن  
و موازنه کردن.
- + **تینگاشماک** [tīngāšmāk] : به معنی مفاعله  
است، یعنی با یکدیگر سنجیدن و موازنه کردن.
- + **تینگالماک** [tīngālmāk] : مساوی شدن و  
صیغ آن بر همین نسق با لام اشتقاق می یابد.

- معنی گرد و مدور باشد. دویم : چوب و میل  
آهنی بود که بر وسط سنگ زیرین دست آسیا  
محکم کرده، سوراخ سنگ بالا را از آن گذرانیده،  
می گردانند که آنرا به عربی محور گویند.
- + **تیوه تیکانی** [tīva-tikānī] : اشترخار باشد و  
آن گیاهیست که ترنجبین بر آن می نشیند و  
شکوفه او جهت بواسیر نافع است.
- + **تیوه قوشی** [tīva-gūšī] : شتر مرغ بود که آنرا  
به عربی نعامه گویند.
- تیماق/غ** [tīmāg/q] : منع کردن.
- تییلماق/غ** [tīyilmāg/q] : ممنوع شدن.
- تییق** [tīyīg] : به معنی منع باشد.
- تیین** [tīyīn] : سنجاب را گویند.
- تینگلاشماک** [tīnglāšmāk] : مساوات  
جستن و با هم مساوی شدن.
- + **تینگلاشتورماک** [tīnglāštürmāk] : مصدر  
متعذیست، یعنی با هم مساوی کردن و صیغ  
آن به دستور با لفظ «تور» اشتقاق می یابد.
- + **تینج** [tīnj] : به معنی آسوده و آرمیده.
- + **تینغو** [tīnqū] : به معنی مکث و آسایش بود و  
مجازاً وقفهای آیات قرآنی را گویند.
- + **تینگ** [tīng] : یعنی برابر و مساوی. و به  
فارسی منقار مرغ را خوانند.
- + **تینکتاش** [tīnktāš] : به معنی کفو و همتا  
باشد.
- + **تینکتاشلق** [tīnktāšlag] : یعنی برابری و  
همتایی.
- + **تینکری** [tīnkri] : اسم جناب باری تعالی است.
- + **تینکری لیک** [tīnkrlīk] : یعنی خدایی و  
الوهیت و به معنی حقانیت و الهیت هم باشد.
- تینک قور** [tīngqūr] : به معنی نظیر و کفو و  
همتا بود و آنرا «تینکتاش» هم نامند.
- + **تینکلیک** [tīnklik] : تساوی و برابری.
- تینماغور** [tīnmāqūr] : یعنی بی قرار و  
بی آرام.
- + **تینگیز** [tīngīz] : دریا را گویند. و نیز نام پسر  
پنجم اوغوزخان بن قراخان بن مغول خان است،  
که هشتم خانان مغول بوده.
- تیوراماک** [tīvrāmāk] : دوختن که به طریق  
کوک باشد و به سیخ کشیدن.
- تیوراماک** [tīvrātmāk] : مصدر متعذیست،  
یعنی دوزانیدن.
- تیورالماک** [tīvrālmāk] و **تیورولماک**  
[tīvrūlmāk] : یعنی دوخته شدن.
- تیوروک** [tīvrūk] : دو معنی دارد. اول : به



- نامند و به لغت جغتای «جیبا» [jibâ] به معنی اسحله تلفظ می‌شود.
- + **چاتماق** [çâtmaq] و **چاتماقلیغ** [çâtmaqliq]: بهم پیوستن و دو چیز را بیکدیگر بستن و سر بهم آوردن.
- + **چاتلاماق** / **غ** [çâtliâmâq/q]: به معنی ترکیدن بود و صیغ آن موافق شق ثانی اشتقاق می‌یابد.
- جت** [jat]: قومی اند فرومایه که ایشان را غریب‌زاده نامند و ایشان به عسرتگری اشغال خسیسه باشد. و با جیم عجمی [جت] به معنی کنار باشد و اتراک کاشغر به کسر جیم عجمی [çet] به معنی کنار استعمال کنند.
- + **چاتاغ** [çâtâq]: کلیچه خیمه بود و آن تخته‌ای باشد سوراخ‌دار که بر ستون خیمه گذارند و بالمجاز شریک و سهم در شغل و عمل را نیز می‌خوانند و مؤلف برهان قاطع این لفظ را فارسی شمرده، سهو کرده.
- + **چاتال** [çâtâl]: به ترکی رومی چیز دو شاخ را گویند و مجازاً لب چاک‌دار و چانه چاک‌دار را هم نامند.
- + **چاتاله** [çâtâla]: به ترکی رومی چوبی بود که از برای ضبط حساب خط بدان کشند و آن را به فارسی «چوب‌خط» خوانند.
- + **چاتغال** [çâtqâl]: زمین پست و بلند و ناهموار و دره و مواضع ترکیده و شکافته بود و آنرا «بورتاغ» [bûrtâq] هم گویند.
- + **چاتلاغوج** [çâtlaqûj]: بارد رخت‌سقیز است که به فارسی بن و به عربی «حبه‌الخضر» نامند.
- + **چاتما** [çâtma]: دو معنی دارد. اول: دام صیادی را گویند که از چوب سازند. دویم: خیمه را نامند.
- + **چته** [çata]: به ترکی رومی به معنی غارت و
- تدلیس باشد و نیز امر است از دویدن و دوآیندن و تاخت کردن و شمشیرنواختن و قطع کردن به ضرب واحد.
- + **چاپا** [çâpâ]: به ترکی رومی به معنی هبه و عطیه است.
- + **چاپاغان** [çâpâqân]: دایم تازنده.
- + **چاباق** [çâbâq]: ماهی ریزه را گویند.
- + **چاپان** [çâpân]: لباس ژنده و پاره را نامند.
- + **چاپاوقی** [çâpâvqi] و **چپاول** [çâpâvol]: برسر غنیم تازنده و به سرعت راننده.
- + **چاپچی** [çâpçî]: دو معنی دارد. اول: حلاج را گویند. دویم: رومیّه شخصی را نامند که قول و فعلش مبنی بر تلبیس باشد.
- + **چپر** [çapar]: محوطه ایست که از خس و خاشاک و چوب ترتیب دهند. و آنچه از نی بافته آنرا «توریا» گویند.
- + **چاپغولاش** [çâpqûlâş]: به معنی نبرد و ستیز و بهم شمشیرزدن بود.
- + **چاپغون** [çâpqûn]: دو معنی دارد. اول: به معنی تاخت و تاز باشد. دویم: باد شدید را گویند که با برف و دمه باشد. و به ترکی رومی هم دو معنی دارد. اول: اسب تیزرو را نامند. دویم: به معنی دست برهم زدن بود که آنرا به عربی صفقه خوانند.
- + **چاپغونچی** [çâpqûnçî]: غارتگر.
- + **چپق** [çapag]: به ترکی روکی چرک چشم باشد که آنرا به عربی رمض نامند.
- + **چابوق** [çâbûq]: دامن قبا را گویند و با بای عجمی کسی بود که در صورت علامت زخم شمشیر داشته باشد.
- + **جبه** [jaba]: به ترکی رومی به دو معنی آمده. اول: به معنی رفتار باشد. دویم: اسلحه را

## ج - چ

- + **جا** [jâ] **جه** [ja]: به چند معنی می‌آید. اول: به معنی غایت و نهایت باشد. دویم: به معنی وزن و مقدار می‌آید و در بعضی مواضع نیز مستعمل است. چنانکه گویند «کینی‌جه» یعنی از عقبش و «اوزکاجه» یعنی طور دیگر و «نیچه» یعنی چگونه و با جیم عجمی [ج = چ] هم به دو معنی بود. اول: گویند که «کونلگچه» یعنی یکتا پیرهن و «نچه» یعنی چندتا و هرچند. و به فارسی علامت تصغیر باشد، مثل باغچه و طاقچه.
- + **چاپماق** / **غ** [çâpmâq/q] و **چاپماقلیق** / **غ** [çâpmâqliq/q]: به چهار معنی آمده. اول: تاختن به معنی دویدن باشد. دویم: به معنی دوآیندن بود. سیم: تاختن، به معنی غارت کردن آمده. چهارم: به معنی شمشیر زدن و زخم زدن و بریدن بضر واحد باشد. و یکی چاپماق [îkî-çâpmâq] یعنی از میان دونیم کردن.
- + **چاپتی** [çâptî]: دوید و دوآیند و غارت کرد و شمشیر زد.
- + **چاپمیش** [çâpmîş]: دویده و دوآینده و غارت کرده و شمشیر زده.
- + **چاپا - چاپا** [çâpâ-çâpâ]: دوان، دوان و دوآینده‌کنان و تاخت‌کنان و شمشیرزنان و بدون تکرار نیز به این معانی مستعمل است.
- + **چاپغوجی** [çâpqûjî]: دونده و دوآینده و تاخت‌کننده و شمشیرزننده.
- + **چاپیشماق** / **غ** [çâpîşmaq/q]: با یکدیگر دویدن و دوآیندن و به یکدیگر شمشیر زدن.
- + **چاپیلماق** / **غ** [çâpilmâq]: به سه معنی آمده. اول: دوآینده شدن. دویم: تاخت شدن. سیم: زخم‌دار شدن به ضرب شمشیر و اشباه آن و صیغ آن با لام اشتقاق می‌یابد.
- + **چاپتورماق** / **غ** [çâptûrmâq/q]: مصدر متعدیست، دو معنی دارد. اول: به معنی دوآیندن بود. دویم: به معنی تاخت فرمودن باشد.
- + **چاپغولاماق** / **غ** [çâpqûlâmâq/q]: بادشدید با برف و باران وزیدن.
- + **چاپغولاشماق** / **غ** [çâpqûlâşmaq/q]: به یکدیگر شمشیرزدن و ستیز و نبرد کردن.
- + **چابالاماق** / **غ** [çâbâlâmâq/q]: به ترکی رومی یعنی دست و پا زدن.
- + **چاپ** [çâp]: به ترکی رومی به معنی تلبیس و



تاخت بود و «چته‌چی» [cataçi] یعنی تاخت‌کننده. که آنرا به لغت جغتای «چاپاوقی» [çâpâvğı/i] گویند.

چاتی [çâti] : سه‌پایه بود که خیک آب را از آن آویزند.

چتیک [çatik] : به ترکی رومی گربه بود که آنرا به عربی هزه و ستور گویند.

چتیک اوتی [çatik-oti] : به ترکی رومی بید طبری بود که آنرا به فارسی «گربه‌بید» هم نامند و گل آن به پنجه گربه می‌ماند و آن از جمله هفده بید است.

چاتیلدو [çâtildū] : به ترکی رومی به معنی شکاف بود.

جخ [jax] : تعبیه‌ایست که ماهی‌گیران بدان صید ماهی کنند و آن بر این نحو است که شاخهای نازک بید را مثل چیخ می‌بافند و در موضع آب شاراب می‌گذارند، آب که به بالای آن ریخته می‌شود، بیرون می‌رود و آنچه ماهیست بروی چیخ می‌ماند و به فارسی به معنی جنگجو و ستیزه‌کار بود.

چجک [çajak] : آنچه شبها بعد از طعام خورند که آنرا به فارسی «شبحره» گویند.

چادر [çâder] : (بر وزن قادر) خیمه را گویند که از کرباس دوخته می‌شود و آنچه از چوب و نمد باشد «آق‌اوی» [âg-öy] و «آلاچوق» نامند.

چادو [çâdū] : نام یک نوع گنجشک است. و به فارسی سحر و نیرنگ بود.

جده تاشی [jada-tâši] : سنگ «یده» باشد که آنرا «یده تاشی» [yada-tâši] و «یدا تاشی» [yâda-tâši] و «یاده تاشی» [yâda-tâši] هم گویند و به عربی «حجرالمطر» نامند.

چدیک [çadik] : به اصطلاح اتراک روم یک

نوع مسحی است که ساق بلند دارد و زنان آنرا به پامی پوشند.

جارلاماق/غ [jârlâmâg/q] : به معنی صدا زدن و ندا و آواز کردن باشد.

جارلاتماق/غ [jârlâtmâg/q] : مصدر متعدیست، امر به صدا کردن.

جار [jâr] : به معنی ندا و آواز بود. و نیز اسم طایفه‌ایست از «لکزیه» که در کوهستانات حوالی گنجه سکنی دارند و با جیم عجمی [çâr] به ترکی رومی یکنوع بافته‌ایست بد قماش که آنرا اتراک توران «چارتاره» و «چارپود» گویند و به فارسی داش سفال‌پزی را خوانند و مخفف چهار و مخفف چاره هم باشد.

چرای [çarây] : چهره و رخساره را گویند و «جیرای» [jerây] نیز مستعمل است.

چارپود [çârpūd] و چارتاره [çârtâra] : یک نوع بافته‌ایست بدقماش. اگر چه لفظ فارسی است، اما چون در ترکی مصطلح و در فارسی غیرمستعمل است، لهذا در ذیل لغات ترکی نگارش یافت.

جر جر [jar-jar] : به ترکی رومی چرخ‌ی است مدور که به اطراف آن آهن تعبیه کرده، خرمن را بدان می‌کوبند.

چرچی [çarçi] : به ترکی رومی پيله‌ور و مهره فروش بود که آنرا به عربی صیدلانی نامند.

چارقب [çârgab] : عمل زر دوزی است که در گریبان و اطراف دامن خفتان بکار برند و بالمجاز خفتان را هم گویند.

چرکسی [çerkasi] : یک نوع پیکانی است دراز و مخروطی و به معنی مخروطی هم مذکور می‌شود، چنانکه در فارسی پیکانی و امرودی مصطلح است. چون کلاه‌خود طایفه

چاغلانغان [çâqlâqân] : تصورکننده. چاغ [çâq] : ۱- وقت و زمان را گویند. ۲- به معنی صحیح و درست بود.

چاغاراق [çâqârâq] : تخته‌ایست سوخدار [سوراخدار؟] و مدور که بر بالای آلاچوق گذارند و سر چوبهای آلاچوق را که اوق گویند که از آن بیرون کنند.

چاغان [çâqân] : به لغت مغولی به دو معنی آمده. ۱- روز عید را گویند. ۲- به معنی سفید باشد.

چاغاناق [çâqânâq] : آرنج و بند دست را نامند.

چاغداول [çâqdâol] : فوجی را گویند که لشکر را برانند و وقت و بی‌وقت از اطراف لشکر خبردار باشند و طلایه‌داری کنند.

چاغلماه [çâqlâma] : به ترکی رومی به معنی صدا و آواز بود.

چاغلیغ [çâqlıq] : ۱- به معنی قدر و مقدار و اندازه باشد. ۲- به معنی صحت و درستی بود.

چاغیر [çâqır] : شراب آذ : چاخیر çâqır

چاغیرغه [çâqırqa] : سایبان بود که آنرا به فارسی شادروان و به عربی مظله خوانند.

چاقماق/غ [çâqmâg] : پنج معنی دارد.

۱- گزیدن مار و عقرب و امثال آن. ۲- بدگویي و سعایت کردن. ۳- فولاد آتش‌زنه که آنرا به عربی قذاحه گویند. ۴- به معنی قدح قذاحه باشد یعنی چاقماق زدن. ۵- به معنی درخشیدن آتش و برق باشد که آنرا به عربی رمیض و تلاکو و لمعان گویند.

چاقیلیمیش [çâqılmiš] : گزیده شده و سعایت کرده شده و درخشیده شده.

اوزبک مخروطی است، آنرا چرکسی مانند گفته، یعنی پیکانی و در جایی دیگر کلاه‌خود فرقه برطاس و روس را که مانند عرقچین پهن می‌باشد تویی مانند گفته، یعنی عرقچین مانند.

چارکه [çârka] : شادروان و خیمه و خرگاه را گویند و به ترکی رومی نام خیمه کوچکی است که آنرا قلندری گویند و به کسر جیم [çerka] هم مستعمل است.

چرم [çarm] : پوست بود. جران [jerân] : آهو را گویند.

چاروق [çârûg] : پافزار را گویند که زیر آن چرم و روی آن از ریسمن باشد.

چری [çe/ari] : به ترکی رومی به معنی سپاه باشد و آن مخفف «چریک» است و «چری‌لیک» یعنی سپاهیگری

چاشماق/غ [çâšmâg/q] : مضطرب شدن و رومیته آنرا «شاشماک» [šâšmâk] گویند.

چاشتوق [çâštûg] : مضطرب شدیم.

چاشمیش [çâšmiš] : مضطرب شده.

چاشیرماق/غ [çâširmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی مضطرب و بی‌دست و پا کردن.

چاشاو [çâšâv] و چاش [çâš] و پاش [pâš] : از اتباع است، یعنی پریشان و پراکنده.

چشته [çâšta] : طنبور بزرگ را گویند و به کسر جیم هم مستعمل است. و به فارسی به معنی طعمه و طعام اندک باشد.

جشن [jašn] : هنگامه عیش و طرب و مجمع ضیافت عام بود.

چاغلماق/غ [çâqlâmâg/q] : ۱- تصور و گمان کردن. ۲- ملاحظه و دقت کردن.



- + **چاقیشماق/غ** [çâgišmâq/q] : بهم خوردن و تصادم نمودن.
- + **چاقناماق/غ** [çâgnâmâq/q] و
- + **چاقناشماق/غ** [çâgnâšmâq/q] : منقلب شدن و بهم برآمدن.
- + **چاقناتماق/غ** [çâgnâtâmâq/q] و
- + **چاقناشماق/غ** [çâgnâšmâq/q] : مصدر متعدیست، یعنی منقلب ساختن.
- + **چاقیلداماق/غ** [çâgildâmâq/q] : صدا کردن چیزی که در جوف چیزی باشد.
- + **چاقیلداتماق** [çâgildâtâmâq] : مصدر متعدی، یعنی به صدا درآوردن.
- + **چاق** [çâq] : همان چاغ به معنی وقت و زمان و صحیح و درست باشد.
- + **چاقار** [çâqâr] : موضعی را گویند از بیرون شهر بند قلاع که جمعی در آنجا محوطه و حصار ساختن نمایند.
- + **چاقال** [çâqâl] : شغال را گویند.
- + **چاقچالاقای** [çâqçâlâqây] : به معنی انقلاب و برهم خوردگی باشد.
- + **چاقچالاقای چاقماق** [çâqçâlâqây-çâgmâq] : فولاد آتش زنه بود که آنرا به عربی قداحه و مقدحه گویند.
- + **چاقناشیق** [çâgnâšiq] : انقلاب و برهم خوردگی.
- + **چاقیر** [çâqîr] : ۱- خمر و شراب. ۲- ازرق چشم را نامند. ۳- به ترکی رومی مخرف چرخ است و آن پرنده ایست شکاری، معروف که به عربی صقر گویند.
- + **چاقیر قانات** [çâqîr-gânât] : نام یک نوع مرغابی است.
- + **چاقیرچی** [çâqîrçi] : رومیه جلاد را گویند.
- + **چاقیل** [çâqîl] : به ترکی رومی سنگهای ریزه بود.
- + **چاقیلتناق** [çâqiltânâq] : چکیده دوغ بود که آنرا جوشانده خشک کنند و آنرا به عربی اقط و به ترکی قوروت هم گویند، یعنی کشک.
- + **چاقیلداق** [çâqildâq] : آسیا بود که آب بدان می ریزد و صدا می کند و مجازاً شخص پرگو را گویند که بسیار چانه برهم زند.
- + **چاقیلدو** [çâqildû] : به ترکی رومی صدا و آوازی بود که از خوردن دو چیز به یکدیگر بهم رسد.
- + **چاقین** [çâqîn] : برق را نامند. و نیز به معنی لمعه برق و آتش بود.
- + **چک** [çak] : ۱- به معنی عقده و گره باشد. ۲- صکوک [؟] و سجالات و بروات را گویند و این مخرف صک بود. ۳- به معنی قرعه آمده.
- + **چکجه** [çakça] : چشم محو و واله را گویند.
- + **چکدیری** [çakdîrî] : به اصطلاح رومیه نام یکنوع کشتی است.
- + **چکمجه** [çakmaja] : به ترکی رومی به دو معنی بود : ۱- صندوقچه کوچک را گویند. ۲- نام قصبه ایست از مملکت روم که در نزدیکی استنبول واقع است.
- + **چکمن** [çakman] : ۱- بارانی را نامند. ۲- نام موضعی است که در حوالی اندخود من محال بلخ و مؤلف رومی به معنی چکمه و چاقشور نیز ذکر کرده، سهو کرده. چکمه به اصطلاح اهل ایران موزه ساق بلندی است که از تیماج و پوست دوخته و در سواری برپاکنند.
- + **چکوج** [çakûj] و **چکوش** [çakûš] : افزاریست که زرگران و مسگران بدان کارکنند و آنرا به عربی مطرقه نامند. و به این معنی با

- + **جلایر** [jalâyer] : نام طایفه ایست از اتراک.
- + **چال** [çâl] : ۱- ریش و مو را گویند عموماً و اسبی را نامند که موی آن سرخ و سفید باشد خصوصاً. ۲- شتر بچه را خوانند. ۳- آبدوغ را گویند و امر از نواختن هم باشد. و به ترکی رومی امر از دزدیدن و ربودن بود و به فارسی شش معنی دارد : ۱- گودال. ۲- گرو قمار. ۳- آشیانه. ۴- مرغیست که بر دو نوع است، کوچکش را چال و بزرگش را خرچال گویند و به عربی جباری و به فارسی هوبره نامند. ۵- نام دهی است از بدخشان و به زبان هندی نیز به سه معنی آمده : ۱- هر چهار گروه را یک چال خوانند و دو گروه یک فرسخ باشد. ۲- رفتار. ۳- نوعی باشد از ماهی و سروری در فرهنگ خود به معنی قاشقالداغ ذکر کرده.
- + **چالابر** [çâlâpar] : مگسی است که عنکبوت او را میان پرده خود می بندد و هرگاه از حرکت فارغ شود، به او چسبیده می ایستد.
- + **چالاسین چابک** [çâlâsin-çâbok] : چالاک و آنرا چالت هم گویند.
- + **چالاقای** [çâlâqây] : مرغ موش گیر بود و آنرا چالای [çâlây] هم گویند.
- + **چالای** [çâlây] : ۱- مرغ موش گیر است. ۲- نام طایفه ایست از اتراک. ۳- یعنی بنوازم و بنواز و بنوازی و نواخته.
- + **چلب** [çalab] : به ترکی رومی اسم باری تعالی باشد. چنانکه نسیمی رومی گوید : شعر : چلب سنی نجه شیرین دوداغلو یار اتمیش که سلسبیل اوتانور لبرین زلاندن و به فارسی دو معنی دارد : ۱- سنج را گویند که در نقاره خانه نوازند. ۲- به معنی فتنه و آشوب بود.
- + **چالاک** [çak] : به معنی ریگ باشد که آنرا قدم نیز گویند. ۲- نام یک نوع میوه ایست که در کوهستانات اندجان و فرغانه باشد و به تشدید کاف عجمی (گ) شقیقه دو طرف پیشانی بود که آنرا به عربی صدغ خوانند.
- + **چکی** [çakî] : به اصطلاح رومیه وزنی باشد معین که آن مساوی صد و چهل حقه است و هر حقه چهارصد درهم و هر درهمی چهاردانگ مثقال بود.
- + **چکین** [çakîn] : ۱- سبزه و گیاه باشد. ۲- مجازاً بوته هایی بود که از ابریشم دوزند و به این دو معنی به کسر جیم هم مستعمل است و به لغت قلماقی گوش را گویند و با کاف عجمی (گ) دانه های سیاه کوچک است که در میان شلتوک زار بهم می رسد و دم تیز دارد.
- + **چالماق/غ** [çâlmâq/q] و **چالماقلیق/غ** [çâlmâqlîq/q] : نواختن و به ترکی رومی کنایه از ربودن و دزدیدن هم باشد.
- + **چالینماق/غ** [çâlinmâq/q] و **چالینماقلیق/غ** [çâlinmâqlîq/q] : یعنی نواخته شدن.
- + **چالیشماق/غ** [çâlišmâq/q] و **چالیشماقلیق/غ** [çâlišmâqlîq/q] : بهم نواختن و مجازاً به معنی کوشیدن هم استعمال می شود.
- + **چارلاتماق/غ** [çârlâtmâq/q] : اخبار کردن و با جیم عجمی (چارلاتماق/غ) چشم را از چشم خیره کردن و به تنهای افاده معنی نمی کند. باید لفظ چشم مذکور شود.
- + **جالا** [jâlâ] : به لغت مغولی منگوله باشد که مغولیه بر سر کلاه دوزند.



**چلیک** [çelpag]: یکنوع نانی است نازک که در روغن بپزند.

**چالپا** [çalpâ] و **چالبوق** [çalpūg]: موضعی را گویند که آب افتاده، گل و خلأوب شده باشد.

**چلبی** [çalabî]: رومیه نویسنده و شاعر و خوانا و دانا و ظریف الطبع را گویند.

**چالغو** [çâlqū]: به ترکی رومی به معنی ساز بود.

**چالت** [çâlt]: چُست و چالاک.

**چالقوبین** [çalgūbin]: به ترکی رومی به پشت خوابیده و برقفا افتاده را گویند که آنرا به فارسی ستان و به عربی سطح خوانند.

**چالمه** [çâlma]: فوطه و دستاری بود که بر سر پیچند و به اصطلاح اهل ایران یکنوع مشربه‌ایست که از تلاطین دوخته در سواری‌ها بر قاش زین بندند و به آن آب خورند.

**چلنک** [çalank]: به ترکی رومی شهر مرغ باشد و مجازاً لوله را نامند که جوانان نامی از فلزات ساخته به کلاه خود نصب کرده و به علامت دلیری و پهلوانی پَر بدان جا زنند، در اینجا تسمیه مطروف است به اسم ظرف.

**چاليجی** [çâlijî]: نوازنده و آن مخفف «چالغوجی» است و به ترکی رومی به معنی فرو رونده باشد.

**چالیش** [çâlîş]: به معنی کوشش بود و نیز امر است از کوشش کردن و مؤلف فرهنگ جهانگیری لفظ چالش را فارسی شمرده و معنی رفتار از روی ناز و تکبر ذکر کرده...

**چلیش** [çaliş]: هر چیز دو تخمه را گویند، یعنی پدر و مادرشان از یک جنس باشد و آنرا شالغورت هم نامند و شتر دو تخمه را بسرک [basrak] خوانند.

**چالیق** / غ [çâlig/q]: اسبی را گویند که جلف و تند باشد و آن محترف چالاک است.

**چلیک** [çalik]: به ترکی رومی فولادبی جوهر باشد و مؤلف تحفه المؤمنین چلیک را با جیم ابجد نوشته که اسم ترکی قطاة است.

**چلیم** [çalim]: به ترکی رومی به معنی حسن قیافه و درستی ترکیب بود.

**چالین** [çâlin]: آتش زنه باشد که آنرا چقماق هم گویند.

**چاملانماق** / غ [çâmlânmağ] و

**چاملانماقلیغ** [çâmlânmağlıq]: به کدورت و اکراه حرف زدن.

**چماشیر** [çamâşir]: به ترکی رومی لباس و رخت بود که آنرا اوریبه هم گویند.

**چام آغاجی** [çâm-âqâjî]: به ترکی رومی نام درخت صنوبر بود و آن محترف شمع آغاجی است زیرا چوب آن به سبب زسومت (۲) مانند شمع می‌سوزد.

**چمچه** [çömça]: قاشق بزرگی است که از چوب و مس ساخته بدان آش برهم زنند.

**چمچه بالیغ** [çömça-bâliq]: به ترکی رومی یک نوع ماهی است که آنرا به فارسی کفچلیز گویند.

**چام سقیزی** [çâm-sagizî]: به ترکی رومی صمغ درخت صنوبر است که آنرا به لسان الطّب راتینج خوانند.

**چمن** [çaman] و **چمندر** [çamandar]:

ستور کاهل و بد راه بود که آنرا به فارسی چمند و به عربی حرون گویند. چنبر و چمن با لغت فرس از اضداد است زیرا که در لغت فرس چمن اسب خوش راه نرم رفتار را نامند و به لغت جغتای بد راه را گویند و به فارسی به

معنی باغ و بستان و سبزه‌زار خرم باشد.

**چامور** [çâmūr]: به معنی لجن و لای آمده.

**چاناق** / غ [çânâg/q]: ۱- رکاب را نامند.

طالع هروی به معنی یانچاق که عبارت از برگستان باشد نوشته و به این عبارت ذکر کرده که جناق [janâg] از برای روشی مقابل و موافق است، از این جهت یانچاق را که بر اسب بسته می‌شود و جناق می‌نامند. ۲- نام طایفه‌ایست و با جیم عجمی (چاناق) کاسه را نامند و جناغ با جیم عربی به فارسی گروی باشد که دو کس با هم ببندند و آن معروف است و مؤلف برهان قاطع گفته که با اول مفتوح طاق پیش زین اسب باشد و با اول مضموم دامنه زین و تسمه رکاب بود.

**چندک** [jandak]: مرده طیور را گویند.

**چانق** [çâng]: غبار و تیرگی روی هوا را نامند.

**چانقا** [çângâ]: چنگال.

**چانقی** [jângî]: مصلحت و مشورت باشد.

**چانک** [çânk]: زنگ و جرس و ناقوس بود.

**چنکا** [çankâ] و **چانکا** [çânkâ]: فک اسفل باشد که آنرا چانه گویند.

**چنگک** [çangâk]: قلاب بود و آن آلتی است که از آهن سازند و سر آن کج و تیز باشد.

**چاو** [jâv]: دو معنی دارد. ۱- محترف یا و معنی دشمن باشد. ۲- نام شهریست که در

سمت شرقی جنوب خانبالیغ واقع شده، از خانبالیغ تا آنجا یکماه راه مسافت است و دالایلمه که کعبه مغولیه است در آنجا می‌باشد و با جیم عجمی (چاو) نیز به دو معنی آمده.

۱- به معنی آوازه باشد. ۲- کاغذ پاره‌ایست مربع طولانی که در عهد خوانین مغول به شکل

خاص بریده، اسم پادشاه را بر آن نقش کرده و در عوض زر با آن معامله می‌کرده‌اند. و وصاف در جلد دوم تاریخ خود در بیان احوال چاوی که در عهد کیکختون رایج بوده مذکور ساخته که هیأت و صورت چاو بدین منوال بوده، پیرامن سطح کاغذ پاره مربع مستطیل چند کلمه به خط خطایی نوشته و بر بالای آن «لا اله الا الله، محمد رسول الله» سکه به سکه نقد ساخته و فروتر از آن ایربجین قورچی تحریر کرده و در هیأت دایره کشیده، خارج از مرکز صواب و از نیم درهم تا ده دینار رقم زده.

**چاوجی** [jâvij]: به لغت مغول پاشنه پا بود.

**چاودور** [çâvdūr]: نام پسر کیوک‌خان بن اوغوزخان است و به لغت مغول به معنی صاحب ناموس باشد و نیز نام طایفه‌ایست از ترکمان.

**چاوروک** [çâvrūk]: به ترکی رومی گرداب بود و به کسر جیم نیز مستعمل است.

**چاورونتی** [çâvrüntî]: به ترکی رومی دانه‌ایست سیاه که در میان گندم روید و آنرا قراموق و دلوچه (داوجه؟) نیز گویند و به فارسی شيلم و شلمک و زوان نامند و اگر با گوگرد بر بهق طلا کنند نافع باشد.

**جوشه** [jūša]: شنجرف را گویند.

**جوک** [javak]: بر وزن نمک، لون و رنگ بود. و به معنی رنگین هم استعمال می‌شود.

**چاولوق** [çâvlūg]: نبیره را گویند.

**چاووت** [çâvūt] و **چاوورمه** [çâvūrma]: محوطه و دیوار بست و سرپرده و امثال آنرا گویند که بر دور خانه و خیمه بکشند و به کسر جیم هم استعمال شود.

**چاوش** [çâvoş]: ۱- چوبدار را نامند که



- عبارت از یساول و ایشیک آقاسی باشد.
- ۲- کسی را گویند که پیشاپیش قافله رفته و بلدی نموده و به حرکت و نزول ایشان را اخبار می کرده باشد و آنرا به عربی قاید خوانند.
- جاوون** [jāvūn]: نهر را گویند. و به ضم میم هم به این معنی مستعمل است.
- جه** [ja]: به چند معنی استعمال شود:
- ۱- غایت و انتها. ۲- وزن و مقدار. ۳- گویند اوزکاجه یعنی طور دیگر با جیم عجمی (چ): نتیجه: یعنی چندتا و باغچه و طاقچه یعنی باغ و طاق محض.
- چایقاماق/غ** [çāygāmāq/q] و **چایقاماقلیق** [çāygāmāqlıq]: مصدر متعدی است، یعنی جنبانیدن و چرخانیدن و برهم زدن و این مخصوص آب و هوا و شعله نار استعمال می شود.
- چایقامیش** [çāygāmiš]: جنبانید.
- چایقانماق/غ** [çāygānmāq/q] و **چایقانماقلیق** [çāygānmāqlıq] و **چایقاتماق/غ** [çāygātāmāq/q]: یعنی جنبیدن و حرکت کردن آب و هوا و شعله.
- چاینماق/غ** [çāynāmāq/q]: به معنی جانیدن بود که آنرا به عربی مضغ گویند.
- چاینامیش** [çāynāmiš]: جاییده.
- چایماق/غ** [çāymāq/q]: به معنی هوایی شدن تیره باشد.
- چای** [çāy]: به ترکی رومی راهگذر سیل و آب بود، اعم از آنکه جاری باشد یا خشک.
- چایان** [çāyān]: عقرب باشد و نیز برج عقرب را نامند. و به ترکی رومی جانور است که آنرا به فارسی هزارپا و صدپایه خوانند. چیان [çiyān] به کسر جیم نیز مستعمل است.
- جیران** [jeyrān]: بر وزن حیران آهو را گویند. و آنرا جرن [jaran] نیز نامند.
- چاییر** [çāyer]: گیاهیست ریزه که ریشه آن بسیار است و در هم می پیچد و آنرا اجرغ نیز گویند.
- چایقون** [çâyqūn]: جنبش آب و هوا را گویند.
- چایلاق** [çâylâq]: به ترکی رومی زغن باشد که آنرا به فارسی غلیواج خوانند.
- چایلان** [çâylân]: به معنی ریگ بوم بود.
- چاییلقان** [çâyilqân]: لفظی است که طایفه تونغرات فرقه خود را در وقت نزول لشکر بدان اسم «اورانلامیش» یعنی آواز کنند.
- چوبولماق/غ** [çübülmâq/q] و **چوبولماقلیق** [çübülmâqlıq]: پوشیده شدن. پوشیده شدن.
- چوبولمیش** [çübülmîš]: پوشیده شده.
- چوبولتماق/غ** [çübültāmāq/q]: مصدر متعدیست، یعنی پوشانیدن.
- چوبروماق/غ** [çübrümâq/q] و **چوبرولماق/غ** [çübrülmâq/q]: **چوبروشماق/غ** [çübrüşmâq/q]: از پی هم دراز شدن.
- چوبروتماق/غ** [çübrütāmāq/q]: مصدر متعدیست، یعنی از پی دراز کردن.
- چوپ** [çöp]: ۱- شایسته و موافق. ۲- خاشاک را گویند.
- چوپان** [çüpân]: شبان را گویند.
- چوپان آلداتان** [çüpân-âldâtân]: به لغت اتراک توران و چوپان آلداتجی به لغت اتراک روم نام مرغی است کوچک شبیه به باشه و چنان بر زمین نشیند که هر کس که آنرا ببیند، تصور کند که قوت برخاستن و پریدن ندارد.

- همینکه پیش او روند پرواز نموده و دورترک نشیند و آنرا به فارسی شبان فریبک گویند.
- چوپان قوشی** [çüpân-gūšî]: نام مرغی است کبود مایل به زردی که از گنجشک کوچکتر است.
- چوبچوق** [çübçüg]: گنجشک بود.
- چوپور** [çüpür]: ۱- موی بز و گوسفند را گویند. ۲- جنگل و بیشه پردرخت را نامند.
- چوبوق/اغ** [çübüg/q]: شاخچه نازک و باریک را خوانند.
- چوت** [çüt]: تیشه را گویند و آن آلتی است از آهن که نجاران بدان چوب تراشند.
- جوجوتماک** [jüjütmâk]: به معنی شیرین و لذیذ کردن باشد.
- جوجورکانماک** [jüjürkânâk]: مزه دریافتن و شیفته لذت چیزی شدن که به اصطلاح چاشته خور گویند.
- چوچاک** [çücâk]: ظرف سفالین را گویند.
- جوجغه** [jüjqa]: بهجه خوک را نامند.
- جوجوک** [jüjök]: به معنی شیرین باشد.
- جوجی** [jüji]: به لغت مغولی یعنی ناگاه و نیز نام پسر مهین چنگیزخان است.
- چوخ** [çox]: به معنی بسیار باشد.
- چورکاماک** [çorkâmâk]: سوختن و بهم پیچیدن تف آتش و هوا پوست و مو و امثال آنرا.
- چورکانماک** [çorkânâk]: پیچیده شدن و درهم کشیده شدن و سیاه سوخته شدن از شعله و تف آتش.
- چورکانمیش** [çorkânmiš]: پیچیده شده و سیاه سوخته شده.
- چورماک** [çürümâk] و **چورشماک** [çürüşmâk]: یعنی پوشیدن.
- چره** [jara]: بر وزن دوه [dava]: نرینه هر جانور باشد عموماً و نرینه باز را گویند خصوصاً و بعضی باز سفید را گویند اعم از آنکه نر باشد یا ماده و فارسی کوچک هر چیز را نیز چره گویند و به معنی شجاع و دلاور هم مستعمل است و نام سازيست مانند شترقو و نام قریه ایست از قرای شیراز.
- آذ: جوره: کوچک اندام و شجاع
- چور** [çör]: یعنی یکجا و یک قلم و بالکل. و مجازاً جمعیت و اجتماع لشکر را گویند و به فارسی تندرو را خوانند.
- چوریه** [çürya]: تندرو را نامند.
- چورتان** [çörtan]: به ترکی رومی ناودان باشد که آنرا به عرب میزاب خوانند.
- چورچاک** [çörçâk]: افسانه را گویند.
- چوروک** [çürük]: به ترکی رومی تخم گیاهیست که برگ آن شبیه به برگ کرفس باشد و آنرا «یابان طوراق اوتی» هم نامند و به شیرازی «آهوروستک» و به فارسی «زوفر» گویند. گزندگی عقرب را نافع است.
- چورغا** [çorqâ]: ظرفی است که تهش وسیع تر از دهان آن است و ماست در آن می زنند.
- چورک اوتی** [çörak otı]: سیاه دانه بود که آنرا به عربی حبه السودا گویند.
- چوروک** [çürük]: یعنی پوشیده.
- چوره** [çüra]: خدمتکار مرد باشد که آنرا «محرم چوره» نامند. و بر وزن نوره به فارسی چیزی را گویند که موافق همدیگر باشد.
- چوری** [çürî]: کنیز را خوانند.
- چوزماک** [çözmâk] و **چوزماکلیک** [çözmâklik]: یعنی از هم دربردن و از هم



واکردن و پراکنده کردن.

✚ چوزمیش [çözmîš] : از هم وا کرده.

✚ چوزولماک [çözölmâk] : از هم وا شدن و پراکنده شدن.

چوشکورماک [çöškürmâk] : یعنی عطسه کردن.

چوشکورمیش [çöškürmîš] : عطسه کرده.

✚ جوغ [jūq] : چوبی را گویند که در وقت

زراعت بر گردن گاو نهند. و با جیم عجمی دو معنی دارد : ۱- به معنی اخگر باشد.

۲- منکله را گویند که قلماقیه بر سرکلاه دوزند و به این معنی چوق هم مستعمل است.

✚ چوغان [çoqân] : ۱- اشنان را گویند.

۲- آلو و زردآلویی بود که تازه بسته شده باشد.

جوغورجوق [jūqūrjūq] : نام پرنده ایست کوچک.

✚ چوغول [çūqūl] : نَمَام.

✚ جفوت [jafūt] : یهود را نامند.

چوقوماق/غ [çoqūmâq/q] و

چوقوشماق/غ [çoqūšmâq/q] : کاویدن و غور کردن.

چوقومیش [çoqūmîš] و چوقوشمیش

[çoqūšmîš] : گود کرده.

چوقولماق/غ [çoqūlmâq] : کاویده شدن و گود شدن.

✚ چوقالماق [çoqâlmâq] : به معنی زیاد و افزون شدن باشد.

✚ چوقالمیش [çoqâlmîš] : زیاد شده.

✚ چوق [çoq] : ۱- به معنی بسیار باشد.

۲- منکله را گویند که به سرکلاه دوزند و این

مخصوص طایفه قلماق است و به همین جهت

القاب و لاة قلماق را در نامجات سلاطین

«باشی چوقلوق قوره سی» نویسد.

چوقال [çogâl] : به ترکی رومی برگستان بود که بر اسب بندند.

✚ چوقلوق [çoglūq] : ۱- پوست سر سنجاب

باشد که جمع کرده از آن پوستین دوزند و آنچه شکمی است آن را اوياک [oyâk] گویند.

۲- یعنی افزونی و کثرت. ۳- به معنی منکله دار بود.

چوقمار [çogmâr] : گرد و عمود و اشباه آنرا نامند.

✚ چوقور [çügür] : به معنی گودال باشد.

✚ چوکارماک [çokârmâk] و چوکارماکلیک

[çokârmâklik] : فرو نشانیدن.

✚ چوکارمیش [çokârmîš] : فرو نشانده.

✚ چوکارلماک [çokârlmâk] : فرونشانده شدن.

✚ چوکماک [çokmâk] و چوکماکلیک

[çokmâklik] : فرو نشستن.

✚ چوکمیش [çokmîš] : فرو نشسته.

✚ چوک [çok] : اسم مصدر فرو نشستن باشد که

آنرا به عربی قعود و رسوب گویند.

چوکاری [çokârî] : نباتیست که ساق آن بلند

و شبیه به نی و دانه های آن شبیه به دانه های ذرت و خوشه آن انگور است و آنرا به اسب

دهند و مثل گندم آرد کرده نان بپزند و آن را چوکان هم گویند.

✚ چوکاک [çökâk] : به معنی فرو نشسته و

راسب بود و به معنی درد و لای و رسوب نیز استعمال شود.

چوکالیک [çökâlîk] : دوغ ترشی است که آنرا

چکیده کرده بجوشانند.

چوکان [çökân] : همان جوکری باشد که

مذکور شد.

جولدو [joldū] : بر وزن خوشبو، به معنی صله و جایزه باشد.

جولکا [jolkâ] : فضا و زمین مسطحی را گویند که در میان دو کوه واقع شده باشد، اعم

از آنکه با آب و سبزه باشد یا زمین خشک. و مؤلف رومی به معنی صحرای سبز آبدار نوشته.

✚ چولمک [çölmak] : به ترکی رومی دیک

سفالین و دیک سنگ بود که آنرا به عربی قدریه نامند و دیک مسین را هم گویند.

✚ جومماق/غ [jūmmâq] و جومماقلیغ

[jūmmâqlig] : به زیر آب فرو رفتن و غوطه زدن باشد.

✚ جومدوق [jūmdūq] : به آب فرو رفتیم.

✚ جوممیش [jūmmîš] : به آب فرو رفته.

✚ جومغوجی [jūmqūjî] : به آب فرو رونده.

✚ جومورماق/غ [jūmūrmâq/q] : مصدر

متعدیست، یعنی به آب فرو بردن و غوطه ور ساختن.

چومالماک [çomâlmâk] : بر سر دوپا

نشستن.

چوم [çom] : لفظیست که از برای مبالغه به

معنی جمیع و تمام استعمال می شود.

✚ چوماق [çomâq] : چوب دست بود که به

شکل گرز سر آن کنده باشد و آنرا به عربی ربوس گویند.

چوماله [jomâla] : گلوند زن را نامند.

✚ جومان [jomân] : بر وزن دخان، کاهل و تنبل

را خوانند.

جومجا [jomjâ] : به معنی پیراهن باشد. و با

هر دو جیم عجمی [çomçâ] قاشق بزرگیست که

از چوب و مس ساخته بدان دیک برهم زنند و به

این معنی به فتح جیم عجمی هم مستعمل است.

جوکوج [jokūj] و چوکوش [çokūš] :

افزاریست که زرگران و مسگران بدان کار کنند و آنرا به عربی مطرقه گویند و به فتح جیم هم

مستعمل است.

چوکور [çükür] : سازيست معروف که آنرا به

فارسی چنگ می گویند.

✚ چولغاماق/غ [çūlqâmâq/q] و

✚ چولغاماقلیغ [çūlqâmâqlig] : پیچیدن.

✚ چولغاماس [çūlqâmâs] : نمی پیچد.

✚ چولغامیش [çūlqâmîš] : پیچیده.

✚ چولغاغوجی [çūlqâqūjî] : پیچنده.

✚ چولغاشماق/غ [çūlqâšmâq] و

✚ چولغانماق/غ [çūlqânâq/q] : پیچیده

شدن.

✚ چولغاشمیش [çūlqâšmîš] و چولغانمیش

[çūlqânîš] : پیچیده شده.

جول [jol] : در ترکی به ضم جیم مستعمل

است به معنی پوشش حیوانات باشد. و مؤلف رومی جل (jal) به فتح جیم به معنی تنیده

✚ عنکبوت و با جیم عجمی (oöl) بیابان بی آب را گویند.

✚ چولاق [çolâq] : کسی را نامند که معیوب

باشد.

جولپا [jolphâ] : به معنی لاف زدن باشد. و

اتراک روم نیز جولپا گویند.

جولپان [jolphân] : بر وزن سلطان نام

ستاره ای بود که آنرا به ترکی رومی کاروان

قیرن (قیران) و به عربی شعری و به فارسی

کاروان کش گویند. فراغی به معنی مطلق ستاره

نوشته.

جولپو [jolphū] : پالایش بود که شاخهای نازک

بافته طعام بر آن پالایند.



**جومورغای** [jūmūrqāy] : به معنی آببازی باشد و نیز یعنی به آب فرو ببرد.

**چوموش** [çūmūš] : یکنوع کفگیری است که از چوب تراشیده بدان از دیک طعام بکشند.

**چوموشلو خطای** [çūmūšlū-xatāy] : نام اوروغی است از اوزبیکته.

**چونقایماق** / غ [çonqāymāq/q] : مرادف چومالماک باشد، یعنی بر سر دوپا نشستن.

**جۇنتای** [jūntāy] : خورجین کوچک بود که آنرا دوخانه می‌سازند.

**چونقاتمه** [çongātma] : به عزم دزدی در گوشه‌ای بر سر دوپا نشستن.

**جونگ** [jūng] : ۱- شتر بارکش. مؤلف برهان قاطع فارسی شمرده و نوشته که شتری باشد که هنوز او را بزیر بار نکشیده باشند. ۲- به

معنی بزرگ و عظیم باشد. ۳- کشتی و سفینه را نامند. ۴- اوزبیکته موی و پشم بز را گویند و

آنرا ترکمانیه و... (خوانده نشد) یونگ نامند و به فارسی مجموعه نظم و نثر را خوانند... و اطلاق

این اسم بالمجاز و با ترکی مشترک است.

**چونه** [çūna] : به لغت مغول شغال بود.

**جووُن قول** [jūvn-qūl] : به لغت مغولی سمت چپ بود که حال به جوانقار اشتها دارد.

**جویماق** / غ [jūymāq] و **جویماقلیغ** [jūymāqlīq] : به معنی برطرف و نابود کردن

باشد. و با جیم عجمی [çoymāq] به معنی گرم شدن بود.

**چویونماق** / غ [çoyūnmāq/q] و **چویونماقلیق** [çoyūnmāqlīq] : مرادف چویماق باشد، به معنی گرم شدن.

**چوین** [çūyīn] محزف **چودن** [çōdan] : باشد و آن آهن ناپخته است.

**جیباوان** [jībāvān] : مترک جبه باشد، چنانکه در قاموس مذکور است که الجبه ثوب

معروف و الذرع و بترکی به معنی اسلحه پوشیدنی باشد و فراغی جبا [jobā] به ضم جیم

به معنی یکلایی رنگین نوشته که عروسان بر سر اندازند، سهو کرده.

**جیبار** [jībār] : هوای نمناک مترشح باشد و با جیم عجمی [çībār] اسبی را گویند که گلهای

رنگ دیگر در اعضا داشته باشد.

**چیبان** [çībān] : دمل و قرحه بود که از اعضا برآید.

**جبیر** [jabīr] : بز کوهی بود و آنرا جویر نیز گویند و به فارسی شوکا و به عربی ایل نامند و

به لغت مغولی به معنی بال باشد که آنرا به عربی جناح خوانند.

**جیلکا** [jabīlkā] : لجام اسب بود... و فراغی به معنی یراق زین نوشته.

**چین** [çibīn] : مگس باشد.

**چیتماق** / غ [çitmāq/q] : به معنی روترش کردن و انقباض وجه باشد و به تنهایی افاده این

معنی نمی‌کند باید لفظ رو مذکور شود.

**چیتیقلاماق** / غ [çitīqlāmāq] : انگشت نیش گرفتن.

**چیت** [çit] : به لغت کاشغری به معنی کنار باشد و به ترکی رومی حصار باشد و حایط بود

که از چوب و نی ساخته و نیز امر است از روترش کردن.

**چینگیر** [çīngīr] : به لغت مغولی شیطان را نامند.

**چیچان** [çīçān] و **چیچن** [çīçan] : عاقل و فرزانه را گویند. و مؤلف رومی نوشته که کسی باشد که عاقل نباشد، اما خود را عاقل و دانا داند.

**چیچاووت** [çīçāvūt] : نام طایفه‌ایست از اوزبیکه.

**چیچک** [çīçak] : ۱- شکوفه بود. مجازاً آبله را گویند که آنرا به عربی جدری نامند. و مؤلف

مؤیدالفضلا این لفظ را فارسی تصور کرده و معنی گل نوشته و در ادات‌الفضلا به معنی

رخساره مذکور است و صاحب شرفنامه به این معنی بجای جیم دویم‌خا (خ) ذکر کرده است، هم سهو کرده‌اند.

**چیچه** [çīçā] : از سمرقندی به معنی عمه و از خوارزمی به معنی همشیره بزرگ مسموع است.

**جیحیغ** [jīçīq] : گداخته دنیّه گوسفند باشد.

**جیداماق** / غ [jīdāmāq/q] و **جیدالماقلیغ** [jīdālmāqlīq] : به معنی تحمل کردن بود.

**جید** [jīda] : یعنی نیزه و نیز امر است از تحمل کردن.

**چیرپماق** / غ [çirpmāq/q] و **چیرپماقلیغ** [çirpmāqlīq] : به معنی زدن و نواختن باشد، اما مخصوص زدن سیلی یا چوب نازک باشد بر عضو برهنه.

**چیرتماق** / غ [çirtmāq/q] : ۱- مضراب زدن که آنرا به فارسی زخمه گویند. ۲- پاکی و تیغ

حجامت بر عضوی زدن. ۳- لبوبات و دانه‌های مغزدار را با دندان شکستن که آنرا به عربی تلتب نامند و به تنهایی افاده این معنی

نمی‌کند و باید لفظ سار و تیغ و تخم ذکر شود.

**جیرقاماق** / غ [jīrqāmāq/q] : به معنی عیش و نشاط کردن بود و مؤلف رومی نوشته که از

برای مرغ شکار کردن تیر بر هوا انداختن باشد.

**جیرماماق** / غ [çirmāmāq/q] : پیچیدن.

**چیرماشماق** [çirmāšmāq/q] و **جیرغامیشی** [jīrqāmīšī] : به معنی عیش و عشرت بود.

**چیرماشماق** [çirmāšmāq/q] و **چیرماشماق** [çirmāšmāq/q] : به معنی عیش و عشرت بود.

**چیرماشماق** [çirmāšmāq/q] و **چیرماشماق** [çirmāšmāq/q] : به معنی عیش و عشرت بود.



**جیرکا** [jirkâ] و **جیرگه** [jirga]: به معنی سلک و صف و قطار بود. و مجازاً یکنوع شکاری است که صفوف از اطراف حلق زده و حوش را به میان می‌گیرند. و با جیم عجمی (چ) به معنی شادروان و خیمه و خرگاه باشد. و به ترکی رومی یکنوع خیمه‌ایست کوچک که آنرا قلندری نامند و به فتح جیم هم مستعمل است.

**چرلیق** [çarlîq]: به ترکی رومی همان چرچرک بود.

**چرم** [çaram]: به ترکی رومی شراره آتش باشد.

**چیرماش** [çirmâş]: به معنی پیچ و خم آمده. و نیز امر است از پیچیده شدن. و نیز به معنی پیچ و خم‌دار باشد.

**جریب** [jarîb]: مساحت شصت ذرع در شصت ذرع.

**چیریک** [çirîk] و **چیریکی** [çirîkî]: به معنی لشکر باشد.

**جیریم** [jîrim]: اوزکیه خوانندگی را خوانند.

**جیزماک** [jîzmâk]: به ترکی رومی به معنی خط کشیدن بود.

**چیزکینماک** [çizkinmâk]: به ترکی رومی به معنی گردیدن و دور زدن باشد.

**جیز و بیز** [jîz-o-bîz]: از اتباعست. صدایی را گویند که از ریختن و چکیدن روغن و خون کباب بر روی آتش برخیزد.

**چیزلیغ** [çizliq]: ریزه‌های دنبه گوسفند بعد از گداختن و بریان شدن در ته ظرف بماند و آنرا جیجیغ هم نامند.

**جیسگین** [jîsğîn]: رطوبتی باشد که از شدت سرما بر روی درختان منجمد شود.

**چینغانماق/غ** [çinqânmağ/q]: به ترکی رومی به معنی پامال شدن باشد.

**جیغ** [jîq]: به معنی فریاد و فغان بود. با جیم عجمی (چ) = çiq حایلی است که به شکل پرده از نی و چوب‌های باریک ساخته، از پیش در خانه و خرگاه آویزند.

**جیغان** [jîqân]: مفلس را گویند. و با جیم عجمی (چ) = çiq (جیغان) خاله‌زاده را نامند.

**جیغه** [jîqa]: به معنی پَر باشد و مجازاً پَری را گویند که سلاطین بر سر زنند.

**جیغی** [jîqî]: همان جیغ باشد.

**چیغیت** [çiqîit]: به ترکی رومی دانه‌ایست که بر روی زنان حامله بهم می‌رسد و آن محَرَفِ چیکیت است، یعنی پنبه‌دانه.

**چیغیر** [çiqir]: برفی بود که نسیم بر آن وزیده سخت شود و نیز پوست و اشباه آنرا گویند که آتش دیده خود را بهم کشد.

**چیغیرغو** [çiqirqu]: به ترکی رومی به معنی صدا و فریاد بود.

**چیغیلدان** [çiqıldân]: علاقه بود که از گردن قوش آویزند و آنرا جیلغو نیز گویند و نی هم خوانند.

**جیغیلدو** [jîqıldū]: زوربست که در حین ییس طبیعت برای دفع براز زده شود.

**چیغین** [çiqîn]: به ترکی رومی لته و کرباسی را گویند که بدانجا چیزی بسته سرش را گره زنند.

**چیقماق/غ** [çigmâğ/q]: به معنی برآمدن باشد.

**چیقارماق/غ** [çiqârmâğ/q]: مصدر متعددی است، یعنی به درآوردن و کنایه از دختر به شوهر دادن هم باشد.

**چیقیش** [çiqîş]: مخرج وسیع را هم گویند.

**چیق** [çiq]: لفظی است که ترک و تازیک در حین راندن سگ بدان تلفظ کنند. و نیز امر است از برآمدن.

**جیقریق** [jîqrig]: چرخ را گویند که پنبه و ابریشم بدان ریسند و در دولاب‌ها گذارند و آنرا چیقیر [çiqir] هم گویند.

**جیقیرچی** [jîqirçî]: کسی را نامند که چرخ را بسازد یا بگرداند.

**جیقیر** [jîqir]: همان جیقریق به معنی چرخ باشد.

**چیقیش** [çiqîş]: محل خروج از تنگنای به فضای وسیع باشد.

**چیکماک** [çikmâk]: به معنی کشیدن بود.

**چیکتورماک** [çiktürmâk]: مصدر متعددی است، یعنی کشانیدن.

**چیکیشماک** [çikişmâk]: مصدر مفاعله است. یعنی با یکدیگر کشاکش کردن و با هم کشیدن.

**چیکیلماک** [çikilmâk]: به معنی باب انفعال است، یعنی کشیده شدن.

**جیکراماک** [jîkrâmâk]: چشم بازماندن از خشکی دماغ که آنرا به عربی سهر گویند.

**چیگیت** [çiqîit]: پنبه‌دانه را گویند.

**چیکدک** [çikdak]: به ترکی رومی باد شجره‌البتق بود که عجایز آنرا برای تحلیل اورام به کار برند.

**چیکدیری** [çikdîrî]: به ترکی رومی نام یک نوع کشتی است.

**چیکلک** [çigalak]: ثمری است شبیه به دل گنجشک و دانه‌های آن ریزه بود، شبیه به دانه‌ایی که در توت می‌باشد و رسیده آن سرخ

و تیره و ترش و شیرین و گیاه او به قدر شبری و برگش شبیه به برگ گل سرخ است و مقوی دل و دماغ است و مصفی صفرا و مرطب بدن است.

**چیکمن** [çikman]: همان چکمن به معنی بارانی بود که با شواهد در جیم مفتوحه مذکور شد.

**چیکورتکای** [çikürtkây]: ملخ را گویند و آنرا جیوورتکا [jivürtkâ] نیز نامند.

**چیکیردک** [çiqîrdak]: سنجد جنگلی را خوانند و با جیم عجمی (چ) دانه‌ای را گویند که در میان میوه‌ها باشد.

**چیکیلدا** [çiqıldâ]: پیاز لاله را نامند.

**چیکیلدا چیچگی** [çiqıldâ-çiqagî]: نام بیخی است شبیه به سیر صحرایی و مایل به استداوه (۹) و ساقش به قدر شیر است و تا سه سال قوتش باقی می‌ماند و آنرا به لغت اندلس سورنجان و به عراقی لعبت بربری گویند.

**چیگین** [çiqîn]: ۱- به معنی سبزه و گیاه باشد. ۲- مجازاً بوته‌ای بود که از ابریشم دوزند و به فتح جیم نیز به این دو معنی مستعمل است. با کاف عجمی سه معنی دارد:

۱- دانه‌های سیاه را گویند که در میاه شلتوکزار بهم رسد و از قبیل شلتوک دم تیز دارد.

۲- سردوش را نامند. ۳- نام نباتی است که آنرا اطباء اسطوره‌خوردس خوانند و از مسهلات است و تقویت دل و تزکیه فکر کند.

**جیلاماق/غ** [jîlâmâğ/q]: به لغت مغولی به معنی خواستن و طلب کردن و راندن بود.

**چیلدیرماق/غ** [çildirmâğ/q]: به ترکی رومی یعنی دیوانگی کردن.

**جیل** [jîl]: لفظی است که در آخر الفاظ افاده معنی «مانند» می‌کنند، چنانکه گویند که



«آغجیل» [ağıl] یعنی سفید رنگ و آن مخفف جیلای است و با جیم عجمی مرز گردو (۲) را گویند و به ترکی رومی سه معنی دارد:

- ۱- ابرص را نامند. ۲- پرنده ایست که آنرا به فارسی تیهو خوانند و طیهوج معرب آن است.
- ۳- غله باشد که در یکجا تل کنند.

**چیلماک** [çilâmâk]: نباتی است بزی که میوه آن سرخ و شیرین است.

**چیلامیشی** [çilâmiši]: به لغت مغولی به معنی راندن بود.

**جیلو** [jilâv]: عنان اسب باشد.

**جیلولغ** [jilâvlîq]: به معنی هم عنان بود.

**جیلای** [jilây] و **جیلاین** [jilâyîn]: به معنی مثل و مانند باشد. اونچیلاین یعنی مثل آن و بونجیلاین یعنی مانند این.

**چیلبور** [çilbūr]: رشمه اسب را گویند.

**چیلپیق** [çilpig]: چرک چشم را گویند.

**چیلپیق لیغ** [çilpigliq]: یعنی چشم چرک آلود.

**جیلدام** [jildâm]: مرادف ایلدام به معنی زود و سریع باشد.

**جلقاوه** [jalqâva]: حیوانی است به بزرگی گربه که موی آن سرخ است و از پوست آن پوستین دوزند و آنرا التایی و الطایی هم نامند.

**جیلغو** [jilqu]: علاقه ایست که از گردن قوش آویزند و آنرا نی و جیغلدان نیز گویند.

**چلغین** [çilqin]: به ترکی رومی دیوانه و از عقل بیگانه را گویند.

**چلیملو** [çalımlu]: به ترکی رومی یعنی دست و پادار.

**جیله** [jila]: به معنی راندن و تکاپو باشد.

**جلی** [jeli]: ۱- طوق قراغرا است و آن حلقه

آهن بود که بر گردن محبوسین نهند. ۲- جای گرم را گویند.

**جلیه** [jaliya]: طوق قراغرا و زنجیر دراز.

**چیمدیماک** [çimdîmâk]: نیشکونج گرفتن، یعنی عضوی را با دو سر انگشت گزیدن.

**چیمچیمه** [çimçima]: جایی را گویند که آب افتاده، گل شده باشد، به حدی که چون شخص در آنجا بیفتد غرق شود.

**چیمدیغان** [çimdîqân]: پر نرم مرغان را گویند عموماً و پر قو را گویند خصوصاً.

**چیمدیک** [çimdîk]: نیشکونج.

**چیمیلیغ** [çimilliq]: پرده ای را گویند که بر در آویزند و مقتعه خوانند که زنان بر سر اندازند.

**چیناماک** [çinâmâk]: سنجیدن و تصوّر کردن.

**چین** [çin]: راست ضد دروغ را گویند و به فارسی شکنج بود و نام یکی از پسران دوازده گانه یافث هم بود و نیز اسم ولایتی است معروف.

**چینجاناق** [çinjânâq]: انگشت کوچک باشد که آنرا به عربی خنضر نامند.

**چینقراق** [çingrâq] و **چینقراو** [çinîgrâv]: جرس را گویند.

**چینگ** [jîng]: رفیق و شریک تاز و تاز را گویند (۲).

**چینگه** [çinga]: نوایی است مخصوص که در عروسی ها زن و مرد دست یکدیگر را گرفته برای عزت عروسی می رقصند و می خوانند.

**چنگیز** [çangîz]: موافق تاریخ روضه الصفاء به لغت مغولی به معنی شاه شاهان بود و او پادشاهی است معروف که به اکثر اقالیم تسلط

یافت و نام اصلی او تموجین بوده.

**جیولیماک** [jivlîmâk]: آشفته گویی و هذیان باشد.

**جیوورماک** [jivûrmâk]: مصدر متعدیست، یعنی گردانیدن.

**چیوروک** [çivrûk]: پیچ و خمی باشد که در راهها بود و اتراک روم گرداب را گویند.

**چیورونتی** [çevrûntî] و **چیوورمه** [çevûrma]: همان چاورونتی و چاوورمه باشد.

**چیوورتکا** [çevûrtkâ]: ملخ را گویند.

**جوک** [javak]: به ترکی رومی انگورترش صحرایی.

**چویت** [çavît]: به ترکی رومی نیل بود که بدان جامه رنگ کنند.

**جویر** [javîr]: بز کوهی بود که آنرا چبیر

[çabîr] هم نامند و به عربی ایل گویند.

**چه** [çah]: به ترکی رومی شبنم و ترشح نرم باشد و با جیم ابجد به فارسی غیر مستوره را گویند.

**جی** [ji]: همداستان و همزبان و یک جهت و متفق بود. و نیز علامت اسم فاعل است مثل آلفوجی و بیرکوجی و با جیم عجمی [ç] هم علامت فاعل است، مثل تیلانچی و تیمورچی.

**جیان** [jayân]: دختری را گویند که در خانه پدر با نامزد خود مصاحبت کرده آبستن شده بخانه نامزد آید و با جیم عجمی عقر را گویند و نیز برج عقر را نامند.

**چییه** [çiya]: آلبالو بود و اتراک روم آنرا ویشنه گویند.

**جیین** [jîyîn]: به معنی لشکر و عسگر باشد.



## ح

**حَرش** [haraš]: به معنی ضایع و نابود آمده.  
**حق قووشی** [hag-gūšī]: پرنده‌ایست که آنرا به فارسی مرغ حق‌گوی و شباویز گویند.

**حولان** [holân]: محترک و مترک حولان است، یعنی سال گذشتن و کنایه باشد از نوروزی و باج و خراج سالیانه.

## خ

**خاتون** [xâtūn]: بانوی بزرگ و زنان اکابر را گویند (خوانده‌نشد) و زن شوهردار را هم‌نامند.  
**خاشه** [xāša]: به ترکی رومی زین‌پوش اسب بود.

**خاقان** [xāgân]: مرادف قان باشد، یعنی ملک‌الملوک و پادشاهان را خاقان گویند عموماً و پادشاهان چین را خصوصاً، چنانکه از روم را قیصر و از عجم را کسری و از هند را رای و از توران را خان و از کرج را شاو و از تاتار را کرای و از یمن را تبتع نامند.

**خال پلک** [xâl-palak]: یکنوع بازی است و آن بر این نحو است که شخص دو دست خود را بر زانو محکم گذاشته خم می‌شود که از بالای او می‌جهند.

**خان** [xân]: به معنی پادشاه بود و به این جهت پادشاهان ترک را خان گویند و چون سلاطین روم منشعب از ایل ترکمانند خود را خان نامیدند و از آنکه عربستان و حجاز را متصرف شدند لفظ سلطانی را که به لغت عرب به معنی پادشاه است بر خانی افزودند و این‌که در ایران حکام و اعیان دوست را خان گویند، جهتی به غیر از این نخواهد داشت که چون

سلاطین روم از عظم‌شان اطلاق اسم پادشاهی را بر امرا و اعیان خود نموده و ایشان را پاشا [pāšâ] نامیدند که مخفف پادشاه باشد؛ از آنکه پادشاهی ایران به خاندان صفویه منتقل شد، ایشان هم علی‌رغم سلاطین روم اعیان دولت خود را خان و فروتر از آن را سلطان لقب دادند و بعد از آنکه سلطنت به هند به دودمان کورکانیه انتقال یافت خود را پادشاه نامیده و به طریق ایران اعیان و اکابر دولت خود را بخطاب خانی اختصاص دادند؛ و خان به فارسی به سه معنی آمده: ۱- خانه و سرا باشد. ۲- رباط را گویند. ۳- غسل و شان زنبور را نامند.

**ختا** [xatâ]: اسم مملکتی معروف که چین دارالملک آن است. و با تاء خطی (خطا) نیز مستعمل است.

**ختای** [xatây]: اسم اوروغی است از اوزبکیه.  
**خجیر** [xajir]: استر را گویند. و با جیم عجمی (خجیر) نیز مستعمل است و به ضم و کسر اول به فارسی به معنی خوب و زیبا و جمیل باشد.

**خرال** [xarâl]: به ترکی رومی جوالهای بزرگ بود که از پلاس دوزند.

**خشل** [xašal]: به ترکی رومی آهار بود که بر



قماش و کاغذ مالند و به فارسی نوعی از صمغ است که آنرا مقل گویند و به مقل ازرق مشهور و برای بواسیر نافع است.

**خطا** [xatâ]: همان مملکت ختا باشد که مذکور شد.

**خفتان** [xaftân]: یکنوع لباس است که از دو طرف چاک دارد و رومیه قبا را گویند و آنرا تحریف نموده قبتان هم نامند.

**خلقه** [xalga]: به لغت قلماقی به معنی هدیه و پیشکش باشد.

**خلج** [xalaj]: طایفه ایست از اتراک. و در جامع رشیدی مذکور است که نویتی در عهد اوغوزخان فرزندی از زن سپاهی متولد شد، آن ضعیفه به سبب فقدان قوت از رفتار بازماند، لاجرم سپاهی توقف کرده ناگاه شغالی دید که تذروی گرفت آن شخص چوب را بجانب شغال انداخته تذروی را از وی باز ستد و کباب ساخته بزنی خود داد تا سیر خورده شیر پدیدار آمد چون اوغوزخان از این قضیه مطلع شد، گفت «قال آج» یعنی بمان گرسنه و این لفظ از کثرت استعمال به «خلج» تبدیل یافت.

**خلج** [xallox]: نام شهریست از ترکستان که مشک خوب از آنجا آرند و به فارسی به معنی خوشبو نیز آمده.

**خلمه** [xalama]: بزه و بزغاله را گویند.

**خنج** [xanj]: زخمی را نامند که مهلک باشد و به فارسی موافق برهان قاطع به معنی ضایع و باطل و نفع و سور و عیش و طرب و ناز و کرشمه بود.

**خنجه** [xanja]: شاخچه نازک بود که از درخت روید. و به فارسی آوازی باشد که هنگام مباشرت از بینی برآید.

**خوبولماق/غ** [xübülmâg/q]: به لغت مغولی مرده از گور برآمدن باشد.

**خودوک** [xodūk]: کره خر را نامند و آنرا قودوق [godūg] نیز خوانند و به فارسی به معنی پریشانی طبیعت باشد از امور ناملایم و به معنی رشک و حسد و قهر و خشم و خجلت و شرمساری و آزدگی و غم خوردن بی جا باشد.

**خورولدماق/غ** [xorüldâmâg/q]: به ترکی رومی نفیر کشیدن و صدا کردن است از بینی در حالت خواب که آنرا به عربی غطیقه گویند.

**خراته** [xarâta]: به ترکی رومی به معنی هزل و مزاح باشد.

**خوران** [xorân]: به ترکی رومی دست یکدیگر گرفتن و رقصیدن است.

**خروس اوبوکی** [xorüs-übüki]: به ترکی رومی نام مرغی است تیزپر، از گنجشک کوچک تر که آنرا «آغاج دلکن» و «آغاج قاقن» و «تویغار» و «الجه سرچه» هم نامند و به عربی قزاع و نقار الخشب گویند.

**خوشلاشماق/غ** [xošlâšmâg/q]: لفظی است مرکب از فارسی و ترکی که به معنی وداع کردن باشد و رومیه «اسنلاشماک» [asnalâšmâk] نامند.

**خیریلدماق/غ** [xirildâmâg/q]: نفیر کشیدن و صدا کردن سباع و کلاب است از گل در حالت خشم که خواهند به جانب کسی جستن کنند و همچنین خرخر شخص منخنی را گویند.

**خیریلداشماق/غ** [xirildâšmâg/q]: با یکدیگر از گلو نفیر کشیدن و به خرخر افتادن.

**خیریلداتماق/غ** [xirildâtâmâg/q]: مصدر

**خشیل** [xašil]: به ترکی رومی زیور عورات را نامند.

**خینا** [xinâ]: حنا بود که بر دست و پا بزدند.

**خینالیغ** [xinâliq]: حنا بسته. و نیز نام محلی است در داغستان که مسکن طایفه لکزیه است.

**خزان** [xazân]: به معنی اهل و عیال باشد که آنرا به عربی خُرانه گویند.



**داغول** [dâqūl]: مخفف و مترک داغول به معنی عیار و حرامزاده باشد.

**داغی** [dâqi]: به معنی دیگر باشد. و آنرا تقی و تاقی و داخی نیز گویند.

**دفتی** [dafni]: به ترکی رومی نام درختی است که در بهار و زمستان سبز می‌باشد و چون بسوزانند بوی خوش دهد و آنرا به عربی غار و بار آنرا حب الغار نامند.

**دکشورماک** [dakšūrmāk]: به ترکی رومی یعنی تبدیل کردن.

**دک** [dak]: به ترکی رومی به معنی نهایت و غایت بود. (بورادان اورادک: از اینجا تا آنجا) که به عربی حتی گویند.

**دیک** [dik]: به معنی مانند بود، اگر چه با یای بیان کسر مرقوم می‌شود.

**دگرمی** [dagarmi]: به ترکی رومی به معنی مدور باشد و آنرا به لغت جغتای تیکرمه گویند.

**دگله** [daqla]: قبایی است آستین کوتاه که بر بالای لباس پوشند. و دیکلای و دیکله به کسر دال نیز به این معنی مستعمل است.

**دکلو** [dakilū]: به ترکی رومی به معنی نوع و قدر بود. گویند «نه دکلو» یعنی چه نوع و چه قدر.

**دگمه** [dagma]: به ترکی رومی به معنی نفع و عواید بود.

**دگل** [dagel]: یعنی نیست.

**دکل سین** [dagelsin]: یعنی نیستی.

**دالالاماق/غ** [dâldâlâmâg/q]: به پشت چیزی خزیدن و پنهان شدن.

**دالالاشماق/غ** [dâldâlâšmâg/q]

**دالالانماق/غ** [dâldâlânâmâg/q]: مرادف دالالاماق بود.

**دارا** [dârâ]: به معنی همیشه و دایم باشد و به فارسی دو معنی دارد. ۱- پسر دارابین بهمن است که معاصر اسکندر بود. ۲- دُردی که در ته خُم نشیند.

**درنک** [darnak]: به ترکی رومی مجمع و انجمن را گویند.

**داروغه** [dârūqa]: حاکم جزء شهر را نامند.

**دریم ایوی** [darím-evi]: به ترکی رومی آلاچوق بود و به لغت جغتای به کسر دال گفته شود.

**دس دگیری** [das-dağirmi]: به اصطلاح رومیته یعنی مدور محض و دَس [das] لفظ زاید است که از برای مبالغه مخصوص دگیری موضوع است، مثل یوس یومری [yūs-yūmri] و یاپ یاستی [yâp-yâsti]

**داسیرغانماق/غ** [dâširqânâmâg/q]: همان تاشیرغانماق به معنی لنگیدن ستور از سنگ باشد.

**دش** [dâš]: مرادف تاش باشد که به معنی سنگ و بیرون و دور و معیت آمده. و به فارسی کوره سفال‌پزی را گویند. و در این معنی با فارسی مشترک است و به فارسی به معنی گلستان هم نوشته‌اند.

**داغ** [dâq]: نشان و گلی باشد که از ریختن آب و شراب و امثال آن در جامه بهم‌رسد. و در این معنی با فارسی مشترک است و به فارسی دو معنی دارد. ۱- معروف است. ۲- مضمونی که شاعر در چند جا ببندد.

**داغار** [dâqâr]: به لغت تاتاریه به معنی جنگ و حرب باشد.

**داغان** [dâqân]: سه‌پایه بود که رومیه آنرا ساج آياغی نامند.

## د

**دادک بضم دال ثانی** بروزن چابک به این معنی مذکور ساخته، سهو کرده.

**دده** [dada]: به ترکی رومی جدپدري و مادری را گویند و بالمجاز مشایخ زهاد و درویشان را هم نامند و مؤلف فرهنگ جهانگیری این لفظ را فارسی شمرده و نوشته که پیر و پیشوای قلندران را خوانند و جانوران درنده را هم گویند و صاحب برهان قاطع ذکر کرده که کنیز را گویند عموماً و کنیزک و پیری را گویند خصوصاً که از طفلی خدمت کسی کرده باشد.

**داریماق/غ** [dârimâg/q]: به معنی دچار شدن و روکردن باشد.

**داریشماق/غ** [dârišmâg/q]: مرادف داریماق باشد، یعنی روکردن و دچار کردن و به معنی باب مفاعله نیز می‌آید، یعنی به یکدیگر روکردن.

**داریلماق/غ** [dârilâmâg/q]: به ترکی رومی به معنی دلتنگ شدن بود و آنرا جغتاییه تارقماق [târigmâg] گویند.

**دریلماک** [darîlmāk]: به ترکی رومی یعنی جمع شدن.

**دپه لاماق/غ** [dapalâmâg/q]: به ترکی رومی به معنی کشتن و هلاک کردن بود.

**دابان** [dâbân]: کوه را گویند.

**بغولی** [baqūli]: دمل و قرحه را گویند.

**دابقو** [dâbgū]: به معنی سرزنش و طعن و توبیخ باشد و تابقو نیز گویند و نورعلی در تألیف خود به دو معنی نوشته. اول: چوبی که جولاهان پا بر روی آن گذاشته کار ببافند، دیگر رنگی است که از برای رفع ضرر شیشه بر باد بمالند.

**دابقور** [dâbgūr]: به معنی دسته و فوج است. و رومیه چرمی را گویند که از میان زین کشیده شود و آن را تابقور نیز نامند.

**دابوسون** [dâbūsūn]: به لغت مغولی نمک بود.

**داخی** [dâxi]: به معنی دیگر باشد و آنرا داغی و تقی و تاقی هم گویند.

**دخسر** [daxsar]: گنجشک نرسخ را نامند.

**دادا** [dâdâ]: پدر را گویند.

**دادک** [dâdak] و **دداک** [dadak]: کنیز را گویند و مؤلف فرهنگ جهانگیری به فارسی به معنی لله و اتکه ذکر کرده. و مؤلف برهان قاطع



- + **دالمق/غ** [dālmāg/q]: به ترکی رومی همان تالمق به معنی فرو رفتن به آب و غوص کردن باشد.
- + **دال** [dāl]: ۱- کتف و پشت را گویند. ۲- درخت را نامند. ۳- امر است از فرو رفتن به آب و نیز حرفی است از حروف تهجی و به فارسی عقاب را گویند، چنانکه فردوسی در وصف تیر گفته:
- هوا پر ز زنبور شد دال پر خدنگی تن و آهنین نیشتر و به عربی به تشدید لام دو معنی دارد. ۱- به معنی راهنما است. ۲- عشوهر را نامند.
- + **دالاق** [dālāg]: پرز بود که آنرا به عربی طحال خوانند.
- + **دالاو** [dālāv]: زهر هلاهل را گویند.
- + **دالای** [dālāy]: به لغت مغولی دریا باشد و نیز قول بزرگ را خوانند و از املاک و رقیات دیوانی همه آنچه به موجب و مرسوم لشکریان متعلق باشد. دالای و آنچه مختص سرکار خاصه سلاطین باشد اینجو [inju] نامند.
- + **دالایلاما** [dālāylāmā]: نام کعبه مغول باشد و آن در شهر جاو واقع شده و شهر جاو در سمت شرقی و جنوبی خطا می باشد که از خانبالیغ تا آنجا یکماه راه مسافت است.
- + **دالبای** [dālbāy]: بالی بود که قوشچیان آنرا برهم بسته جوارح شکاری را بدان طلب کنند.
- + **دالدا** [dāldā]: پشت و سر و عقب چیزی را گویند که در آنجا پنهان شوند.
- + **دالداغای** [dāldāgay]: مرغی را نامند که بال آن شکسته.
- + **دلدیرمه** [daldirma]: به ترکی رومی شاخ درختی بود که خوابانیده خاک بر بالای آن
- ریزند تا ریشه محکم کرده سبز شود و از آنجا کنده در جای دیگر بکارند و آنرا به عربی عکیس و به فارسی فرهنگ نامند.
- + **دالغا** [dālqā]: همان تالغا به معنی موج و انقلاب آب و هواست.
- + **دالغیچی** [dālqiçi]: به ترکی رومی به معنی غواص باشد.
- + **دالو** [dālū]: به لغت مغولی شانه و دوش بود که آنرا به عربی کتف نامند.
- + **دلوجه** [dālūja]: به ترکی رومی دانه ایست که در میان گندم زار روید و مسکر باشد و آنرا قراموق و چاورونتی هم گویند.
- + **دلوجه طوغان** [dālūja-toqān]: به ترکی رومی پرنده ایست موش گیر شبیه به شاهین که آنرا به عربی «صقرالغار» گویند.
- + **دامازلوق** [dāmāzliūg]: خمیرمایه و مایه هر چیز را نامند.
- + **دمد** [damad]: به ترکی رومی برگ تنباکو بود که آنرا خشک کرده باشند.
- + **دمور تیکانی** [damūr-tikāni]: خاری باشد سه پهلوی و مدور که به بزرگی فندق مغزی در میان دارد و چون بر لباس چسبد جدا نشود و عصاره آنرا چون در جایی که کیک بسیار باشد بیفشانند همه بمیرند و آنرا به عربی خسک و مغربیان حمص الامیر و به فارسی دوژه خوانند.
- + **دمره کو** [damrako] و **دمیراتکی** [damirātki] و **دمیزاو** [damirāv]: خشکی باشد که در اعضا بهم رسیده، خارش کند و پوست دهد و آنرا به عربی قوبا و به فارسی بزیون و به هندی داد گویند.
- + **دنکل** [dankal]: روبرو نشستن بود و به فارسی باکاف مکسور دیوث و ابله را خوانند.

- + **دانه بورنی** [dāna-būrni]: به ترکی رومی یکنوع زخمیست که از بن ناخن برمی آید.
- + **دانیشیق** [dānišig]: به اصطلاح رومیه به معنی مذاکره و مشاوره بود.
- + **داوول** [dāvūl]: باد تند شدید را گویند که هوا را تیره کند.
- + **داوولغا** [dāvūlqā] و **داولوغه** [dāvūlūqa]: همان تاوولغا و تاوولوغه به معنی کلاه خود است.
- + **دایزه** [dayāza]: به ترکی رومی همشیره مادر بود که آنرا به عربی خاله گویند.
- + **دایین** [dāyin]: به لغت مغولی به معنی خصم و دشمن باشد.
- + **دویدورون** [dūbdūrūn]: صدای کوفتن یا (؟) بود.
- + **دوبدوز** [dūbdūz]: یعنی راست محض و آنرا توبتوز [tūbtūz] هم گویند.
- + **دوتو** [dūtū]: به ترکی رومی به معنی رهن و گرو باشد.
- + **دوتور** [dūtūr]: آستر قبا را گویند.
- + **دوداغ** [dodāq]: لب را نامند و آن معروف است.
- + **دوردوک** [dūrdūk]: نای بود که آنرا به عربی مزمار خوانند.
- + **دوربیلماک** [dūrbilmāk]: به ترکی رومی یعنی سوهان شدن (؟)
- + **دوراق** [dūrāq]: به ترکی رومی محل اقامت و توقف.
- + **دورپی** [dūrpi]: به ترکی رومی یکنوع سوهان است که آنرا به عربی سفن خوانند.
- + **دورپیچی** [dūrpiçi]: یعنی سوهان گر.
- + **دُزلوق** [dorlūg]: لفظی است مرکب از عربی و ترکی، عقد مروارید را گویند که زنان بر رو گذارند و نیز به معنی مرواریددار باشد.
- دورمن** [dūrman]: نام اوروغی است از اوزبکیه.
- دورمه** [dūrma]: به اصطلاح رومیه باجی بود که از قافله حاج گرفته شود.
- + **دوزاغ/ق** [dūzāg/q]: دام صیادی را نامند. و نیز نام محلی است از توابع داغستان که در سه فرسخی غازی قموق واقع است.
- + **دوزانلوک** [dūzānlūk]: به ترکی رومی عبارت از سازگاری باشد.
- + **دوزگون** [dūzgūn]: به معنی آراسته بود.
- + **دوزمه** [dūzma]: رومیه سخن دروغ را گویند.
- + **دوشونمک** [dūšūnmak]: به ترکی رومی به معنی تفکر است.
- + **دوغولان** [doqūlān]: به لغت مغولی به معنی لنک (؟) بود که آنرا به عربی اعرج خوانند.
- + **دوکولداماک** [dokūldāmāk]: طپیدن دل باشد. در بعضی نسخ دوکوکداماک دیده شد. (قوشنی: همسایه)
- + **دوگلی** [dōgālī]: به ترکی رومی جمیع و همه باشد و آنرا توکلی هم گویند.
- + **دوگج** [dōgaj]: به ترکی رومی توقماق بود که آنرا به عربی مدقه خوانند.
- + **دوکماج** [dōkmāj]: نان گرم باشد که در روغن مالیده بخورند و آنرا به فارسی چنگال نامند.
- + **دوکوک** [dōkūk]: خربزه نارس بود.
- آذ: دوگه لک dūgalak
- + **دوگولک** [dōgūlak]: ۱- گره باشد و آنرا توکون [tūkūn] هم نامند. ۲- سور و عروسی را گویند.



- + **دولاماق/غ** [dolâmâq/q]: چیزی را به چیزی پیچیدن و آن را دولاشتورماق هم گویند. (دولادی - دولادوق - دولامیش)
- + **دولاشماق/غ** [dolâšmâq/q]: پیچیده شدن.
- + **دولاغ** [dolâq]: پاتابه بود که آنرا بر پا پیچند.
- + **دولاشیق** [dolâšiq]: بهم پیچیده.
- + **دولاماج** [dolâmâj]: به ترکی روی گرداب بود.
- دولانه** [dolâna]: آنچه جنگلی را گویند.
- دولای** [dolây]: به لغت مغولی به معنی کر باشد که آنرا به عربی اصم خوانند.
- دولتو** [doltū]: جانورست از جنس گفتار.
- دولک** [dülak]: به ترکی رومی به معنی رام و نرم رفتار باشد.
- دولمک** [dölmak]: جانورست زهردار شبیه به عنکبوت که آنرا به عربی رتیلان گویند.
- + **دولمه** [dölma]: آنست که به و سیب و امثال آنرا از تخم خالی کرده میان آنرا از گوشت قیمه پر کنند و این مشتق از دولماق به معنی پر شدن باشد.
- دولامه** [dolâma]: آنست که برگ تاک و اشباه آنرا را بر گوشت قیمه پیچند و این مشتق از دولماق به معنی پیچیدن بود و آنرا رومیه سارمه گویند و سارمه و دولامه در معنی مرادف یکدیگرند.
- دولنگج** [dölanğaj]: به ترکی رومی زغن باشد که آنرا غلیواج گویند.
- دوله** [döla]: به ترکی رومی گردباد بود که آنرا قصرغه نیز نامند.
- + **دولی** [doli]: تگرگ باشد که آنرا مولدور هم خوانند.
- + **دومان** [dümân]: بخاری است که از زمین متصاعد شود و آنچه از آش و طعام و دیک و امثال آن صعود کند. آنرا بوغ [būq] نامند.
- + **دومبلک** [dombalak]: به ترکی رومی نقاره کوچک بود.
- + **دمری** [damrî]: کوس و نقاره بزرگ باشد و آنرا کورکا هم گویند و رومیه دف را نامند.
- + **دونمک** [dönmək]: به ترکی رومی به معنی برگشتن باشد و کونکول دونمک [könkül-dönmak] یعنی تهوع شدن دل برهم زدن.
- + **دونه دونه** [döna-döna]: یعنی گردان - گردان و گشته - گشته.
- + **دوندرمک** [döndarmak]: گرداندن.
- + **دونانماک** [dünânmağ]: به معنی تزیین و آراسته شدن است و آنرا طونانماک هم نامند.
- دونان** [donâm]: کره اسب چهارساله را گویند.
- دونانمه** [donânma]: به ترکی رومی به دو معنی آمده. ۱- گمی بزرگ بود که در میان آن توپ و حباخانه باشد. ۲- به معنی تزیین و آرایش باشد.
- + **دونانما** [dünânma]: به معنی آراستگی و آیین بود و کوبه و اثاثیه پادشاهی را هم گویند و آنرا طونانما هم خوانند.
- دونبول** [dünbül]: میوه نارس را خوانند که تازه دانه بسته باشد.
- دونگون** [döngün]: شخص خشک مغز سربه هوا را نامند.
- دونوم** [dönüm]: به ترکی رومی جریب است که در مساحت اراضی استعمال شود.
- + **دوواغ** [dovâq]: سرپوش هر چیز را خوانند عموماً و برقع را نامند خصوصاً.
- + **دویمک** [döymak]: به ترکی رومی به معنی

- تحمّل کردن بود و جغتاییه آنرا توزماک گویند. دویمدی: تحمل نکرد.
- + **دیساماق/غ** [dîbsâmâq/q]: پای کوفتن بود. دیبادی - دیبادوق
- دیپ** [dîb]: ۱- به لغت مغولی به معنی جاه و بخت باشد. ۲- یعنی گفته خواهد شد.
- دیپ باقوی** [dîb-bâgūy]: نام پسر النجه خان بن ترک بین یافت است و به لغت مغولی معنی دیپ بخت و جاه و معنی بزرگ باشد.
- دیسا** [dîbsâ]: آلتی است از شاخهای تازه نازک آنرا مدور و حلقه کرده بر هم بسته دیک را که از اجاق می گیرند بالای آن می گذارند و نیز امر است از پای کوفتن.
- + **دیبک** [dîbak]: کوزه ایست که در گهواره در زیر اطفال گذارند و به ترکی رومی هاون بزرگ است که از چوب تراشند.
- + **دیبلک** [dîblîk]: به ترکی رومی بن و ته هر چیز را گویند و به فتح با معنی جمیع بالکل.
- دیپی** [dîpî]: به ترکی رومی بارانی بود که با سرما و باد باشد و آنرا به فارسی دمه و به عربی صق خوانند.
- دیرسون** [dîrşün]: به معنی فراوان و بسیار آمده.
- دیریم** [dîrîm]: چوبهای دوره آلاچوق را گویند.
- دیریم اوی** [dîrîm-öyî]: آلاچوق بود و رومیته آنرا به فتح را استعمال نمایند.
- دیز قاپاقی** [dîzgâpâqi]: به ترکی رومی سر زانو باشد.
- دیزکین** [dîzkîn]: به ترکی رومی عنان اسب بود.
- + **دیزلیک** [dîzlîk]: به ترکی رومی شلوار بزرگ
- است که سپاهیان ایشان از قدک دوخته می پوشند.
- + **دیزی** [dîzi]: به ترکی رومی عبارت از دانه رشته کشیده باشد که آنرا به عربی سلک گویند و به معنی ستر کتاب و صف لشکر نیز استعمال شود.
- دیزین - دیزین** [dîzîn-dîzîn]: به ترکی رومی یعنی رشته رشته و سطر سطر و صف صف.
- + **دیکلاشماک** [dîklâšmâk]: دو معنی دارد. ۱- تیز تیز نگاه کردن. ۲- راست ایستادن و با تازی قرشت نیز مستعمل است.
- دکلنمک** [deklanmak]: به ترکی رومی به معنی آسوده شدن باشد.
- + **دکلندورماک** [dîklandürmak]: مصدر متعدی است، یعنی آسوده کردن.
- + **دیک** [dîk]: به چهار معنی استعمال می شود. ۱- از ادات تشبیه است، به معنی مثل و مانند بود. ۲- به معنی ساکت و خاموش باشد و به این دو معنی با تازی قرشت نیز مستعمل است. ۳- در آخر مفرد مخاطب از فعل امر واقع می شود، افاده معنی مفرد مغایب می کند، چنانکه گویند باردیک یعنی برو. ۴- بعد از آنکه جی را از اسم فاعل حذف نموده بدل آن دیک مذکور سازند، افاده معنی قابلیت و مماثلت می کند، چنانکه بارغوجی به معنی گیرنده را گویند که بارغودیک یعنی رفتنی و هم چنانکه برو و قیلغوجی به معنی کننده را خوانند که قیلغودیک یعنی کردنی.
- دیگلای** [dîglây] و **دیگله** [dîğla]: قبابی است آستین کوتاه که بر بالای لباس پوشند و آنرا دکله [dakla] به فتح دال نیز گویند.
- دیگیل** [dîğîl]: یعنی پنداری و گوئی.



**دیگین** [dīgín]: سه معنی دارد. ۱- به معنی الی و حتی بود که از برای انتها موضوع است.

۲- به معنی گوئیا و پنداری. ۳- امر است از گفتن.

**دیکینجه** [díkinja]: به معنی الی و حتی بود که از برای انتها موضوع است.

**دیکانجه** [díkânja] و **دیکونجه** [díkūnja]: به معنی تا گفتن باشد.

**دلچک** [delçak]: به ترکی رومی ملازه بود.

**دلیم** [dílím]: به ترکی رومی به معنی قاچ باشد که آنرا به عربی شرحه گویند.

**دینگلاماق/غ** [dīnglāmāg/q]: همان تینگلاماق به معنی شنیدن و غور سخن کردن بود.

**دینگلمک** [dīnglāmāk]: به ترکی رومی به معنی ساکت شدن باشد.

**دیناماق/غ** [dīnāmāg/q]: به ترکی رومی تجربه کردن.

**دین** [dín]: به معنی از بود که آنرا در عربی من، عن گویند. و در بعضی جا دال به تایی قرشت تبدیل یافته تین استعمال می‌شود.

**دینقی** [dīngi]: محترف تینغو است که به معنی مکث و آسایش بود و بالمجاز وقفهای آیات قرآن را گویند.

**دیوه تابانی** [dīva-tābāni]: به ترکی رومی گیاهی است شبیه به سیر کوهی که بوی تند دارد و آنرا می‌خورند و به فارسی زانه نامند.

**دیوه تیکانی** [dīva-tikāni]: گیاهی است که ترنجبین بر آن می‌نشیند و آنرا به فارسی اشترخار گویند.

**دیوه جیک** [dīvājīk]: به ترکی رومی جانوریست شبیه به ملخ، اما از ملخ باریکتر و درازتر که دستهای آن دراز و پاهاى آن کوتاه می‌باشد و آنرا به فارسی خرک خوانند.

**دیماک** [demāk]: یعنی گفتن، اگر چه یای دیماک بیان کسره است و جزء کلمه نیست.

**دیمیش** [demiš]: گفته.

**دیکوجی** [dekūji]: گوینده.

**دیشماک** [deyīshmāk]: به معنی مفاعله است، یعنی بهم گفتن و مکالمه کردن.

**دیو** [deyū]: به ترکی رومی به معنی گویان و گفته باشد.

**دیوان** [dīvān]: ۱- سرکارات پادشاهان و حکام و دفترخانه محاسبات را گویند.

۲- دفتری را گویند که شعرا اشعار خود را در آن ثبت نمایند. ۳- وزیر و دبیر را نامند.

۴- مجلس محاکمه و دادخواهی را گویند و به فارسی به معنی جمع شایطین بود.

## ر

**روشن** [rošan]: یک نوع پیکانی است، سه پهلوی و به عربی به معنی دریچه و منظر باشد و به فارسی معروفست.

**روزکار** [rūzkār]: به اصطلاح اتراک روم نسیم و یاد بود و به فارسی به معنی زمانه و ایام باشد.

**راسیق** [rāsīg]: اصطلاحی است از برای سنگی که زنان آنرا بر ابرو می‌کشند و آن محترف را سخت بود و رو مسخّج معزّب آن است که عبارت از روی سوخته باشد.

**رخرخ** [raxrax]: یعنی خط خط و راه راه.

**رفدان** [rafadān]: به ترکی رومی بیضه نیم برشت را گویند.



## ز

زاک [zâq] : جوهری باشد کانی شبیه به نمک

و زاج معرب آن است و آن با فارسی اشتراک دارد.

زغر [zaqar] : به ترکی رومی کلب معلوم بود. (؟)

زغنوس [zaqnūs] : به ترکی رومی نوعی از جوارح شکاریست که آنرا طغرل هم نامند.

زلک [zalak] : به ترکی رومی به معنی اخگر و آتشپاره بود.

زنگین [zangīn] : به ترکی رومی یعنی غنی و مالدار.

زنگو [zangū] : نردبان را گویند.

زوگورد [zügörd] : به ترکی رومی به معنی گدا و مفلس آمده.

زولان [zolân] : به لغت مغولی به معنی نرم و لین باشد.

زنبلوق [zonbolūg] : آن باشد که کسی دهان خود را پرباد کند و دیگری چنان دست بر آن زند که آن باد از دهان او با صدا بجهد و آنرا به فارسی

زایفر گویند و مؤلف برهان قاطع زنبغل نوشته.

زیبیق [zabīq] : ۱- شخص کوتاه گردن و کوتاه قامت را گویند. ۲- به ترکی رومی چرمینه بود که زنان چرمینه باز آنرا به کار برند.

زیبیقچی [zabīqçī] : به ترکی رومی زنی را خوانند که مساحقه کند و چرمینه باز باشد و آنرا به فارسی سعتری و سعترباز گویند.

زرغ [zereq] : رومیه زره را نامند.

زرک [zerek] : زرشک باشد که آنرا به عربی انبرباریس خوانند.

زق [zag] : به ترکی رومی جان را گویند و به عربی به معنی خیک و مشک آب بود.

زلغت [zalqet] : به معنی هلهله است و آن چنان است که مردان و زنان در شادی بر دهان زده و فریاد کنند.

زیل [zīl] : به ترکی رومی سنج باشد که در نقاره خان ها نوازند و به عربی ضبح نامند.

## س

ساباماق/غ [sâbâmâq/q] : با چوب و نی پنبه زدن و حلاجی کردن.

ساباغوجی [sâbâqūjī] : حلاجی کننده.

سابلماق/غ [sâplâmâq/q] : یعنی رشته به سوزن کشیدن.

سابلانماق/غ [sâplânâmâq/q] : کشیده شدن و رشته به سوزن بود. و به ترکی رومی به معنی اتصال و پیوند یافتن باشد.

سাপ [sâp] : ۱- رشته و خیاط را گویند.

۲- لفظی است که از برای مزید تأکید استعمال شود، چنانکه گویند، «سپاساری» یعنی زرد محض و «سپاساغ» یعنی صحیح محض و این لفظ مخصوص همین دو جا است. ۳- به ترکی رومی دسته شمشیر و کارد و تیر و امثال آنرا نامند.

سایا [sâpâ] : به ترکی رومی خارج راه و کناره شهر را گویند.

سایاغ [sâpâq] : ساق برگ و دسته هر چیز را خوانند.

سابان [sâbân] : چوبی باشد که بر سر آن آهن

نصب کرده زمین را شیار کنند که به عربی فدان گویند و با بای عجمی (سپان) دو معنی دارد.

۱- فلاخن بود که آنرا به عربی مقلع نامند. ۲- نام محلی است از محال توران که در یک فرسخی مغینان واقع است.

سابان اوقی [sâbânogī] : چوب دراز است که بر سر چوب شیار نصب کرده، دهاقین آنرا بدست گرفته گاو می رانند.

سبب [sabād] : به ترکی رومی ظرفیست که از نی شاخچه تر درست کرده، میوه و امثال آنرا در آن گذارند و آنرا به عربی سلّه و به فارسی ساوین گویند.

سبیرجک [sabirjak] : استخوان نرم بود که آنرا رومیه گمیردک [gamirdak] و به عربی غضروف نامند.

آذ : گمیرجک gamirjak

سابساری [sâbsârī] : زرد محض، تمام زرد.

سپاساغ [sâpsâq] : ۱- صحیح. ۲- هشیار.

سپاغون [sâpqūn] : حربه و نیزه ایست به شکل پنجه که صیادان بدان ماهی صید کنند.

ساتماق/غ [sâtmâq/q] : فروختن.

ساتقوجی [sâ tqūjī] : فروشنده.

ساتیشماق/غ [sâtišmâq/q] : به معنی مفاعله است، به یکدیگر فروختن.



- ✚ **ساتيلماق/غ** [sâtilmâg/q] : یعنی فروخته شدن.
- ✚ **ساتورماق/غ** [sâtûrmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی فروشانیدن.
- ✚ **ساتقون آلماق/غ** [sâtqūnâlmâg/q] : خریدن.
- ✚ **ساتقون آلدوق** [sâtqūn-âldūg/q] : خریدیم.
- ✚ **ساتاشماق/غ** [sâtâšmâg/q] : به ترکی رومی به معنی مبتلا و دچار باشد.
- ✚ **ساتان** [sâtân] : تمام ران بود تا سر انگشتان.
- ✚ **ساتیق** [sâtiq] : به معنی فروخت باشد و ساتیق آلیغ [sâtiq-âliq] یعنی خرید و فروخت و داد و ستد.
- ✚ **ساتیقچی** [sâtiqçi] : دلال و دستفروش را گویند که چیزها را در دست بگرداند و بفروشد.
- ✚ **ساتقوجی** [sâtqūji] : عموم فروشنده را گویند.
- ✚ **ساجماق/غ** [sâçmâg/q] : به معنی پاشیدن و افشاندن بود. (ساجتوق - ساجار - ساجمیش)
- ✚ **ساج** [sâç] : گیسو را هم گویند.
- ✚ **ساجيلماق/غ** [sâçilmâg/q] : افشاندن شدن.
- ✚ **ساجراماق/غ** [sâçrâmâg/q] : یعنی جستن. ساجرادی : جستن.
- ✚ **ساج** [sâj] : ۱ - آهنی است مدور به شکل سپر که بر روی آن نان پزند. ۲ - موی سر را گویند و مجازاً گیسو را نامند.
- آذ : ساج sâç
- و به عربی تخته را گویند و به فارسی نام درختی است هندی بقدر درخت چیار سرخ رنگ و صلب و مایل به سیاهی و پربرگ و خوشبو و ترش و سرش مستطیل و به قدر
- فوفل باشد و اهل هند آنرا ساکونه خوانند و با جیم عجمی (ساج) هم به معنی موی سر و گیسو بود و نیز امر است از افشاندن.
- ✚ **ساجاق** [sâçâg] : ۱ - ریشه را گویند که از نخ و ابریشم بافند و آنرا به عربی هذب گویند. ۲ - سفره باشد که در وقت طعام بگسترانند و آنرا به عربی سباط نامند.
- ۳ - طرّه پیش عمارت باشد و آن عبارتست از تخته‌بندی که در پیش سقف سرا ساخته شود.
- ✚ **ساج ایاغ** [sâj-ayâg] : به ترکی رومی سه پایه باشد که آنرا به عربی منصب و به فارسی دیکپایه خوانند.
- ✚ **ساج ایاق یوروماک** [sâj-ayâg-yürümâk] : عبارت از سه نفر که با هم مثلث راه روند.
- ✚ **ساجباغ** [sâçbâg] : گیسوی مصنوعی است که از ابریشم می‌یافتند.
- ✚ **ساجیق/ق** [sâçiq/q] : ۱ - نثار و شاباش را گویند. ۲ - نقد و جنسی باشد که در هنگام دامادی از خانه داماد بخانه عروس می‌فرستند. و مؤلف فرهنگ جهانگیری این لفظ را فارسی شمرده و در فرهنگ خود به این معنی نوشته، سهو کرده.
- ✚ **ساخلاماق/غ** [sâxlâmâg/q] : یعنی نگهداشتن. (ساخلاق - ساخلار - ساخلامیش)
- ✚ **سختیان** [saxtyân] : پوستی بود که دباغت شده باشد. و آنرا به عربی اویم گویند.
- ✚ **سادوسارلاماق/غ** [sâdūsârilmâg/q] : به ترکی رومی به معنی نوحه کردن بود و آنرا ساغوساغماق/غ [sâqūsâqmâg/q] گویند.
- ✚ **سداق** [sadâg] و **سداق** [sâdâg] و **سدق** [sadag] و **سادیق** [sâdag] : ترکش را نامند و با صاد نیز مستعمل است.

- ✚ **سادو** [sâdū] : به ترکی رومی نوحه ماتمیان بود و آنرا ساغو نیز گویند.
- ✚ **سارغارماق/غ** [sârqârmâg/q] : به معنی زرد شدن باشد. و رومیه آنرا سارماق گویند.
- ✚ **سارغاتماق/غ** [sârqâtmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی زرد کردن.
- ✚ **سارساماق/غ** [sârsâmâg/q] : به معنی تکانده شدن و لرزیدن و جنبیدن زمین و غیر آن بود و رومیه صرصمق [sarsamag] استعمال نمایند. (سارسادی - سارسامیش).
- ✚ **سارالماق/غ** [sârâlmâg/q] : به ترکی رومی به معنی زرد شدن باشد.
- ✚ **سارقیماق/غ** [sârgimâg/q] و **سارقیتماق/غ** [sârgitmâg/q] : به ترکی رومی یعنی فرو هشتن و آویختن.
- ✚ **سارماق/غ** [sârmâg] : به ترکی رومی پیچیدن.
- ✚ **سارماشماق/غ** [sârmâšmâg/q] : یعنی به یکدیگر پیچیدن.
- ✚ **سارینماق/غ** [sârinmâg/q] : پیچیده شدن. (سارینوب)
- ✚ **سراغوج** [sarâqūj] : گیسوپوش زنان باشد و آن کیسه بود همانند همان دراز که آنرا در کمال زینت دوخته و یکطرف آن بر سر و سر دیگر را از زیر بغل گذرانیده بر کمر بند کنند، این لفظ با فارسی مشترک است.
- ✚ **سرپ** [sarp] : به ترکی رومی به معنی سخت و شدید بود.
- ✚ **سارپون** [sârpūn] : به ترکی رومی جایی باشد که در کنج خانها ساخته غله در آن ریزند.
- ✚ **سارت** [sârt] : تاجیک را گویند.
- ✚ **سارچ** [sârç] : رمنده و سرکش را نامند.
- ✚ **سرچک** [sarçak] : محزف چورچاک باشد، به اصطلاح اتراک ایران و روم به معنی افسانه بود.
- ✚ **سرده** [sarda] : مجلس و مجمع را خوانند.
- ✚ **سرقوت** [sargūt] : به معنی نیم خورده و ته جرعه بود.
- ✚ **سارغوق** [sârqūg] و **سارغوق** [sârqūg] : به ترکی رومی به معنی فرو هشته و آویخته بود.
- ✚ **سرکه** [sarka] : بزاخته را گویند که پیشاپیش گله راه رود.
- ✚ **سرگی** [sarğī] : بساط خانه و بساط خورده فروش و امثال آنرا نامند.
- ✚ **سارماشیق** [sârmâšig] : نام گیاهیست که در درخت پیچد و آنرا به عربی عشق و لبلاب و رومیه سارکان [sârkân] نامند.
- ✚ **ساری** [sâri] : ۱ - مخفف ساریغ به معنی زرد باشد. ۲ - سمت و طرف را خوانند. و به فارسی نیز به دو معنی آمده. ۱ - نام شهریست معروف از ولایت مازندران. ۲ - نام پرنده ایست سیاه و خالدار که آنرا سار گویند.
- ✚ **ساریجه** [sârija] : نام پرنده ایست شکاری و نیز نام زخمیست که در اسبان بهم رسد که یکنوع آنرا ساریجه و یکنوع آنرا قراجه گویند و مؤلف جهانگیری و صاحب برهان قاطع به اصطلاح عوام اعتماد نموده، سراج به این معنی نوشته‌اند.
- ✚ **ساریغ** [sâriq] : یعنی زرد.
- ✚ **سارین آغریغ** [sârin-âqriq] : علت یرقان را نامند.
- ✚ **ساریغ قوش** [sâriq-gūš] : نوعی از جغد است که آنرا بوف خوانند.



- ساری پوستین [sâri-püstîn] : نام اوروغی است از اوزبکیه.
- ساری قواق [sâri-gavâg] : به ترکی رومی نام سرو کوهی بود. که آنرا عرعر گویند و حلیمی در لغت خود به معنی چنار و درخت اُورس نوشته.
- ساریکان [sârikân] : به ترکی رومی نام عشقه است که آنرا سارماشیق هم نامند.
- ساریمتول [sârimtûl] : رنگ مایل به زردی را خوانند.
- سازان بالیغ [sâzân-bâliq] : به ترکی رومی یکنوع ماهی است که خار ندارد و در آبهای شیرین بهم می رسد و آنرا به عربی جزیث و به فارسی مارماهی گویند.
- ساسیماق/غ [sâsimâg/q] : گندیدن و متعفن شدن.
- ساسیتماق/غ [sâsitmâg/q] : مصدر متعدّست، یعنی گندانیدن و متعفن کردن.
- ساسیغ [sâsiq] : به معنی گندیده و متعفن باشد.
- ساغماق/غ [sâqmâg/q] : دوشیدن (ساغدوق - ساغمیش)
- ساغیلماق/غ [sâqilmâg/q] : دوشیده شدن.
- ساغالماق/غ [sâqâlmâg/q] : ۱- صحیح و درست شدن. ۲- هشیار شدن.
- ساغالتماق/غ [sâqâltmâg/q] : مصدر متعدّست، یعنی صحیح کردن و هشیار کردن.
- ساغینماق [sâqinmâg] : ۱- یاد کردن. ۲- تصوّر کردن. ۳- حذر کردن.
- ساغیندورماق/غ [sâqindûrmâg/q] : مصدر متعدّست، یعنی متذکر ساختن و تحذیر فرمودن.
- ..... [خوانده نشد] : به اصطلاح رومیه نوحه کردن ماتمیان باشد و آنرا سادوسادالماق هم گویند.
- ساغ [sâq] : ۱- به معنی هشیار باشد. ۲- صحیح و تندرست را گویند. ۳- به معنی هشیاری و تندرستی باشد. ۴- طرف راست را نامند و به این معنی با قاف (ساق) نیز مستعمل است. ۵- امر است از دوشیدن.
- ساغاناق [sâqânâg] : به ترکی رومی باران شدیدی بود که زود بگذرد و نیز مجازاً به حادثه گذران اطلاق شود.
- ساغچی [sâqçi] : مستحفظ.
- ساغداق [sâqdâg] : ترکش را گویند و آنرا سداق و سداق و سادق هم خوانند.
- ساغری [sâqri] : کفل را نامند و مجازاً کفل اسب و خر بود که دباغت کرده باشند و آنرا به فارسی کیمخت گویند.
- سغراق [saqrâg] : کوزه لوله دار را گویند و کسر سین هم مستعمل است.
- ساغلیغ [sâqliq] : ۱- به معنی دوشیدنی و شیردهنده باشد. ۲- به معنی صحت و تندرستی بود. ۳- هشیاری را گویند.
- ساغو [sâqû] : به ترکی رومی نوحه ماتمیان را نامند و آنرا «سادو» نیز خوانند.
- ساغیر [sâqir] : به معنی کر بود که آنرا به عربی اصم و اطروش گویند.
- ساغیرلیق [sâqirliq] : یعنی کری.
- ساغیرتغه [sâqirtqa] : جانور است که در بهایم متکوّن و بر اعضاء ایشان می چسبد و آنرا به عربی قراد و به فارسی کنه [kane] نامند.
- ساغیش [sâqiş] : شماره و حساب باشد.
- ساغین [sâqin] : ۱- گوسفند شیردار را

- گویند. ۲- در مقابله عشق و مستی و دیوانگی و بیماری اطلاق می شود و نیز امر است از یاد کردن و تصوّر کردن و حذر کردن.
- ساغینج [sâqinj] : به معنی تصوّر و اندیشه و خیال بود.
- ساقینماق/غ [sâginmâg/q] : به ترکی رومی حذر کردن.
- ساق [sâg] : طرف راست را گویند.
- سقاغ [sagâq] : غیغب را نامند.
- سقال [saggâl] : لحيه باشد که آنرا به فارسی ریش خوانند.
- سقال دز لوق [saggâl-dûzlûg] : عقد مروارید بود که زنان بر رو گذارند که مثل ریش از زیر چانه آویخته شود.
- ساقچی [sâqçi] : نگهبان و مستحفظ را گویند.
- ساققار [sâggâr] : اسب پیشانی سفید باشد.
- ساقساغان [sâgsâqân] : کلاغ ابلق بود که آنرا به عربی عقق نامند.
- ساقیت [saqît] : نام ستاره مریخ است.
- ساقغیز [saqgîz] : صمغی است که از درخت بن درآید و آنرا به عربی علك البطم خوانند.
- ساقیزآغاجی [sagîz-âqâji] : نام درخت بن است که آنرا به عربی بطم گویند.
- سکممک [sakmak] : به ترکی رومی خرامیدن از روی ناز بود عموماً و خرام کبک را گویند خصوصاً
- سالماق/غ [sâlmâg] : به معنی انداختن باشد و به معنی اضطراب کردن و مضطرب ساختن هم استعمال می شود و در این معنی لازم و متعدّی هر دو می آید، لیکن بدون لفظ دل به تنهایی افاده این معنی نمی کند.
- سالینماق/غ [sâlinmâg/q] و سالیلماق/غ [sâllilmâg/q] : انداخته شدن.
- ساللانماق/غ [sâllânâmâg/q] : ۱- خرامیدن از روی ناز و تبختر. ۲- معلق و آویزان شدن.
- ساللاندورماق/غ [sâllândûrmâg/q] : مصدر متعدّی است، یعنی معلق و آویزان ساختن.
- سال [sâl] : چیز است که از چوب و نی ترتیب داده بر بالای آن نشسته از آبهای عمیق بگذرند و نیز امر است از انداختن و اضطراب کردن و مضطرب ساختن دل.
- سالاجه [sâlâja] : به ترکی رومی تخته باشد که اموات را بروی آن غسل دهند.
- سالت [sâlt] : به ترکی به معنی فرد و تنها بود.
- سلجوق [saljog] : اسم شخص است از امراء و معتبر پنگو که حکومت خوارزم می کرد و سلاطین سلاجقه از اولاد اویند و پدر او دقاق نام داشت و نسب او بسی و چهار (۳۴) پشت به افراسیاب می رسد و مؤلف برهان قاطع سلجوق بر وزن سرطوق نوشته، سهو کرده، زیرا که علاحد در ذیل لغات سلجق گفته که سلجق به فتح اوّل و ضم جیم مخفف سلجوق باشد، هرگاه بر وزن سرطوق می بود مخفف آن هم به فتح جیم بایست استعمال شود.
- سلجه [salja] : جانور است کوچک که بر دواب می چسبد. و آنرا ساغیرتغه هم نامند و به عربی قراد و به فارسی کنه گویند.
- سالغوت [sâlgût] : ۱- توجیهاتی را خوانند که از برای لشکر بیگانه در مملکت واقع شود و آنرا سالیغ هم گویند. ۲- گذاشتن آغروق و بارسنگین باشد در جایی.



- سالفینجاق [sālqinjāq]: ریسمانی است که اطفال از درخت آویخته بر آن نشسته خود را حرکت دهند و آنرا اتراک روم و ایران سالفینجاق و به عربی ارجوحه و به فارسی بادپیچ گویند و از اهل خوارزم سالفینجک استماع شد و آن مخالف قیاس است.
- سالفین [sālqin] و سالفین [sālgin]: نسیم خنکی است که در روزهای گرم بوزد.
- سالقوم [sālgūm]: خوشه انگور و امثال آن بود که آنرا به عربی عنقود نامند.
- سالقوم کویه [sālgūm-kūpa]: به اصطلاح رومیه یکنوع گوشواره است خوشه دار.
- سالور [sālūr]: نام پسر تاغ خان بن اغوز خان است و در اغوزنامه معنی آنرا به لغت مغولی شمشیرزن نوشته اند و نیز نام طایفه ایست از ترکمان که منسوب به اویند و معانی مشتقه هم دارد.
- سله [salla]: ۱- دستار و شالی است که بر سر پیچند. ۲- هدیه ایست که در ایام سور و جشن به خانه داماد فرستند و به فارسی سبد و زنبیل را گویند که چیزها در آن گذارند و بر سر گیرند.
- سالیغ [sāliq] و سالیق [sāliq]: ۱- توجیه ملک را گویند که از برای لشکر بیگانه در مملکت واقع شود. و آنرا سالغوت هم نامند. ۲- به معنی سراغ و نشان باشد. ۳- به معنی حربه بود.
- سمیرماک [samírmāk]: فربه شدن و به کسر سین هم مستعمل است.
- سامان [sāmān]: ۱- کاه بود که آنرا به عربی تبین گویند. ۲- نام پادشاهی است که نسبت سلاطین سامانیه به او می رسد و به فارسی هفت معنی دارد.
- ۱- نظام و اندازه کار. ۲- قرار و آرام. ۳- شهر و قصه.
- ۴- عفت و عصمت. ۵- قوت و قدرت. ۶- نشانه تیر.
- ۷- به معنی میسر است.
- سامان اوغریسی [sāmān-oqrisi]: به ترکی رومی کهکشان بود که آنرا به عربی حجره نامند.
- سمرکند [samarkand]: بر وزن و معنی سمرقند. و آن شهر یست مشهور در ماوراءالنهر و معنی ترکیبی آن «ده سمر» است و سمر نام پادشاهی است از ترک که بانی آن ده بوده به مرور ایام شهر شده. و مغولیّه و اتراک آنرا «سمیرکند» گویند.
- سمیز [samiz]: به معنی فربه و سمین باشد و به کسر سین هم مستعمل است.
- سمیزلیک [samizlik]: فربهی.
- سمیزلیک اوتی [samizlik-oti]: نام خرفه باشد که آن را به عربی بلقة الحما گویند.
- سامسون [sāmson]: نام ولایتی است از ممالک قسطنطنیه روم و نیز نام یک نوع سگی است بزرگ درنده که از آن ممالک می آرند و به اسم آن ولایت شهرت یافته و مانند قنذر و سمور که نام ولایت است، اما پوست آن جانور را که هم از آن ولایت می آرند به اسم آن ولایت می نامند و از این قبیل است پوستی که از بلغار می آرند و آنرا بلغار می گویند.
- سانماق/اغ [sānmāq/q]: قیاس کردن و رومیه باکاف استعمال نمایند.
- سان [sān]: (از مصدر سانماق) به معنی شماره و عرض لشکر و کش ران هم باشد.
- ساناماق/اغ [sānāmāq/q]: به معنی شمردن بود.

- سانالماق/اغ [sānālmāq/q]: یعنی شمرده شدن.
- ساندیراقلماق/اغ [sāndirāqlāmāq/q]: به معنی هذیان گفتن بود.
- سانجماق/اغ [sānjmāq/q]: نیش زدن و حربه و نیزه و اشیاء آن بجایی فرو بردن.
- سانجیشماق/اغ [sānjišmāq/q]: به معنی مفاعله است، مطاعنه کردن و به یکدیگر حربه و نیزه زدن.
- سانجیلماق [sānjilmāq/q]: فرو شدن.
- سانقولانماق/اغ [sāngūlānmāq/q]: به ترکی رومی به معنی حیران و سرگردان شدن باشد.
- سان [sān]: ۱- به معنی شماره و حساب باشد عموماً و شماره و عرض لشکر را گویند خصوصاً. ۲- پاره عضو را گویند. ۳- گویند که سان - سان یعنی شرحه شرحه. ۴- امر است از قیاس کردن (از مصدر سانماق) و به فارسی هفت معنی دارد. ۱- رسم و عادت. ۲- سوهان. ۳- مانند. ۴- سلاح انسان یا اسب. ۵- سنگ فسان. ۶- سامان. ۷- نام قصیه ایست از توابع بلخ.
- ساناج [sānāj]: خیکچه و انبانی را گویند که از پوست دوزند.
- ساناغ [sānāq]: به معنی شماره و حساب بود.
- ساناغچی [sānāqçı]: یعنی شماره کننده.
- ساناغلیغ [sānāqliq]: یعنی باشماره و حساب.
- سانانینک [sanānīnk]: بر وزن ممالیک به ترکی رومی یعنی جبان و بددل و ترسناک باشد.
- سنجر [sanjar]: نام پادشاهی است معروف که مولد او شهر سنجار بوده و نام پرنده ایست
- شکاری و به فارسی مردمان صاحب حال و وجد و سماع را گویند.
- سانجفی [sānjqf]: نیزه بود که بدان ماهی صید کنند.
- سنجق [sanjaq] و سانجاق [sānjāq]: سه معنی دارد. ۱- علم است از برای لوا و رایت. ۲- سوزن ناسفته را گویند که بر سر آن گره و تکمه باشد و زنان بر سر زنند. ۳- به اصطلاح رومیه حکومت ولایت کوچک بود که در تحت ایالت ولایت بزرگ باشد و آنرا تیمار هم نامند و مؤلف برهان قاطع نوشته که امیری را گویند که صاحب نشان و علم باشد، سهو کرده، آنرا سنجق بیکی گویند.
- سانجیش [sānjiš]: به معنی مطاعنه و حربه و نیزه بیکدیگر فرو بردن باشد.
- سانجیق [sānjig]: قولنج و نفخ که در پهلوی بهم رسد.
- سندلاج [sandalāj] و سندولاج [sandulāj]: پرنده کوچکی است از بلبل بزرگتر که نر آن زرد است و دم دراز دارد.
- ساندیراق [sāndirāq]: یاهو و هذیان را گویند که بیمار در حالت مرض و نایم در حالت خواب بگوید.
- سنغراق [sanqrāq]: دانه زردآلو و شفتالو و امثال آنرا که پهن باشد و دانه ای که از قبیل هسته خرما متور باشد، آنرا چیگیردک گویند.
- سانق [sāng]: فضله جوارح را گویند.
- سانقو [sāngū] و سانقی [sāngq]: به ترکی رومی به معنی متحیر و سراسیمه باشد.
- سانک [sānk]: یخ تنکی است که بر روی آب بندد.
- سنکسار [sanksār]: به ترکی رومی نام جانوریست که آنرا به عربی دلق و ابن مقری و



- به فارسی دله و موسوره گویند و به فارسی  
سیاستی باشد مشهور که آنرا به عربی رجم و به  
فارسی سنگباران گویند.
- سانو [sânū] : به معنی تصور و قیاس بود.
- ساووماق/غ [sāvūmāg/q] : به معنی سرد  
شدن باشد.
- ساووتماق/غ [sāvūtmāg/q] : مصدر  
متعديست، یعنی سرد کردن.
- ساوورماق/غ [sāvūrmāg/q] : خاک و  
خرمن و امثال آنرا افشاندن و به باد دادن.
- ساوورولماق/غ [sāvūrūlmāg/q] : افشاندن  
شدن و به باد داده شدن.
- ساوماق/غ [sāvmāg/q] : به ترکی رومی  
رفع کردن. ساو : رفع کن.
- ساوولماق/غ [sāvūlmāg/q] و  
ساورشماق/غ [sāvūshmāg/q] : به معنی  
جدا شدن و رفع شدن باشد.
- ساو [sāv] : به معنی جدا و منفصل باشد. و  
به ترکی رومی امر است از رفع کردن. و به  
فارسی چهار معنی دارد. ۱- باج گرفتن است.  
۲- قراضه زر را گویند. ۳- بوته‌ای باشد  
خاردار سفید رنگ که بلندی آن قریب به یک  
گز باشد و در میان کرم پيله بگذارند تا پيله  
بدان بتند. ۴- به معنی ساییدن بود.
- ساووت [sāvūt] : زن را نامند و نیز امر است  
از سرد کردن.
- ساووت بوزان [sāvūt-būzān] : یکنوع  
پیکانی است دراز و باریک که آنرا به فارسی زره  
شکاف گویند.
- ساووق/غ [sāvūg/q] : یعنی سرد و بارد.
- ساووقلوق [sāvūglūg] : یعنی سردی.
- سوغات [soqāt] : هدیه و ارمغان را گویند.
- ساوغون [sāvqūn] : اسبی را نامند که از  
جمام و خامی برآورده و خنک کرده باشند.
- سهرامیشی [sahrāmīši] : به معنی اهمال  
کردن باشد.
- سهنه [sahna] : سفیه و احمق را خوانند.
- سایماق/غ [sāymāg/q] : شمردن.
- سایلماق/غ [sāyilmāg/q] : شمرده شدن.
- سایلاماق/غ [sāylāmāg/q] : به معنی  
انتخاب کردن باشد.
- سایلاتماق/غ [sāylātmāg/q] : مصدر  
متعديست، انتخاب کنانیدن.
- سایلاتماق/غ [sāylātmāg/q] : انتخاب شدن.
- سیفاماق/غ [sīfāmāg/q] و سیپاماق/غ  
[sīpāmāg/q] : به معنی فرج و پراکنده کردن  
باشد.
- سیفالماق/غ [sīfālmāg/q] و سیپالماق/غ  
[sīpālmāg/q] : خرج و پراکنده شدن.
- سایاغلاماق/غ [sāyāqlāmāg/q] : به معنی  
یاوه و بیهوده و هذیان گفتن باشد و اتراک روم  
سایغلاماق به کسر یا استعمال نمایند.
- سیراماق/غ [sirāmāg/q] : سراییدن و  
خواند مرغان را گویند.
- سیراشماق/غ [sirāshmāg/q] : با یکدیگر  
سراییدن.
- سایغلاماق/غ [sāyīqlāmāg/q] : به ترکی  
رومی هذیان گفتن است.
- سای [sāy] : ۱- وقت و هنگام را گویند.  
۲- رودی بود که در تابستان خشک و در زمستان  
سیل و آب از آن جاری شود و رود کم‌آب را نیز  
گویند. ۳- به معنی حساب و شماره باشد و به  
این معنی سایو به ضم یا نیز مستعمل است.  
۴- امر است از شمردن. (سایماق)

- سایاغ [sāyâq] : یعنی تنها راه رونده و هرزه.  
سیدام [seydām] : (بر وزن میدان) به معنی  
صاف و هموار و املس باشد.
- سید غازی پیری [seyd-qāzi-panīrī] : به  
ترکی رومی نام سنگی است سفید و نرم و  
سبک که در میان سنگ رخام یافت می‌شود و  
جهت بیاض چشم نافع است.
- سیرک [seyrak] : به معنی متخلخل و کم  
حجم و رقیق بود که آنرا به فارسی تنک  
خوانند.
- سایرو [sāyrū] : بیمار را نامند.
- سایرون [sāyrūn] : هوای سرد معتدل باشد.
- سیره [seyra] : پرنده ایست کوچک از جنس  
گنجشک که مانند بلبل خوش آواز است.
- سایغو [sāyqu] : به ترکی رومی به معنی  
شماره و حساب باشد و نیز عبارت از تفکر و  
اندیشه.
- سایقولوق [sāyqūlūg] : یعنی اندیشه‌ناک و  
اندیشه‌ناکی.
- سایو [sāyū] : به معنی شماره حساب است.
- سایغ [sāyīg] : به ترکی رومی به معنی  
هذیان بود.
- سایین [sāyin] : به معنی خوب و برگزیده و  
منتخب باشد و نیز لقب باتوخان بن جوجی خان  
بن چنگیز خان است که در میان اتراک به  
سایین خان اشتهار دارد و سایین قلعه نام  
قلعه ایست که در آذربایجان از توابع تبریز  
(است).
- سوپورماک [sūpūrmāk] : جاروب کردن.
- سوپورموش [sūpūrmūš] : جاروب کرده.
- سوپورتماک [sūpūrtmāk] : مصدر  
متعديست، یعنی جاروب کنانیدن.
- سوپورولماک [sūpūrūlmāk] : یعنی جاروب  
شدن.
- سوبوکلاماک [sūbūklāmāk] : به معنی پی  
کردن و قطع کردن قلم پا باشد.
- سوبای [sūbā] : به ترکی رومی به معنی  
مستطیل و دراز و کشیده باشد و این لفظ به  
خصوص طول چهره و اندام استعمال می‌شود.
- سوبای یوزلو [sūbā-yūzlū] : یعنی کشیده رو.
- سوبای بویلو [sūbā-boyīlū] : یعنی کشیده  
قامت.
- سوباشی [sūbāšī] : به ترکی رومی یعنی  
شحنه و داروغه شهر.
- سوبای [sūbāy] : سواد جریده و تنها را نامند.
- سوپورگو [sūpūrgū] : جاروب باشد.
- سوبوسون [sūbūsūn] : به لغت مغولی  
مروراید بود.
- سوبوک [sūbūk] : قلم پایین پا را نامند و  
مجازاً پی را هم گویند.
- سبکتکین [saboktakīn] : نام پدر پادشاهی  
است که او را محمود سبکتکین می‌گفتند و  
معنی ترکیبی آن نیک‌قدم است، زیرا که به  
لغت مغولیه سوبوک به معنی پی‌پا و تکین به  
معنی نیکو و نیکو صورت بود.
- سوبی [sūpī] : به ترکی رومی همان سوبا به  
معنی طویل و دراز بود.
- سوتاری [sūtārī] : قبرغه و استخوانهای پهلوی  
را نامند.
- سوتلاکان [sūtlākān] : به ترکی رومی نباتی  
است که آنرا گلی باشد مانند گل شبت و از  
مسهلات است، چون برگری یا شاخی از آن جدا  
کنند، شیر از آن برآید و اگر چوب آن برآبی که  
ماهی داشته باشد بیندازند، همه ماهیان بر



- روی آب افتند و آنرا به عربی تیوع و به فارسی  
لاغیه گویند.
- سوجوق** [sojūg] : به ترکی رومی الیز  
انداختن ستور را گویند و به اشباع ضمه یک  
نوع مطبوعی است و آن روده گوسفند باشد که  
باقیمه و پیاز پر کرده، در روغن بپزند.
- سوجوک** [sojūk] : بر وزن و معنی جوجوک  
باشد، یعنی شیرین و لذیذ.
- سوجی** [sūji] : ۱- ساقی و آبدار را گویند.  
۲- به ترکی رومی به معنی شراب باشد.
- سودراماک** [südrâmâk] : بر زمین کشیدن و  
تارتماق [târtmâg] و چیکماک [çekmâk] هم  
به معنی کشیدن باشد، لیکن در سایر  
کشیدن‌ها مستعمل است و لفظ سودراماک  
مخصوص کشیدن بر زمین باشد.
- سودراتماک** [südrâtmâk] : بر زمین  
کشانیدن.
- سودراشماک** [südrâshmâk] : همدیگر را بر  
زمین کشیدن.
- سودرالماک** [südrâlmâk] : بر زمین کشیده  
شدن و آن مرادف سورگانماک باشد.
- سورماق/اغ** [sormâg/q] : ۱- پرسیدن.  
۲- مکیدن.
- سورماک** [sürmâk] : ۱- به معنی راندن بود.  
۲- مجازاً به معنی شیار کردن زمین باشد.
- ۳- به ترکی رومی به معنی مالیدن بود. با  
مصدر سورماق/اغ [sürâmâg/q] اشتراک  
[معنی] دارد.
- سوردورماق/اغ** [sordürmâg/q] : مصدر  
متعذیست، یعنی دیگر را به پرسیدن و مکیدن  
امر کردن.
- سوردورماک** [sürdürmâk] : مصدر متعذیست،  
دیگری را به راندن و شیار امر کردن.
- سورولماق/اغ** [sorūlmâg/q] : پرسیده شدن  
و مکیده شدن.
- سورولماک** [sürūlmâk] : رانده شدن و  
بالمجاز به معنی شیار شدن زمین باشد.
- سوروشماق/اغ** [sorüşmâg/q] : پرسیدن و  
مکیدن.
- سوروشماک** [sürüşmâk] : منجر شدن.
- سوروشولماق/اغ** [sorüşūlmâg/q] :  
پرسیده شدن و مکیده شدن.
- سوروماق/اغ** [sorâmâg/q] : به معنی سراغ و  
تفتیش کردن باشد.
- سوروار** [sorâr] : سراغ می‌کند و «سورار» با  
مصدر سوروماق و سورماک اشتراک دارد، یعنی  
می‌پرسد و می‌مکد و به اشباع ضمه یعنی  
می‌راند [sürâr] و شیار می‌کند و به ترکی رومی  
یعنی می‌مالد.
- سوراتماق/اغ** [sorâtmâg/q] : مصدر  
متعذیست، یعنی سراغ و تفتیش کنانیدن.
- سوراشماق/اغ** [sorâshmâg/q] : به معنی  
مفاعله است، با یکدیگر سراغ کردن.
- سورالماق/اغ** [sorâlmâg/q] : سراغ و  
تفتیش شدن.
- سورتماک** [sürtmâk] : به معنی مالیدن باشد  
و رومیه سورماک گویند.
- سورتتورماک** [sürttürmâk] : مصدر  
متعذیست، دیگری را به مالیدن امر کردن.
- سورتوشماک** [sürtüşmâk] : به معنی  
مفاعله است، یعنی بیکدیگر مالیدن.
- سورتولماک** [sürtūlmâk] : یعنی مالیده  
شدن.
- سورگاماک** [sürgâmâk] : بر زمین کشیدن.

- سورگانماک** [sürgânâmâk] : بر زمین کشیده  
شدن.
- سورچماک** [sürçmâk] : لغزیدن.
- سورچوشماک** [sürçüşmâk] : به یکدیگر  
لغزیدن.
- سورچولماک** [sürçūlmâk] : لغزیده شدن.
- سوراغ** [sorâq] : به معنی تفتیش و تفتیش  
باشد و به معنی نشان و اثر و خبر هم استعمال  
می‌شود. و مؤلف رومی ساراغ به فتح سین به  
این معنی ذکر کرده، سهو کرده.
- سوران** [sorân] : غریو و آوازی باشد که  
لشکریان به جمعیت و ازدحام بکشند.
- سورچا** [sorçâ] : به معنی لغزش بود.
- سورغوج** [sorçūj] : به ترکی رومی جیفه بود  
که بر سر زنند.
- سورگاول** [sürgâvol] : جمعی را گویند که از  
عقب لشکر براندن لشکر مأمور باشند.
- سورگو** [sorgū] : (بر وزن پرگو) به ترکی  
رومی آلتی است که برزگران بدان زمین  
تخم افشاندند را هموار کنند، تا تخم پوشیده  
شود.
- سورگو تاشی** [sorgū-tâşî] : به ترکی رومی  
سنگی است که بر روی آن چیزها را صلایه  
کنند.
- سورگون** [sürgün] : از مکان راندن. (در  
نسخه‌ای چنین است : از مکان و مکان راندن)
- سورمه کلید** [sürma-kelid] : لفظی است  
مرکب از ترکی و فارسی و به اصطلاح رومیه  
یکنوع کلیدی است که از چوب ساخته و به  
دیوار پشت در نصب کرده و بست و گشادان  
بدست می‌شود و آنرا به عربی مزلاق گویند.
- سورمیشی** [sürmîşî] : به لغت مغول دو
- معنی دارد. ۱- به معنی شادی و سرور و نشاط  
بود. ۲- غریو و آوازی باشد که در جنگ به  
طریقه خود بکشند و آنرا به لغت جغتای  
سوران گویند و نیز به معنی پرسش و راندن و  
مکیدن و شیار باشد.
- سوروجی** [sürūjî] : به ترکی رومی مخفف  
سورکوجی است، یعنی راننده و نیز عمله  
یامخانه را گویند که همراه چاپار رفته است  
چاپاری را از منزل برگردانند.
- سوروش** [sorüş] : به معنی استفسار باشد و  
نیز امر است از پرسیدن و به اشباع امر است از  
منجر شدن.
- سوروغ/ق** [sorūq/g] : دو معنی دارد. ۱- به  
معنی پرسش و سؤال و احتساب بود. ۲- ستون  
و چوب بلند را نامند و مجازاً چوبی را گویند که  
اطفال مرکب خود کرده بر آن سوار شوند.
- سوروغ گونی** [sorūq-gūnî] : روز پرسش را  
گویند، یعنی روز قیامت.
- سوروگ** [sürūq] : به معنی گله و رمه است.
- سوزماک** [süzâmâk] : به معنی صاف کردن  
باشد و در دو حالت نیز این لفظ استعمال  
می‌شود. ۱- در حالتی که طیور هوایی پر و بال  
خود را جمع کرده از هوا میل نشیب کند و آنرا  
به عربی کسور نامند. ۲- نازک کردن چشم  
باشد در حالت خمار یا غلبه خواب، اما به  
تنهایی افاده این دو معنی نمی‌کند باید لفظ  
طیر یا چشم مذکور شود، مثل اینکه گویند :  
قوش اوزین سوزادور، یا فلان کوزین سوزادور.
- سوزولماک** [süzūlmâk] : صاف شدن و نیز  
به دو معنی استعمال می‌شود، چنانکه گویند  
قوش سوزولادور یعنی پر و بال خود را از برای  
فرود آمدن جمع می‌کند و گوزسوزولادور،



- یعنی پشت چشم نازک می‌شود. از حالت خمار یا غلبه خواب.
- سوزلاماک [sözlâmâk] : حرف زدن و گفتن.
- سوزلاشماک [sözlâšmâk] : با یکدیگر مکالمه کردن.
- سوزلاتماک [sözlâtâmâk] : مذکور ساختن و گویا کردن.
- سوز [söz] : سخن را گویند و به اشباع ضمه [süz] امر است از صاف کردن و پشت چشم نازک کردن و بال جمع کردن طیور در وقت میل کردن به تشبیه.
- سوز تیرکوجی [söz-tîr-kûjî] : سخن چین و تمام را گویند.
- سوز تیکار [söz-tîkâr] : به معنی سخن رس و غورکننده سخن باشد.
- سوزجی [sözçî] : گوینده و صاحب سخن.
- سوزگوج [süzgûj] : پالایش بود که آنرا به عربی مصفاة گویند.
- سوزمه [süzma] : شراب صاف و خالص را خوانند.
- سوزوک [süzûk] : یعنی صاف.
- سوساماق / غ [süsâmâg] : به معنی تشنه شدن باشد.
- سوساتماق / غ [süsâtâmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی تشنه کردن.
- سوستایماق / غ [süstâyâmâg/q] : به معنی سست شدن باشد.
- سوستایتیماق / غ [süstâyîtîmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی سست کردن.
- سوسمک [süsmak] : به ترکی رومی دو معنی دارد. ۱- شاخ زدن باشد که آنرا به عربی مناطحت گویند. ۲- ساکت شدن را گویند.
- سوسدورمک [süsdürmak] : مصدر متعدیست، یعنی ساکت کردن.
- سوساق [süsâg] : چمچه و ملعقه بود که بدان دیک برهم زنند.
- سوسم [süsam] : به ترکی رومی به معنی حیران و متحیر باشد.
- سوسون [süsün] : آبدوغ و آب مایعی را گویند که در ته ظرف شیر شتر جمع شود.
- سوغارماق / غ [sūqârmâg/q] : تشنه را آب دادن و سیراب کردن و آنرا سووارماق [sūvârmâg] هم گویند.
- سوغاریلماق / غ [sūqârilâmâg/q] : سیراب شدن.
- سوغالماق / غ [sūqâlmâg/q] : فرو رفتن آب بر زمین و خشک شدن آب باشد که آنرا به عربی نضوت گویند.
- سوغالتماق / غ [sūqâltâmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی خشک کردن آب.
- سوغلاماق / غ [soqlâmâg/q] : نوک حربه به جایی فرو بردن.
- سوغلادق [soqlâdûg] : فرو بردیم.
- سوغورماق / غ [soqûrmâg/q] : چیزی را از چیزی بیرون کشیدن و درآوردن.
- سوغروشماق / غ [soqrûšmâg/q] : به یکدیگر تیغ کشیدن و درآوردن تیغ و امثال آن.
- سوغرولماق / غ [soqrûlmâg/q] : کشیده شدن و درآورده شدن.
- سوغان [soqân] : پیاز بود که آنرا به عربی بصل گویند.
- سوغانلیق [soqânlig] : نام محلی است در خارج قلعه تفلیس گرجستان و معنی ترکیب آن پیازستان باشد.

- سوغلی [soqlî] : به ترکی رومی سیخ کباب بود.
- سوغون [soqûn] : نوعی از گاو کوهی باشد که آنرا به فارسی گوزن گویند.
- سوغولجان [soquļjân] : کرم دراز و باریکست که در جاهای نمناک و کنار آبهای اندک بهم می‌رسد و آنرا به عربی خراطین خوانند.
- سوقماق / غ [sogmâg/q] : به سه معنی باشد. ۱- فرو کردن. ۲- گزیدن جانوران زهردار که آنرا به عربی لسع و لدغ گویند. ۳- راههای باریک بود که از جبال و راههای بزرگ منشعب شود.
- سوقولماق / غ [sogûlmâg/q] : ۱- فرو شدن. ۲- گزیده شدن.
- سوقوشماق / غ [sogûšmâg/q] : به یکدیگر فرو بردن و یکدیگر را گزیدن.
- سوقرانماق / غ [sogrânâmâg/q] : به ترکی رومی آهسته در زیر لب به کدورت سخن گفتن و آند آند کردن.
- سوقاغ [sogâq] : ۱- نوعی از جنس آهو است، اما از آهو بزرگتر که شاخ آنرا دسته کارد می‌سازند و بسی صاف و املس است. ۲- کوچه تنگ را نامند.
- سوقور [sogûr] : اردک نر باشد و آنرا سونه هم خوانند.
- سوققو [soggû] : هاون چوبین بزرگ را نامند.
- سوقماغ / ق [sogmâq/g] : راه باریک بود که از راههای بزرگ منشعب شود و به آبادی نرسد. و نیز به معنی فرو کردن و گزیدن باشد.
- سوقور [sogûr] : جایی بود که آب آن خشک شده باشد و مجازاً به دو معنی هم استعمال می‌شود.
- اؤل : کوری را گویند که آب حذقه او بر طرف شده، چشمش به مفاک افتاده باشد. ۲- چاه خشکیده را نامند و با قاف مشدد سوققور [soggûr] اسب و دواب مفلوک و ناتوان را گویند.
- سوقوش [sogûš] : به معنی مطاعنه و حربه بهم فرو بردن باشد و گزیدن را هم گویند.
- سوقوم [sogûm] : دوابی که برای اکل آنرا ذبح کنند.
- سوکماک [sökmâk] : دو معنی دارد. ۱- به معنی شکافتن باشد. ۲- یعنی دشنام دادن. به معنی ثانی با کاف عجمی (گ) هم استعمال می‌شود.
- سوکولماک [sökûlmâk] : شکافته شدن و دشنام داده شدن.
- سوکتورماک [söktürmâk] : مصدر متعدیست، یعنی شکافانیدن.
- سوکوشماک [sökûšmâk] : به معنی مفاعله است، یعنی یکدیگر را دشنام دادن.
- سوکلاماک [söglâmâk] : به ترکی رومی به معنی یخنی کردن گوشت بود.
- سوک [sög] : ارزن بود که پوست آنرا گرفته باشند.
- سوکدانیس [sögđânîs] : به معنی نهاری بود، یعنی صبح ناشتا کردن.
- سوکدامیشی [sokdâmîšî] : بدون اضطراب از روی آسودگی دم زدن.
- سوکسوک [söksök] : یکنوع درختی است که در زمین ریگ روید و چون خشک شود ریشه‌های آن دراز از خاک برآمده در روی زمین ظاهر شود که از آن عصا سازند. و آنرا اوجار هم نامند و به عربی غضا گویند و به ترکی



رومی رفتار درشت ناهموار باشد و نیز اسبی را گویند که راه نداشته باشد.

**سوکل** [sōkal] : به معنی خسته و بیمار باشد و نیز کسی را گویند که از عضوی معیوب بود و به فارسی زردی است که به سبب آفتی در کشتزار افتد. معانی لغتین به یکدیگر نزدیک است.

**سوکل لیک** [sōkallik] : بیماری.

**سوگلمه** [sūglama] : به ترکی رومی گوشت یخنی بود.

**سوگو** [sōkū] : به ترکی رومی نیزه بود.

**سوگوچک** [sōkūjak] : شاخچه‌های کوچک است که تراشیده سیخچه کرده به آن شکار کنند.

**سوگود** [sōgūd] : نام درخت بید است.

**سوگوش** [sōkūš] : به معنی دشنام باشد و رومی گوشت یخنی را هم نامند.

**سوگونج** [sōgūnj] : دشنام را گویند.

**سولماق/غ** [solmâg/q] : به معنی افسرده شدن باشد.

**سولدورماق** [soldūrmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی افسرده کردن.

**سولاماق/غ** [sūlâmâg/q] : آشامیدن آب.

**سولوماق/غ** [solūmâg] : به ترکی رومی یعنی نفس کشیدن و از برای نفس مکث کردن.

**سول** [sol] : جانب چپ را گویند. و نیز امر است از افسرده شدن.

**سولاق** [solâg] : به ترکی رومی شخصی بود که به دست چپ عادت کرده باشد و نیز نام قلعه‌ایست از ولایات روس که در سمت شمال قلعه دربند واقع شده. راس‌الحد ممالک ایران و روس است.

**سولپوک** [solpūk] و **سولجوق** [soljūg] : به ترکی رومی به معنی افسرده باشد.

**سولدوز** [sūldūz] : نام طایفه‌ایست از اتراک.

**سلطان بورکی** [sūltân-bōrkī] : لفظی است مرکب از عربی و ترکی. به ترکی رومی گل بستان افروز باشد.

**سولغون** [solqūn] : یعنی افسرده.

**سولگون** [solgūn] : تندر رو را گویند و آنرا رومیه سولون نامند.

**سولوتغان** [solūtqân] : به ترکی رومی علت ضیق النفس بود.

**سولوق** [solūg] : سه معنی دارد. ۱- دهنه اسب را گویند. ۲- چیز آبدار را نامند. ۳- به ترکی رومی گویند که سولوق آیم یعنی نفس بکشم و دم بزنم.

**سولوک** [sūlūk] : کرم سیاهی است که در آبها بهم می‌رسد که خون میمکد و آنرا به فارسی زالو و دیوچه و به عربی علق گویند.

**سولوگان** [sūlūgân] : به ترکی رومی سرنج باشد و آن رنگ سرخ باشد که نقاشان به کار برند.

**سومورماک** [sūmūrmâk] : به مکیدن نوشیدن و آنرا به عربی مضمّ گویند.

**سومکورماک** [sūmkūrmâk] : آب بینی پاک کردن که آنرا به عربی امتخاط گویند.

**سومسوک** [sūmsūk] : به ترکی رومی شخصی را گویند که هر جامظنه اکل رود آنجا حاضر باشد.

**سومکوروک** [sūmkūrūk] و **سوموک** [sūmūk] : آب بینی بود که آنرا مخاط گویند.

**سومور - سومور** [sūmūr-sūmūr] : به ترکی رومی یعنی بیهوده، بیهوده.

**سونماق/غ** [sonmâg/q] : به معنی لازم و

**سوالماق/غ** [sūvâlmâg/q] : اندود شدن. معنی دراز کردن استعمال می‌شود.

**سووارماق/غ** [sūvârmâg/q] : یعنی سیراب کردن، و آنرا سووارماق هم نامند.

**سووورماق/غ** [sovūrmâg/q] : کشیدن و درآوردن لباس از پرو رشته از لباس و اشباه آن باشد.

**سوورولماق/غ** [sovūrūlmâg/q] : کشیده شدن و درآورده شدن.

**سو** [sū] : آب را گویند و آن معروف است و نیز به معنی رواج است و به معنی رونق و جاه و عزت و آبرو استعمال شود. و به فارسی به معنی جانب و طرف باشد و صاحب برهان قاطع به فارسی به معنی روشنایی هم ذکر کرده. مؤلف گوید که همان ضوء به معنی روشنایی است که عوام آنرا به تحریف سو گویند.

**سوداغین** [sūdâqin] : آنچه راکه در آب بود، یعنی مافی‌الماء.

**سوسیزلیغ** [sūsizliq] : بی‌آبی.

**سوقابارجوغی** [sū-gābârjūqī] : به ترکی رومی حباب روی آب بود.

**سوقار** [sūgâr] : موضعی را گویند که دواب بهم می‌پیوندند عموماً و مکانی را که آب «قراسوی» بخارا و جیحون می‌ریزد خصوصاً.

**سولوقچی** [sūlūgçī] : جمعی را گویند که آب می‌آورده باشد.

**سووات** [sūvât] : موضعی را گویند که در آنجا دواب را سیراب کنند و آب بردارند و مقسم و مأخذ آب را نیز نامند.

**سوووق** [sūvūg] : مایعی که آبش زیاده از حد اعتدال باشد.

**سویوسونی** [sūyūsūnī] : به ترکی رومی سبزیست که در روی آب جمع شود و آنرا به

متعدی آمده، هم به معنی دراز شدن و هم به معنی دراز کردن استعمال می‌شود.

**سونماک** [sōnmâk] : به معنی خاموش شدن آتش باشد.

**سونقور** [songor] : دو معنی دارد. ۱- پرنده‌ایست شکاری از جنس چرغ که آنرا شنقار [šongâr] نیز گویند. ۲- تاتاریه و لکزیه کور و نابینا را گویند که آنرا جغتائیه سوقور نامند.

**سونکاگ** [sonkâg] : به معنی استخوان بود.

**سونگ** [song] : به معنی پس و عقب و بعد باشد. و بالمجاز به معنی آخری استعمال شود.

**سونکرا** [sonkrâ] : بعد و عقب.

**سونکراغی** [sonkrâqī] : یعنی آخرین.

**سونگرا** [sūngērâ] : جرمیست متخلخل شبیه به نم‌کرم خورده که چون بر آب گذارند آبرای بخود بکشد و آنرا به عربی اسفنج‌البحر و به فارسی ابر گویند.

**سونکنگی** [sonkqī] : مرادف سونکراغی بود، یعنی آخرین.

**سونکنگی اویغو** [sonkqī-ūyqī] : کنایه از خواب مرگ باشد.

**سونگو** [sūngū] : نیزه بود و آنرا اتراک روم سوکو [sōkū] نامند.

**سونگیجه** [sonqīja] : یعنی از عقیش.

**سونه** [sūna] : ۱- اردک نر را گویند و ماده او را بورچین نامند. ۲- به معنی طلا باشد که آنرا آلتون هم خوانند.

**سوواماق/غ** [sūvâmâg/q] : به معنی اندود کردن باشد.

**سوواتماق/غ** [sūvâtmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی اندود فرمودن.



عربی طحلب و به فارسی جل وزغ گویند.

**سهرامیشی** [sohrāmīšī]: به معنی تعلل و تقصیر باشد.

**سویماق/غ** [soymāg/q]: به معنی کندن لباس و پوست بود که به عربی عبارت از خلع و مسلخ باشد.

**سویولماق** [soyūlmāg]: کننده شدن لباس و پوست.

**سویدورماق** [soydürmāg]: دیگری را به کندن پوست و لباس امر کردن.

**سویلاماک** [sūylāmāk]: لغزیدن و دوکمانه شدن تیر را گویند. یعنی بر زمین خورده بسته باز جای دیگری بخورد.

**سویلاماک** [söylāmāk]: به معنی گفتن باشد.

**سویلاشماک** [söylāšmāk]: مکالمه کردن.

**سیورغاماق/غ** [soyūrqāmāg/q]: احسان و بخشش کردن.

**سویانماک** [soyānmāk]: تکیه کردن. نصیری این لغت را از نسخه سقیمی سوسماق خوانده.

**سایتالچیلماق/غ** [sāytālçilāmāg/q]: تیر بر زمین خوردن و جستن.

**سوی** [soy]: اصل و نسب را گویند و نیز امر است از کندن پوست و لباس.

**سویغا** [soyqā]: اتراک روم لباس و بالاپوش را گویند.

**سویغون** [soyqūn]: گوزن را گویند اعم از آنکه نر باشد یا ماده و نیز آنرا «بوغور» و ماده آنرا «مرال» نامند.

**سویلون** [soylūn]: به ترکی رومی به معنی تندرو باشد.

**سیورغان** [soyūrqān]: احسان دایمی را نامند.

**سویه** [soya]: به ترکی رومی عضاده و حلقه در را نامند.

**سیپماک** [sīpmāk]: به معنی افشاندن بود.

**سیماک** [sīmāk]: بول کردن.

**سیپلماک** [sīpalmāk]: یعنی افشاندن شدن.

**سیپالماق/غ** [sīpalmāg/q]: مرادف تاییلماق به معنی لغزیدن باشد.

**سیپالماق/غ** [sīpālāmāg/q]: ملایمت و مهربانی کردن و آنرا سیلاماک هم گویند.

**سیپقارماق/غ** [sībgārmāg/q]: ظرف آب و شراب را بر سر کشیدن و تمام نوشیدن به نحوی که چیزی از آن باقی نماند.

**سیبا** [sībā]: خاکبست که برای صیانت لشکر هنگام جنگ در قلعه گیری در پیش لشکر کننده بلند کنند.

**سیپانجاق/غ** [sīpānjāg/q]: جای لغزنده است که اطفال در آنجا نشسته لغزیده بپایین آیند و آنرا سیرینجاق هم گویند و به عربی زحلوغه و به فارسی نحشک خوانند.

**سیپا** [sīpā]: به معنی ملایمت و مدارا باشد.

**سیپقین** [sīpgīn]: به ترکی رومی آلتی است به شکل پنجه که از آهن ساخته بدان ماهی صید کنند و آنرا اعراب فاله نامند.

**سیپگیل** [sīpgīl]: دانه‌های سیاه و زرد است که در بشره آدمی و در کشت زارها بهم رسد.

**سیپگی** [sīpgī]: کنایه از زرد نیم‌رنگ باشد..... اگر چه این لفظ فارسی است، اما چون در لغت ترکی به معنی زرد نیم‌رنگ مصطلح شده و در فرس مستعمل نیست، لهذا مذکور شد.

**سیچان اوتی** [sīçān-oti]: به ترکی رومی گیاهی است دوایی که آنرا به عربی تراب‌الهالک و سم‌الفار و به فارسی شک گویند.

**سیچانجیل** [sīçānjil]: به ترکی رومی پرنده‌ایست درنده که موش و گنجشک صید کند و آنرا به فارسی ورکاک و شیرگنجشک نامند.

**سیچغان** [sīçqān]: موش را گویند. و نیز نام سالیست از سالهای ترکی.

**سیخ** [sīx]: آبی را گویند که عمیق نباشد و به فارسی معروف است.

**سیرماماک** [sirmāmāk]: به معنی ربودن باشد.

**سیرمالماک** [sirmālmāk]: یعنی ربوده شدن.

**سیریقماق/غ** [sirigmāg/q]: به معنی گریختن باشد.

**سیریقتورماق/غ** [sirigtürmāg/q]: مصدر متعدیست، یعنی گریزانندن.

**سیریماق/غ** [sirimāg/q]: به معنی بخیه زدن باشد. و به اشباع کسره به معنی لغزیده شدن باشد.

**سیریتماق/غ** [siritmāg/q]: مصدر متعدیست، یعنی بخیه دوزی فرمودن.

**سیر** [sīr]: نام رودخانه عظیمی است که از میانه سمرقند و تاشکند گذشته در آرال خوارزم به رود جیحون اتصال می‌یابد.

**سیرام** [sīrām]: نام ولایتی است از ترکستان که به فاراب اشتهاار دارد و مولد ابونصر بوده و نیز گفته‌اند که شهرست مابین چاچ و بلاساغون واقع است.

**سیرت** [sīrt]: شانه و دوش را گویند.

**سیرتاق** [sīrtāg]: اتراک روم بالاپوش را نامند و آنرا اتراک توران شیرداغ [šīrdāg] گویند.

**سیرتلان** [sīrtlān]: جانوریست شبیه به کفتار که از دو جنس بهم می‌رسد و کفتار را هم گویند.

**سرچه** [serça]: به معنی شیشه و آبگینه باشد. و رومیه مجازاً به معنی تند و تیز هم استعمال نمایند.

**سرچه بارماق** [serça-bārmāg]: به ترکی رومی انگشت کوچک بود که آنرا به عربی خنصر نامند.

**سیردش** [sir-dāš]: لفظی است مرکب از لغتین به معنی همراز.

**سیرغاق** [sirgāg] و **سیرقاق** [sīrgāg]: زمین را گویند که در هوای سرد از ترشح ابر یخ بسته لغزیده شود.

**سیرگاک** [sīrgāk]: به معنی بیخواب و بیخوابی باشد که آنرا به عربی سمر خوانند.

**سیرکه** [sīrka]: بز نر کوهی را نامند. شپش ریزه را هم نامند که در بدن و جامه بهم رسد و آنرا به فارسی رشک گویند.

**سیرمه** [sirma]: به ترکی رومی نقده بود و آن مفتول دراز است که پهن کرده باریک بریده در زر دوزی‌ها به کار برند.

**سره** [sara]: چیز راسته و پهلوی هم چسبیده را گویند و مؤلف برهان قاطع به فتح اول در فارسی به این معنی ذکر کرده و مجازاً به معنی صف لشکر و سطر کتاب و دانه برشته کشیده نیز استعمال شود.

**سیرینگ** [sirig]: بخیه باشد که بر جامه زنند.

**سیرینگ لیغ** [sirīqliq]: یعنی بخیه دار.



**سیریق** [sirig] : رومیه چوب بلند را گویند  
 عموماً و آن محرف سوروب باشد که در جغتای  
 به این معنی تکلم می‌شود و نیزه را نامند  
 خصوصاً.  
**سیریم** [sirim] : به ترکی رومی دوال رکاب  
 باشد.  
**سیرین** [sirin] : به معنی خنک و بارو بود.  
**سیرینجاق** [sirinjag] : جای بلند لغزیده  
 باشد که اطفال در آنجا نشسته لغزیده به پایین  
 آیند و آنرا سیپانجاق هم نامند.  
**سیزماق** [sizmag] : به معنی نقش کردن بود.  
**سیزماک** [sizmak] : دو معنی دارد.  
 ۱- فهمیدن. ۲- ترشح کردن.  
**سیزدی** [sizdi] : ۱- نقش کرد. ۲- فهمید.  
 ۳- ترشح کرد.  
**سیزیلماق/غ** [sizilmag/q] : به معنی نقش  
 شدن باشد.  
**سیزیلماک** [sizilmak] : فهمیده شدن.  
**سیزینماک** [sizinmak] : مترشح شدن.  
**سیزغورماق/غ** [sizqurmag/q] : به معنی  
 گذاختن باشد.  
**سیزلاماک** [sizlamak] : به ترکی رومی  
 سوزش و ناله زار کردن.  
**سیزیلداماک** [sizildamak] : به ترکی رومی  
 سوزش کردن.  
**سیز** [siz] : ۱- ضمیر جمع مخاطب باشد  
 یعنی شما. ۲- چون با ضمیر جمع مخاطب  
 جمع شود افاده معنی انتساب به ضمیر میکند.  
 سیز سیز یعنی شما. ۳- در آخر کلمات  
 افاده معنی نفی می‌کند. سیز سیز : بی شما. و  
 نیز امر است از نقش کردن و فهمیدن و ترشح  
 کردن. و به فارسی به معنی تند و تیز باشد.

**سیزکاگ** [sizkak] : پرده چشم را گویند.  
**سیزیندو** [sizindu] : رشحه بود که از جایی  
 ترشح کند.  
**سیسکانماک** [siskanimak] : از خواب و از  
 غلبه دهشت جستن.  
**سیغماق/غ** [siqmag/q] : به معنی گنجیدن  
 باشد. و سیغیشماق/غ مرادف آن است.  
**سیغماق** [sigmag] : به معنی افشردن باشد.  
**سیغیشماق/غ** [sigismag/q] : مرادف  
 سیغماق است، یعنی گنجیدن.  
**سیغورماق/غ** [siqurmag/q] : مصدر  
 متعدی سیغماق است، یعنی گنجانیدن.  
**سیغیشتورماق/غ** [sigisturmag/q] :  
 مصدر متعدی سیغیشماق است، یعنی  
 گنجانیدن.  
**سیغینماق/غ** [siqinmag/q] : دو معنی  
 دارد. ۱- گنجیده شدن. ۲- دخیل و ملتجی  
 شدن و پناه آوردن.  
**سیغیندورماق/غ** [siqindurmag/q] :  
 مصدر متعدی معنی ثانی است، یعنی ملتجی  
 ساختن و سیغ آن با لفظ دور اشتقاق می‌یابد.  
**سغراق** [siqrâg] : کوزه لوله‌دار بود. و به فتح  
 سین هم مستعمل است و مجازاً پیاله و قدح  
 شرابخوری را نامند.  
**سیغغو** [siqqu] : به معنی گنجایش بود.  
**سیغناق** [siqnag] : دومعنی دارد. ۱- پناهگاه  
 و جای سخت را گویند که به آنجا پناه برده شود.  
 ۲- نام یک نوع خطی است.  
**سیغیر** [siqir] : گاو نر را گویند.  
**سیغیرتماج** [siqirtmaj] : گله‌بان گاو را  
 گویند.  
**سیغیرچین** [siqirçin] : پرنده‌ایست سیاه

رنگ که نقطه‌های سفید دارد و آنرا به فارسی  
 «سار» نامند.  
**سیغیرجیق** [siqirjig] و **سیغیرجوق**  
**[siqirju]** : به ترکی رومیه همان سیغیرچین  
 به معنی سار باشد و آنرا سیغیرقوشی هم  
 خوانند.  
**سیغیردیلی** [siqirdili] : به ترکی رومی  
 گیاهیست که آنرا به عربی لسان‌الثور و به  
 فارسی گاوزبان نامند.  
**سیغیرقوشی** [siqir-guši] : به ترکی رومی  
 همان سیغیرچین به معنی سار باشد.  
**سیغیرقویروقی** [sigir-güyruqi] :  
 گیاهیست شیردار که برگش به زمین مفروش و  
 ساقش زیاد بر زرعی و گلش زرد است و آنرا به  
 لسان‌الطوب «ماهیزهرج» و به عربی سم‌السمک  
 گویند، چون آنرا کوبیده در آب اندازند، ماهی  
 بی حس شده بر روی آب آمده می‌میرد.  
**سیغین** [siqin] : رومیه گاو کوهی را نامند و  
 نیز امر است از گنجیده شدن و ملتجی شدن.  
**سیغینجه** [siqinja] : به ترکی رومی حصن و  
 حصار کوچک و موضعی باشد که بدان پناه برند.  
**سیقماق/غ** [sigmag] : به معنی افشردن.  
**سیقیلماق/غ** [sigilmag/q] : افشرده شدن.  
**سیقتاماق/غ** [sigtâmag/q] : به مبالغه و  
 افراط گریه کردن از روی تنگدلی و سیقتالماق  
 هم گویند.  
**سیقتالماق/غ** [sigtâlmag/q] : مرادف  
 سیقتاماق به معنی گریه کردن به افراط است و  
 صیغ آن با لام اشتقاق می‌یابد.  
**سیقتانماق/غ** [sintânmag/q] : مصدر  
 متعدیست، یعنی به افراط گریانیدن.  
**سیق** [sig] : به ترکی رومی به معنی تنگ و

تنگنا و متراکم باشد و به معنی (فشارش)؟  
**خوانده نشد** هم آمده‌و نیز امر است از فشردن.  
**سیقیلیق** [sigilig] : به ترکی رومی دو معنی  
 دارد. ۱- تنگی و مطایقت. ۲- صغیر و آوازی  
 که از منقار طیور برآید.  
**سیقیش** [sigiŝ] : به معنی فشارش بود.  
**سیقیلچیم** [sigilçim] : به اصطلاح رومیه به  
 معنی تنگنا و متراکم باشد.  
**سیقیندو** [sigindü] : به ترکی رومی افشرده  
 هر چیز بود که آنرا به عربی عصاره گویند و  
 مجازاً به معنی صمغ و شیره درخت هم  
 استعمال می‌شود.  
**سیگیرماک** [sigirmak] : **سیگیرتماک**  
**[sigirtmak]** : به معنی جستن بود و جستن از  
 خواب و جستن از غلبه دهشت را سیسگانماک  
 گویند.  
**سیگیرتماک** [sigirtmak] و **سیگیرتماک**  
**[sigirtmak]** : مصدر متعدیست، یعنی جهانندن.  
**سیگیرتمة** [sigirtma] : موضع تند و تیز و  
 راههای صعب و باریک کوه‌ها را گویند که خطر  
 افتادن و پریدن از آنجا باشد.  
**سیکیز** [sikiz] : عدد هشت را نامند، به  
 تشدید کاف نیز مستعمل است. و به فارسی به  
 معنی برجستن و لگد انداختن ستور بود.  
**سیگیل** [sigili] : به ترکی رومی دانه است  
 صلب که در دست و اعضاء برآید و آنرا به عربی  
 ثلول گویند.  
**سیلماق/غ** [silmag/q] : یعنی پاک کردن.  
**سیلاماک** [silamak] : دست مالیدن، دست  
 کشیدن. مجازاً برخورد خوب و مهربانی کردن.  
**سیلیماق/غ** [sililmag/q] و **سیلینماق/غ**  
**[silinmag/q]** : یعنی پاک شدن.



**سیلاتماک** [sīlât-mâk] : مصدر متعدیست،

یعنی دست کشانیدن و مهربانی فرمودن.

**سیلاشماک** [sīlâš-mâk] : مصدر مفاعله

است، یعنی به یکدیگر دست کشیدن و مهربانی یافتن.

**سیلاتماک** [sīlân-mâk] : مصدر انفعال است،

یعنی دست کشیده شدن و مهربانی یافتن.

**سیلکماک** [sīl-k-mâk] : تکاندن.

**سیلکینماک** [sīl-kîn-mâk] : تکانده شدن.

**سیلا** [sīlâ] : به ترکی رومی به معنی وطن و مسکن باشد.

**سیلکینجک** [sīl-kîn-jak] : تعویذی بود که از

گردن آویزند. و این لفظ مأخوذ از سیلکینماک

به معنی تکانده شدن است و فراغی نوشته که

به معنی ریسمانی است که به جهت باد خوردن

از چوب آویزند. سهو کرده.

**سیلیغ** [sīlîq] : دو معنی دارد. ۱- به معنی

پاک و بی عیب باشد. ۲- مخفف ایسیلیغ به

معنی گرمی باشد. و مؤلف رومی به معنی

شیرین و ملیح نوشته.

**سیلیغ آقچه** [sīlîq-âğçâ] : به ترکی رومی

زر مالیده بود که سکه آن پاک و محو شده باشد.

**سیمسیرماک** [sîmsîr-mâk] : فربه شدن و به

فتح سین هم مستعمل است.

**سمیز** [samîz] : فربه.

**سینماق** [sîn-mâq/q] : شکسته شدن.

**سینماک** [sîn-mâk] : یعنی امتحان کردن.

**سیناماک** [sînâm-mâk] : یعنی امتحان کردن.

**سیندورماق** [sîndûr-mâq/q] : مصدر

متعدیست، یعنی شکستن.

**سینیقماق** [sînîq-mâq/q] : شکسته حال

و شکسته دل شدن و مجازاً به معنی ناتوان

شدن استعمال میشود.

**سینیقتورماق** [sînîqtûr-mâq/q] :

شکسته حال و شکسته دل شدن و مجازاً به

معنی ناتوان کردن باشد.

**سیناماک** [sînâm-mâk] : یعنی امتحان کردن.

**سینالماک** [sînâlm-mâk] : امتحان شدن.

**سینگماک** [sîng-mâk] : سه معنی دارد.

۱- منجذب شدن، یعنی بخود فرو کشیده

شدن. ۲- خوض کردن. ۳- هضم کردن و فرو

خوردن و به معنی تحمل کردن هم استعمال

میشود و مرغی که سر خود را زیر پروبال بکشد،

آن حالت را هم سینگماک گویند.

**سینگورماک** [sîngûr-mâk] :

منجذب ساختن و خوض کردن و هضم کردن و

عبارت از تحمل کردن هم باشد.

**سینگدورماک** [sîngdûr-mâk] : مصدر

متعدی است، یعنی جذب کنانیدن و خوض

فرمودن و فرو خوراندن.

**سینگراماک** [sîng-râm-mâk] : از روی حزن

آهسته گریه کردن.

**سینگیرلاماک** [sîngîrlâm-mâk] : پی کردن،

یعنی عصب عقب پا را قطع کردن.

**سینگیرلاتماک** [sîngîrlât-mâk] : مصدر

متعدیست، دیگری را به قطع عصب پا و

پی کردن امر فرمودن.

**سینگیرلانماک** [sîngîrlân-mâk] : پی شدن.

**سین** [sen] : در ابتدا کلام ضمیر مفرد

مخاطب است، یعنی تو و در آخر کلمه افاده

انتساب به ضمیر می کند، چنانکه گویند : سین

سین [sen] [sen] یعنی تویی و به اشباع کسره

[sîn] به دو معنی آمده. اول : قبر و مدفن

اموات را گویند. دوم : امر است از شکسته

**سینگراماک** [sîng-râm-mâk] : از روی حزن

آهسته گریه کردن.

**سیوکولوک** [sîvkûlûk] : دوست داشتنی.

**سیودورماک** [sîvdûr-mâk] : مصدر متعدیست،

یعنی خود را محبوب کردن.

**سیویشماک** [sîvîš-mâk] : به معنی مفاعله

است، یعنی یکدیگر را دوست داشتن.

**سیوینماک** [sîvîn-mâk] : به معنی شادی

کردن باشد.

**سیوینکاج** [sîvînkâj] : چون شادی کرد و کند.

**سیوینکوجی** [sîvînkûjî] : شادی کننده.

**سیویندورماک** [sîvîndûr-mâk] : مصدر

متعدیست، یعنی شاد کردن.

**سیوری** [sîvrî] : به ترکی رومی نیش و تیزی

سر هر چیز را گویند.

**سیوگو** [sev-gû] : مهر و محبت.

**سیوگلوک** [sevûklûk] و **سیویکلیک**

[sevîklîk] : به معنی محبت باشد. و به معنی

محبوب و دوست داشتن نیز آمده.

**سیوک** [sîvak] : دانه ایست صلب که در دست

و اعضاء در می آید. و آنرا رومیه سیگیل [sîgîl]

و به عربی ثولول نامند.

**سیوینج** [sevînc] : به معنی مژده و نوید بود.

**سیوینچی** [sevîncî] : یعنی مزدگانی.

**سیریرماق** [sîyîr-mâq] : به معنی لغزانیدن

باشد که آنرا به عربی ازلاق گویند. مثل اینکه

ماسه یا روغن را از طرف و از ته خیک با دست

افشاده پاک کنند.

**سیریلماق** [sîrîlmâq] : لغزیدن.

شدن و نیز حرفی است از حروف تهجی.

**سیندی** [sendî] : (بر وزن هندی) : گاز بود

که آنرا به عربی مقراض گویند و نیز یعنی

شکسته شد.

**سینغراق** [singîrâq] : دانه زردآلو و شفتالو و

امثال آن که پهن باشد و هر دانه که مثل دانه

خرما دراز و مدور باشد آنرا «ایرکیشک» گویند.

**سینگاک** [sîngâk] : پشه بود که آنرا به عربی

بق و بعوضه خوانند. و اتراک روم مگس را

سینگاک و پشه را سیوری سینگاک نامند.

**سینگیر** [sîngîr] : دو معنی دارد. ۱- عصب

و پی را گویند.

آذ : سینیر

۲- گریه بی اختیار بود.

**سینگیرلی یاپراغ** [sîngîrlî-yâprâg] :

گیاهیست دوایی که آنرا «باغه یاپراغی» هم

گویند. و به عربی لسان الحمل و به فارسی

بارهنگ نامند.

**سینگیل** [sîngîl] : خواهر کوچک را گویند.

**سینگیللیک** [sîngîllîk] : خواهری.

**سینلیک** [sînîlîk] : یعنی تویی و کنایه است

از تعین.

**سیوماک** [sevmâk] : دوست داشتن.

**سینگماک** [sîng-mâk] : سه معنی دارد.

۱- منجذب شدن، یعنی بخود فرو کشیده

شدن. ۲- خوض کردن. ۳- هضم کردن و فرو

خوردن و به معنی تحمل کردن هم استعمال

می شود و مرغی که سر خود را زیر پروبال

بکشد آن حالت را هم سینگماک گویند.

**سینگدورماک** [sîngdûr-mâk] : مصدر

متعدیست، یعنی جذب کنانیدن و خوض فرمودن

و فرو خوراندن.



- شاپات [šâpât] و شاپلاق/غ [šâpâlâg/q] :  
سیلی بود که بر رو زند و آنرا رومیه شمار  
گویند.
- شَبک [šabak] (بر وزن نمک) : به ترکی  
رومی نوعی از بوزینه بود.
- شاتو [šâto] : نردبان را گویند.
- شاریلدماک [šârilâmâk] : صدا کردن آبی  
که دفعته ریخته شود و صدای آبشار و امثال آن  
را هم گویند.
- شرانپو [šârânpû] (بر وزن قرانقو) : به  
ترکی رومی نام آلتی است که آنرا آبدزدک  
گویند.
- شاشماق/غ [šâšmâg/q] : به ترکی رومی  
یعنی مضطرب شدن.
- شاشورماق/غ [šâšûrmâg/q] : مصدر  
متعديست، یعنی مضطرب ساختن.
- شاشغون [šâšgûn] : به ترکی رومی  
مضطرب.
- شاشی [šâšî] (بر وزن کاشی) : به ترکی  
رومی یعنی احول.
- شاشیلیک [šâšîlîk] : احولی.
- شاغیرداق [šâgîrdâg] : آوازی بود که از

- خوردن دو چیز به یکدیگر بهم رسد.
- شغیلداق [šâqîldâg] : چرکی است که در  
دنبه و موی زیر شکم و کنج ران گوسفند جمع  
میشود و به عربی زوفای رطب و به فارسی  
سنگل میش گویند.
- شفشال [šafšâl] (بر وزن یخچال) : به  
ترکی رومی لباسی بود که ناچسبان و از هم در  
رفته باشد و موافق اندام نباشد و مجازاً کسی را  
گویند که عقل و فهم و گفتگوی او پریشان  
باشد.
- شَقَه [šagga] (باقاف مشدد) : به ترکی  
رومی به معنی هزل و استهزاء باشد.
- شاققیردی [šâggîrdî] : صدایی که از  
تصادف دو چیز به یکدیگر مسموع شود.
- شالغورت [šâlqûrt] : حیوان دو تخمه و دو  
رگه را نامند.
- شامار [šâmâr] : به ترکی رومی طپانچه و  
سیلی بود که بر رخساره زند.
- شاولوم [šâvlûm] : به معنی جلف و شوخ و  
بادپیما باشد.
- شای [šây] : صاحب مکنت و غنا و کار سودمند  
و با منفعت را گویند.

- شودرون [šûdrûn] : به معنی ترشح و شبنم  
و قطرات ریزه باران بود که آنرا به عربی رش  
گویند.
- شودکلو [šûdaklû] : به ترکی رومی یعنی  
آنقدر و آن نوع.
- شودورغو [šûdûrqû] : نام سازيست که آنرا  
عود گویند و نیز نام پادشاه تنگقوت است که  
معاصر چنگیزخان بوده و آنرا شیدورغو هم  
خوانند.
- شور [šûr] : گیاهی است شبیه به اشنان و  
اسفند و طعمش شور یا تلخی که شتر بخوردن  
آن راغب و با مزاج او موافق است به قبطی  
قاقلی و به عربی قلاّم و به فارسی و ترکی شور  
گویند و نیز نام طایفه ایست از ترکمانیه.
- شوراق [šûrâg] : به ترکی رومی به معنی  
شوره زار بود که آنرا به عربی سنجه نامند.
- شوگ [šûk] : دو معنی دارد. ۱- راستگو و  
راست گفتار را گویند. ۲- به ترکی رومی به  
معنی کزنکبین باشد و به لغت زند و پازند به  
معنی بازار است که به عربی سوق نامند.
- شوگ کینه [šûk-kîna] : یعنی راست گفتارک.
- شوکور [šûkûr] : چتر را گویند و آن  
سایبانست که در آفتاب بر سر سلاطین  
نگهدارند.
- شوکورچی [šûkûrçî] : چتردار بود.
- شول [šûl] : اسم اشاره است، یعنی آن.
- شولایگی [šûlâgây] : لعابی باشد که از دهان  
روان شود و آنرا به عربی ربق گویند. و مؤلف  
رومی سولاکای با سین مهمله خوانده، سهو  
کرده.
- شولای [šûlây] : اوزبکیه توران خوارزم به  
عوض آری و بلی این را استعمال نمایند.
- شومور [šûmûr] : به لغت مغول به معنی  
چراغ باشد.
- شونداق [šondâg] و شوندای [šondây] :  
مرادف مونداق بود، یعنی مثل این و هم چنین.
- شنقار [šongâr] : پرنده ای است شکاری از  
جنس چرغ که بسیار زننده می باشد و آنرا  
سونقور هم نامند و نیز وفات و رحلت پادشاهان  
و سلاطین را گویند.
- شیبا [šîbâ] : به معنی تیرباران باشد و به  
فارسی افعی را گویند.
- شیباق [šîbâg] : درمنه ترکی باشد که آنرا  
یاوشان هم خوانند و نیز مجازاً شاخهای نازک و  
خار و خاشاک را گویند که در هنگام پوشش  
عمارت بر روی چوبهای پوشش ریزند.
- شیبان [šeybân] : فرقه تاجیک را نامند و  
آنرا سارت هم خوانند.
- شیبکه [šîbka] : درفش را گویند.
- شیدورغو [šîdûrqû] : همان شودورغو باشد.
- شیرالغه [šîrâlqa] : گوشت شکار را گویند. و  
بالمجاز به معنی رسد و حصّه که از گوشت  
شکار و مال غنیمت به کسی دهند استعمال  
نمایند.
- شیرام [šîrâm] : مقام و آرامگاه شیر را نامند.
- شیرداغ [šîrdâg] : دو معنی دارد. ۱- نمدی  
باشد که چند لایه بجای تکتو در زیر زین  
گذارند و یا بجای فرش در زیر خود اندازند.
- ۲- یکنوع جامه ایست فراخ یک لایه...  
(خوانده نشد) از آستین کوتاه که بر بالای لباس  
پوشند. و رومیه آنرا سیرتاغ گویند.
- شیر لاغان [šîrlâqân] : به ترکی رومی  
شیربخت بود که عبارت از روغن کنجد باشد.
- شیر لاغانچی [šîrlâqânçî] : عصار را گویند.



- + **شیشماک** [šišmāk] : به معنی ورم کردن آمده.
- + **شیشلاماک** [šišlāmāk] : به سیخ زدن.
- + **شیش** [šiš] : به چهار معنی بود. ۱- سیخ را گویند. ۲- بالمجاز میخ‌های کوچک را نامند که بر نعل اسب زنند. ۳- به معنی ورم باشد. ۴- امر است از ورم کردن.
- + **شیشیک** [šišīk] : یعنی متوزم.
- + **شیشمان** [šišmān] : به ترکی رومی شخص بطین و فربه را نامند.
- + **شیغاول** [šiqāvol] : مهماندار را گویند.
- + **شیل** [šil] : به ترکی رومی به معنی احوال باشد و آنرا شاشی هم نامند.
- + **شیلان** [šilān] : سباط اسلاطین و امرا و طعام عام را گویند. و به فارسی به معنی عتاب بود.
- + **شلتاق** [šaltāq] : ادعای دروغ و تحمیل بی حساب باشد.
- + **شیلیم** [šilīm] : صمغی باشد که بدان کاغذ و امثال آنرا بچسبانند.
- + **شیمماک** [šimmāk] : به معنی مکیدن باشد.
- + **شیمالماق/غ** [šimālmāq/q] : به معنی یازیدن باشد.
- + **قول شیمالماق** [gol-šimālmāq] : یعنی دست بالا کردن و آستین بر زدن.
- + **شیمدی** [šīmdī] : یعنی الحال و بالفعل فضولی گوید: «سوردی مجنون نوبتین، شیمدی بنم رسوای عشق» و نیز یعنی مکید.
- + **شیمدیه دک** [šīmdīya dak] : به ترکی رومی یعنی تاحال.
- + **شمشک** [šīmšak] : به ترکی رومی به معنی برق باشد.
- + **شین** [šin] : به ترکی رومی سه معنی دارد. ۱- طرب و طربناک را گویند. ۲- به معنی معمور و آباد بود. ۳- لون و فام را نامند.
- + **شنک** [šank] : قطع و وصل امور باشد و نیز نام منصبی است معهود چنانکه خوانین امراء معتبر را که مأمور به قطع و فصل قضایا باشند، امراء شنگ گویند.
- + **شینلیک** [šinlīk] : به سه معنی بود. ۱- شادی و طربناکی باشد و به همین جهت توپ و تفنگی را که برای اظهار سرور خالی کنند شینلیک نامند. ۲- آبادی و معموری را خوانند. ۳- گویند که آق شینلیک، یعنی سفیدچهره و سفیدفام و در سایر الوان نیز به همین نحو استعمال می‌شود.
- + **شیوران** [šivarān] : نام خاکشیر بود و آنرا در فارسی شفت‌رک گویند.

ط

- + **طابور** [tābūr] : به ترکی رومی محزف و مخفف دابقور به معنی فوج و جمعیت باشد.
- + **طراز** [tarāz] : نام شهرست در حدود چین که حسن خیز باشد و مشک خوب از آنجا آورند و نام یکی از ولایات بدخشان هم هست و به فارسی کارگاه جامه‌بافی را گویند. عموماً کارگاه دیبایی را گویند و نیز نیشکر و کارخانه شکرسازی را گویند و مقسم آب را هم نامند و به معنی آراستن و ساختن چیزها و نقش و نگار و زیب و زینت و آرایشگر و طرز و نمط هم آمده و به عربی میل جامه محرمات را گویند و آن مقرب است.
- + **طاش** [tāš] : به ترکی رومی به معنی سنگ و بیرون بود.
- + **طاشره** [tāšra] و **طشره** [tašra] : به ترکی رومی یعنی بیرون.
- + **طاشره‌غی** [tāšraqi] : یعنی بیرونی.
- + **طاغ** [tāq] : به ترکی رومی به معنی کوه بود و در لغت جغتای با تای قرشت مستعمل است و نیز نام هیمة ایست که آتش آن دیر بماند.
- + **طغاچار** [taqâjâr] : نام یکی از امیران بزرگ است که در عهد هلاکوخان و آباق‌خان بوده.
- + **طغان** [taqân] : به ترکی رومی ظرفی باشد پهن که در آنجا کوکو و ماهی و اشباه آن بریان کنند و آنرا به فارسی تابه گویند.
- + **طغای** [taqây] و **طغایی** [taqâyî] : برادر مادر باشد که آنرا به عربی خال نامند.
- + **طغماج** [taqmâj] و **طمعاج** [tamqâj] : نام فرقه‌ایست از کفار.
- + **طاقیه** [tāgya] : یکنوع کلاه یا عرقچین است که بر سر میگذارند.
- + **طانه** [tāna] : گوساله دوساله باشد و یکساله را باشماق گویند.
- + **طوار** [tavâr] : به ترکی رومی به معنی چارپا و مراعی و مواشی باشد.
- + **طواشی** [tavâšî] : به ترکی رومی خواجه سرا بود که آنرا به عربی خصی گویند.
- + **طاون** [tāvon] : به ترکی رومی سقف خانه باشد.
- + **طای** [tây] : کره اسب یکساله و دوساله را نامند.
- + **طایدو** [tâydu] : نام شهرست در ترکستان مشتمل بر چهار فرسنگ در چهار فرسنگ که قبلاً قآن بنا کرده مستقر سلطنت نمود و



خانیا لیغ را که تختگاه خوانین مغول بود متروک ساخت.

**طایشی** [tâyšî]: به لغت مغول به معنی نویسنده و حاذق و ماهر و استاد باشد.

**طوپال** [topâl]: به ترکی رومی لنگی را گویند که پای او بر زمین نرسد.

**طورغای** [torqây]: پرنده ایست از گنجشک بزرگتر که آنرا به فارسی شانه سر و به عربی دهدد گویند و نیز نام پدر حضرت امیر تیمور کورکان است و طراغای به فتح را نیز مستعمل است.

**طرمطای** [toromtây]: اسم پرنده ایست شکاری که شنقار از آن بهم می رسد.

**طوغان** [toqân]: یک نوع از جوارح شکاریست که آنرا ایتالکو گویند و مجازاً شجاع خصم افکن را هم نامند و نیز نام پادشاهیست معروف و نیز نام یکی از ندماء مقرب سلطان احمد و ارغون خان بوده که... (خوانده نشد)

**طوغای** [toqây]: پیچ و خمی را گویند که مقر رودخانه ها باشد و با تاء قرشت نیز مستعمل است.

آذ: دولای

**طغرا** [toqrâ]: نشانی بود که از جانب

پادشاهان در ابتداء فرامین و احکام با آب طلا یا سرخی رقم شود.

**طغرل** [toqrol]: نام پرنده ایست شکاری و نیز نام پادشاهی است معروف از سلاجقه که آلپ ارسلان پدر او بود.

**طوناماک** [tonâtmâk]: به ترکی رومی آرایش دادن و مکلل و مزین ساختن.

**طونانماک** [tonânâmâk]: مزین و آراسته شدن.

**طونانما** [tonânâmâ]: به ترکی رومی به معنی آیین و آراستگی باشد و کوبه و ائانه پادشاهی را نیز گویند و با دای ابجد و تایی قرشت هم مستعمل است.

**طونبای** [tonbây]: به ترکی رومی گاو باشد که آنرا به عربی بقر گویند.

**طوی** [toy]: جشن و مجمع را گویند عموماً و سور و عروسی را خوانند خصوصاً. و به ترکی رومی دو معنی دارد. ۱- پرنده ایست که آنرا هوبره و به عربی حباری گویند. ۲- به معنی موی بود.

**طویغون** [toyqūn]: همان تویغون باشد که در حرف تاء مضمومه مذکور شد.

## ص

**صداق** [sadâg] و **صدق** [sadag]: ترکش **صایین** [sâyin]: به معنی ساین باشد که در ذیل سین مفتوحه گذشت. باشد. و آنرا صادق و صادق هم گویند و با سین مهمله نیز مستعمل است.



## ع

**عرأس** [arrâs]: فریاد خر را گویند.

**علائبر** [allânbar]: به معنی حمال و بارکش باشد.

**عنقوت** [angūt]: مرغابیست معروف از غاز کوچکتز و از اردک بزرگتر که انقوت و انقود نیز گفته شود.

**عیریلداماق/غ** [irildâmâg/q]: از گلو صدا کشیدن سیاع بود در حالتی که به سوی صید یا آدمی آغاز حمله کند.

## غ

**غجرچی** [qajarçi]: دلیل و بلد را گویند.

**غجغاو** [qajqâv]: محترف غژغاو است که به فارسی به معنی دم گاو قطاس باشد و مجازاً دسته خاری است که از برای هزل برگردن خر بندند که الیز انداخته جست و خیز کند.

**غاربارماق/غ** [qârârmâg/q]: به معنی غریبال کردن بود.

**غرار** [qarâr]: جوال را گویند.

آذری: خارال

... و غراره به عربی جوال شبکه‌دار بود که به طریق تور بافند و کاه و امثال آن در آن کنند و مؤلف برهان قاطع آنرا فارسی شمرده.

**غریچی** [qarpîçi]: بندترکش و بندشمشیر و بندسپر و امثال آن بود.

**غرو** [qarv]: نی‌های باریک ضعیف را گویند که در کنار آبها روید. و مؤلف فرهنگ جهانگیری غرو بر وزن سرو را به فارسی به معنی نی ذکر کرده... و مؤلف برهان قاطع به معنی مزار و قلم نوشته.

**غازان** [qâzân]: شش معنی دارد. ۱- دیگ

طبخی بود. ۲- رکاب پهن را نامند. ۳- توپ

دهن فراخ را نامند. ۴- طایفه سالور ترکمان

فرقه خود را در وقت نزول لشکر بدین اسم «اورانلامیشی» کنند. ۵- نام مملکتی است از ممالک روس. ۶- نام پادشاهی است معروف از سلسله مغولیه که در بلاد ایران سلطنت کرده به شرف اسلام مشرف شد و پادشاه سلاجقه روم در عهد او انقراض یافت و او پسر اورغون‌خان بن ایاقاخان بن هلاکوخان است و شنب غارن تبریز بنا و مدفن اوست.

**غازآیاضی** [qâzâyâqî]: گیاهی است که آنرا

به لغت بربری اطرللال گویند و شبیه است شاخ او به چنگال غاز و آنرا تخمی است بسیار ریزه و تیره و به غایت تلخ و محلل ریاخ و جالی آلات تنفس و مفتاح سده و منقی کلیه و مثانه است.

**غاشون** [qâšûn]: به لغت مغولی به معنی تلخ بود.

**غلچه** [qalça]: به معنی پست و کوتاه باشد و به فارسی روستایی و رند و اوپاش را گویند.

**غلکه** [qalaka]: کلید چوبی را گویند که در پشت در ساخته شود.

**غیداق** [qîdâg]: نام ولایتی است نزدیک به دشت قپچاق که تیره‌های آنجا سخت و راست



رو باشد و نشکند و به عربی به معنی کریم باشد.  
**غوبچاچی** [qūbçāçi]: خدمتکار حرم را گویند.

**غر** [qor]: صدای غریدن رعد و سباع بود و به فارسی دو معنی دارد. ۱- برآمدگی که در اعضاء بهم رسد. ۲- باد فتق را گویند. و به عربی دو معنی دارد. ۱- هر چیز سفید را گویند عموماً و پیشانی سفید را خوانند خصوصاً. ۲- به معنی مهتر و بزرگدار باشد.

**غَرّه** [qorre]: لفظی است مشترک که به ترکی به معنی غریدن باشد. و به عربی اوّل ماه و اوّل هر چیز و مهتر و سفیدی پیشانی اسب را گویند.

**غَز** [qaz]: صنفی اند از ترکان که در زمان سلطان سنجر قوت گرفته خراسان را مستخر کردند.

**غوسون** [qosūn]: به لغت مغولی چکمه بود و آن موزه ساق بلند است که در سوارها بر پا کنند.

**غوما** [qūmā]: کنیز مدخوله را نامند و با قاف هم به این معنی مستعمل است.

**غونده** [qonda]: جانور است گزنده که آنرا رتیلان گویند و به ترکی بی [böy] هم خوانند.

**غوتک** [qūtak]: کلاغ سیاه بزرگ را نامند و آنرا غوزغون هم گویند.

**غرناق** [qarnāg]: از الفاظ مشترک است، به ترکی کنیز و جاریه را نامند و در عربی به معنی مرد جمیل باشد. جمع = غرائق و در ترکی با قاف هم مستعمل است.

**غُر** [qež]: صدایی بود که از انداختن تیر و سنگ و امثال آن برآید.

**غیلجایماق/غ** [qiljâymâg/q]: به معنی از خود رفتن باشد.

**غینگشیماق/غ** [qingšîmâg/q]: فَرست زدن از بینی باشد در وقتی که دماغ از استشمام رایحه تند بسوزد.

**غینه** [qina] و **کینه** [kîna]: با کاف علامت تصغیر است اما مورد استعمال هر یک مختلف است.

**غینجی** [qinjî]: چوبی باشد که برگردن سگ ببندند تا نتواند گریخت.

**غینجی سی** [qinjîsi]: همان و آنرا به عربی ساجور و به ترکی رومی کسمک خوانند و بالمجاز جوال و توبره را هم گویند که در زیر گلولی اسب که جو خوردن معتاد شده باشد ببندند. و غنج بر وزن رنج به فارسی به معنی جوال آمده.

## ف

**فرجی** [farajî]: چادری را گویند که زنان بر خود پوشند.

**فرفر** [farfar]: به معنی روان و سلیس و زود زود در مقام تقریر و تحریر استعمال شود. و به فارسی چرمی باشد مدور که اطفال از آن ریسمان گذرانیده به کشاکش آرن و صدای فرفر از آن ظاهر شود و آن را بادفر هم گویند.

**فره** [fara]: بچه کبک و تیهو و امثال آنرا گویند.

**فریسه** [farisa]: سه معنی دارد. ۱- نخ کبود را گویند. ۲- کلاغ سبز را نامند. ۳- به ترکی رومی یک نوع سبزیست که آنرا به فارسی کندنا و به عربی به معنی صید شکسته بود.

**فریک** [farîk]: جوجه مرغ بود.

**فسلگن** [fasleğan]: به ترکی رومی ریحان بری باشد که آنرا به فارسی سپرغم و شاهسفرم و به عربی ضمیران و به هندی تری گویند. محلل اورام و مفتاح سده دماغی و رایحه آن مانع و باو رافع درد سر محرورین و جهة خفقان و ضعف معده نافع است.

**فلفس** [falfas]: به معنی سست باشد.

**فیقور** [faygūr]: جعل باشد که آنرا به فارسی گوگردانک و به عربی خنفسا گویند.

**فر** [far]: صداییست که در وقت پریدن از بال طیور بهم رسد.

**فرفرک** [farfarak]: چوب کوچک مدور است که به شکل چرخ تراشیده اطفال سر آنرا بر زمین گذاشته به سر انگشت او را حرکت دهند تا بچرخ درآید... و این سوای باد فراست و طالع هروی فرفرک را پرپرک خوانده و نوشته که آن طبريست پُرخط و خال که در شکاف سنگ آشیان میگذارد.

**فَرست** [farast]: صدایی که از دماغ اسب و پراندن سنگ و امثال آن برآید.

**فستیه** [fasgaya]: اتراک روم فواره را گویند.

**فسلدو** [faseldū]: به ترکی رومی آهسته بگوش کسی سخن گفتن.

**فیشرماق/غ** [fišgirmâg/q]: صدا برآوردن از منخر بینی و هوا لامتخاط بالتفخ و آنرا رومیه فینقیرماق خوانند.

**فشک** [fašak]: به ترکی رومی موشک بود که در عروسی ها و آتش بازی ها آتش دهند که به



هوا بلند شود و قطار وزنه را هم گویند که باروط در آن ریزند.

**فکر** [fekar] (بر وزن جگر) : به ترکی رومی

گلگونه و غازه باشد، که زنان بر رو مالند.  
**فینقیرماق/غ** [fingirmâg/q] : به ترکی رومی صدا برآوردن از منخر بینی بود.

## ق

- + **قا آن** [gâân] : به معنی شاه شاهان باشد و به این جهت مغولیه اعظم پادشاهان خود را که پادشاهان دیگر تابع او باشند قاآن گویند.
- + **قایماق/غ** [gâpmâg/q] : با دست ربودن و با دهن گرفتن سگ و اشباه آن.
- + **قایقوجی** [gâpqūjī] : گیرنده و رباینده.
- + **قاییشماق/غ** [gâpišmâg/q] : همدیگر را گرفتن و از هم ربودن.
- + **قاییلماق/غ** [gâpilmâg/q] : گرفته و ربوده شدن.
- + **قاپتورماق/غ** [gâptürmâg/q] : مصدر متعدیست، و صیغ آن با لفظ «تور» اشتقاق می‌یابد.
- + **قاباما** [gâbâmâg] : احاطه کردن و محصور ساختن، و با بای عجمی (قایاما) به ترکی رومی به معنی مسدود کردن بود.
- + **قابالماق/غ** [gâbâlmâg/q] : احاطه و محصور شدن.
- + **قابارماق/غ** [gâbârmâg/q] : آبله کردن و مجازاً به معنی ورم کردن هم استعمال می‌شود و رومیه آنرا محزف ساخته «کبرمک» گویند و به معنی اخیر استعمال نمایند.
- + **قابارتماق/غ** [gâbârtmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی آبله دار کردن و متورم ساختن و رومیه آنرا کبرتماک گفته به معنی اخیر استعمال می‌نمایند.
- + **قابساماق** [gâbsâmâg] : ناگهان در میان گرفتن و فرو گرفتن.
- + **قابقارماق/غ** [gâbgârmâg/q] : چیزی در میان قاب گذاشتن.
- + **قابلاماق/غ** [gâblâmâg/q] : لفافه کردن و قاب کردن.
- + **قاپاتماق/غ** [gâpâtmâg/q] : به ترکی رومی به معنی مسدود کردن بود.
- + **قاب** [gâb] : ظرف را گویند عموماً و جوال استری نامند خصوصاً.
- + **قابا** [gâbâ] : به معنی سطر و ضخیم و برآمده به شکل حباب باشد. و آنرا «قوبا» هم گویند و نام موضعی است از ولایت اندجان.
- + **قباچه** [gabâça] : دو گوشه رومال را در روز سرما به یکدیگر بستن و بر سر انداختن.
- + **قبران** [gabrân] : به ترکی رومی به معنی زبون و کاهل باشد و به معنی مغرور نیز استعمال می‌شود.



- + **قبارجوق** [gābārjūg]: آبله و تبخال را نامند.
- + **قاپاغان** [gāpāqān]: دایم ربانده و گیرنده و این لفظ در کلاب و سیاع استعمال شود.
- + **قاباغ/ق** [gābāq/g]: به سه معنی آمده. ۱- کدو را گویند. ۲- بالمجاز نشانه نامه را نامند که بر سر چوب بلند نصب کرده به آن تیر اندازند. همانا در ابتداء وضع این نوع تیراندازی کدو بجای نشانه بر سر چوب میکرده اند لهذا به این اسم موسوم شده. ۳- پشت چشم را گویند. و با بای عجمی (قاپاغ) به ترکی رومی به معنی سرپوش بود.
- قاباق باغلاماق** [gābāg-bāqlāmāg]: کنایه است از اسناد دادن چیز غیر واقع و ستایش کردن کسی که سبب عجب و نخوت او شود.
- قاباقوشلوق** [gābāgūšlūg]: به ترکی رومی چاشتگاه بلند نزدیک به زوال را گویند.
- قاباقولاغ** [gābāgūlāq]: به ترکی رومی سیوی دسته دار و کوزه حلقه دار بود که آنرا به عربی جره گویند.
- قاباقا ییمک** [gābāgā-yīmak]: به اصطلاح رومیه عبارت از طعام الوان خوردن باشد و با بای عجمی (پ) یعنی لقمه را روده خوردن.
- + **قابال** [gābāl]: به معنی احاطه بود و نیز امر است از احاطه و محصور شدن.
- + **قابان** [gābān]: خوک نر را گویند و با بای عجمی (قاپان) ترازوی بزرگ باشد که از چوب آویخته شود، بارهای سنگین را بدان درکنند.
- + **قبتال** [gābtāl]: دامنه عقب زمین بود... و نیز علتی است که در خصیه اسب بهم میرسد.
- قبتان** [gābtān]: محترف خفتان باشد و آن لباسیست که از دو طرف چاک دارد.

- قابتورغای** [gābtūrgāy]: کیسه بزرگ را گویند و قابطورغای باطای حطی نیز مستعمل است.
- قبجاق** [gapqāg]: نام دشتی است مشهور که مبداء آن سرحد جرجان است و ششصد فرسنگ طول و سیصد فرسنگ عرض آن است و وجه تسمیه آنرا اصحاب تواریخ بر این نهج ذکر کرده اند که در وقتی که اوغوزخان را با «ایتبراق» محاربه اتفاق افتاد اوغوزخان شکست یافت، فرار نموده در میان رودخانه فرود آمد و ضعیفه حامله که شوهرش در آن جنگ کشته بود، در میان درخت مجوف وضع حمل نموده پسری آورد، اوغوزخان از این حال اطلاع یافته بر آن عورت ترحم کرد و آن پسر را به فرزندی قبول نموده «قابوجاق» نام نهاد، در لسان عوام به «قبجاق» اشتها یافت و اوروس و اکثر ایلات دشت را تابع او ساخته او را به کنار آب آتل فرستاد و سیصد سال در آن سمت پادشاهی کرد و نیز نام طایفه ایست که از نسل او می باشند، چنانکه شاعر گفته: شعر «کنون قوم قبجاق را سر بسر شمارند از نسل آن یک پسر» و نام پسر تینکزخان بن اوغوزخان هم هست، چنانکه در اغوزنامه به تقریب ذکر وجه تسمیه قالماق مسطور است که اوغوزخان بعد از آنکه ایتبراق را دفع کرد جمعی از لشکر اوغوزخان که زنان و اموال ایتبراق را مالک شده بودند در آنجا «قالماقچی» یعنی ماندنی شدند و مستدعی ماندن یک تن از اولاد او گردیدند، اولاد او هیچ یک راضی نشدند. آخر قبجاق پسر تینکزخان راضی به ماندن شد. او را در آنجا گذاشت، به این جهت آن طایفه را قالماق دشت قبجاق گویند.

- قبچور** [gabqūr]: خراج مقرر دیوانی باشد.
- قابچورما** [gābqūrmā]: آهن و فولادیست که با یکدیگر جوش داده کارد و شمشیر از آن سازند.
- قابچوق** [gābqūg]: یکنوع کیسه ایست که از گردن آویزند و خورجین است که از پوست دوزند.
- + **قابقاجاق** [gābgājāg]: ظروف را گویند و قاب به تنهایی به معنی ظرف مستعمل است، لیکن «قاجان» مستعمل نیست، مزدوجاً استعمال می شود.
- + **قاپقارا** [gāpgārā] و **قیقرا** [gapqārā] و **قاپقره** [gāpgara] و **قیقره** [gapqara]: یعنی سیاه محض. و قبقرا با بای ابجد لقب مبارزی است از اعوان اسکندر که در رزم دیو ساران دستگیر شد.
- + **قپلان** [gaplān]: پلنگ را گویند.
- + **قابلامه** [gāblāma]: روکش کردن فلزی به فلزی دیگر از قبیل اینکه نقره را تنگ کرده بر روی مس یا طلا را بر روی نقره کشند.
- قابلو باقا** [gāblū-bāgā]: به ترکی رومی نام لاک پشت بود که آنرا به عربی کشف و سلحفات گویند.
- + **قابو** [gābū]: محاذی نشان و بر سر تیر آمدن و محل فرصت را گویند. و با بای عجمی (قاپو) در سرای باشد که آنرا ایشک هم گویند.
- قاپو اوکچه سی** [gāpū-ökqasī]: پاشنه در بود و مجازاً آستان در را نامند که به عربی عبارت از عتبه باشد.
- + **قابوزاغ** [gābūzāg] و **قابووغ/ق** [gābūq/g]: به معنی پوست است که آنرا به عربی قشر خوانند.
- + **قاتماق/غ** [gātmāg/q]: دو معنی دارد. ۱- آمیختن و ممزوج کردن و آنرا قاتیش تورماق هم گویند. ۲- سخت شدن.
- + **قاتیشماق/غ** [gātitmāg/q]: مصدر متعدیست، به معنی سخت کردن باشد.
- + **قاتیشماق** [gātišmāg]: یعنی داخل شدن و ممزوج شدن و بهم آمیختن.
- + **قاتیش تورماق** [gātištūrmāg]: مصدر متعدیست، یعنی بهم آمیخته کردن.
- + **قاتیغلاشماق/غ** [gātiqlāšmāg/q]: با یکدیگر سخت شدن.
- + **قاتلانماق/غ** [gātlānmāg/q]: دو معنی دارد. ۱- تحمل و شکیبایی کردن و ثبات قدم ورزیدن باشد و رومیه «قاتلانماک» با کاف استعمال نماید. ۲- چند لا شدن.
- قاتراماق/غ** [gātrāmāg] و **قاتناماق/غ** [gātnāmāg]: قطره زدن و به سرعت پویه کردن.
- + **قات** [gāt]: به چهار معنی آمده. ۱- به معنی طبقه باشد. ۲- امر است از ممزوج کردن. ۳- امر است از سخت شدن. ۴- به ترکی رومی به معنی حضور باشد و قات قات یعنی ته به ته و طبقه به طبقه.
- قاتاغان** [gātāqān]: اسم اوروغی است از اوزبکیه و نیز به معنی سخت شونده و سخت شده باشد.
- قاتقاق** [gātgāg]: یعنی سخت و صلب.
- قاتلا** [gātlā]: به معنی نوبت و کرت باشد.
- قتلاو** [gatlāv]: نوعی از جوشن است که برگ برگ می سازند و آنرا قلماقی هم گویند.
- قاتقر** [gātgar] (بر وزن کاشغر): به ترکی رومی به معنی شصت برگ و صد برگ بود که در گلها مستعمل است.



- قانتاشیق [gântāšig]: آشوب و انقلاب.  
 قاتیش [gâtīš]: به معنی آمیخته و ممزوج بود. و نیز امر است از آمیختن.  
 قاتیغ/ق [gâtig]: دو معنی دارد. ۱- به معنی سخت و صلب بود. ۲- ... (خوانده نشد) و نانخورش را گویند.  
 قاتیغ گوزلوک [gâtiq-gözlük]: کنایه از خیره چشم باشد.  
 قاتیلیش [gâtīliš]: مکانی را گویند که در آنجا دواب بهم پیوندد.  
 قاتینج [gâtin]: هدیه و تکلفی باشد که به جهت خرج عروس برای داماد و صاحب طوی فرستند و آنرا قوشانت هم گویند.  
 قاقماق/غ [gâçmâq/q]: گریختن.  
 قاقورماق/غ [gâçürmâq]: مصدر متعدیست، یعنی گریزاندن.  
 قاج [gâç]: به ترکی رومی به معنی چند باشد و نیز امر است از گریختن و به فارسی بریده خربزه و امثال آنرا گویند.  
 قاجار [gâjâr]: دو معنی دارد. ۱- استخوان زیرین فقرات پشت و پهلو را گویند. ۲- نام طایفه ایست از اتراک.  
 قاجاق [gâçâq]: به معنی گریز بود.  
 قاقاچی [gâçâqçî]: گریزنده را گویند.  
 قاجان [gâçân]: یعنی کی و چه وقت.  
 قاجانغه جه [gâçânqajâ]: یعنی تابه کی و تا به چه وقت.  
 قجرچی [gajarçî]: یعنی بلد و دلیل.  
 قاجغون [gâçqūn]: به معنی گریز باشد.  
 قاجغونجی [gâçqūnjî]: گریزنده.  
 قاجو [gâçū]: به اصطلاح اهل توران و خوارزم گریزی باشد که از یک حمله واقع شود.  
 قجیر [gajir]: کرکس بود که آنرا به عربی نسر گویند.  
 قاجین [gâçin]: در وقت طغیان سیل که خرد و بزرگ جمعیت نموده، متمر آب را می بندند، بعد از آنکه سیل زور آور شده ممر و بند را بشکنند، آنرا قاجین گویند.  
 قاداماق/غ [gâdâmâq/q]: میخ دوز کردن و مجازاً به معنی محکم کردن می آید.  
 قادالمق/غ [gâdâlmâq/q]: میخ دوز و محکم شدن.  
 قاداتق/غ [gâdâq/q]: دو معنی دارد. ۱- میخ را گویند. ۲- رنگ صباغی را نامند و این مخصوص رنگ دقد و کرباس است و در الوان اقمشه دیگر مستعمل نیست.  
 قاداغلیق [gâdâqlig]: به معنی میخ دوز و محکم باشد.  
 قادارغه [gâderqa]: به ترکی رومی یکنوع کشتی و سفینه است.  
 قادانه [gâdâna]: کنده که بر پای محبوسین نهند.  
 قدغن [gadaqan]: همان قاداغان باشد که در ذیل مشتقات مذکور شد و مجازاً به معنی تأکید و شدت استعمال می شود.  
 قاراماق/غ [gârâmâq/q] و قاراشماق/غ [gârâšmâq/q] و قارالاماق/غ [gârâlâmâq/q]: به معنی نگاه کردن باشد.  
 قارارماق/غ [gârârmâq/q]: به معنی سیاه و تیره شدن باشد و نیز کنایه از کله شدن که متضمن (... خوانده نشد) بشره و انقباض وجه است.  
 قارارتماق/غ [gârârtmâq/q]: مصدر متعدیست، یعنی سیاه کردن.

- قارغاماق/غ [gârqâmâq/q]: یعنی نفرین کردن.  
 قارغامیش [gârqâmîš]: نفرین کرده.  
 قارماق/غ [gârmâmâq/q]: یعنی ربودن.  
 قارماتماق/غ [gârmâtmâq/q]: یعنی ربایانیدن.  
 قارماشماق/غ [gârmâšmâq/q]: به معنی مفاعله است، یعنی از هم ربودن و یکدیگر را ربودن. و بالمجاز به معنی کشتی گرفتن استعمال می شود، اما مجاز غالب بر حقیقت است.  
 قارماشتورماق/غ [gârmâštürmâq/q]: مصدر متعدیست، یعنی کشتی گیرانیدن.  
 قاریماق/غ [gârimâq/q]: به معنی پیر شدن باشد.  
 قاریتماق/غ [gâritmâq/q]: مصدر متعدیست، یعنی پیر کردن.  
 قاریشلاماق/غ [gârišlâmâq/q]: به معنی وجب کردن باشد.  
 قاریشلاتماق/غ [gârišlâtmâq/q]: مصدر متعدیست، یعنی وجب کنانیدن.  
 قاریلاماق/غ [gârilâmâq/q]: به معنی کز کردن و پیمودن باشد.  
 قاریلاتماق/غ [gârilâtmâq/q]: مصدر متعدیست، دیگری را به کز کردن امر فرمودن.  
 قاریقماق/غ [gârigmâq/q]: به برف افتادن چشم را گویند و به تنهایی افاده این معنی نمی کند، باید لفظ چشم مذکور شود.  
 قارماق/غ [gârmâq/q]: به ترکی رومی یعنی ممزوج و داخل کردن باشد. و به لغت جغتای چوبیست که ماهیگیران چنگک بر سر آن نصب کرده بدان صید ماهی کنند.  
 قاریشماق/غ [gârîšmâq/q]: یعنی ممزوج و داخل شدن.  
 قارسماق/غ [gârsâmâq/q]: به ترکی رومی لباس فراخ را کوک زدن و تنگ کردن.  
 قار [gâr]: برف را گویند و به ترکی رومی امر است از ممزوج کردن و به عربی تیر را نامند و به معنی سرد هم باشد و با رای مشدد به معنی مجتمع و آرام گیرنده بود.  
 قرا [garâ] و قارا [gârâ]: به شش معنی آمده. ۱- به معنی سیاه باشد. ۲- علت کابوس و آن حالتی است که در خواب به سبب امتلاء معده و صعود یخار عارض آدمی می شود. ۳- مجازاً مداد را خوانند. ۴- به ترکی رومی به معنی ساحل دریا باشد. ۵- به طریق اتباع گویند که کالاقرا، یعنی مراعی و مؤاشی. ۶- گویند که قراکیشی، اتباع و سایر الناس را نامند. و از اینجاست که ملوک الطوائف را که بخود سری سر برآرند قراخان خوانند.  
 قرا آغاج [garâ-âqaj]: به ترکی رومی نام درختی است که ثمر آن چون خشک شود از جوف آن پشه متکون شود و آنرا به عربی شجرة البق و به فارسی درد دار نامند.  
 قرا آغریغ [garâ-âqriq]: مرضی است که آنرا به عربی حمره و به یونانی شقاقلوس گویند و مرض مزمن را هم نامند.  
 قرا باتاق [garâ-bâtâq]: به ترکی رومی نام مرغابی است سیاه رنگ که آنرا به ترکی جغتای قاشقالداق و به فارسی ماغ گویند.  
 قرا باش [garâ-bâš]: به ترکی رومی نام بلبل بود و اتراک ایران کنیز را گویند و راهبان نصاری را هم قراباش نامند.  
 قرا باغ [garâbâq]: نام ولایتی است از



آذربايجان که منسوب به آرآن بن فارس است و شهر گنجه دارالملک آنست.

**قراينه** [garâbena]: به ترکی رومی يکنوع تفنگی است که آنرا «آلای پوزن» هم خوانند.

**قرا بوغاز** [garâ-boqâz]: به ترکی رومی نام بلبل بود و آنرا قراباش هم گویند و نیز يکنوع گنجشک است که زیر گلوی آن سیاه و نام موضعی هم هست در سمت دشت قیچاق.

**قرا تال** [garâ-tâl]: به ترکی رومی پرنده ایست قوی جثه که آنرا به عربی عقاب و به لغت جغتای بورکوت گویند.

**قرا تاووق** [garâ-tâvûg]: مرغی است سیاه و متقار و پای او زرد مایل به سرخی و به قدر قمری است و آنرا به اصفهانی غزغار و به مازندرانی توکا نامند و گوشت او جهت کزاز و مالیخولیا و فالج نافع است.

**قراتایاق** [garâtâyâg]: کنایه است از هجوم عام و غوغای اوباش که با چوب دست جنگ کنند.

**قرانغو** [garâ-taqû]: آلتی است که قوشچیان از بال طیور بر هم بسته جانوران شکاری را بدان آواز کنند و آنرا دالبای نیز گویند.

**قراتمغا** [garâtamqâ]: فرمان پادشاهان ترک را گویند که مهر و نشان آن به سیاهی باشد و آن مخصوص احکام یاسا و غضب است.

**قراتون** [garâtûn]: نام محلی است که مابین ولایت کابل و نیک نهاد واقع است.

**قراچو** [garâçû]: رجال سایره را گویند.

**قرا چورک اوتی** [garâ-çorak-oti]:

سیاهدانه بود که بر روی نان پاشند. نباتش شبیه به برازانه و گلش زرد مایل به سفیدست و آنرا به عربی شونیز نامند.

**قراجه** [garâja]: يکنوع زخمی است که در بدن اسبان بهم رسد و آن بر دو نوع است. نوع دیگر را ساریجه نامند.

**قرا چریک** [garâ-çerik]: لشگر سایره.

**قراخان** [garâxân]: نام اسن اولاد مغول خان است و اوغوزخان پسر او بوده و نیز نام پادشاه هندیست که معاصر اسکندر بوده و نام محلی است از مجال مینک قشلاق و ملوک طوایف و هر یک از عوام الناس را که بخود سری سر آورده جمعی را تابع خود سازند قراخان نامند.

**قرا دوزن** [garâ-dûzan]: به ترکی رومی نام يکنوع طنبور است که چهار تار دارد.

**قرار** [garâr]: به معنی جوال باشد.

**قرا سو** [garâ-sû]: نام رودخانه ایست که از سمت بخارا آمده در حدود خوارزم وارد جیحون می شود.

**قرا سنقور** [garâ-songor]: نام سلطان سنجرین ملک شاه پادشاه خراسان است.

**قرا شنبه** [garâ-šanba]: کنایه است از روز سیاه و نحوست ایام هفته.

**قراغ** [garâq] و **قاراغ** [garâq]: مردمک چشم را گویند. و مؤلف رومی قراغ را به معنی بازو نوشته و به سبب اینکه راهزن را قراغچی گویند به معنی یغما و تالان هم ذکر کرده و نیز به معنی سیاه گفته...

**قراغچی** [garâqçi]: به معنی راهزن و قطاع الطريق بود.

**قراغلیغ** [garâqlıq]: به معنی قحط و غلا بود.

**قراغول** [garâqûl]: دیده بان نامند.

**قراقات** [garâgât]: ثمر درختی است به قدر فلفل که در ترشی به طعم زرشک است.

از ولایت داغستان که مسکن طایفه لکزیه است.

**قرا گول** [garâ-göl]: نام موضعی است از ماوراءالنهر.

**قرا گونلوك** [garâ-gönlük]: به ترکی رومی صمغی بود که آنرا میعه سایله گویند.

**قرا لتغو** [garâltqu]: علامتی است که به زراعت گاهها نصب کنند تا جانوران از سیاهی آن رم کرده داخل نشوند و آنرا به عربی لعین نامند.

**قرا متول** [garâmtül]: رنگ مایل به سیاهی باشد.

**قرا موق** [garâ-müg]: سه معنی دارد.

۱- میوه ایست سرخ رنگ شبیه به آلبالو که آنرا به عربی زعرور گویند. ۲- دانه هایی است سیاه که در میان گندم پیدا شود و آنرا به فارسی شيلم و زوان نامند چون باگوگرد بر بهق طلا کنند، نافع باشد. ۳- مجازاً آبله سیاه را گویند که اطفال خوردسال آرند و آن خطرناک است.

**قرانغو** [garânqû]: به معنی مظلم و تاریک بود.

**قراوول** [garâvûl]: مخفف قراغول و به

همان معنی باشد یعنی دیده بان. و نیز نام طایفه ایست از اعراب زییده و همانا اصل ایشان از اتراک است که از عهد سلاطین مغول در میان آن طایفه مانده اند و در آن قراول بوده اند و الی الان به آن اسم موسوم اند.

**قرا یونجه** [garâ-yonja]: به ترکی رومی نوعی از سیبست باشد که آنرا به فارسی دیواسیست و به لسان الطب حند قوقی گویند.

**قرا ييميش** [garâ-yîmîş]: میوه ایست که آنرا

**قراقاش** [garâgâş]: نام محلی است.

**قرا قاپساق** [garâ-gâpsâg]: نام

طایفه ایست از مغول که در سمت شمال خوارزم در کنار رود سیحون سکنی دارند.

**قرا قوروت** [garâ-gūrūt]: آب دوغ است که جوشانیده غلیظ آنرا کشک سازند و مائیه او را بار دیگر بجوشانند تا بحدی که منعقد شود و آن بسیار ترش و سرد و خشک مسکن مدت خون است و آنرا به عربی مصل گویند.

**قرا قوش** [garâ-gūş]: عقاب بود و آنرا بورکوت هم گویند و رومیه قرتال و قراتال نامند.

**قرا قولاغ** [garâ-gulâq]: جانور است درنده از گربه بزرگتر و گویند که دایماً از عقب شیر راه رفته چون جانوری ببیند به شیر بفهماند و بعد از آنکه شیر صید را گرفته و از خوردن آن فارغ شود، باقی مانده را او بخورد و به آن سبب شخصی را که از مجالس خبر بجای دیگر برد به کنایه قرا قولاغ گویند و در مملکت روم جمعی را نامند که از جانب اعیان و امرا در خانه پادشاهان برای استخبار و اخبار حاضر باشند و چون از امری یا خبری مطلع شوند زود خبر برسانند و آنرا در ایران ریکا گویند.

**قرا قوم** [garâ-gûm]: نام ولایتی است.

**قرا قیر** [garâ-gîr]: نام موضعی است در دشت قیچاق، مابین گرگان و اتراک.

**قرا قیریم** [garâ-girim]: نام شهر است از ممالک ترکستان که از آنجا تا خانبالیغ و هم از آنجا تا قیچو که سرحد حظای است چهل روزه راه است.

**قرا قیتاغ** [garâ-gîtâq]: اصل آن «قراقایاتاغ» است یعنی «کوه بلند سیاه» و آن نام محلی است



املوک هم نامند.

**قرا ییلیکلی** [garâ-yîlikî] : بند مرفق و زانو را نامند.

**قربیل چیبانی** [garbîl-çibânî] : به ترکی رومی مرض اكله باشد.

**قارت** [gât] : علت رشته بود که آنرا به فارسی پیوک نامند، و اتراک روم زشت و قوی هیکل را گویند.

**قرتال** [gartâl] : مخفف قراتال باشد که آنرا به عربی و به فارسی دال گویند.

**قارتماق** [gârtmâg] : پرده ایست که از ریم بر روی زخم و جراحت می بندند و آنرا «قاسماق» هم نامند.

**قارتوق** [gârtûg] : شاخ حجامت را نامند.

**قرچان** [garçân] و **قرچه** [garça] : به ترکی رومی پرندۀ ایست از گنجشک کوچکتر که رنگ آن مایل به سیاه است که آنرا به فارسی ترند و به عربی وطواط گویند.

**قرجه** [garja] : به ترکی رومی به معنی بازو بود که آنرا قاروجه هم نامند و به عربی عضد گویند.

**قرچغای** [garçaqây] : باز شکاری بود که آنرا به عربی بازی خوانند.

**قارداش** [gârdâş] : برادر را گویند و آن مخفف قارینداش است به معنی شکم بود.

**قارداش قانی** [gârdâş-gânî] : به ترکی رومی خون سیاوشان باشد که آنرا به عربی ام‌الاحوین خوانند و آن صمغی است خالص الحمرة مایل به بنفش و گویند عصاره گیاه سرخی است که از «سقوטר» و نواحی هند خیزد.

**قارس** [gârs] : شال و آنچه بر کمر بندند و به

عربی به معنی سرمای سخت باشد.

**قرس** [gars] (بر وزن درس) : به معنی دست بر هم زدن باشد که آنرا قرص هم خوانند و به عربی صفقه گویند و قرص در عربی به معنی نیشگونج آمده، چنانکه در قاموس مذکور است که القرص اخذک لحم انسان باصبعیک حتی تولمه.

**قارساق** [gârsâg] : نام حیوانیست از سنجاب بزرگتر که از بلاد روس و ترک آرند، پوستش سرخ و سفید و ابلق و خوشبوی و گرمتر از سنجاب و قاقم می باشد و آنرا به فارسی فنک گویند.

**قرشی** [garşı] : نام ولایتی است از ماوراءالنهر که در سمت جنوب سمرقند واقع است و آنرا نسف و نخشب هم گویند و حکیم بن عطاء ماه مقنع را از سه فرسخی آن طالع کرد و به لغت مغولی به معنی گورخانه است.

**قارشو** [gârşû] : برابر و محاذی را گویند.

**قرص** [gars] : همان قرس به معنی دست زدن باشد که در فوق مذکور شود.

**قارغا** [gârqâ] : کلاغ را گویند و نیز امر است از نفرین کردن.

**قارغابوکن** [gârgâ-bûkan] : به ترکی رومی نام دوايي است که از جمله مسمومات است و آنرا به عربی قاتل الکلب و خائق الذئب و به فارسی کچوله خوانند.

**قارغه دولگی** [gârqa-dölâqî] : به ترکی رومی حنظل باشد و آن باریاتی است شبیه به شمامه که در صحرامی روید و به غایت تلخ است.

**قارغاشا** [gârqâşâ] : به معنی نزاع و غوغا بود.

میدهند. آن پیاله را قاروگویند و اگر دو پیاله باشد قوش می نامند. و طالع هروی به معنی شراب گفته.

**قاروجه** [gârûja] : به ترکی رومی به معنی بازو بود که آنرا به عربی عضد خوانند.

**قره** [gara] و **قاره** [gâra] : به همان معانی سته «قرا» و «قارا» استعمال می شود.

**قاری** [gârî] : به چهار معنی بود. ۱- پیر و

مسن و آن معروف است. ۲- به معنی ذرع باشد. ۳- نام آلتی است که به آن چیزها را کز کنند. ۴- بازو را گویند و آن عبارت است از مفصل دوش تا سر انگشتان.

**قاریلیغ** [gârîlîq] : به معنی پیری و کهولت باشد.

**قارین** [gârin] : شکم و شکمبه را نامند و آنرا «قارن» به سکون را هم می گویند.

**قارینجغه** [gârinjaqa] : مورچه بود که آنرا «قومورسغه» هم خوانند.

**قاریندش** [gârindeş] : برادر را گویند.

**قازماق/غ** [gâzmâg/q] : به معنی کندن باشد.

**قازغانماق** [gâzqânmağ] : تحصیل کردن.

**قازدورماق/غ** [gâzdûrmâg/q] : دیگری را به کندن امر کردن.

**قازیشماق/غ** [gâzişmağ/q] : با هم کندن.

**قازیلماق/غ** [gâzilmâg/q] : کنده شدن.

**قازانماق/غ** [gâzqânmağ/q] : کسب و تحصیل کردن و آنرا «قازانماق» هم گویند.

**قازاغوج** [gâzâqū] : به ترکی رومی اسب باشد.

**قازاق** [gâzâg] و **قزاق** [gazâg] : به سه

معنی بود. ۱- شخص مجرد و بی خانمان را

**قارقیش** [gârgiş] : نفرین باشد.

**قرقره** [gargara] : نام مرغی است شبیه به کلنک که زیر گلوئی آن سیاه است.

**قارلانچوق** [gârlângûç] : به ترکی رومی و ایران پرستوک باشد که آنرا به عربی خطاف نامند.

**قارلواج** [gârlovâj] و **قارلوجا** [gârloqâj] : پرستوک باشد.

**قارلیغ** [gârlîq] : نام طایفه ایست از اتراک. و در تواریخ وجه تسمیه آن بر این نهج مذکور است که چون اوغوزخان از ولایت غور و غرجستان به یورت مراجعت نمود، زمستانی بسیار سرد روی نمود. خان فرمان داد که هیچ کس از لشگریان تخلف ننمایند، جمعی به سبب کثرت یرف از رکاب بازماندند، بعد از مدتی که باز آمدند اوغوزخان آن جماعت را «قارلیغ» لقب داد.

**قارماق/غ** [gârmâg/q] : چوبیست دراز که ماهی گیران چنگک بر سر آن نصب کرده، بدان صید ماهی کنند و به ترکی رومی به معنی ممزوج و داخل کردن بود.

**قارن** [gârn] : (به سکون نون) شکم و شکمبه را نامند و آنرا قارین [gârin] هم گویند... و قارن به فتح را نام یکی از ملوک سلف بوده و نیز نام خارا تراشی است که در این فن معلّم و استاد فرهاد بوده.

**قارنی یاروق** [gârni-yârûg] : بن «رقطونا» بود که آنرا به فارسی «اسبغول» نامند و نیز نام موضعی است در سمت جنوبی «مینکقشلاق».

**قارو** [gârû] : به معنی عوض باشد... و نیز در میان میخواران معمول است که پیاله که ساقی دهد در دور دیگر بدل آنرا یک پیاله به ساقی



گویند. ۲- نام طایفه ایست که در سمت شمال خوارزم می نشینند و والی علاحده دارند. ۳- گورخری را نامند که در صحرا گورخرها از میان خود زده بیرون کنند.

**قازالاغ/ق** [gâzâlâq/q]: پرنده ایست کوچک که آنرا به عربی ابوالمیلج و قهره و به فارسی چکاوک گویند و کباب گوشت آن واضح قولنج و موافق امراض مثانه است.

**قازان** [gâzân]: به هفت معنی بود. ۱- یک

نوع توبی است دهن فراخ. ۲- دیک طباحی را

نامند. ۳- رکاب پهن را گویند. ۴- طلیفه

سالور ترکمان فرقه خود را در وقت نزول لشکر

به این اسم آواز کنند، پیدا نمایند. ۵- نام

پادشاهی است از سلسله چنگیز که در ایران

سلطنت کرده و املائی اسم او باغین اشتها

دارد، چنانکه مدفن او را شنب غازان نویسند.

۶- نام مملکتی است از ممالک روس و به این

شش معنی باغین هم مستعمل است. ۷- امر

است از تحصیل کردن.

**قازانج** [gâzânj] و **قازانجلیغ** [gâzânjliq] و

**قازغانج** [gâzqânj] و **قازغانجلیغ** [gâzqânjliq]: به معنی تحصیل و اکتساب بود.

**قازانچایی** [gâzânqâyî]: نام رودخانه ایست

در نواحی قارص.

**قازغان** [gâzqân]: چیز است که از چوب و

نی مدور ساخته دیک را چون از اوجاق بگیرند

بالای آن گذارند و مؤلف برهان قاطع فارسی

شمرده و به معنی دیک نوشته و به معنی کننده

و کنده و کندن هم می آید و نیز امر است از

تحصیل کردن.

**قازمه** [gâzma]: به ترکی رومی به معنی

تحصیل و مکتسب بود.

**قازوق** [gâzûq]: به دو معنی باشد. ۱- میخ

بزرگ را گویند. ۲- ستاره قطب شمالی را

نامند که عبارت از جدی باشد و آنرا

تیمور قازوق هم خوانند.

**قازیندو** [gâzindû]: به ترکی رومی ریزه

فلزات بود که از دم سوهان ریزد و آنرا به عربی

براده و به فارسی سونش گویند و نیز خراشه و

تراشه که از دم تیشه نجاری و امثال آن ریخته

شود که آنرا به عربی حکاکه نامند.

**قاسماتلاماق/غ** [gâsmâtâmâq/q]: مرق

بر روی آش پستن و پرده ریم بر روی زخم و

جراحت بهم رسیدن.

**قسرغه** [gaserqa]: به ترکی رومی گردباد

باشد که آنرا قسرغه هم گویند و به عربی اعصار

خوانند.

**قاسماق** [gâsmâq]: مرق آش و پرده ریم که

بر روی زخم و جراحت ظاهر شود.

**قسناق** [gasnâq]: به ترکی رومی به معنی

چنبر بود و آن چوبی است که به شکل دایره

مدور کنند.

**قسناقچی** [gasnâqçî]: چنبر ساز را گویند.

**قاسنی** [gasnî]: صمغ نباتیست برگش شبیه

به برگ خیار و آنرا به عربی قند و به فارسی

بارزد نامند. مفتح و محلل و ملین و مسخن و

تریاق سموم است.

**قاسیغ/ق** [gâsîq/q]: تهیگاه را گویند که به

عربی عبارتست از خاصره باشد و نیز اهالی

مملکت «ینکی دنیا» حاکم خود را قاسیق نامند.

**قاشیماق/غ** [gâšîmâq/q]: به معنی خریدن

است.

**بویون قاشیماق/غ** [boyûn-gâšîmâq/q]:

یعنی قفاخاریدن و کنایه است از شرمندگی شدن.

**قاشیتماق/غ** [gâšîtmâq/q]: مصدر

متعذیست، یعنی خارااندن.

**قاشیلماق/غ** [gâšîlmâq/q]: یعنی خاریده

شدن.

**قاشینماق/غ** [gâšînmâq/q]: خود را

خاریدن.

**قاشانماق/غ** [gâšânâmâq/q]: به معنی بول

کردن بود عموماً و بول کردن اسب بود خصوصاً.

**قاش قرالماق/غ** [gâš-garâlmâq/q]: کنایه

است از تاریک شدن و ظاهر شدن ظلمت اول

شام.

**قاش** [gâš]: به سه معنی بود. ۱- ابرو را

گویند. ۲- به معنی برابر و حضور باشد.

۳- نگین انگشتر را نامند.

**قاشاغو** [gâšâqû]: آلتی است دنداندار که

از آهن ساخته دواب را بدان تیمار کنند و آنرا

«قاشاو» «قاشاوج» هم گویند.

**قاشانگ** [gâšâng]: به معنی خیره و سمج

باشد.

**قاشاو** [gâšâv] و **قاشاوج** [gâšâvaj]: همان

قاشاغو باشد.

**قاشقالداغ** [gâšqâldâq]: مرغابیست سیاه

رنگ که از گوشش بوی گل آمد و آنرا به فارسی

ماغ گویند.

**قاشقه** [gâšga]: سه معنی دارد. ۱- اسب و

حیوانی باشد که در پیشانی او از سفیدی یالون

دیگر علامتی باشد. ۲- به ترکی رومی دلیر

پیش جنگ بود. ۳- یک نوع سلاحی است که

از آهن ساخته و در روز جنگ بر پیشانی اسب

بندند.

**قاشغه اختاچی** [gašqa-axtâçî]: در دولت

خواین مغولیه نام شغلی است معهود و آن امیر

آخور اسبان پیشانی سفید باشد.

**قشمر** [gašmar]: به ترکی رومی به معنی

مسخره بود.

**قاشوق** [gâšûq]: معروف است. و آنرا به

فارسی کفچه نامند.

**قغنک** [gaqanak]: شیر غلیظ زردی است

که روز اول زاییدن گاو و گوسفند میدوشند و

می پزند، مثل پنیر بسته می شود و این سوای

آغوز است.

**قفتان** [gaftân]: محترف خفتان باشد که آنرا

قبتان هم گویند.

**قفچور** [gačûr]: خراج دیوانی بود و آنرا

قبچور هم نامند.

**قاقماق/غ** [gâgmâq/q]: یعنی چیزی را به

چیزی زدن و کوبیدن.

**قاقیشماق/غ** [gâgîšmâq/q]: به یکدیگر

کوبیدن.

**قاقیلماق/غ** [gâgîlmâq/q]: کوبیده شدن.

**قاققتورماق/غ** [gâgtûrmâq/q]: مصدر

متعذیست، یعنی کوبانیدن.

**قاقشالماق/غ** [gâgšâlmâq/q]: خشک و

قاق شدن هیمه باشد به نحوی که از خشکی از

هم بترکد.

**قاقالاماق** [gâgâlâmâq]: بسیار فریاد کردن

ماکیان بود در وقت تخم گذاشتن.

**قاقرماق** [gâgîrmâq]: به ترکی رومی به

معنی فریاد کردن باشد.

**قاقیماق** [gâgîmâq]: به ترکی رومی یعنی

خشمناک شدن.

**قاق** [gâg]: دو معنی دارد. ۱- به معنی

خشک باشد. ۲- آب باران را گویند که در

دشت جمع شده تالاب شود و بماند.



**قافاش** [gâgâš] : به معنی خارج راه و خارج سمت باشد.

**قافالان** [gâgâlâqân] : مرغی را گویند که بسیار فریاد کند.

**قافر مه** [gâgerma] : به ترکی رومی به معنی آواز و فریاد بود.

**قافرداق** [gâgerdâg] : به ترکی رومی دنبه را گویند که بریان کرده و روغن آنرا گرفته باشند و آنرا به لغت جغتای «جیجیغ» و به فارسی «چزدره» گویند.

**قافشال** [gâgšâl] : دو معنی دارد. ۱- هیمه قاق را گویند که از غایت خشکی ترکیده باشد، و آنرا رومی قافشاق نامند. ۲- نام طایفه ایست.

**قافلجم** [gâgeljam] : به ترکی رومی شراره آتش باشد.

**قاقماج** [gâgmâj] : ماهی خشک را نامند.

**قاقیش** [gâgiš] : به معنی کوبیدن است.

**قاقیانلیغ** [gâgiqânliq] : به ترکی رومی به معنی خشمناکی و بدخویی بود.

**قالماق/غ** [gâlâmâg/q] : ماندن و نیز نام طایفه ایست معروف.

**قالینماق/غ** [gâlinmâg/q] و **قالیشماق/غ** [gâlišmâg/q] : واپس ماندن، یعنی پای کم آوردن.

**قالاماق/غ** [gâlâmâg/q] : بر سر هم چیدن.

**قالاتماق/غ** [gâlâtâmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی یکدیگر را به چیدن بر سر هم امر کردن.

**قالالماق/غ** [gâlâlmâg/q] : بر سر هم چیده شدن.

**قالقیماق/غ** [gâlgimâg/q] : یعنی برخاستن و رومی «قالقیماق» گویند.

**قالقینماق** [gâlgimâg/q] و **قالقیزماق/غ**

**قالگیزماق/غ** [gâlgizmâg] : مصدر متعدیست، یعنی برخیزاندن.

**قالدورماق/غ** [gâldürmâg/q] : به ترکی رومی مخفف قالقدورماق باشد، یعنی از جا برداشتن.

**قالاغای** [gâlâqây] : هر چیز ابری ملون را گویند که حال در میان عوام به «کلاغ» اشتها دارد... و نیز یعنی بر سر هم بچینم و بچیند و بچینی و چیده.

**قالای** [gâlây] : لفظی است که طایفه مانگیت دسته خود را در وقت نزول لشکر به این اسم آواز کرده پیدا نمایند و معانی مشتقه هم دارد.

**قالپاق/غ** [gâlpâg/q] : کلاه را گویند عموماً و کلاه گوشه دار را گویند خصوصاً و آن یکنوع کلاهی است که طایفه قزاق و قراقلپال و اطفال خردسال بر سر می گذارند و گوشه های آن از دو طرف آویخته. و بعضی از اتراک و ترکمانیه زلف را گویند.

**قالتاق/غ** [gâltâg/q] : پوستی باشد که بر میان حنای زین بکشند و حنای زین را هم گویند.

**قالتاغای** [gâltâqây] : کسی را گویند که غلب و دغل باشد و در کارها خلط کند.

**قالتاغایلیغ** [gâltâqâyliq] : قلابگیری و مغلطه و تخلیط و ناپاکی.

**قلتبان** [galtabân] : دیوث را خوانند.

**قالدوراراق** [gâldürârâg] : یعنی برجسته تر.

**قالقاق** [gâlgâg] : پسر را نامند.

**قلقان** [gâlgân] : به ترکی رومی نام گیاهی است ساقه دار که خار دارد و آنرا به عربی طرائون گویند و در لغت حلیمی و نعمت الله

رومی، فارسی قلقان را چرخه نوشته اند و در برهان قاطع عربی چرخه را شکاعی نوشته و گفته که نباتی باشد که ساق آن بسیار سست و باریک است، عرب کسی را که لاغر بیند گویند. کانه عود شکاعی.

**قلماش** [galmâš] : محترف «قل ماشئت» و لفظ مترک است. کنایه از بیهوده گویی باشد.

**قلماق** [galmâg] : نام طایفه ایست از مغولیه که در سمت شمالی دشت قپچاق و خطا و ختن می نشینند. وجه تسمیه آن از اوغوزنامه در ذیل لغت قپچاق مذکور شد.

**قلماقی** [galmâqî] : نوعی از جیهه است و آن پارچه های فولاد است که برگ برگ ساخته صیقلی کرده بر روی هم دوزند و در روز جنگ می پوشند.

**قالمیش** [gâlmiš] : یعنی باقی مانده.

**قلندس** [galandas] : به ترکی رومی روز اول کانون الاخر باشد.

**قالیش** [gâlîš] : لفظی است که به اضافه کونگول [kōngūl] استعمال می شود، چنانکه گویند که کونگول قالیش، یعنی طعن و توبیخ و سرزنش.

**قالین** [gâlin] : دو معنی دارد. ۱- به معنی متراکم و انبوه باشد. ۲- مالی بود که داماد در خواستگاری به خانه عروس می فرستد.

**قالینلیغ** [gâlinliq] : عبارت از نامزد کردن و مال به خانه عروس فرستادن باشد.

**قاماشماق/غ** [gâmâšmâg/q] : در کند شدن دندان و خیره شدن چشم استعمال می شود و باید لفظ دندان و چشم مذکور شود و به تنهایی افاده این معنی نمی کند.

**قاماشورماق/غ** [gâmâštürmâg/q] :

مصدر متعدیست، به معنی کند کردن دندان و خیره کردن چشم می آید.

**قاملاماق/غ** [gâmlâmâg/q] : طبابت و معالجه کردن.

**قاملادوق** [gâmlâdūg] : طبابت کردیم.

**قام** [gâm] : طبیب و معالج و حکیم و دانشمند را گویند.

**قمچی** [gamçi] : یکنوع تازیانه ایست معروف ... و آنرا به عربی سوط و به لغت قلماقی میلا و به زبان روسی بیلات نامند.

**قمغاق** [gamqâg] : یکنوع گیاهی است شبیه به بوته «یاوشان» که بهم پیچیده و متخلخل و کم وزن است و نسیم سبکی آنرا در صحرا می غلطاند.

**قاملامیشی** [gâmlâmiši] : به معنی طبابت و معالجه بود.

**قاموق** [gâmūg] : یعنی جمیع.

**قامیشلیغ** [gâmišliq] : نیستان را گویند.

**قانماق/غ** [gânâmâg/q] : به معنی سیر شدن باشد و این درسیری که سوای اکل باشد و سیری که از اکل باشد «تویماق» می گویند. و با مصدر «قانماق» هم اشتراک دارد. (خونین شدن)

**قاندورماق/غ** [gândürmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی سیر کردن.

**قاناماق/غ** [gânâmâg/q] : به معنی خونین شدن باشد.

**قاناتماق/غ** [gânâtmâg/q] : مصدر متعدیست، یعنی خون آلود کردن.

**قاناتلنماق/غ** [gânâtlânâmâg/q] : به معنی پر برآوردن باشد.

**قانیقماق/غ** [gânigmâg/q] : معتاد و شیرگیر شدن. [؟]



قانیقتورماق/غ [gānigtūrmāg/q] : مصدر

متعدّیست، یعنی معتاد و شیرگیر کردن.

+ قان [gān] : به معنی خون باشد که آنرا به

عربی دم نامند و نیز امر است از سیر شدن.

قنات [ganât] : سه معنی دارد. ۱- به معنی

بال طیور بود. ۲- دامنهٔ خیمه را گویند.

۳- خیمهٔ آلاچوق را خوانند و اینکه در ایران

«تحویلدار مسلخ سرکار پادشاهی» را

صاحبجمع قنات می‌گویند، محمول به دو وجه

می‌تواند باشد، اول : یعنی صاحبجمع احنجه

دویم : صاحبجمع نیزه که عبارت است از

نیزه‌های قناره باشد که گوشت از آن آویزند و

معنی ثانی عربی است.

قنبیل اوتی [ganbîl-oti] : به ترکی رومی

عنب‌الثعلب بود که آنرا «ایت‌اوزمی» هم گویند.

قنجوغه [gānjūqa] : فتراک را گویند.

+ قانجیق [gānjig] : سگ ماده را خوانند و

رومیه مادهٔ عموم و حوش را نامند.

+ قاندا [gāndâ] : به دو معنی مستعمل است.

۱- یعنی در کجا. ۲- یعنی در خون.

قاندین [gāndin] : یعنی از کجا و از خون.

قاندیه‌دک [gāndiya-dak] : به ترکی رومی

یعنی تا به کجا.

قندغای [gandqây] : آهوپیست بزرگتر از

گاومیش.

قندور [gandur] : به ترکی رومی به معنی

خوش‌رفتار باشد.

قانغالدوروق [gānqâldūrūg] : یکنوع زرهی

است که در فرنگ ساخته می‌شود.

قانغا [gāngâ] : زین قزاقی را گویند که پس و

پیش آن هر دو قاش دارد.

قنقرا [gangarâ] : زنگ بزرگ باشد که بر

گردن ستور بندند.

قانقی [gāngi] : یعنی کدامین.

قانقلی [gāngli] و قانگلی [gāngli] : عراده و

گردون را نامند و نیز نام طایفه‌ایست از اتراک و

وجه تسمیه را در اوغوزنامه بر این نهج ذکر

کرده‌اند که اغوزخان در حربی از محاربات بر

مخالفان ظفر یافت و غنیمت بسیار گرفت.

لشگریان از نقل غنایم عاجز شدند، شخصی در

میان ایشان بود، عراده را وضع کرد. عراده را

«قانق» و واضح عراده را قانقلی نام نهادند و

طایفه قانقلی از اولاد اویند و نظر به قول مؤلف

اوغوزنامه بایست قانقلی به معنی عراده‌چی و

واضح باشد، چون حال به اسم عراده مشهور و

مستعمل است، لهذا معنی مشهور آن رواج

یافت.

قانگشار [gāngšâr] : به معنی محاذی و برابر

بود.

+ قانلیغ [gānliq] : سه معنی دارد. ۱- به

معنی خونین بود. ۲- به معنی خونخواه باشد

که به عربی عبارت از طالب ثار است. ۳- قاتل و

خونین را گویند.

+ قانی [gāni] : یعنی کو ؟ و به عربی به معنی

سرخ باشد [؟]

قانی تولغان [gānitūlqân] : عبارت از خون

گرفته و اجل رسیده باشد.

قانیق [gāniq] : نام رودخانه‌ایست که در

حدود شیروان مابین ولایت شکی و کاخ

می‌گذرد و به معنی معتاد و شیرگیر هم باشد، و

نیز امر است از شیرگیر شدن.

+ قاوماق/غ [gāvmâg] و قاوماقلیق

[gāvmâgliq] و قاوولماق/غ

[gāvlâmâg/q] : به معنی راندن و دور کردن

باشد و آنرا به عربی طرد گویند.

+ قاودورماق/غ [gāvdūrmâg/q] : مصدر

متعدّیست، یعنی اخراج فرمودن.

+ قاوولماق/غ [gāvlmâg/q] : رانده شدن.

+ قاوورماق/غ [gāvūrmâg/q] : به معنی بریان

کردن باشد. چنانکه در تنبیهات محبوب

القلوب گوید که : «اوت ایشی قاوورماق، ییل

ایشی ساوورماق»

+ قاوورولماق/غ [gāvūrlmâg/q] : بریان شدن.

+ قاووشماق/غ [gāvūšmâg/q] :

بهم پیوستن.

+ قاووشتورماق/غ [gāvūštūrmâg/q] :

مصدر متعدّیست، بهم پیوسته کردن.

قاوشماق/غ [gāvšâmâg/q] و

قاوشانماق/غ [gāvšânâmâg/q] : به ترکی

رومی کمربند بر کمر بستن.

قاو [gāv] : چوبی باشد مثل قارچ که از زیر

درختان برآید و آنرا جوشانیده پوده سازند که از

چقماق آتش در آن گیرد و به عربی خُراقه و به

فارسی بیغه گویند.

قاواق [gāvâg] : محزف «کاواک» است، به

معنی میان تهی باشد و درخت قوی ساق کهن

سال را هم گویند.

قاواق آغاجی [gāvâg-âqâji] : به ترکی

رومی درخت بید باشد که آنرا به عربی صغاف

گویند.

قاوشاق [gāvšâg] : یعنی سست.

قاوغون [gāvqūn] : به معنی تعاقب بود و

تعاقبت کننده را هم نامند.

قاوغونچی [gāvqūnçi] : تعاقب کننده.

قاوولج [gāvlūj] : علت فتق بود که در بیضه

آدمی بهم می‌رسد.

قاوولوق [gāvlūg] : فرزندی باشد که از نییره

بهم رسد و آن عبارت از نسل چهارم بود.

+ قاوت [gāvūt] : به ترکی رومی گندم و نخود

است که بریان کرده آرد نموده بخورند و آنرا به

عربی سویق خوانند.

قاووجی [gāvūji] : به ترکی رومی نمام و

سخن چین باشد.

قاوور [gāvūr] : به معنی بی‌معنی و بی‌اصل

باشد.

قاوورجاغ [gāvūrjâg] : مصغّر قاوور باشد که

در فوق ذکر شد و مجازاً صورتی را گویند که

دخترکان در طفلی ساخته آنرا آرایش کنند و

به فارسی عروسک نامند و نیز اشکال و

تماثیلی است که شب بازان از پس پرده ظاهر

می‌سازند.

قاوورجاغچی [gāvūrjâgçi] : شب‌باز را

گویند.

قاووردایق/غ [gāvūrdâg/q] : گوشتی باشد

که در روغن بریان کنند.

قاوورسون [gāvūrsūn] : پر طیور را گویند

که تازه روئیده، هنوز سیخ باشد.

قاوورسی [gāvūrsl] : پشم و نمد سوخته را

نامند.

قاوورماج [gāvūrmâj] : گندم برشته و امثال

آنرا خوانند. و نیز نام محلی است از ولایت

ماوراءالنهر.

قاوورز [gāvūrz] و قاوورغه [gāvūrqa] :

پوستی است که در وقت کوبیدن از دانهٔ ارزن

جدا شود.

+ قاووق [gāvūg] : مthane را گویند و به ترکی

رومی هم به این معنی بود، چنانکه در لغت

رومی شاشه‌دان مذکور است که «قاووق مthane



معناسنه در» و نیز یکنوع کلاهی است پنبه دار که رومیه از لندره ؟ [خوانده نشد] دوخته دستار بر آن پیچیده بر سر گذارند.

**قاپانماق/غ** [gâypânâmâg/q] : خود را به یکسو کشیدن و به کنار رفتن.

+ **قایتماق/غ** [gâytâmâg/q] : برگشتن.

+ **قایتارماق/غ** [gâytârmâg/q] :

مصدر متعدیست، یعنی برگردانیدن. و مجازاً به معنی قی و استفرغ کردن هم استعمال می شود.

**قایتیشماق/غ** [gâytišmâg/q] :

با هم برگردیدن.

+ **قایریلماق/غ** [gâyriilmâg/q] : به عقب برگشتن و به جانب پشت خم شدن. [احتمالاً

صورت درست این مصدر باید «قایتیلماق» باشد به معانی مزبور.]

**قایریلاماق/غ** [gâyriilâmâg/q] : به عقب ماندن.

**قایغورماق/غ** [gâyqûrmâg/q] : به معنی نمناک شدن باشد.

**قایانماق/غ** [gâynânâmâg/q] : به یکسو کشیدن و بکنار رفتن و آنرا مع الباء العجمیه «قایانماق» هم می گویند.

+ **قایناماق/غ** [gâynâmâg/q] : یعنی جوشیدن.

+ **قایناشماق/غ** [gâynâšmâg/q] : با هم جوشیدن.

**قاییرماق/غ** [gâyirmâg/q] : به ترکی رومی، اشفاق و مهربانی کردن بود.

**قای** [gây] : به چهار معنی آمده. ۱- حرف استفهام است، یعنی کدام. و آنرا قایو هم گویند و به معنی کجا هم استعمال می شود، چنانکه

گویند: قایدادور؟ یعنی در کجا است؟ ۲- برف و بارانی بود که آمیخته یکدیگر بیارد. ۳- نام پسر آی خان بن اوغوزخان است که ایل قایی ترکمان منسوب به اویند. ۴- به لغت مغولی به معنی محکم باشد.

+ **قایا** [gâyâ] : کوه بلند را گویند.

**قایاش** [gâyâš] : با لفظ اوروق بالازدواج استعمال می شود. مثل اینکه گویند: اوروق قایاش، یعنی نژاد و اقوام. و اوروق به تنهایی گفته می شود. اما قایاش به تنهایی مستعمل نیست.

+ **قایالیغ** [gâyâliq] : به دو معنی بود.

۱- کوهستان را گویند. ۲- نام ولایتی است از ترکستان.

**قایان** [gâyân] : دو معنی دارد. ۱- یعنی کدام طرف. ۲- موافق تاریخ رشیدی به لغت مغولی سیل قوی باشد که از فراز کوه به نشیب آید.

**قایاندین** [gâyândin] : یعنی از کدام طرف.

**قایانی** [gâyâni] : یعنی کدام طرفش.

**قایتاغ/ق** [geytâg/q] : نام محلی است که مسکن طایفه لکزیه داغستان است و آنرا «قراقیتان» هم گویند.

**قایدا** [gâydâ] : یعنی در کجا ؟

**قایدین** [gâydin] : یعنی از کجا ؟

**قایدو** [gâydû] : نام جدّ دهم امیر تیمور است و نیز نام نبیره اوکتای قآن است که در عهد قبلا قآن اکثر بلاد ماوراءالنهر را تا سرحد خانبالیغ به حوزه تصرف درآورد.

+ **قایراق** [gâyârâg] : سنگ فسان باشد که آنرا «بیلاو» هم نامند.

**قایرو/ی** [gâyrü/y] : به معنی عقب باشد.

**قایریتای** [gâyrîtây] : اعظم امراء و اکابر را خوانند که در خدمت سلاطین باشند... (خوانده نشد)

**قایریچی** [gâyriçi] : به ترکی رومی به معنی مشفق و غمخوار بود.

**قایسی** [gâysi] : یعنی کدامین ؟

+ **قایغو** [gâyqû] و **قایغو** [gâyqû] : به معنی غم و اندوه باشد.

**قایغولوق قوش** [gâyqûlûg-qûš] : جغد

باشد که آنرا به فارسی بوتیمار گویند.

**قیغناق** [geyqanâg] : خاگینه بود که از تخم

پخته می شود و آنرا به عربی عچه خوانند.

+ **قیماق** [qeymâg] : پرده رقیقی بود که بر

روی شیر بندد و آنرا به عربی حطاط و رغو و به فارسی «قو» گویند.

+ **قیناشلیغ** [geynâšlîq] : صاحب جوشش.

**قیناق** [geynâg] : سه معنی دارد. ۱- نام

طایفه ایست از اتراک. ۲- به ترکی رومی چنگال مرغان و جوارح شکاری را نامند.

۳- جوششی است که در رحم و دهن زنان نوزائیده بهم می رسد.

**قیناووق** [geynâvûq] : زمینی است که آب از آنجا جوشیده برآید و گرداب را هم نامند.

+ **قاین** [gâyın] : برادر زن را گویند و «قاین آتا»

که گویند یعنی پدر زن و «قاین آنا» مادر زن و

آنرا با کسر یا «قایین» هم خوانند.

**قایو** [gâyû] : یعنی کدام ؟

+ **قایوق** [gâyûg] : زورق کوچک را گویند. و

رومی «قایق» به کسر یا مذکور می سازند.

**قای** [gâyî] : یعنی کدام و نیز نام طایفه ایست

از اتراک که خود را از نسل «قای خان

بن آی خان» و انجب قبایل ترکمان می دانند و

سلاطین آل عثمان از آن قبیله اند.

+ **قاییش** [gâyîš] : به معنی تسمه باشد و آن پوستیست که دراز ببرند.

+ **قایین** [gâyîn] : همان قاین به معنی برادر زن

باشد که در فوق مذکور شد و نیز نام ولایتی

است از خراسان.

+ **قوپماق** [gopmâg] : برخاستن.

+ **قوپتی** [goptî] : برخاست.

+ **قوپارماق/غ** [gopârmâg/q] : مصدر

متعدیست، یعنی برخیزانیدن.

**قوپساماق/غ** [gopsâmâg/q] : به عربده

نواختن.

+ **قوبا** [gûbâ] : سه معنی دارد. ۱- عضو برآمده

و ضخیم را گویند و آنرا «قبا» هم خوانند.

۲- نام محلی است که مابین دربند و شایران واقع است. ۳- به لغت قلماقی زره بود که در

جنگ پوشند.

**قوباغ/ق** [gûbâg/q] : نام ولایتی است از

ترکستان که در حینی که چنگیزخان ممالک خود را به پسران چهارگانه تقسیم می کرد، آن

ولایت را به اوکتای که راه قآنی او را بود، مقرر داشته بود و اسب آنجا به خوبی اشتها دارد.

**قوبا قوشلوق** [gûbâ-qûšlûg] : چاشتگاه

بلند.

**قوبغه** [gûbqa] : دلو آب را نامند. و نیز برج

دلو را گویند.

**قبلا** [goblâ] : نام برادر منکو قآن پادشاه

خطا است که بعد از برادر بر سریر خانیّت

نشست.

**قوبور** [gûbûr] : به ترکی رومی قاب و ظرفی

بود که چیزی در میان آن گذارند.

**قوبورجوق** [gûbûrjûg] : مصغر قوبور است،



به ترکی رومی قوتی باشد که آنرا به عربی حقه نامند.

+ **قوبوز** [gūbūz]: بربط را خوانند و آن یک نوع سازی است معروف. و ساز کمانچه هم شنیده شده.

+ **قوپوسغه** [gūpūsqa]: به ترکی رومی نباتیست برگ برگ بهم پیچیده که آنرا به فارسی کلم گویند.

+ **قوتورماق** [gotürmâg/q]: به معنی دیوانه شدن.

+ **قوتورتماق** [gotürtmâg/q]: مصدر متعدیست، یعنی دیوانه کردن.

+ **قوتولماق** [gütölâmâg/q]: به معنی خلاص شدن باشد و آنرا قورتولماق هم گویند.

+ **قوتقارماق** [gütgârmâg/q]: مصدر متعدیست، یعنی خلاص کردن.

+ **قوتانلاماق** [gütânâmâg/q]: هاله کردن ماه را گویند.

+ **قوت** [güt]: به لغت مغولی به معنی میمنت و سعادت بود و به عربی به معنی غذا باشد.

+ **قوتان** [gütân]: سه معنی دارد. ۱- مرغ سقا را گویند. ۲- محوطه ایست که برای خوابگاه گوسفند سازند. ۳- هاله ماه را نامند.

+ **قوتلوغ** [gütlüg/q]: یعنی مبارک و با میمنت. و نیز لقبی است که جنگیزخان به اتابک مظفرالدین ابوبکر پادشاه فارس داده بود که او را در یارلیغات و فرامین قوتلوغ خان می نوشتند.

+ **قوتور** [gotür]: دومعنی دارد. ۱- حیوانیست که موی او ریخته باشد و آنرا به عربی جرب و به فارسی گر گویند. ۲- نام چشمه ایست در حوالی ولایت خوی که آب آنرا چون به عسل

آمیخته به صاحب تب دهند، دفع شود.

+ **قوتوربوتور** [gotürbütür]: از اتباع است به معنی ناصاف و ناهموار و پست و بلند باشد.

+ **قوتوز** [gütüz]: سگ دیوانه را گویند. و آنرا «قودوز» با دال ابجد نیز استعمال نمایند.

+ **قوجماق** [gūjmâg/q]: یعنی آغوش کشیدن و بغل گرفتن.

+ **قوجوشماق** [gūjūšmâg/q]: با یکدیگر معانقه و بغل گیری کردن.

+ **قوجوشتورماق** [gūjūštürmâg/q]: مصدر متعدیست، معانقه و بغل گیری فرمودن.

+ **قوجاغ** [gūjâq]: به معنی آغوش باشد.

+ **قوجغار** [gūjqâr]: قوچ را گویند اعم از آنکه کوهی باشد یا غیرکوهی.

+ **قوجه** [goja]: مرد پیر را نامند.

+ **قوجه ییمیشی** [goja-yemiši]: به ترکی رومی نوعی از گنار است و آن میوه ایست سرخ رنگ شبیه به عناب، لیکن از عناب بزرگتر است.

+ **قوچی** [gūçî]: به ترکی رومی نوعی از تخت روان باشد که با عراده کشیده شود.

+ **قوخو** [goxū]: بو و رایحه را گویند.

+ **قودورماق** [gūdürmâg/q]: همان «قوتورماق» به معنی دیوانه شدن باشد.

+ **قودا** [güdâ]: قبیله را گویند که دختر میدهند و قبیله را که دختر میگیرند «اندا» نامند.

+ **قودوق** [godūg]: دو معنی دارد. ۱- چاه را گویند. ۲- کره خرو و بچه کره خر را خوانند... و

+ **قودومان** [godūmân]: دیوانه خشک مغز را گویند.

+ **قورماق** [gürmâg/q]: به دو معنی استعمال می شود. ۱- آراستن. ۲- نصب کردن و در کمان افاده معنی چله کردن میکند، مثل

اینکه گویند مجلس آراستن و یا قورماق یعنی چله کمان نصب کردن، اما به تنهایی افاده معنی نمی کند، باید ما قبل آن مذکور باشد.

+ **قوردورماق** [gürdürmâg/q]: متعدی مصدر قورماق است.

+ **قورولماق** [gürölâmâg/q]: به معنی مرتب و آراسته شدن و نصب شدن.

+ **قورتولماق** [gürtölâmâg/q]: یعنی خلاص شدن و آنرا «قوتولماق» هم گویند.

+ **قورشماق** [güršâmâg/q]: دو معنی دارد. ۱- به معنی کمر بستن باشد. ۲- به معنی احاطه کردن و در میان گرفتن قلاع استعمال

شود.

+ **قورشاتماق** [güršâtâmâg/q]: مصدر متعدی است، کمر بسته ساختن و احاطه فرمودن.

+ **قورشالماق** [güršâlmâg/q] و

+ **قورشانماق** [güršânâmâg]: کمر بسته شدن و احاطه شدن.

+ **قورغاداماق** [gorqâdâmâg/q]: متحصن شدن.

+ **قورقماق** [gorgmâg/q]: یعنی ترسیدن.

+ **قورقوتماق** [gorgütâmâg/q]: مصدر متعدی است یعنی ترسانیدن.

+ **قورقوشماق** [gorgūšmâg/q]: با هم ترسیدن.

+ **قوروماق** [gürümâg/q]: یعنی خشک شدن و بلاشباع. **قورووماق** [gorümâg]: یعنی منع و حراست کردن.

+ **قوروشماق** [gürüşmâg/q]: به معنی خشک شدن باشد و حرف شین در این لفظ از زواید است که برای تزئین و توقیر کلام داخل می شود.

+ **قوروتماق** [gürütâmâg/q]: یعنی خشک کردن.

+ **قورونماق** [gorünmâg/q]: یعنی ممنوع و محروس شدن.

+ **قوردوغلماق** [gürdüqlâmâg/q]: کرک زده شدن گوسفند.

+ **قور** [gür]: نه معنی دارد. ۱- کمر بند باشد. ۲- مخفف قوران به معنی سلاح بود و از

اینجاست که سلاحدار را قورچی و انبار سلاح را قورخانه گویند. ۳- چنه دیوار و اساس و

بنیاد را نامند. ۴- شرر و اخگرهای ریزه است که در زیر خاکستر بماند. ۵- حلقه نشستن

اهل سور و جشن را نامند. ۶- به معنی مثل و کفو استعمال می شود. ۷- نشانه ایست که از

طلا و نقره مدور ساخته بر سر چوب قاباق نصب کنند. ۸- امر است از آراستن بزم. ۹- امر است

از نصب کردن.

+ **قوراق** [gürâg]: به ترکی رومی به معنی خشکی باشد.

+ **قوروپ** [gürüp]: شکستهای کنار رودخانه را گویند و آنرا کال و یارلیغان: [yârlıqân] هم

نامند.

+ **قوران** [gorân]: سلاح را گویند.

+ **قورباغه** [gürbâqa]: وزغ را گویند.

+ **قوربان** [gürbân]: قابی را گویند که از پوست دوخته و کمان را در آن گذارند. و به عربی عبارت از شتر و گوسفندی باشد که در راه خدا ذبح کنند.



قورت [gürt]: دومعنی دارد. ۱- کرم بود که آنرا به عربی دود خوانند. ۲- کرک باشد که آنرا به عربی ذئب نامند و بلاشباع عبارت از جرعه است.

قورت باغری [gürt-bâqri]: به ترکی رومی نباتیست دوائی که آنرا اطبا ماذریون و به فارسی هفت‌برگ گویند و موردانه هم خوانند.

قورت قولاغی [gürt-gülâqi]: به ترکی رومی نباتیست که آنرا «ییلان یاستوغی» هم خوانند و به لسان‌الطب بیلکوش و به فارسی لوف و به عربی خبزالقرود گویند. بیخ آن بهق و کلف را نافع است و آنرا اصل اللوف نامند.

قورتغا [gürtqâ]: عجوزه و پیرزال را خوانند.

قورجوق [gürjüg]: نم‌دیست که درویشان دراز دراز بریده بر دور کلاه پیچند.

قورچی [gorçi]: به معنی سلاح‌دار باشد.

قورداشانگ [gordâşang] و «قورداشانج» و «قورداشانی»: به ترکی رومی جوششی بود که با خارش در اعضای آدمی بهم میرسد. و بشره را سرخ میکند و آنرا به عربی شرا و به فارسی بیشترم گویند.

قورساغ/ق [gürsâg/g]: حوصله و امعا را نامند.

قورشاق [gürşâg]: کمریند را گویند و آن را مخفف ساخته «قور» هم نامند.

قورقاشون [gürqâşun]: به معنی سرب باشد.

قورغان [gorqân]: به معنی حصن و حصار بود.

قورق [gorg]: ماکیانی بود که از تخم کردن بازمانده باشد و نیز امر است از ترسیدن.

قورقاغ/ق [gorgâq/g]: یعنی ترسنده و خایف.

قورقو [gorgü] و قورقوش [gorgüş] و

قورقونج [gorgünj]: خوف و هراس و بیم باشد. و قورقونج به ترکی رومی به معنی موحش و مهیب و کریه لقا بود.

قورقونجلوغ [gorgünjilûq]: سه معنی دارد. ۱- ترسناک و خوفناک. ۲- به معنی ترسناکی و خوفناکی باشد. ۳- به معنی مهابت و سهمگین استعمال شود.

قورمساق [goromsâg]: سه معنی دارد.

۱- قربان کمان را گویند. ۲- کسی باشد که درابتدا سفر از برابر اسب مسافر آمده به طرفی دیگر رود. ۳- کارگزار زنان فاحشه را نامند که آنرا به عربی قواد گویند.

قورمیشی [gürmîşî]: آراستگی و نصب چله کمان و غیر آن.

قوروت [gürüt]: یعنی کشک و نیز امر است از خشک کردن.

قوروش [gürüş]: به ترکی رومی یک نوع زری است که در مملکت روم رایج است و نیز امر است از خشک شدن.

قوروغ/ق [gürüq/g]: سه معنی دارد. ۱- به

معنی خشک باشد. ۲- به ترکی رومی غوره بود که به عربی حصرم خوانند. ۳- به معنی منع و حراست باشد. و نیز مجازاً (خوانده نشد) و سبزه‌زاری را گویند که به جهت دواب سرکار سلاطین از چرانیدن غیر منع و قوروغ کرده باشد.

قورق باشلیغ [gorg-bâşliq]: کنایه است از شخص فرد مجرد.

قوروق سای [gürüg-sây]: یعنی رودخانه خشک و نیز موضعی است که ما بین نیکنهار و کابل واقع است.

قوزی قولاغی [güzi-gülâqi]: اسم حماض است که آنرا به فارسی ترشه خوانند و آن بری و بستانی و مایی باشد. مسکن قی و غشیان و صفراوی و جهت رفع خمار و یرقان و تقویت جگر نافع است.

قوسماق/غ [güsmâg]: به معنی قی کردن باشد.

قوسقون [güsgün]: به ترکی رومی «قوشغون» به معنی پاردم بود.

قوسوندی [güsündi]: به ترکی رومی به معنی قی و غشیان باشد.

قوشماق/غ [goşmâg/q]: دو معنی دارد. ۱- اموات را به نوحه ستودن. ۲- به معنی

همراه کردن و به معنی آمیختن هم باشد و بالمجاز دواندن دو اسب را با هم گویند.

قوشولماق/غ [goşulmâg/q] و

قوشوشماق/غ [goşuşmâg/q]: همراهشدن و آمیخته شدن.

قوشولدورماق/غ [goşüldürmâg/q] و

قوشوشتورماق/غ [goşüştürmâg/q]: مصدر متعدی است، یعنی با یکدیگر همراه ساختن و آمیخته کردن.

قوشلاماق/غ [goşlâmâg]: دو اسبه شدن و

اسب به یدک همراه برگرفتن و این لفظ به تنهایی افاده این معنی نمی‌کند باید اسم اسب در پیش مذکور شود.

قوش [goş]: چهار معنی دارد. ۱- خانه و

منزل را گویند. ۲- به معنی جفت و زوج باشد. ۳- بالمجاز دو پیاله را گویند که ساقی پی در

پی بدهد. ۴- جفت گاو را نامند. به محل زراعت هم استعمال می‌شود و باشباع ضمه [güş] طیور را گویند و مؤلف رومی قوش قوش

قوروقلوق [gürüglûq]: به معنی خشکی باشد.

قورولتای [gürültây] و قورولتای

[güriltây]: به لغت مغولی مجمع عظیم بود که برای مشاوره و کنکاش انعقاد یابد.

قورون [gürün]: به معنی وقت و هنگام باشد و «گیج قورون» یعنی دیر وقت و مؤلف رومی نوشته است که امر است یعنی خود را حفظ کن.

قربشی [garaşî]: کلاه تاتاری بود و آن یکتوع کلاهی است که روی آنهم پوست است.

قوزغاماق/غ [gozqâmâg/q] و

قوزغاتماق/غ [gozqâtmâg/q]: به معنی برهم زدن باشد.

قوزغالماق/غ [gozqâlmâg/q] و

قوزغالیشماق/غ [gozqâlišmâg/q]: یعنی برهم خوردن و برهم زده شدن.

قوز [goz]: دو معنی دارد. ۱- گردکان باشد که آنرا به فارسی جوز گویند. ۲- به ترکی رومی

جائی بود که آفتاب آنجا نتابد و اغلب سایه باشد.

قوزالان [gozâlân]: به ترکی رومی مادیان زاینده را گویند.

قوزای [güzây]: ضد آفتاب روست، یعنی جائی که آفتاب به آنجا نتابد.

قوزغالان [gozqâlân] و قوزغالیش

[gozqâlmiş]: به معنی انقلاب و برهم خوردگی باشد.

قوزغون [güzqūn]: کلاغ سیاه بزرگ را گویند.

قوزی [güzi]: تیره را خوانند و برج حمل را هم نامند. و مجازاً فرزند و بچه آدمی را هم گویند.



را به معنی پروانه نیز ذکر کرده.

**قوش اتمگی** [gūš-atmagi]: به ترکی رومی

گیاهی است که آنرا به لسان الطّب تودری و در صفاهان قدومه گویند و خوردن آن قوت باده آرد.

**قوشان** [gūšān]: مخفف قورشان به معنی کمر بند است.

**قوشانت** [gošānt]: هدیه و تکلفی باشد که از خانه عروس به خانه داماد فرستند.

**قوش اوزومی** [gūšūzūmi]: غنبلثعلب بود که آنرا «ایت اوزومی» هم گویند و به فارسی «سگ انگور» خوانند و در اصفهان «تاج ایزی» نامند.

**قوش بیگی** [gūš-beygi]: امیر شکار را گویند.

**قوش دیوانی** [gūš-divāni]: یعنی سرکار قوشخانه.

**قوش دلی** [gūš-dīlī]: دو معنی دارد.

۱- لسان العصافیر بود و آن درختی است عظیم و برگش شبیه برگ بادام ثمرش عریض و طولانی و در جوف هر یک دانه از تخم خربزه درازتر شبیه به زبان گنجشک و مسکن ریاح غلیظه و درد پهلوی و کمر و رحم باشد. ۲- نوعی از طعام باشد و آن چنان است که خمیر را مثل زبان مرغ بریده و در روغن و شکر پخته بر روی طعام افشانند.

**قوش غینه** [gūš-qīna]: یعنی مرغک.

**قوشوق** [gošūg]: یکنوع تصنیفی است (رمل مربع محذوف)

**قوشوقلوق** [gošūglūg]: ممزوج و آمیخته.

**قوشلوق** [gošlūg]: به دو معنی بود. ۱- چاشتگاه را گویند. ۲- به معنی مرغیت و طیریت بود.

**قوشمار** [gošmār]: به ترکی رومی سه عدد

چوبست که آنرا با حلقه های آهنین تعبیه کرده بهم پیوسته شاطران بدست گیرند و مرغان و جانوران را بدان شکار کنند.

**قوشنی** [gošni]: همسایه را گویند. [در آذربایجان قونشی]

**قوشون** [gošūn]: فوج عسگر را نامند.

**قوشه** [goša]: پیچ [؟] را گویند که در پیشانی اسبان بهم رسد.

**قطاس**: گاو بحری بود که دم آنرا برای زینت بر گردن اسبان و سر علم بندند و نیز گفته اند که گاو بست که در کوه های مابین خطا و هندوستان می باشد و مؤلف برهان قاطع این لغت را رومی شمرده.

**قطان** [gotān]: همان قوتان بود که آنرا مرغ سقا نامند.

**قوغ** [goq]: به ترکی رومی شراره آتش بود.

**قوغلامه** [goqlāma]: یعنی به آتش خشک شده.

**قولماق/غ** [golmāg/q]: به معنی خواستن و طلب کردن باشد و مؤلف رومی دو معنی قرار داده. ۱- عذر گفتن. ۲- از برای نکاح دختر خواستن و به هر دو معنی سهو کرده.

**قولداتماق/غ** [goldātmāg/q]: مصدر متعدیست، یعنی دستگیری فرمودن.

**قولدانماق/غ** [goldānmāg/q]: دستگیری یافتن.

**قولاغلاشماق/غ** [gūlāqlāšmāg/q]: یعنی سرگوش کردن.

**قولاغلانماق/غ** [gūlāqlānmāg/q]: قوس قزح ظاهر کردن آفتاب را گویند. باید اسم آفتاب را مذکور کنند.

**قول** [gol]: پنج معنی دارد. ۱- از سر انگشتان باشد تا بند دست و مجازاً به معنی دست نیز استعمال می شود. ۲- تپه و تل را نامند که در دامنه کوه در جانب صحرا واقع شده باشد. ۳- به معنی سمت بود. ۴- قلب لشکر را نامند که در روز جنگ قرارگاه امیر لشکر باشد. ۵- امر است از خواستن «قولماق» و به اشباع [gūl] به معنی عبد و بنده باشد.

**قولای** [golāy]: یعنی بجا و بموقع و به ترکی رومی به معنی سهل و آسان بود و نیز یعنی بخوادم و بخواهد و بخواهی و خواسته.

**قلب** [golb]: به ترکی رومی دستبند بود که بر چیزها قرار دهند و آنرا بدست چسبیده بگیرند و به عربی عروه گویند و به لغت اندلس تخمی باشد بسیار صلب که مانند نقره درخشنده و سفید است. چون آنرا با شراب بخورد سنگ مثانه بپزداند.

**قولباغ** [golbāq]: مهر را گویند که زنان برشته کشیده و بر دست کنند.

**قولتورماق** [goltürmāq]: چاکی را گویند که در آستین و قبا و خفتان گذارند.

**قولتوغ/ق** [goltūg/q]: زیر بغل را نامند.

**قولجاق** [goljāq]: سلاحی است که از فولاد ساخته در روز جنگ بر ساعد بندند.

**قولچیر** [golçir]: به معنی سخن چین بود که آنرا به عربی نمّام نامند.

**قولچیرلیغ** [golçirliq]: یعنی سخن چینی و غنیمت.

**قولدداش** [goldāš]: به معنی همدست باشد.

**قلقنه** [golgona]: جراحی است که در اعضای آدمی و پای اسب و استر و امثال آن بهم می رسد و از امراض رویه است.

**قوللوقچی** [gūllūqçī]: خدمتکار.

**قوللوق** [gūllūg]: بندگی و خدمت و مجازاً به معنی عرض بندگی استعمال می شود.

**قومارماق** [gomārmāg]: به معنی احاطه کردن باشد.

**قول** [gol]: پنج معنی دارد. ۱- از سر انگشتان باشد تا بند دست و مجازاً به معنی دست نیز استعمال می شود. ۲- تپه و تل را نامند که در دامنه کوه در جانب صحرا واقع شده باشد. ۳- به معنی سمت بود. ۴- قلب لشکر را نامند که در روز جنگ قرارگاه امیر لشکر باشد. ۵- امر است از خواستن «قولماق» و به اشباع [gūl] به معنی عبد و بنده باشد.

**قولاج** [golāj]: عبارت از سرپنجه باشد تا سرپنجه دیگر در حالتی که بازو از هم گشوده شود.

**قولاغ** [gūlāq]: گوش را گویند.

**دریا قولاغی** [daryā-gūlāqī]: کنایه از گوش ماهی که در کنار دریا می باشد.

**قولاغ توتماق** [gūlāq-tūtmāg]: کنایه است از دو معنی. اول: عهد بستن و زینهار خواستن. دوم: ظاهر شدن قوس و قزح را گویند.

**قولاغچی** [gūlāqçī]: مگس های ریزه است که در تابستان در صحراها بهم رسیده بگوش و بینی آدمی می رود.

**قولان** [gūlān]: دو معنی دارد. ۱- گورخر را نامند. ۲- به ترکی رومی تنک اسب را گویند.

**قولانسه** [golānsa]: بوی زیر بغل و تعفن میان انگشتان را گویند.

**قولان قویروغی** [gūlān-gūyrūqī]: نام گیاهیست.

**قولانگ** [gūlāng]: به ترکی رومی همان قولان به معنی تنک اسب بود.

**قولاووز** [gūlāvūz]: دو معنی دارد. ۱- دلیل و بلد و راهنما را گویند. ۲- به معنی بیرون آمدن سر خوسه از غلاف باشد.

**قولاووز** [gūlāvūz]: دو معنی دارد. ۱- دلیل و بلد و راهنما را گویند. ۲- به معنی بیرون آمدن سر خوسه از غلاف باشد.



- + قومار یلماق / غ [gomârilâmâ/q] : احاطه شدن.
- + قوم [gûm] : ریگ نرم را گویند.
- + قوما [gûmâ] : کنیزی را گویند که مدخوله مالک باشد.
- + قومار غه [gomârqa] و قومار غال [gomârqâl] : به معنی احاطه است.
- + قومالاغ اق [gomâlâq/g] : پشکل را خوانند.
- + قومبول [gombûl] : به معنی فوج و رسته باشد. با نون هم به این معنی استعمال می‌شود و این لفظ عربی مترک است.
- + قوم بالیغی [gûm-bâliqî] : به ترکی رومی ماهی سقنقور را گویند.
- + قومرال [gûmrâl] : به ترکی رومی به معنی مدور باشد.
- + قومسی [gûmsî] : به ترکی رومی به معنی غماز و مکار باشد.
- + قوملاغ اق [gûmlâq/g] : ریگستان و زمین بوم را گویند.
- + قومور سغه [gûmûrsqa] : مورچه را گویند.
- + قومناق / غ [gonmâg] : به معنی نشستن و منزل کردن باشد.
- + قونوشماق / غ [gonûshmâg/q] : با هم نشستن و با هم منزل کردن
- + قوندورماق / غ [gondûrmâg/q] : متعذیست، نشانندن.
- + قونغارماق / غ [gonqârâmâg/q] : از جاکندن و...
- + قونگارماق [gonḡârmâg/q] : نیز [به معنی بالا آمده]
- + قونغار یلماق / غ [gonqârilmâmâg/q] : از جا کنده شدن.

- + قوناجین [gonâjîn] : مادیان و ماده گاو دوساله را گویند.
- + قوناس [gonâs] و قوناشیق [gonâşiq] : به اصطلاح اتراک حساب مقارنه ماه و پروین باشد و آن چند کوبی است مجتمع که از بیست و دویم عقرب تا بیست و دویم ثور به اعتبار اینکه در روز طالع می‌شود. نمودار نیست و از بیست و دویم ثور تا بیست و دویم عقرب نمودار است و در هر ماه یک شب با ماه مقارنه می‌کند و آنرا ترکان قوناش می‌گویند و از جوزا را چون وقت حصاد است «بیچین قوناش» گویند.
- + قوناغ / اق [gonâq/g] : به سه معنی بود. ۱- جاورس را خوانند. ۲- به معنی مهمان باشد. ۳- رومیه خانه و منزل و سرا را گویند.
- + قوناغلق [gonâqlîg] : یعنی مهمانی.
- + قونالغہ [gonâlqa] : خرج نزول باشد.
- + قونان [gonân] : اسب سه ساله را گویند.
- + قونام [gonâm] : زخمی است که از بدن اسبان درآید و آن بر دو نوع است، یکنوع را ساریجه [sârîja] و یکنوع را قراجہ [garâja] خوانند.
- + قونبول [gonbûl] : لفظ عربی مترک است، به معنی دسته و فوج بود و آنرا «قومبول» هم گویند... و در عربی به فتح قاف و بای ایجاد صاحب قاموس گفته که القنبل الطایفه من الناس و من الخیل و بالضم الرجل الغلیظ.
- + قونداغ / اق [gündâq/g] : به معنی قماط بود که اطفال نوزائیده را بر آن پیچند و چوبی را هم گویند که به طریق ناوچه تراشیده میل تفنگ را در آن گذارند.
- + قندز [gandoz] و قوندوز [gondûz] : سگ

- + قونگشی [gongşî] : به معنی همسایه بود و آنرا «قوشنی» هم نامند.
- + قونوش [gonûş] : به معنی نزول و نشست باشد. و نیز حساب مقارنه ماه و پروین باشد که آنرا «قوناش» و «قوناشیق» هم گویند.
- + قووانماق / غ [govânâmâg/q] : به معنی فخر کردن و مباهات باشد.
- + قو [gû] : نام مرغابیست که پره‌های نرم دارد و از آن بالش کنند و آنرا به فارسی «ارج» گویند.
- + قوواق [govâg] : دامنه کوه را نامند، به ترکی رومی جایی باشد که زنبور عسل در میان آن خانه کند و عسل‌شان دهد و آنرا به عربی «کواره» خوانند و نیز امر است از فخر کردن.
- + قوواناق [govânag] : چرک خشک بود که از سر فرو ریزد و آن را رومیه «قونکاق» گویند.
- + قویماق [goymâg] : دو معنی دارد. ۱- به معنی گذاشتن و آنرا رومیه «قوماق» گویند. ۲- به ریختن آب اطلاق شود.
- + قویولماق [goyûlmâg] : گذاشته شدن و ریخته شدن آب.
- + قویلاماق / غ [gûylâmâg/q] : به زیر زمین دفن کردن.
- + قویلاتماق / غ [gûylâtmâmâg/q] : مصدر متعذیست، یعنی دفن فرمودن.
- + قویلانماق / غ [gûylânâmâg/q] : یعنی دفن شدن.
- + قوی [goy] : گوسفند را گویند. و نیز امر است از گذاشتن و ریختن.
- + قویاش [gûyâş] : آفتاب باشد.
- + قویاق [gûyâg] : یک نوع سلاحیست مثل قتلوه که در روز جنگ پوشند و فرق میان آن و قتلوه آن است که برگهای قتلوه را بر رو
- آبی بود که پوست آنرا بر کنار کلاه پوستین دوزند و پوستین کنند و... [خوانده نشد] و نیز نام قلعه‌ایست از ممالک بدخشان که به فارسی آنرا محترف «کهن دز» نوشته‌اند و «سروری» و «جامع کشف اللغات» و «صاحب ادات الفضلا» داخل فرهنگ خود نموده، گفته‌اند که به معنی پوستین است که سلاطین پوشند، سهو کرده‌اند. نظیر این است که سمور و قاقم و سنجاب که اسم پوستین نیست، بلکه نام جانوریست که از پوست آنها پوستین دوزند.
- + قوندوز قیری [gündûz-giri] : خصیه سگ آبی است که آنرا «جندبیدستر» خوانند و مؤلف برهان قاطع قندزقوری به ضم قاف ضبط کرده و گفته که «قندز» سگ آبی است و «قور» خایه را گویند.
- + قونده [gûnda] : رتیلا را نامند.
- + قنغر [gonqor] : اسبی بود که رنگ آن مایل به تیرگی باشد. و نیز نام یکی از پادشاه زادگان چنگیزی است که در عهد براق بوده.
- + قنغر اولنک [...ôlank] : نام علفزار وسیعی است که در حوالی زنجان واقع است و سلطان اولجایتو در آنجا شهر و گنبد رفیعی بنا کرده آنرا به سلطانیه موسوم ساخته.
- + قونغررات [gonqarât] و قونکرات [gonkarât] : نام قبیله‌ایست از اتراک که به حسب مزیت بر قبایل دیگر دارند.
- + قونقوز [gonqûz] : جانوریست سیاه که آنرا به عربی جعل و خنفسا و به فارسی گوگردانک گویند.
- + قونگاق [gonḡâg] : به ترکی رومی چرک خشک شده باشد که از سر فرو ریزد. و آنرا به لغت جغتای قوانق و به فارسی سبوسه گویند.



می‌دوزند و از قویاق را در میان میگذارند.

**قویان** [goyân]: خرگوش را نامند.

**قویانگ** [goyânq] و **قویانگو** [goyânqū]:

مرضی است که چون در رگ انگشتان پا تا رگهای پهلوی بهم می‌رسد و آنرا به عربی عرق التسا و به فارسی کهنگو و به هندی «زبکن‌یاو» گویند.

**قویچی** [goyçi]: دو معنی دارد. ۱- شبان و راعی رمه را گویند. ۲- امر است از گذاشتن و چی حرف زاید است که گاهی در آخر کلام از مقوله متمیم صوت در می‌آرند.

**قویروق** [güyürq]: دو معنی دارد. ۱- دم بود که آنرا به عربی «ذنب» گویند. ۲- نام ستاره سهیل باشد.

**قویروغ سالان** [güyürq-sâlan]: به ترکی رومی نام پرنده‌ایست کوچک که پیوسته دم خود را بر زمین زند آنرا به عربی صعوه و به فارسی دمسبجه و اعراب بغداد زیطه خوانند.

**قوی قوشی** [güy-güşî]: پرنده‌ایست از گنجشک کوچکتر که سر آن خط سیاه دارد.

**قوین** [goyñ]: به دو معنی آمده. ۱- بغل را گویند. ۲- به معنی آغوش بود و آنرا «قویون» به ضم یاء هم خوانند.

**قویوق** [goyūq]: چیز مایع غلیظ را گویند و نیز مایعی بود که ته آن رسوب و دُرد داشته باشد.

**قویوم** [goyūm]: به ترکی رومی به معنی نقره بود که آنرا به عربی فضه و به فارسی سیم گویند.

**قویومچی** [goyūmq]: یعنی زرگر.

**قویون** [goyūn]: چهار معنی دارد. ۱- به معنی بغل باشد. ۲- به معنی آغوش بود و به

این دو معنی «قوین» به سکون یاء هم مستعمل است. ۳- گردباد را گویند. ۴- گوسفند را گویند.

**قویون گوزی** [goyūn-gōzî]: به ترکی رومی گل بابونه باشد که آن را به عربی اقحوان خوانند.

**قویی** [gūyi]: به دو معنی آمده. ۱- زیر، ضد بالا بود که آنرا به عربی تحت نامند. ۲- بالمجاز چاه را گویند.

**قوییچی** [gūyiqi]: یعنی زیرین.

**قیماق** [qipmâq]: چشمک زدن باشد که آنرا به عربی غمز گویند و به تنهایی افاده معنی نمی‌کند، باید لفظ چشم با آن مذکور شود.

**قیجیشماق** [qijîšmâq]: به معنی خارش کردن باشد.

**قیجیغلاماق** [qijîqlâmâq]: انگشت به زیر بغل کسی زدن و خاریدن پهلوی و کف پا، چنانکه به خنده در آید و آنرا به عربی «تدغدغ» و به فارسی غم‌لیج گویند.

**قیچقیرماق** [qiçqirmâq]: به معنی فریاد کردن باشد.

**قیچقیریشماق** [qiçqirîšmâq]: با یکدیگر فریاد کردن باشد.

**قیجیرداماق** [qijirdâmâq]: به ترکی رومی دندان بهم ساییدن که صدا کند و آنرا به لغت جغتای «تیش قیر جیلد اتماق» گویند.

**قیچیریش** [qiçirîš] و **قیچقیریق** [qiçqirîq]: فریاد و فغان را گویند.

**قیچی** [qiçi]: تیره‌ایست که کوبیده و داخل ماست کنند و آنرا به عربی سرمق و به فارسی خزل بری نامند.

**قوجیش** [gijîš]: به معنی خارش بود. **قوجیغ** [gijîq]: انگشت به زیر بغل کسی زدن پا را خاریدن که آن شخص به خنده آید. **قیرماق** [qirmâq]: سه معنی دارد. ۱- به معنی خراشیدن باشد و خراش که از خوردن و گذاشتن تیر و سنگ باشد آنرا قیرماق گویند. ۲- به معنی قتل عام و کشتش مفرد بود. ۳- به معنی شکستن آمده.

**قیریلماق** [qirilmâq]: خراشیده شدن و قتل مفرد شدن و شکسته شدن.

**قیردورماق** [qirdürmâq]: مصدر متعدی [...] خوانده نشده.

**قیریلماق** [qirilmâq]: خراشیده شدن.

**قیرقماق** [qirqmâq]: به معنی تراشیدن و مو ستردن بود و تراشی که کارنجاری بود آنرا «یونماق» گویند.

**قیرقتورماق** [qirgtürmâq]: مصدر متعدیست، یعنی تراشانیدن.

**قیرلاماق** [qirlâmâq]: به کوه پیچیدن راه را گویند، لیکن به تنهایی افاده معنی نمی‌کند، باید لفظ راه مذکور شود.

**قیرجیلداتماق** [qirçildâtmâq]: مصدر متعدیست، یعنی دندان بهم ساییدن و آنرا رومی «قیجیرداماق» گویند، لیکن به تنهایی افاده معنی نمی‌کند باید لفظ دندان مذکور شود.

**قیرجیلداسماق** [qirçildâšmâq]: مصدر لازم یعنی دندان بهم ساییده شدن.

**قیریغلاماق** [qiriqlâmâq]: کناره جستن.

**قیر** [qir]: هفت معنی دارد. ۱- بلندی سر

کوه را گویند. ۲- اتراک کاشغر بلندی کنار کردو را نامند که عبارت از مرز باشد. ۳- اتراک روم بیابان بی آب را خوانند. ۴- به معنی دو مویه بود [۲] ۵- امر است از خراشیدن. ۶- امر است از قتل مفرد کردن. ۷- امر است از شکستن و به فارسی زفت را گویند و آن صمغی است سیاه و چسبنده که از درخت صنوبر حاصل شود و بر کشتی مانند تا آب بدرون کشتی نرود و مجازاً به معنی سیاه نیز استعمال می‌شود.

**قیراغ** [qirâq]: به معنی کنار می‌باشد.

**قیراغو** [qirâqū]: به ترکی رومی شبنم برف بود.

**قران** [...]: دو معنی دارد. ۱- عقد مروارید باشد که زنان بر رو گذارند. ۲- به معنی ختم و اکمال و نصاب بحد کمال بود. و به عربی عبارت از قرانات علوی باشد که از آن استدلال بر شرکت و قوت سلطانی نمایند.

**قیراو** [qirâv]: شبنم برف باشد که آنرا به عربی صعیق گویند.

**قیرپیق** [qirpîq]: خلمه و پوستی بود که بر دور کلاه دوزند و آنچه بر دوره گریبان دوزند «یقا» نامند.

**قیرپیندی** [qirpîndî]: به ترکی رومی ریزه‌هایی بود که در وقت قطع از دم مقرض خیاطی ریخته شود.

**قیرتیش** [qirtiš]: دو معنی دارد. ۱- ریشه را گویند. و سبزه تازه دمیده را نیز نامند که هنوز ریشه باشد.

۲- تراشی بود که برای دباغت بر پوست زنند.

**قیرتیکین** [qirtîkîn]: نام ولایتی است از توران.

**قرغاول** [garqâvol]: ترزو را گویند.



- قیرغو [girqū] : نام پرنده ایست شکاری از جنس باز اما از باز کوچکتر که آنرا باشه نامند.
- قیرغیج [girqij] : ته طعام که در زیر دیگ بریان شود.
- قیرغیز [girqiz] : نام طایفه ایست عظیم از اتراک که در سمت شمال سکنی دارند و مساکن ایشان از مواضع سبعة است و در اوغوزنامه مذکور است که ارغیل خان چهل و دو پسر داشت هر یک دعوی بزرگی کردن پدر ایشان را به طلب امری فرستاد، ایشان بعد از مدتی بازگشته چهار تن از ایشان نیامدند، چرکس و چته و قیرغیز و قلماق شدند.
- قیرق [girq] : عدد چهل را گویند و نیز نام اروغی است از اوزبکیه و امر از تراشیدن هم باشد.
- قیرق ایاق [girgayāq] : اسم جانور است از حشرات الارض که آنرا به فارسی هزارپا و به عربی مشعالخیه نامند.
- قیرقلیغ [girqliq] : مقراض پشم چینی را خوانند.
- قیرقیر [gir-gir] : یعنی تپه به تپه و بلندی به بلندی، و به ترکی رومی یعنی دشت بدشت.
- قیرغیز [gir-giz] : مؤلف عجایب البلدان گفته که قلعه ایست منیع بر سر کوهی وسیع و مردم در آن ناحیه بسیارند و اهالی قیرغیز را آس گویند و لباس قیرغیز از چیزهای مشهور است و قیرغیز به لغت مغول، چهل مرد را گویند.
- قیرقیل [girqil] : به معنی مویه بود که به عربی اشمط اللخیه گویند.
- قیرلاغان چیبانی [gırlâqân-çibânî] : به ترکی رومی عبارت از زخم طاعون است.
- قیرماچه [girmâça] : خس و خاشاکی بود که به مرور ایام با خاک و ریگ آمیخته در میان دریا جمع شده صلابت به هم رسانده باشد. و چون کشتی بدانجا رسد بشکند.
- قرمز [germez] : گرمی باشد کوچک که بدان سرخ رنگ کنند. و آنرا به عربی دود الصباغین گویند.
- قیرناغ/ق [girnâq/g] : کنیز و جاریه بود و آنرا عزناق هم خوانند.
- قیریق/غ [girig/q] : به چهار معنی بود. ۱- به معنی کنار باشد. و آنرا «قیراق/غ» هم گویند. ۲- بیابان خشک بی آب و گیاه را گویند. عموماً و به این معنی مترک «قرق» باشد و چنانکه در قاموس مذکور است که القرق ککتف امکان المستوی و قاع قرق و بیابانی را که ما بین تاشکند و نهر قویا واقع است گویند. خصوصاً و مسافت آن بیابان از مبدأ تا منتهی هفت روزه راه است. ۳- نام طایفه ایست از ترکمانیه. ۴- به لغت مغولی به معنی بسته و مسدود آمده.
- قیریم [girim] : نام ولایتی است از ممالک شمالی که تختگاه خوانین تاتار است.
- قیزارماق/غ [gizârmâq/q] : یعنی سرخ شدن.
- قیزارتماق/غ [gizârtmâq/q] : مصدر متعدیست، یعنی سرخ کردن.
- قیزیماق/غ [gizimâq/q] و قیزیشماق/غ [gizişmâq/q] و قیزیقماق/غ [giziqmâq/q] : به معنی گرم شدن باشد.
- قیزیتماق/غ [gizitmâq/q] : مصدر متعدیست، یعنی گرم کردن.
- قیزیتماق/غ [gizimâq/q] : به ترکی رومی به معنی گرم شدن باشد.

- قیزیلدماق/غ [gizildâmâq/q] : صدای تند بود که از پس تیر و شنگ در وقت انداختن برآید.
- قیز [giz] : دو معنی دارد. ۱- دختر باکره را گویند. ۲- به ترکی رومی گران ضداوزان باشد.
- قیزالاغ [gizâlâq] : لاله را نامند.
- قیزاموق [gizâmûg] : علت حصبه باشد.
- قیزاوقلان [giz-oglan] : دختر بکر و خردسال را نامند.
- قیزغین [gizqin] : به ترکی رومی به معنی گرم و تقسند باشد.
- قیزقارداش [giz-gârdaş] : خواهر را گویند.
- قیزقوشی [giz-qūşî] : پرنده ایست به بزرگی فاخته که گردنش زرد و سفید و بالهای آن زرد است، چون کسی را در صحرا ببیند بالای سر آن شخص آمده بسیار فریاد زند و به ترکی رومی پرنده ایست سبز رنگ که مانند هدهد تاجی بر سر دارد و آن را به عربی سقراق و به فارسی کاسگینه خوانند.
- قیزلیغ [gizliq] : دو معنی دارد. ۱- کنایه از بکارت باشد. ۲- به ترکی رومی به معنی گرانی بود.
- قیزیغ [giziq] : به معنی گرم و تفسیده باشد. و قیزیغ با زای عجمی (ژ) احوال را گویند.
- قیزیل [gizil] : به چهار معنی آمده. ۱- به معنی سرخ باشد. ۲- کنایه از آشکار و شدید بود. ۳- نام مرغی است سرخ رنگ به شکل طوطی که آنرا نوری گویند. ۴- یکنوع باز است.
- قیزیل آلا [gizil-âlâ] : نوعی است از ماهی که نقطه های سرخ بر اعضا دارد و گوشت آن لذیذ و لطیف تر از ماهیان دیگر است.
- قیزیل آلتون [gizil-âltun] : یعنی طلای احمر.
- قیزیل آلمه [gizil-âlma] : نام شهر است عظیم از ممالک خیمسه فرنگ.
- قیزیل ایاغ [gizil-ayâq] : دو معنی دارد. ۱- پرنده ایست سفید که پاهای دراز و سرخ دارد و اغلب در میان آبها و کنار رودخانه ها باشد. ۲- مصطلح است که «قیریل آیاق و قراتایاق» می گویند و آن کنایه از هجوم عام و غلبه اوباش.
- قیزیل پالچینگ [gizil-pâlçiq] : به ترکی رومی گل سرخ بود که آنرا به عربی طین ارمنی گویند.
- قیزیل بیلکا [gizil-bilkâ] : نوعی از پارلیفات خوانین مغول است که طغرای آن را به سرخی رقم می شود.
- قیزیل تال [gizil-tâl] : بید سرخ بود که آنرا بید طبری نیز گویند.
- قیزیل توکلو [gizil-tüklü] : اسم جانوری است که از پوست آن پوستین کنند.
- قیزیلجه [gizilja] : به ترکی رومی سرخاب بود که زنان از آن بر روی مالند و آنرا به فارسی نمازه و گلگونه نامند و نیز علتی است مثل حصبه که از بدن اطفال خردسال درآید.
- قیزیل قطیفه [gizil-gatîfa] : کلمه ایست مرکب از ترکی و عربی و به ترکی رومی نام گلی است.
- قیزیل یومورته [gizil-yümürta] : نام عید نصارا است و... (خوانده نشد)
- قیزیمتول [gizimtül] : رنگ مایل به سرخ را گویند.
- قیسماق/غ [gismâq/q] : یعنی تنگ فشردن.
- قیستاماق/غ [gistâmâq/q] : تنگ گرفتن و شدت کردن.



- + **قیستاتماق / غ** [gistâtâmâg/q] : مصدر متعدّیست، یعنی سخت‌گیری کردن.
- + **قیستالماق / غ** [gistâlmâg/q] و
- + **قستانماق / غ** [gistânâmâg/q] : به تنگی افتادن.
- + **قیسقارماق / غ** [gisgârmâg/q] : به معنی کوتاه شدن باشد.
- + **قیسقانماق / غ** [gisgânâmâg] : به ترکی رومی به معنی رشک و حسد بردن باشد.
- + **قیساج** [gisâj] : به ترکی رومی کلّیتین باشد و آن انبری است که بدان دندان کنند و آهنگران بدان آهن تفته بگیرند و آنرا به عربی کلوب گویند.
- + **قیسراق** [gisrâg] : مادیان را نامند و آنرا مغول «یونت» رومی به «یوند» خوانند.
- + **قیسقتج** [gisganj] : به ترکی رومی به معنی رشک و حسد باشد و به معنی حاسد نیز استعمال می‌شود.
- + **قیسقه** [gisqa] : کوتاه قیسیر [gisir] حیوانی که آستن نباشد.
- + **قیسیق** [gisig] : به معنی شدت باشد.
- + **قیشلاماق / غ** [gišlâmâg/q] : قشلاق کردن، یعنی زمستان را در مکان گرمسیر گذراندن.
- + **قیشلادوق** [gišlādūg] : قشلاق کردن.
- + **قیش** [giš] : سه فصل زمستان و «یاز» سه ماه فصل تابستان و «یاز» شش ماه اول سال و «قیش» شش ماه سال را نیز گویند.
- + **قیشلاق** [gišlâg] : مکان گرمسیری باشد که در آنجا زمستان بگذرانند و آنرا به عربی مصیف گویند.
- + **قیشلامیشی** [gišlâmîši] : زمستان را در گرمسیر گذراندن.
- + **قیشیق** [gišig] : به معنی کج ضد راست بود.
- + **قیف** [gif] : ظرفیت که بدان عرق و شراب در شیشه کنند.
- + **قیق** [gig] : پشگل.
- + **قیلماق** [gilmâg] : یعنی کردن.
- + **قیلیشماق / غ** [gilišmâg/q] : به معنی مفاعله است، یعنی با یکدیگر کردن.
- + **قیلیلماق / غ** [gililimâg/q] و **قیلیتتماق / غ** [gilinmâg] : یعنی کرده شدن.
- + **قیلدورماق / غ** [gildûrmâg/q] : کنانیدن.
- + **قیلاولاماق / غ** [gilâvlâmâg/q] : تیز کردن شمشیر و کارد را گویند.
- + **قیل** [gil] : موی را خوانند و نیز امر است از کردن.
- + **قیلاو** [gilâv] : سه معنی دارد. ۱- تیز کردن شمشیر را گویند. ۲- آبی بود که در حالت آزار از دهن اسب و گاو بریزد. ۳- تکه گلوبند نیزه و بیرق را گویند که از آن دسته موی مشلشل بیاویزند.
- + **قیلتیق** [giltig] و **قیلیچق** [gilçig] : به معنی موی بود و نیز خار ماهی و خارهای سرتیز را گویند که بر سر دانه شلتوک و جو می‌باشد و آنرا به فارسی داسه نامند.
- + **قیل قویروق** [gil-güyürüg] : نام پرنده‌ایست شبیه به «باغری‌قرا» که فوج فوج می‌پرد و آنرا به فارسی خرپله خوانند.
- + **قیل لیق** [gillig] : یعنی مو دار.
- + **قیلیش** [giliš] : به معنی فعل و عمل و کردار است.
- + **قیلیغ** [giliq] : عبارت از خو و طبیعت بود.
- + **قیمشانماق / غ** [gimšânâmâg/q] : به معنی اندک جنبیدن باشد.

- + **قیماج** [gimâj] : چشم احوال باشد که کج نگاه می‌کرده باشد.
- + **قیمیز** [gamiz] : شیر مادیان است که آنرا ترش کرده به عوض مسکرات نوشند و آنرا به عربی لبن الترمکه نامند.
- + **قیناماق / غ** [ginâmâg/q] : به معنی شکنجه کردن و تعذیب باشد.
- + **قینالماق / غ** [ginâlmâg/q] : شکنجه و معذب شدن.
- + **قینلاماق / غ** [ginlâmâg/q] : یعنی غلاف کردن.
- + **قندرماق / غ** [gandirmâg/q] : به ترکی رومی یعنی تحریص کردن باشد.
- + **قین** [gin] : دو معنی دارد. ۱- به معنی شکنجه و عذاب است. ۲- غلاف کارد و شمشیر و امثال آنرا گویند.
- + **قین آغاجی** [gin-âqâj] : اتراک روم چوب حدنک را نامند و آن چوبیست سخت که از آن تیر و نیزه و زین سازند و آنرا به فارسی غوش خوانند.
- + **غینچی** [qinçi] : غلاف گر را نامند.
- + **قندرغه** [ganderqa] : به ترکی رومی یک نوع گیاه است که از آن ریسمان تابند.
- + **قندرره** [gandera] : نوعی از خار است که بوته آن بزرگ و پهن و متصل بر زمین می‌باشد و آنرا «گون» بر وزن چمن می‌گویند و به فارسی دهله و به عربی قنطره نامند.
- + **قنیق** [ganig] : نام پسر تینکیزخان بن اوغوزخان است و به لغت مغول به معنی عزیز باشد.
- + **قیوراماق / غ** [givrâmâg/q] و **قیوراتماق** [givrâtâmâg] : به معنی مجعد ساختن مو و گرد و مجتمع کردن بود.
- + **قیوراق** [givrâg] : به معنی گرد و مجتمع باشد.
- + **قیوریم** [givrim] : جعد را گویند و آن حلقه و پیچ و تاب و گرهی است که در مو باشد.
- + **قیماق / غ** [gimâg/q] : به دو معنی بود. ۱- روا داشتن. ۲- ریز و ریزه شرحه کردن. و از اینجاست که مقراض را قیچی و گوشت ریزه ریزه شده و شرحه شده را قیمه خوانند.
- + **قیدی** [giydi] : روا داشته و ریزه کرده.
- + **قیا** [gayâ] : به معنی تند و تیز و کج و مؤرب باشد. و طالع هروی به معنی خیره نگاه کردن نوشته.
- + **قیات** [giyât] : اسم طایفه عظیمی است که اغلب قبایل مغولند و چنگیز نیز از ایل قیات است.
- + **قیاغ / ق** [giyâq/q] : گیاهی ریز خشک را خوانند و قیاق در عربی به معنی زمینهای سخت باشد.
- + **قیاق قیچی** [giyâg-geyçi] : مقراض را گویند.
- + **قیمه** [geyma] : گوشتی را گویند که ریز ریز کرده باشند.
- + **قیماج** [gimâj] : چشم احوال را گویند.
- + **قیی** [giy] : به ترکی رومی کنار دریاست که آنرا به عربی شاطی البحر خوانند.
- + **قییشیق** [giyşig] : به معنی کج و ناراست باشد.
- + **قییق** [giyig] : به معنی سه گوشه باشد و دستمال سه گوشه و سرانداز زنانه را گویند.
- + **قییم** [giyim] : به دو معنی بود. ۱- به معنی روا داشتن باشد. ۲- گویند که «قییم، قییم» یعنی ریز ریز.



است که از سرمازدگی در رگ و اعضا و زخم بهمرسد و آنرا به لسان‌الطب «کزاز» و تشنج گویند. ۲- مزه شراب باشد و هر چه بدان تغییر ذایقه کنند. ۳- به معنی نوبت آمده.

+ **گزیلیک** [gāzlik]: کارد کوچک را گویند و در فارسی «کزلیک» به کسر کاف اول و لام به این معنی مستعمل است.

+ **کستانه** [kastāna] و **کسدانه** [kasdāna]: به ترکی رومی شاه بلوط بود.

+ **کسر** [kasar]: به ترکی رومی تیشه نجاری باشد که آنرا به عربی قدوم گویند.

**کسمک** [kasmak]: به ترکی رومی دو معنی دارد. ۱- خوشه‌های گندم و جو است که بعد از خرمن کوفتن بر زمین مانده باشد و آنرا به عربی قصاره و به فارسی کفه گویند. ۲- چوبی باشد که برگردن سگ بندند تا نتواند گریخت و آنرا به لغت جغتای «غینجی» و به عربی ساجور گویند. **کسمه** [kasma]: پنج معنی دارد. ۱- اسبی بود که پدر یا مادر آن نجیب باشد. ۲- نان کلیجه را نامند.

۳- مویی چند باشد از زلف که سر آنرا مقراض کنند و خم کرده بر رخساره گذارند. و در فارسی هم به معنی دویم و سیم مستعمل است، اما ترکیست و مأخوذ از کیسماک به معنی بریدن باشد. ۴- به ترکی رومی یکنوع پیکان است که بزرگ و پهن می‌باشد. ۵- یکنوع دزدکی (۴) است دراز و بزرگ که از کفل اسب بر زمین می‌رسد.

+ **کشیر** [kašīr]: زردک باشد که آنرا به عربی جزر نامند.

**ککز** [kakaz]: شخصی را گویند که به علت آبنه گرفتار باشد و به کسر هر دو کاف هم به این

به عربی «سلوی» و به ترکی «بیلدیرچین» گفته شود. و به فارسی نام شهرست از مصافات بیت‌المقدس و اهل بخارا سقف خانه را گویند.

**کرگا** [kargā]: چوب اطراف آلاچوق باشد و چوبهای فوقانی را «اوق» و «اوغ» نامند.

**کرکاو** [karkāv]: درختی است شبیه به درخت امرود که در کوهستان باشد و آتش آن دوام دارد.

**کرمید** [karmid]: به ترکی رومی خشت پخته بود.

**کروید** [karvid]: به ترکی رومی سه معنی دارد. ۱- کت و سریر را خوانند. ۲- داربست را نامند که برای تاک انگور بسازند و آنرا به عربی «عریش» گویند. ۳- طره پیش سقف عمارت و ایوان باشد.

+ **کاروان قیرن** [kârvân-gíran]: به ترکی رومی نام ستاره «کاروان کش» بود که آنرا به عربی شعری و به فارسی شباهنگ خوانند.

**کرکه** [karaka]: به ترکی رومی نوعی از عبا باشد و آن لباسی است که از پشم بافند.

**کرکی** [karkî]: به ترکی رومی تیشه بود که بنایان بدان آجر بشکنند و کار کنند.

+ **گز** [gāz]: تیر بی‌پر و پیکان را گویند و آن یکنوع تیربست که دو سر آن باریک و میان آن کنده است و به فارسی به معنی ذرع باشد و نیز آلتی است که از آهن یا چوب ساخته بدان جامه و قماش و امثال آنرا گز کنند و نام درختی هم هست که بیشتر در کنار آب‌ها و رودخانه‌ها روید و آنرا به ترکی «بولغون» و به عربی طرفا گویند و با کاف عربی «کز» به ترکی رومی به معنی دفعه و نوبت و کرت باشد.

**گزک** [gāzak]: سه معنی دارد. ۱- علتی

## ک - گ

+ **گرنمک** [garnamak] و **گرنشمک**

[garnašmak]: به معنی انفعال است، به ترکی رومی به معنی خمیازه کشیدن و آغوش گشودن بود که آنرا به عربی تمطی خوانند.

**گرمک** [garmak]: به معنی متعدی است، یعنی آغوش گشودن.

**گرایت** [gārâ-ît]: محرف «قرایت» باشد و آن طایفه‌ایست از اتراک و مؤلف حبیب‌السیر و جامع‌التواریخ رشیدی نقل کرده که در قدیم در میان ترکمان پادشاهی بوده که هشت پسر سیاه فام داشت و به واسطه سواد لون ایشان را «گرایت» می‌گفته‌اند و طایفه را که از نسل ایشان بهم رسیده‌اند بهمان اسم خوانده‌اند.

**کرج** [karaj]: چاقو را گویند. **کرسته** [karasta]: به ترکی رومی مصالح عمارت و سرا و کشتی باشد، یعنی آنچه از سنگ و چوب و تخته بود.

**کرسن** [karsan]: شستی است که از چوب می‌تراشند.

**کرفکه** [karfaka]: به معنی زره بود که آنرا به ترکی ساووت نیز خوانند.

**کرک** [karak]: پرنده‌ایست از تیهو کوچکتر که

**کبرمک** [kabarmak]: به ترکی رومی به معنی ورم کردن باشد و آنرا به لغت جغتای «قبارماق» گویند.

**کبزه** [kabza]: کتف و دوش را نامند و آنرا «یاغیر» و «یاغیرین» هم خوانند.

**کبزه‌چی** [kabzaçî]: یعنی شانه بین.

+ **کپنک** [kapanak]: لباسی است که مردم فرو مایه از نمذ دوخته بر دوش میگیرند.

**کپنگ‌بِه** [kapanag-gaba?]: به ترکی رومی به معنی آبستن بود.

**کتاول** [katâval]: قلعه‌بان را گویند و آنرا کوتاول و کوتوال نیز نامند.

**کتک** [katak]: خانه مرغ را خوانند.

**کجک** [kajak]: پر کجی است که در دم اوردک بود. و آنرا محترف ساخته به کسر کاف هم استعمال نمایند.

**کچه** [kaçça]: کسی که زبان او گرفته باشد که هیچ نتواند گفت و سخن او مفهوم نتواند شد. **گدیک** [gādîk] و **گدوک** [gādûk]: به معنی رخنه باشد.

+ **کدی** [kadî]: به ترکی رومی گربه بود که آنرا به عربی (...خوانده نشد) گویند.



معنی مستعمل است... و به کسر کاف ثانی به

ترکی رومی به معنی سهل و آسان باشد.

ککلیک [kaklîk]: کبک را خوانند.

ککلیک اوتی [kaklîk-oti]: نام نباتی است که

آنها به عربی سعترا نامند و آن بستانی و جبلی

باشد و جبل در افعال قویتر از بستانی است.

ککلیک آزماق [kaklîk-âzmâg]: کنایه است

از فساد معده و تباهی هاضمه.

گگیردک [gâgirdak]: غصروف و برآمدگی را

گویند که در زیر گلو باشد.

کال [kâl]: شکستگی های کنار رودخانه بود.

کالا [kâlâ]: ستور مراعی و مواشی را نامند.

کلار [kalâr]: به ترکی رومی سوسمار باشد.

کلته [kalta]: یکنوع عرقچینی است گوشه دار

که دو طرف آن از بناگوش آویخته است و مؤلف

برهان قاطع «کلوته» به ضم کاف و لام در جنب

لغات فارسی به این معنی ذکر کرده و کلته را به

فارسی نوشته که حیوان پیر سالخورده را نامند

از هر قسم که باشد اعم از دد و دام و غیره و هر

چیز ناقص و کوتاه و پست و حقیر و اندک و

نامرتب و دم بریده را هم گفته اند و شخصی را

نیز گویند که زبانش به فصاحت جاری نباشد. و

چوبدستی گنده و سطر و کوتاه را نیز خوانند.

کلته کلاس [kalta-kilâs]: (...خوانده نشد).

گلینجک [galînjak]: به ترکی رومی

جانور است که آنها به فارسی راسو و موش خرما

و به عربی ابن عرس نامند، اگر درون وی را پر از

گشنیز کنند و خشک سازند، خوردن قدری از

آن گزندگی جانوران زهردار را نافع باشد و

گویند که طعمی را که زهر داشته باشد،

همینکه ببیند مویهای خود را راست کند و

بفریاد آید. اگر خون او را بر مفاصل و خنازیر

طلا کنند نافع باشد.

گلینجک چیچکی [galînjak-çiçâgî]: به

ترکی رومی لاله کوهی بود که آنها به عربی

شقایق النعمان خوانند.

گم [gam]: به ترکی رومی دهنه اسب باشد و

کام بر وزن جام را مؤلف برهان قاطع در جنب

لغات فارسی به معنی لجام اسب نوشته.

کمپیر [kampîr]: زن پیر فرتوت را نامند. و

مؤلف برهان قاطع فارسی شمرده و به معنی

مطلق پیر نوشته.

کمره [kamara]: به ترکی رومی سرگین باشد.

کمشیک [kamšîk]: شخصی بود که دندان

بالای او بر دندان زیرین سوار باشد، یا از

دهنش بر آمده نمودار باشد.

گموک [gamûk]: به ترکی رومی استخوان

بود، جغتاییه به ضم کاف اول استعمال

نمایند.

گمیرته [gamîrta]: زردآلوی نارس را نامند.

گمیردک [gamîrdak]: به ترکی رومی

استخوانی بود که مثل گوشت نرم است و آنها به

عربی غصروف خوانند.

گنده راماک [gandarâmâk]: لفظی است

مربک از فارسی و ترکی و آن به معنی گندیدن

و متعفن شدن باشد.

گنده راتماق / غ [gandarâtâmâk]: مصدر

متعذیست، یعنی گنده کردن.

کان [kân]: به معنی بسیار باشد و به فارسی

معدن را گویند.

گنجه [ganja]: طفلی را نامند که از پیر کهن

سال به وجود آید و رومیه عموم طفل و بچه را

«گنج» گویند و نیز نام ولایتی است معروف از

آذربایجان.

کندو [kandû]: به ترکی رومی به معنی خود و  
خویشتن بود.

کندیر [kandîr]: به ترکی رومی گیاهیست که

از آن ریسمان تابند و آنها به عربی ورق الخیال و

به فارسی بنک خوانند و بعضی گویند که

ریسمانی است که از پوست کتان می تابند و آنها

به عربی قتب و به فارسی کتب نامند.

کنس [kans]: به معنی واله و محبوب باشد که

ادراک چیزی نکنند.

کنگس [kanğas]: نام اوروخی است از

اوزبکیه.

کنه اوتی [kana-oti]: به ترکی رومی بید

انجیر بود که از آن روغن گیرند.

گاوشاماک [gâvšâmâk]: به معنی نشخوار

کردن باشد و به ترکی رومی به معنی نرم و

سست شدن هم استعمال شود.

کاولاماق / غ [kâvlâmâk]: به معنی کاویدن

باشد.

کاوورکا [kâvûrkâ] و کوورکا [kovorkâ]:

کوس بزرگ را گویند.

کورک [kavrak]: به ترکی رومی یعنی طرد و

شکننده.

کوزه [kôvaza]: به ترکی رومی پر گوی

کثیرالکلام بود که آنها به عربی بقباق نامند.

کوزن [közân]: جانور است که آنها راسو

گویند.

کوش [kôš]: به معنی نشخوار است.

کوشک [kôšak]: به ترکی رومی به معنی نرم

و سست باشد.

کونی [kavanî]: بر وزن چمنی، به ترکی

رومی خادمه خوانین را گویند.

کیماک [kîmâk]: یعنی پوشیدن.

کیدورماک [kîdûrmâk]: مصدر متعذیست،  
یعنی پوشاندن.

کییلماک [keyîlmâk]: پوشیده شدن.

کیبر [kaybor]: یکنوع پیکان بزرگ شکاری

است که مخصوص صید وحوش است و تیری را

هم گویند که آن نوع پیکان داشته باشد. و آنها

«کیمو» هم نامند و مؤلف فرهنگ جهانگیری و

برهان قاطع کیبر باکاف عجمی (گیبر) به معنی

پیکان تیر نوشته.

کیلی [keylî]: هاون بزرگ را گویند.

کیمور [kîmûr]: محرف کیبر باشد که مذکور

شد.

کین [keyn] و کیین [keyîn]: به معنی عقب

باشد.

کوپورماک [kôpûrmâk]: به معنی کف کردن

آب و دهن باشد.

کوپورتماک [kôpûrtmâk]: مصدر متعذی

آن است (مصدر قبلی).

کوپولماک [kôpûlmâk]: بسیار شدن.

کوپ [kûp]: دو معنی دارد. ۱- به معنی

بسیار باشد. ۲- خم را گویند.

کوپچک [kûpjâk]: چرخ عراده باشد و آنها

«تیکیرلک» نیز نامند.

کوبجین [kûbjîn] و «کوبجون» و «کوبجوک»:

بالشجه زین بود و گوپچوک [kûpjûk] به ترکی

رومی خمره کوچک را هم خوانند.

کوپراک [kûprâk]: یعنی بیشتر و زیادتر.

کوپروک [kôprûk]: پل را گویند که آنها به

عربی قنطره گویند.

گویک [gôbak]: به معنی ناف باشد و باکاف

عربی و بای عجمی (کوپک) [kôpak] سگ بزرگ

بود که پاسبانی گله کند.



- گوبک ساریغ** [göbak-sâriq]: نام جانور پست زرد رنگ به بزرگی گربه که از پوستش پوستین می‌سازند.
- کوپلک** [köpalak]: جانور پست شبیه به پروانه، اما بزرگتر از آن که نقشهای الوان در پرو بال دارد و در باغستانات می‌باشد و با کاف عجمی و بای عربی [göbalak] نباتیست سفید به شکل نصف تخم مرغ که معکوس باشد و بی‌برگ و ساقش کوتاه و جوف او مملو از صفاچ و به فارسی «قاچ» (قارچ) و به لسان‌الطرب فطر و کماه گویند و نبات‌الرعد نیز خوانند و آن ماکول و غیر ماکول می‌باشد. و غیر ماکول آن در جاهای نمناک و (... خوانده نشد) و جوف درختان می‌روید و آن در غایت سمیت است.
- کوبنک** [köbanak]: به لغت مغولی پنبه باشد که آنرا به عربی قطن گویند.
- کوپوک** [köpük]: کفی که بر روی آب و در دهن پیدا شود، و آنرا به عربی زبد گویند.
- کوپوک طاشی** [köpük-tâşî]: به ترکی رومی نوعی از کف دریاست و آن مانند سنگی بود سفید که تجویف بسیاری دارد و آنرا به فارسی فینگ گویند و فینج مغرب آن است.
- کوبون** [kübün]: به لغت مغولی دبیر را نامند.
- کوبه** [küba]: به معنی سجاج بود که آنرا به عربی عطف خوانند و مغولیه ختا و طایقه قلماق نیز کوبه گویند، لیکن اتراک توران و خوارزم «پرویز» و «فراویز» خوانند و این دو لفظ فارسی و کوبه با بای عجمی به ترکی رومی گوشواره بود و به فارسی شاخ و شیشه حجام باشد.
- کوبه چی** [küba-çi]: نام محلی است از محال «قراقیتاغ» داغستان که به سکناى لکزیه اختصاص دارد و نیز نام یکنوع شالیست آبی نیم‌رنگ که از پشم بافتند و بافتن آن مخصوص همان محل است.
- کوبی** [küpi]: ظرفی باشد که در آنجا ماست ریخته بر هم زده روغن گیرند و آنرا «یاییق» هم نامند.
- کوپ‌یاغی** [küp-yâqi]: کنایه از تفل انگور باشد که در روی پیاله شراب ظاهر شود.
- کوتماک** [kütmaak]: به معنی چرانیدن باشد و آنرا رومی «کودماک» یا دال استعمال نمایند.
- کوتارماک** [kötarmak]: یعنی برداشتن.
- کوتاول** [kütâol]: مرکب است از «کوب» که به لغت هندی به معنی قلعه است و لفظ «ول» [öl] که به لغت ترکی در اواخر الفاظ افاده معنی فاعلیت می‌کند و معنی ترکیبی آن «قلعه‌بان» است مثل «قراول» که به معنی دیده‌بان باشد.
- کوتوال** [kütvâl]: مرکب است از کوت به معنی قلعه و لفظ وال که به معنی باره است در فارسی و معنی ترکیبی آن قلعه‌بان باشد، چنانکه نخجیروال به معنی نخجیربان بود.
- کوتل** [kötal]: اسب جنیبت را نامند و به فارسی کوه پست را خوانند.
- گوتوروم** [götürüm]: زمین‌گیر را گویند که پای او از حس و حرکت افتاده باشد.
- کوتوک** [kötük]: دو معنی دارد. ۱- همیشه کنده را گویند. ۲- به اصطلاح اتراک روم دفتر خاص پادشاهی باشد.
- کوتی** [kütî]: به ترکی رومی به معنی بد و زبون بود.
- کوجماک** [köçmak]: یعنی کوچ کردن.
- کؤچورماک** [köçürmak]: مصدر متعدیست، یعنی کوچانیدن.

- گوجکانماک** [güjkanmak]: یعنی زور زدن.
- گوجلانماک** [güjlânmak]: صاحب زور شدن.
- کوجوکلاماک** [küçüklâmak]: بچه کردن سگ را گویند.
- گوج** [güj]: دو معنی دارد. ۱- به معنی زور باشد. ۲- به معنی کار و بار و مهم بود، لیکن به تنهایی افاده این معنی نمی‌کند، باید با «ایش» و «گوج» بطریق مزاجه استعمال شود. و با جیم عجمی (کؤچ) به معنی نقل و حرکت باشد و به فارسی به چهار معنی بود. ۱- احول را گویند. ۲- نام طایفه‌ای است از صحرائشینان که ایشان را «کوج بلوچ» گویند و اصل ایشان از عرب حجاز است و در کوههای سمت کرمان متوطن‌اند.
- ۳- نام ولایتی است از هندوستان که در میان خطا و بنگاد واقع است. ۴- نام جانور پست که به نحوست اشتها دارد.
- کوجاری** [köçari]: طایفه خیمه‌نشین را گویند که کار ایشان نقل و حرکت باشد و آنرا «کوجمان» هم نامند.
- گوجلوک** [güjlük]: به معنی زورمند باشد.
- گوجلوک کینه** [güjlük-kîna]: یعنی زورمندک و پر زورک.
- کوجمان** [köçmân]: همان به معنی کوجاری باشد که مذکور شد.
- گوجن** [güjan]: به ترکی رومی نام خز بود و آن جانور پست از گربه بزرگتر که از پوست آن پوستین کنند.
- کوجوک** [küçük]: سگ بچه را گویند.
- گوجوق** [güjüg]: یعنی از روی زور و عنف.
- گودماک** [güdmak]: به ترکی رومی یعنی چرانیدن و آنرا به لغت جغتای «کوتماک» گویند.
- گودوجی** [güdüji]: به ترکی رومی به معنی راعی و شبان باشد.
- گورماک** [görmak]: دیدن.
- گورساتماک** [görsâtmak]: و گورکوزماک [görküzmak]: مصدر متعدیست، یعنی نمودن.
- گورونماک** [görünmak]: مرئی و نمودار شدن.
- گوروشماک** [görüšmak]: یکدیگر را دیدن و ملاقات کردن.
- کوراشماک** [kürašmak]: به معنی کشتی گرفتن باشد.
- کوراشتورماک** [küraštürmak]: مصدر متعدیست، یعنی بکشتی انداختن.
- کورکایماک** [görkâymak]: جمیل و صاحب حسن شدن.
- گورولداماک** [güröldâmak]: و
- گورولداشماک** [gürüldâšmak]: غریدن رعد و شیر و امثال آن را گویند.
- کورهمک** [küramak]: به ترکی رومی یعنی پارو کردن.
- گوراش** [gürâš]: به معنی کشتی باشد.
- گوراشچی** [gürâšçi]: یعنی کشتی‌گیر.
- کربز** [korboz]: به ترکی رومی جوان امرد نوحاسته را گویند و به فارسی به معنی خبیث باشد. چنانکه در قاموس مسطور است که «الجربز با لضم الخبیث» معرب کربز و به معنی مکار و خداع هم استعمال می‌شود و مؤلف برهان قاطع نوشته که خیار دراز بود که آنرا اثناء الحمار گویند.
- کربزلوک** [korbozlük]: لفظی است مرکب از



فارسی و ترکی، یعنی مکاری و فریبندگی و بدکاری.

✚ **کورپه** [körpa]: دو معنی دارد. ۱- لحاف را گویند.

۲- یونجه نیم رس تازه را خوانند.

**کورتون** [kürtün]: به ترکی رومی پالان خرو اسب را نامند.

**گرچی** [gōrji]: توله سگ را گویند. و نیز نام طایفه گرج باشد.

**گورز** [gōrz]: رومیه جوان امرد نوحاسته را گویند و آنرا «گوربوز» هم خوانند و به فارسی عمود آهنین بود.

✚ **کورک** [kürak]: سه معنی دارد. ۱- پارو را گویند.

✚ ۲- استخوان شانه را خوانند. ۳- غوزه پنبه را نامند. و به سکون را و کاف [kürk] به دو معنی

آمده. ۱- پشم نرمی باشد که از بن موی برآید و آنرا «تفتیک» [teftik] نیز خوانند. ۲- به ترکی

رومی ماکینانی بود که از تخمه باز مانده باشد و مؤلف برهان قاطع کورک را به این دو معنی در

جنب لغات فارسی نوشته. ۳- پوستین را نامند و با کاف عجمی (گوره ک = gōrak) به معنی

حسن و جمال و نمود باشد.

**کورکا** [kürkâ]: نمود و سوزنی و امثال آن که بر حاشیه فرش خانه بگسترانند و به فتح را و

✚ کاف ثانی بر وزن شرکاکرسی باشد که صراحی و بط شراب بر روی آن گذارند.

✚ **کورکان** [kürkân]: به معنی داماد بود و آنرا «کویاو» هم گویند و نیز لقب امیر تیمور است، به

سبب اینکه خواهر امیر حسین چوپان پادشاه بلخ در حباله نکاح او بوده به این لقب ملقب شد.

**گورکلوک** [gōrklük]: یعنی جمیل و صاحب حسن.

**گورکوز** [gōrköz]: به معنی علامت و نمودار باشد و مؤلف فرهنگ جهانگیری این لفظ را در

جنب لغات فارسی به این معنی ذکر کرده.

**کورن** [kōran]: دو معنی دارد. ۱- جرگه و حلقه زدن سپاه و به هیئت مستدیو فرود آمدن

را گویند. ۲- نام محلی است از توابع ابیورد خراسان.

✚ **گورنک** [gōrnak]: به ترکی رومی به معنی تمثال و نمونه باشد و آنرا اورنگی هم نامند.

**کرنک** [kōrnak]: به فارسی سه معنی دارد. ۱- نام رودخانه ایست عظیم که از حوالی زرد

کوه که مسکن الوار است آمده از نواحی اصفهان می‌گذرد و آنرا «شامجوی کرنک»

گویند. ۲- میدان را نامند. ۳- دیگ رنگرزی را خوانند.

**گوروشلوک** [gōrūšlök]: صاحب نظر، چنانکه گویند، «بیراق گوروشلوک» یعنی

دوربینی.

✚ **کوروک** [kōrük]: به دو معنی آمده. ۱- دم حدادی بود و آنرا به عربی منفخ گویند.

۲- ماکینانی که از تخم باز مانده باشد. و آنرا رومیه کورک [kürk] استعمال نمایند.

✚ **گورولدو** [gōrūldū]: به ترکی رومی به معنی خروش و غریو بود.

✚ **کوزاتماک** [kōzātmāk] و **کوزلاماک** [kōzlāmāk]: یعنی به نظر جستجو کردن.

✚ **کوزلاشماک** [kōzlāšmāk]: با یکدیگر به نظر جستجو کردن.

✚ **کوزتوتماک** [kōztūtāmāk]: سه معنی دارد. ۱- به معنی چشم داشتن و توقع کردن باشد.

جغتای «ارکج» [arkāj] نامند و به عربی قاید و کراز و به فارسی غراز و نهار گویند.

✚ **کوشک** [kōšak] و **کوشلک** [kōšlak]: شتر بچه یکساله را خوانند و دو ساله آنرا «توروم» و سه ساله را «تایلاق» نامند.

✚ **گوگار تماک** [gōgārtmāk]: مصدر متعدیست، دو معنی دارد. ۱- رویانیدن و سبز کردن.

۲- به معنی کبود کردن باشد.

✚ **گوگارماک** [gōgārmāk]: به دو معنی آمده. ۱- سبز شدن و روییدن. ۲- به معنی کبود

شدن باشد.

✚ **کوکراماک** [kūkrāmāk] و **کوکراشماک** [kūkrāšmāk]: غریدن و نعره کشیدن رعد و شیر و امثال آن را گویند.

✚ **کوکلاماک** [kōklāmāk]: دو معنی دارد. ۱- بخیه‌های بزرگ بر جامه زدن و بهم

دوختن. ۲- ساز را کوک کردن.

✚ **کوکلاتماک** [kōklātmāk]: مصدر متعدیست، بهم دوزانیدن و کوک فرمودن ساز.

✚ **کوکلانماک** [kōklānmāk]: به معنی انفعال است، یعنی بهم دوخته شدن و کوک شدن ساز.

✚ **کوک** [kōk]: به سه معنی آمده. ۱- بخیه‌های بزرگ باشد که بر جامه و امثال آن زنند.

۲- آهنگ ساز بود.

✚ ۳- ریشه درخت باشد و به فارسی هم به سه معنی آمده. ۱- کاهو را گویند. ۲- سرفه باشد.

۳- گنبد را نامند و با هر دو کاف عجمی (گوگ) به لغت ترکی به چهار معنی آمده. ۱- سبزه

اولنک را گویند. ۲- رنگ کبود را خوانند. و از برای مبالغه «گوگ گوماک» هم مستعمل است،

یعنی کبود محض. ۳- آسمان را نامند. ۴- مجازاً بسوزاندن داغ اطلاق می‌شود که آنرا

۲- چشم را هدف کردن ۳- چشم را گرفتن.

✚ **گوزمه مک** [gōzamak]: به ترکی رومی به معنی رفو جامه کردن باشد.

✚ **کوز** [kōz]: اخگر افروخته را گویند. چنانکه مثل است که: کبابچی کوز اختارور - مدعی

سؤز اختارور. و با کاف عجمی (گؤز = gōz) به چهار معنی آمده. ۱- چشم را گویند.

۲- قرچه‌ای است که از بدن برآید. ۳- سه ماه فصل خریف را نامند. ۴- به معنی چشم بود.

✚ **گوزگو** [gōzgu]: آینه را گویند.

✚ **کوزل** [kōzal]: کاه و خاشاک سوخته و پوسیده ته خرمن را نامند. و با کاف عجمی

(گؤزل = gōzal) دو معنی دارد. ۱- به معنی خوب و نازنین باشد. ۲- کبک را گویند.

✚ **گوزلوک** [gōzluök]: سه معنی دارد. ۱- گویند که «نرگس گوزلوک» یعنی نرگس چشم. ۲- به

ترکی رومی عینک باشد که برای تقویت باصره بر چشم گذارند.

✚ **گوزمه** [gōzama]: به ترکی رومی به معنی رفو باشد که بر جامه پاره زنند.

✚ **گوزونک** [gōzūnak]: از آلات خیمه است.

✚ **کوسماک** [kūsmāk]: قهر کردن.

✚ **گوسترمک** [gōstarmak]: به ترکی رومی به معنی نمودن باشد.

✚ **کوساو** [kosāv]: هیمه سوز را گویند. و آنرا رومیه «کوساکو» [kōsākū] نامند.

**کوستبک** [kōstābak]: به ترکی رومی یکنوع موشی است که چشم ندارد.

✚ **کوستک** [kōstak]: به ترکی رومی شکال و پایند کوتاهیست که بر پای ستور بندند.

**کوسم** [kōsam]: به ترکی رومی بزی باشد که پیشاپیش گوسفندان راه رود و آنرا به لغت



از کاغذ کبود می‌سوزانند و به فارسی هم به سه معنی مستعمل است. ۱- تکه باشد. ۲- دانه‌های ثولول که بر اعضای آدمی برآید و نضج نیابد. ۳- گوساله را گویند.

**کوکاناک** [kōkānāk]: پرنده‌ایست شبیه به باشه که دم آنرا به دم باشه ثبت می‌کنند و آنرا «کویکاناک» هم گویند و رومی «مویمول» نامند و مؤلف برهان قاطع در جنب لغات فارسی به معنی جغد ذکر کرده.

**گوگایین** [gōgāyīn]: مگسی است بزرگ که چون چاروا را بگزد خون در آرد.

**گوک بوز** [gōk-boz]: رنگ خاکستری باشد.

**کوکراک** [kōkrāk]: سینه را گویند. و آنرا «کوکس» و «کوکوس» هم نامند و مؤلف رومی به معنی جگر نوشته.

**گوگرچین** [gōgarčīn]: کبوتر را گویند.

**گوگرچینلیک** [gōgarčīnlik]: به معنی برج کبوتر باشد و نیز نام قلعه‌ایست در ولایت آذربایجان.

**کوکس** [kōks]: سینه را نامند. و آنرا «کوکراک» و «کوکوس» هم گویند.

**کوکشون** [kōkšūn]: به لغت مغولی به معنی پیر و مسن باشد.

**گوگ قارغه** [gōg-gārqa]: کلاغ سبز را گویند.

**گوگ گینه** [gōg-gīna]: یعنی کبودک.

**کوکل** [kōkal]: به معنی مرضه باشد.

**کوکلتاش** [kōkeltāš]: برادر رضاعی را گویند.

**گوگم** [gōgam]: به ترکی رومی نام یکنوع میوه‌ایست جنگلی و جبلی شبیه به آلو بالو که آنرا «ییمیشان» هم نامند و به عربی زعروز گویند.

**کوکن** [kōkan]: به لغت مغولی دختر بود و به فارسی جغد و غله نیم رس بریان کرده را گویند و به هندی نام ولایتی است از ملک دکن بر ساحل دریای عمان.

**کوکور** [kūkūr]: به لغت کاشغری مطهره را نامند.

**کوکوز** [kūkūz]: به معنی نفیس و تحفه باشد و مؤلف فرهنگ جهانگیری در ذیل لغات فارسی نوشته که نوعی از اقمشه نفیسه است.

**کوکوس** [kōkūs]: سینه را گویند. و آنرا «کوکس» و «کوکراک» هم نامند.

**کوکوم** [?]: به ترکی رومی آفتابه بزرگ و ابریق باشد.

**گوگومتول** [gōgūmtūl]: رنگ مایل به کبودی را گویند.

**گولماک** [gūlmāk]: یعنی خندیدن.

**گولوشماک** [gūlūšmāk]: به معنی مفاعله است، یعنی با یکدیگر خندیدن.

**گولومساماک** [gūlūmsāmāk]: به معنی تبسم کردن باشد.

**کول** [kūl]: خاکستر را گویند. و بلاشباع (گؤل) مکانی باشد که آب در آن جمع شده باشد. و با کاف عجمی (گ) به این معنی مستعمل است و آنرا به عربی برکه و به فارسی استخر گویند و امر از خندیدن هم باشد. و به فارسی به معنی نادان و مکر و فریب باشد و جغد را نیز گویند و به معنی آبگیر هم نوشته‌اند. شاید به این معنی مشترک بین اللغتين باشد.

**گولاج** [gūlāj]: یکنوع حلوايي است که با آرد و تخمه و روغن می‌پزند و آنرا به فارسی لابلرا نامند.

**کولاک** [kūlāk]: به معنی موجه و تلاطم باشد.

و به فارسی هم به این معنی نوشته‌اند و شتر را نیز گویند.

**کولگا** [kūlāgā]: سایه بود که آنرا به عربی ظل و فثی خوانند.

**کولاکاج یوزلوک** [kūlākāj-yūzlūk]: خندان رو.

**کولاکان** [kūlākān]: دایم خنده کننده.

**کولالیر** [kūlālir]: به میخ افتادن ستور بود و آن عبارت است از اینکه از جایی که نتواند برخاست و آنرا اوادیر هم گویند.

**کلفجه** [kalafja]: به ترکی رومی دوشاخه بود که بر گردن مجرمان نهند.

**کولک** [kōlak]: به ترکی رومی ظرفی بود که در آن شیر دوشند و آنرا به عربی حلاب و محلب و علبه گویند.

**گولگو** [gūlgū]: دو معنی دارد. ۱- خنده را گویند. ۲- به معنی خندان باشد. چنانکه «بیغلاغر» به معنی گریان بود.

**کولوک** [kōlūk]: شتر و اسب و دواب بارکش را گویند.

**گومماک** [gōmmāk]: یعنی به زمین پنهان کردن.

**گومولماک** [gūmūlmāk]: پنهان شدن.

**گومدورماک** [gūmdūrmāk]: مصدر متعدیست، یعنی به زمین پنهان فرمودن.

**گومورماک** [gūmūrmāk]: به معنی جاییدن باشد.

**گومورداماک** [gūmūrdāmāk]: و

**گوموردنمک** [gūmūrdanmak]: به ترکی رومی غریدن شیر و آواز دهل و امثال آن باشد.

**کوماج** [kūmāj]: دو معنی دارد. ۱- تخته مدوری باشد میان سوراخ که ستون خیمه را میگذرانند.

۲- یکنوع نانیست که آنرا پخته خشک کنند.

**کومچوق** [kūmqūg]: هیزم نیم سوخته باشد و آنرا «کوساو» هم گویند.

**گومروک** [gōmrūk]: به اصطلاح رومیه باج و عشوری بود که از مترددین گیرند.

**کومس** [kōmas]: به ترکی رومی خانه مرغ را گویند.

**کومک** [kōmak]: به معنی مدد و معاون باشد. و با کاف عجمی (گ) دو معنی دارد. اول سقف دهان باشد که آنرا به عربی فک اعلی و حنک و به فارسی کام گویند. دویم گویند که «گوک گوماک» یعنی کبود محض.

**گومگوک** [gōmgōk]: یعنی کبود محض و آنرا «گوک گوماک» هم گویند.

**کومله** [kōmala] و **کومه** [kōma]: به ترکی رومی خانه کوچک است که صیادان و برزگران از چوب و نی در صحرا برای خود بسازند و جای مرغان خانگی را هم گویند.

**کومور** [kōmūr]: ذغال را گویند. و آنرا «کیمور» هم نامند.

**گوموک** [gūmūk]: به معنی استخوان بود و رومیه به فتح کاف اول تلفظ کنند.

**کوموکلوک** [kōmūklūk]: مدفون و بر زمین پنهان شده.

**گومولدوروک** [gōmūldūrūk]: به ترکی رومی سینه بند اسب و شتر بود که آنرا به عربی صدر و لبب گویند.

**کونگرانماک** [kōngṛānmāk]: خود به خود از غیظ حرف زدن و لند لند کردن.

**کونانماک** [kōnānmāk]: خوشوقت و محظوظ شدن و آن محرف «قوانماق» است.

**کوناندورماک** [kōnāndūrmāk]: مصدر



- متعدّیست، یعنی خوشوقت و محفوظ ساختن.
- ✚ **گونکول دونمک** [kōngül-dōnmāk]: به ترکی رومی به معنی دل بهم زدن و تهوع باشد.
- گونیلنمک** [gōnilanmak]: به ترکی رومی یعنی رشک بردن و غبطه ورزیدن.
- ✚ **گون** [gūn]: دو معنی دارد. ۱- آفتاب را گویند. ۲- روز را نامند و نیز نام پسر اوقوزخان بن قراخان بن مغول خان است که بعد از پدر مالک سلطنت شد و او را «گُون خان» خوانند و او رابع خوانین طبقه مغولیه بود و اکثر کنیت و لقب و نشان طوایف در عهد او موضوع شد و ایل و گون به طریق مزاجه به معنی اعوان و انصار هم استعمال می شود و ایل به تنهایی ذکر می شود، اما «گون» به تنهایی به این معنی مستعمل نیست و به فارسی به معنی لون بود. مثل گلگون و لعلگون و بلاشباع (گُون) به لغت ترکی یکنوع پوست مدبوغ است که آنرا به فارسی چرم گویند.
- ✚ **گوناگون** [gūnāgūn]: یعنی روز به روز و به فارسی به معنی رنگارنگ باشد.
- ✚ **گونای** [gūnāy]: سمت آفتاب رو را نامند و بر خلاف «قوزای» که سمت سایه باشد.
- ✚ **گون باتار** [gūn-bâtâr]: جانب غرب را گویند.
- گون باردق** [gūn-bârdâg]: به ترکی رومی ظرف آب باشد که آنرا از پوست می دوزند.
- ✚ **گون توغار** [gūn-toqâr]: جانب شرق را نامند.
- گون چیچگی** [gūn-çiçāgī]: به ترکی رومی گل زمردیست که آنرا عربان شمس و قمر و به فارسی گل آفتاب پرست گویند.
- ✚ **کوندالیک** [gūndâlik]: به اصطلاح اتراک روم به معنی هر روزه و پیوسته باشد.
- ✚ **کونده لان** [kōndalan]: به معنی بیراه و موب و کج و خلاف جهت باشد.
- ✚ **گوندوز** [gūndūz]: به معنی روز باشد.
- کوندوک** [kōndūk]: آفتابه و ابرق را نامند و به فارسی ظرفی باشد میان تهی مانند خم بزرگ که از برای ریختن غله از گل سازند.
- ✚ **کوناس** [kōnâs] و **کونس** [kōnas]: آفتاب را گویند و مجازاً به معنی آفتاب رو هم استعمال می شود. و آنرا «کوناش» هم گویند.
- گون قولاغی** [gūn-gūlâqi]: به ترکی رومی نام جانور است شبیه به سوسمار که آنرا به عربی حربا و به فارسی آفتاب پرست و به سریانی خردون نامند.
- گونگاوون** [gūngāūn]: خرمگس باشد.
- ✚ **گونگلک** [gōnglāk]: پیراهن را گویند.
- گونگاچه** [gōngākça]: یعنی یکتا پیرهن.
- کونکول قالیش** [kōnkūl-gālīš]: دل ماندی و گرفتگی خاطر را گویند.
- ✚ **گونلوک** [gūnlūk]: به ترکی رومی دو معنی دارد. ۱- کندر باشد که آنرا به عربی صمغ البطم گویند. ۲- به معنی وظیفه و یومیه بود.
- گونه قارغار** [gūna-gârqâr]: چلباسه را خوانند.
- گونی** [gūnī]: بر وزن خونی به ترکی رومی به معنی رشک و حسد بود و نیز دو زن را که یک شوهر داشته باشند «گونی» یکدیگر گویند و آنرا به فارسی «وستی» نامند.
- گونیلو** [gūnilū]: به ترکی رومی یعنی غیور و حسدناک و نیز زنی را که شوهرش زن دیگر داشته باشد.
- ✚ **گوانماک** [gōvānmāk]: همان «قوانماق» به

- معنی مفاخرت کردن باشد که در حرف قاف مضمومه مع الواو گذشت.
- ✚ **گوانج** [gōvānj]: به معنی ناش و مفاخرت بود.
- کویماک** [kōymāk]: به معنی سوختن باشد.
- کویدوک** [kōydūk]: سوختیم.
- کویدورماک** [kōyduṛmāk]: مصدر متعدّیست، یعنی سوزاندن.
- کویمانماک** [kōymānmāk]: به معنی بهانه و تعلل کردن باشد.
- ✚ **کویاو** [kōyāv]: داماد را گویند.
- کویاو اوتی** [kōyāv-oti]: به ترکی رومی نام سعتر بود و آن نباتی است کوهی که برگ های ریزه دارد و خوشبو است.
- کویکاناک** [kōykānāk]: پرنده ایست شبیه به باشه که دم آنرا به دم باشه ثبت می کنند و رومیه آنرا «مویمول» نامند.
- کویناک** [kōynāk]: ظرفی باشد که از پوست ساخته شیر شتر در آن دوشند و آنرا به عربی حلاب و محلب و غلبه نامند.
- کویوک** [kōyūk]: به دو معنی استعمال شود. ۱- به معنی سوزش باشد. ۲- به معنی سوخته بود.
- ✚ **کیپلاشماک** [kīplāšmāk]: یعنی تنگ بهم پیوستن و متصل شدن.
- ✚ **کیپ** [kīp]: به معنی تنگ درز و بهم پیوسته و متصل باشد و مؤلف رومی «کیپ کیپ» را «کوپ» خوانده و به معنی محکم محکم و بسیار بسیار نوشته... سهو کرده.
- ✚ **کیپری** [kīprī]: خارپشت بود که آنرا به عربی قنغذ گویند.
- ✚ **کیپری ننکین** [kīprī-nankīn]: یکنوع خارپشتی است بزرگ که آنرا به عربی «لدل» نامند.
- ✚ **کیبی** [kībī]: از ادات تشبیه است به معنی مثل و مانند و در اواخر الفاظ واقع می شود.
- ✚ **گیتماک** [gītāmāk]: یعنی رفتن.
- ✚ **گیتارماک** [gītārmāk]: یعنی بردن و اتراک روم «گوتارماک» [gōtārmāk] به ضم کاف عجمی به این معنی استعمال نمایند.
- ✚ **گیتارنماک** [gītārinmāk]: مصدر متعدّیست، یعنی امر ببردن کردن.
- ✚ **گیتاریلماک** [gītāriilmāk]: برده شدن.
- ✚ **گیتورماک** [gītūrmāk]: به معنی آوردن باشد.
- ✚ **گیتورتماک** [gītūrtmāk]: مصدر متعدّیست، یعنی امر به آوردن کردن.
- ✚ **گیتورولماک** [gītūrūlmāk]: یعنی آورده شدن.
- کیتمان** [kītman]: بیل بود که بدان زمین حفر کنند.
- ✚ **کیچماک** [kīçmāk]: به معنی گذشتن و عبور کردن باشد.
- ✚ **کیچورماک** [kīçūrmāk]: مصدر متعدّیست، یعنی گذراندن و عبور فرمودن.
- ✚ **کیچیلماک** [kīçilmāk]: عبور شدن.
- ✚ **گیج** [gīj]: به سه معنی آمده. ۱- به معنی دنگ و مبهوت باشد. ۲- به معنی دیر و دیر وقت آمده. ۳- امر است از گذشتن. و به فارسی به معنی پریشان و پراکنده خاطر باشد و خودستای و صاحب عجب و تکبر را هم خوانند.
- گیج قورون** [gēj-gūrūn]: وقت شام و دیر وقت را گویند.
- ✚ **کیجگا** [kījgā]: پشت کردن و قفا را نامند و



مجازاً لشکری را گویند که به جانب عقب تعیین شوند.

+ **کیچه** [kīça]: نمد را گویند و باکاف عجمی و جیم عربی (گیچه = gīja) شب را نامند.

+ **کیچیت** [kīçit]: معبر آب را خوانند.

+ **کیچیتکان** [kīçitkân]: نباتی است دوابی که آنرا به فارسی «گزنه» و به لسان الطب انچه نامند. برگش انبوه است و خارهای بسیار ریزه دارد و چون ملاصق عضوی شود باعث سرخی جلد و سوزش و خارش می شود و استسقا را نافع است.

+ **گیجیش** [gījīš]: به معنی سوزش و خارش بود.

+ **کیچیک** [kīçik]: محرف و مترک کوچک به معنی حقیر باشد. و باکاف عجمی [gīçik] به معنی حکه و خارش بود.

+ **کیچیم** [kīçim]: پوششی است که برای زینت در روز جنگ بر اسب افکنند و آنرا به عربی تجفاف و به فارسی برگستوان گویند.

+ **کیچی بونوزی** [kīçi-būnūzi]: به ترکی رومی خرنوب باشد و آن بر چند قسم می باشد، نبطی و شامی و مصری و هندی و نبطی را به فارسی کبر گویند و آن نباتی است خاردار که با سرکه پرورده کنند و شامی را به فارسی کورزه و به عربی شوکه الشهباء و ینبوت خوانند و هندی آن خیار چنبر است که آنرا به عربی قثاء الهندی نامند.

+ **گیده رک** [gedarak]: به ترکی رومی یعنی رفته رفته.

+ **کیرماک** [kīrmāk]: داخل شدن. آذ: گیرمک gīrmak

+ **کیرکوزماک** [kīrkūzmāk]: مصدر متعدی است، یعنی داخل کردن.

+ **گیزلاشماک** [gīzlāshmāk]: به معنی مفاعله است، یعنی با هم پنهان شدن.

+ **گیزلاشماک** [gīzlāshmāk]: به معنی مفاعله است، یعنی با هم پنهان شدن.

+ **گیزلاشماک** [gīzlāshmāk]: به معنی مفاعله است، یعنی با هم پنهان شدن.

+ **گیزلاشماک** [gīzlāshmāk]: به معنی مفاعله است، یعنی با هم پنهان شدن.

+ **گیزلاشماک** [gīzlāshmāk]: به معنی مفاعله است، یعنی با هم پنهان شدن.

+ **گیزلاشماک** [gīzlāshmāk]: به معنی مفاعله است، یعنی با هم پنهان شدن.

+ **گیزلانماک** [gīzlānmāk]: یعنی پنهان شدن.

+ **کیز** [kīz]: نمد بود که آنرا به عربی لبد گویند. و در فارسی هم به این معنی مستعمل است.

+ **گیزاک** [gīzāk]: به معنی سیر و گردش باشد و بالمجاز به سه معنی استعمال میشود. ۱- به معنی پاس و حراست بود. ۲- پاسبان و حارس را نامند. ۳- به معنی نوبت باشد.

+ **گیزاکچی** [gīzākçi]: پاسبان و حارث (حارس) را نامند.

+ **کیسماک** [kīsmāk]: به معنی بریدن باشد.

+ **کیسیشماک** [kīsišmāk]: به معنی مفاعله است، یعنی با هم بریدن و قطعه قطعه کردن.

+ **کیسیلماک** [kīsilēmāk]: بریده شدن.

+ **کیستورماک** [kīstūrmāk]: مصدر متعدیست، یعنی بریداندن.

+ **کیسکولاتماک** [kīskūlātēmāk]: مصدر متعدیست، به معنی ذبح فرمودن باشد.

+ **کیساک** [kīsāk]: کلوخ را گویند.

+ **کیسامان** [kīsāmān]: نمی برم. اگر چه از صیغ است، اما چون سماعی است در این مقام اندراج یافت.

+ **کیسکین** [kīskīn]: نوعیست از گرز که سر آنرا با زنجیر یا دوال بر دسته آن نصب کنند و آنرا به فارسی پیازی گویند.

+ **کیسمه** [kīsmā]: دو معنی دارد. ۱- نان کلیجه را گویند. ۲- مویی چند بود از زلف که آنرا مقراض کرده خم داده بر رخساره گذارند و به فتح کاف استعمال می شود.

+ **کیسوک** [kīsūk]: به معنی بریده باشد.

+ **کیسیم** [kīsim]: مقاطعه دیوانی را گویند.

+ **کیشناماک** [kīšnāmāk]: شیهه زدن اسب را گویند.

+ **کیسماک** [kīsmāk]: به معنی بریدن باشد.

+ **کیسماک** [kīsmāk]: به معنی بریدن باشد.

+ **کیسماک** [kīsmāk]: به معنی بریدن باشد.



- ✚ **گیلتورولماک** [giltürülmâk]: به معنی آورده شدن.
- ✚ **گیل** [gā]: لفظ زایدیست که از برای تزئین کلام در آخر صیغه مفرد مخاطب از امر و نهی مصادر «کافی» واقع می‌شود. و نیز امر است از آمدن.
- ✚ **گیلیش** [gīlīš]: به معنی آمدن بود.
- ✚ **گیلین** [gīlīn]: عروس را گویند.
- ✚ **کیم** [kīm]: به دو معنی باشد. ۱- لفظی است که در منزله «که» در روابط مستعمل است. ۲- حرف استفهام است، یعنی چه کس؟ و کی؟
- ✚ **کیمرسه** [kīmarsa]: به معنی شخص بود، و آنرا رومیه «کیمسنه» گویند.
- ✚ **کیمسان** [kīmsân]: پوستی است که آنرا معصر زرین می‌سازد.
- ✚ **کیمسنه** [kīmsana]: به ترکی رومی به معنی شخص باشد.
- ✚ **کیمور** [kīmūr]: زغال بود که آنرا «کومور» [kōmūr] هم نامند.
- ✚ **کیمه** [kīma]: سقینه و زورق را نامند.
- ✚ **کینگاشماک** [gīngāšmâk]: به معنی مشورت کردن باشد.
- ✚ **کینگالماک** [kīngālmâk] و **کینگیشماک** [kīngāšmâk] و **کینگالتماک** [kīngāltmâk]
- ✚ **کینگیشتورماک** [kīngīštūrmâk]: مصدر متعدیست، یعنی فراخ کردن.
- ✚ **کینت** [kīnt] و **کیند** [kīnd]: ده و قریه را گویند.
- ✚ **کیندیک** [kīndīk]: ناف باشد.
- ✚ **کینگاش** [gīngāš]: به معنی مشورت بود. و نیز امر است از مشورت کردن.
- ✚ **کینگ** [kīng] و **کینگیش** [kīngīš]: به معنی فراخ و وسیع باشد.
- ✚ **گینه** [gīna]: مترادف «غینه» در مقام تصغر استعمال می‌شود.
- ✚ **گیوورماک** [gīvūrmâk]: به معنی داخل کردن باشد.
- ✚ **گیوه** [gīva]: به ترکی رومی جانوریست که بر کاغذ و پشمینه افتد و به عربی عث گویند و به فارسی نوعی از کفش و پای‌افزار است که روی آنرا از ریسمان دوزند و ته آنرا از لته سازند.
- ✚ **کییر** [keyīr]: به معنی عقب باشد و آنرا «کیین» هم گویند.
- ✚ **گیسی** [geyīsī]: به ترکی رومی عبارت از پوشاک و لباس بود.
- ✚ **گییک** [geyīk]: آهو را گویند.
- ✚ **گییم** [geyīm]: دو معنی دارد. ۱- به معنی پوشاک بود. ۲- زره را گویند.
- ✚ **کیین** [keyīn]: به معنی عقب است.

## ل

- ✚ **لا** [lâ]: در چهار مقام استعمال می‌شود. ۱- به معنی وای و افسوس می‌آید. ۲- از مقوله تتمیم صورت در آخر کلمات در می‌آید. ۳- مخفف لای به معنی دُرد و گِل باشد که در ته ظرف و خُم بنشینند و آنرا به عربی رسوب گویند. ۴- بعضی از کلمات جامده را خواسته‌اند که به صیغه مختلفه تکلم کنند، این لفظ را بر جوآمد ملحق ساخته از آنها اشتقاق صیغه کرده‌اند. مثل «باشلاماق» به معنی شروع کردن و روانه کردن و «تاشلاماق» به معنی سنگ انداختن و «کوزلاماک» به معنی نگاه کردن و «تیشلاماق» به معنی دندان گرفتن و اشباه آنها.
- ✚ **لاچین** [lâçin]: شاهین باشد که آنرا صقر نامند و نیز نام قبیله‌ایست از اتراک و رومیه کوه سخت را گویند.
- ✚ **لاچین قایا** [lâçin-gâyâ]: به ترکی رومی کوه سخت بود عموماً و کوهی را نامند که «نارین قلعه» و آن در قلعه آن واقع است خصوصاً.
- ✚ **لاش** [lâš]: نعش و جیفه را خوانند. و به فارسی سه معنی دارد. ۱- غارت و تاراج بود. ۲- ضایع و فرومایه را گویند. ۳- به معنی چیز کم و اندک باشد.
- ✚ **لاغ** [lâq-lâq]: از توابع است یعنی زیانه زیانه. و آنرا «لاولاو» هم گویند و به فارسی لاغ به معنی بازی و هزل و ظرافت بود.
- ✚ **لاغ/ق** [lâq/g]: حرفیست که در آخر بعضی کلمات واقع شده افاده معنی کثرت و انبوهی می‌نماید.
- ✚ **لاولاو** [lâv-lâv]: مترادف لاغ لاغ است، یعنی زیانه - زیانه و به فارسی خاک سفید باشد که خانه‌هایی را که با دود سیاه شده باشد بدان سفید کنند و به معنی لابه هم می‌آید.
- ✚ **لبا** [labâ]: به لغت مغولی به معنی پیر و مرشد باشد.
- ✚ **لباشاق** [labâšâg]: به لغت مغولی قبارا گویند.
- ✚ **لفادان** [lafâdân]: به لغت رومی تخم نیم برشته بود.
- ✚ **لق** [lag]: به ترکی رومی پلاس باشد و آنرا «شالق» هم گویند. و نیز بیضه بود که متعفن باشد و به فارسی به معنی صاف و... (خوانده نشد) فریب و بازی دادن آمده.
- ✚ **لنگج** [langaj]: خرچنگ باشد که آنرا به عربی سرطان گویند.



**لنگر** [lan̄gar] : به سه معنی آمده. ۱- آهنی بود بسیار سنگین از اسباب کشتی، چون خواهند که کشتی را از رفتن باز دارند آنرا به دریا اندازند و در این معنی با فارسی مشترک است و آنرا به عربی انجر گویند.

۲- مکان محترم و مزار اولیا را نامند عموماً و محل معروف از ولایت جام توابع هرات را که مزار «شیخ احمد زنده بیل جامی» در آنجا واقع است، خصوصاً. ۳- مکانی را گویند که هر روز در آنجا اطعام مردم کنند. به فارسی به معنی تمکین و وقار بود و شخص را گویند که در مکر و حيله درجهٔ اعلی داشته باشد و به هر جا رود سنگینی کند.

+ **لا یلاماق / غ** [lāylāmāg] : به معنی اندود کردن و گِل مالیدن باشد.

+ **لا یلاتماق / غ** [lāylâtāmāg/q] : یعنی اندود فرمودن.

+ **لا یلانماق / غ** [lāylānmāg/q] : یعنی اندود شدن.

+ **لایین** [lāyin] : به ترکی رومی از ادات تشبیه است، چنان که گویند «او غور لایین» یعنی مانند دزد.

**لوپاک** [lūppāk] : با بای عجمی مشدد، دانه ایست شبیه به باقالا اما از آن کوچکتر که به فارسی ملک گویند.

**لوج** [lūj] : به معنی برهنه و عریان بود و به فارسی نام ولایت است که آنرا «لوج لوج» گویند.

**لوچه** [lūḡa] : آلوچه بستانی را خوانند و جنگل را «دولانه» نامند.

**لودس** [lūds] : به اصطلاح اتراک رومی

بادیست که میان جنوب و مغرب بوزد.

**لوری قوشی** [lūri-gūši] : به ترکی رومی پرنده ایست که به فارسی هما گویند.

**لوغ / ق / ک** [lūq/g/k] : اگر چه در معنی متفق اند، اما مورد ایشان مختلف است... و این

سه لغت به سه معنی استعمال می شود. ۱- به منزلهٔ یای نسبت است، مثل نوملوغ، یعنی

قومی و اوتلوغ یعنی آتشی. ۲- به منزلهٔ یای مصدری است، مثل چوقلوغ به معنی بسیار و

توزلوک به معنی راستی. ۳- به معنی صاحب باشد مثل یورونلوغ یعنی پنبه دار و یورشلوک

یعنی صاحب رفتار. لوک سواپی سه معنی که در ذیل لوق مرقوم شد، سه معنی دیگر دارد.

۱- ضخیم ضد نازک را گویند. ۲- به ترکی رومی نخالهٔ رنگی است مشهور و آن مانند

صمغ باشد که بدان دستهٔ کارد و شمشیر را محکم کنند. و آنرا به فارسی لاک گویند.

۳- نوعی از شتر باشد و مؤلف برهان قاطع لوک را به فارسی به معنی زبون و حقیر نوشته و به

لغت اهل سیستان به معنی عشقه بود و گیاهی است که بر درخت پیچد و نیز کسی را گویند که

با هر دو زانو و کف دست راه رود و روغنی را گویند که بجوشانند تا قروت شود.

**لوی** [lūy] : به لغت مغولی نهنگ باشد و برج حوت را هم گویند و نیز نام سالیست از سالهای

ترکی.

**لیغ / ق / ک** [liq/g/k] : در معنی مترادف لوغ و لوق باشند.

**لیمان** [līmān] : به ترکی رومی موضعی از دریا که در آن کشتی ببندند و بر کشتی نشینند.

## م

+ **ماچ** [māḡ] : بوسه را گویند. و آنرا موچک هم نامند.

+ **متل** [mata] : افسانه را گویند و آنرا «چورچک» هم گویند.

**مته** [mata] : کرمی بود که در پشمینه آلات افتد و کرمی که گندم را خراب و نابود کند و در

این معنی با فارسی مشترک است و آنرا به عربی سوس گویند.

**مثل لیک** [masallik] : یعنی شبیه و مانند.

**مخ** [max] : به معنی بوسه باشد.

**مخانیک** [maxānik] : اوجاقی بود که در میان خانه و خیمه کنده شود.

**مدد حال** [madad-hâl] : بر وزن نمد مال، اوزبکیه توران سر آویز زنان را گویند.

**ماریماق / غ** [mârimāg/q] : فریاد کردن گاو را گویند.

**مرد** [mard] : بر وزن درد، ماه شعبان را گویند.

**مرسین** [marsin] : به ترکی رومی درخت مورد بود که آنرا به عربی آس نامند.

+ **مرگن** [marġan] : تفنگچی را گویند.

**مرک** [marak] : آهوی ماده باشد.

**مارل** [mârol] : به ترکی رومی کاهو باشد که

آنرا به عربی خس خوانند [این واژه قابل تأمل است].

**مارلجوق** [maroljūq] : به ترکی رومی خربق ابیض باشد و آن سفید و سیاه باشد. گیاه نوع

سفید آن به لسان الحمل بیخش به بیخ کبر شبیه است و برگ نوع سیاه آن به برگ خیار و

تخم آن به... (خوانده شد) دانه می ماند.

**ماریو** [mariv] : لفظ مغولیست و آئین آن جماعت چنین باشد که در روز جنگ و

تیراندازی و امثال آن چون بر حریف غالب گردند از روی نشاط دست افشانند و ماریو گویند.

**مز** [maz] : غدد بود و آن دانه های گرد است که از گوشت در زیر پوست در آید.

**مسکمه** [maskama] : روغن تازه را گویند.

**ماشاب** [mâšâb] : شال درشت خشن را گویند.

**ماقتاماق / غ** [māqtāmāg/q] : یعنی تعریف کردن.

**ماقتا** [māqtâ] : به معنی تعریف و تحسین باشد.

**مقره** [magara] : به ترکی رومی آلتی است از



قبیل چرخ که پیچیده شود و بگردد.

**مکن** [makan]: آهوی است از گاو میش بزرگتر. مغول آنرا «قندغای» و دشتیان مکن گویند.

**مکّه کی** [makkakī]: اوزبکیه توران گوشواره (را) گویند.

**ملش** [malaš]: نام طایفه‌هایست از اتراک.

**ماموغ/ق** [mamūg/q]: پنبه را گویند.

**مانماق/غ** [mānmāg/q]: فرو بردن نان و امثال آن در آب و ماست و اشباه آن.

**ماندورماق/غ** [māndūrmāg/q]: مصدر متعدیست، (از مصدر مانماق)

**مانگماق/غ** [māngmāg/q]: قدم گذاشتن.

**مانگدورماق/غ** [māngdūrmāg]: مصدر متعدیست، یعنی به رفتار آوردن.

**مانگراماق/غ** [māngrāmāg]: ناله کردن گاو را گویند و از انسان «مونگراماق» خوانند.

**منتر** [mantar]: به ترکی رومی «سماروق» بود و آن نباتیست مدّور و چتری که به عربی فطر و کماه خوانند.

**منداغان** [mandāqān]: (خوانده نشد)

**منطل** [mantal]: به ترکی رومی چوب پشت در باشد که آنرا به فارسی مترس خوانند.

**منقلای** [manglāy]: به معنی پیشانی باشد که آنرا مانکلای نیز گویند و مقدمه‌الجیش را هم نامند.

**مانک** [mānk]: گوسفند سه ساله را گویند و امر است از قدم گذاشتن. و به فارسی ماه را نامند.

**مانگغیت** [mānggīt]: اسم طایفه‌ای است از اتراک.

**مانگلای** [mānglāy]: به معنی پیشانی باشد.

**منگل** [māngal]: به ترکی رومی خلخال بود.

**منگوش** [māngūš]: به ترکی رومی گوشواره باشد که آنرا به عربی قرطه گویند.

**مانگیش** [māngiš]: به معنی خرام و رفتار و قدم گذاشتن بود.

**مانه** [māna]: به معنی سنگ نشان باشد. که در سر راهها برای علامت بگذارند و آنرا او یوق هم نامند و به فارسی اسباب و ضروریات خانه بود.

**ماو** [māv]: رتیل را گویند.

**ماوی** [māvi]: رنگ آبی بود.

**مای** [māy]: اوزبکیه روغن را گویند.

**مایروق** [māyruq]: شخصی را گویند که پای او کج و معیوب باشد.

**مین** [mín] و **میین** [meyín]: مغز سر بود.

**موجک** [mūjak]: دو معنی دارد. ۱- جانوران حقیر را گویند که در موسم گرما از زمین تولید یابند. ۲- به معنی بوسه باشد که آنرا به عربی قبله نامند.

**موچلگا** [mūčalgā]: وثیقه و محضر را گویند که در عهد و موثیق درست باشد.

**موجنه** [mūjana]: مغز بادام و زردآلو و امثال آنرا نامند.

**موچه** [mūča]: یعنی شغل و منصب دیوانی.

**مر** [mar]: به ترکی رومی رنگ نیلی و لاجوردی باشد و به لغت مغولی راه و طریق باشد.

**مردارآغاجی** [mordār-āqāji]: درخت کوهی است که آنرا اطباء عنب‌الدب گویند و آن نرو ماده باشد. ثمر آن به قدر قامتی و شاخه‌های آن بسیار و مایل به زمین و چتری و بی‌خار می‌باشد.

ایشان ایل خان است.

**موغولچین** [moqūlčīn]: یعنی موغول فام و کنایه است از سفید فام.

**مول** [mūl]: به معنی حرام زاده باشد که آنرا به عربی دقّی گویند. و مول به فارسی به معنی بودن و درنگ کردن در کارها و باز ایستادن باشد و معشوق زن و ناز و غمزه را هم گویند و به عربی عنکبوت و به هندی قیمت و بهای چیزی باشد.

**مولدور** [moldūr]: تگرگ بود که آن را به عربی برد نامند.

**مولوز** [mūlūz]: به ترکی رومی خشت پاره است.

**مونگایماق/غ** [mūngāymāg/q]: محزون و غمناک شدن باشد.

**مونگراماق/غ** [mūngrāmāg/q] و

**مونگراماق/غ** [mūngrāšmāg/q] و

**مونگراماق/غ** [mūngrāymāg]: ناله کردن انسان را گویند و از حیوان را «مانگراماق» نامند.

**مونگلاشماق/غ** [mūnglāšmāg/q]: با هم غم دل گفتن.

**مونا** [mūnā]: اسم اشاره باشد یعنی این است.

**مونجا** [mūnja] و **مونجه** [mūnja]: یعنی اینقدر.

**موندای** [mūndā]: در اینجا.

**موندای** [mūndāqī]: یعنی در اینجا.

**موندای** [mūndāg]: ۱- به معنی اینچنین. ۲- اینوقت.

**موندای** [mūndāgdā]: یعنی در این وقت.

**موندو** [mūndū]: یک نوع سیخی است که سر

**مرغاول** [marqāol]: اسم بهادری است از لشکر براق پادشاه ترکستان که به دلاوری مشهور بوده.

**موری** [mūri]: به لغت کاشغری دوش باشد و نیز نام ولایتی از ترکستان است و به فارسی راهگذر آب و لوله سفالین بود که در ممر آب گذارند و نوعی از بافته ریسمان و مهرهای ریزه که زنان در دست کنند.

**موز** [mūz]: یخ بود که آنرا به عربی جمد گویند.

**موسون** [mūsūn]: به لغت مغولی یخ باشد که آنرا جغتاییه «موز» گویند.

**موش** [mūš]: کنج خانه را خوانند و به فارسی جانوریست معروف که آنرا به عربی فاره نامند.

**موشک** [mūšak]: تیر تخیل بود و آن لوله‌ایست که از کاغذ ساخته به باروت پر کرده چون آتش دهند به هوا رود و آنرا رومیه «فشک» گویند.

**موشمله** [mošmola]: به ترکی رومی میوه‌ایست جنگلی که آنرا اهل طبرستان و دارالمرز ازگیل خوانند.

**موشوک** [mūšūk]: گربه بود که آنرا به عربی هزه و سنور نامند.

**موصلوق** [mūsūlūq]: به ترکی رومی دو معنی دارد.

۱- بنگ باشد که آنرا به عربی بنج گویند.

۲- شیری است که از مس و برنج ساخته در آب انبارها و قرنه حمام نصب کنند و چون بپچند آب از آن برآید.

**موغول** [moqūl]: اسم پسرالنجه خان بن کیوک خان است و از آن طبقه نه نفر سلطنت کردند، اولین ایشان موغول خان و آخرین



- آن تیز و به شکل نیزه کوچک است که برای منع عبور خصم در اطراف خندق اردو نصب کنند. و همچنین سیخی است که صیادان بدان صید وحوش و سباع نمایند.
- مونغال** [mūnqâl]: نام طایفه‌ایست از قلماق که در مملکت خطا می‌نشینند.
- مونگ** [mūng]: به معنی درد و غم باشد. و به زبان هندی میش را گویند و آن بیخی (؟) است قتال که مثبت آن بلادچین است و سمیت آن سریع النفوذتر از سم افعی است.
- مونگا** [mūngâ]: یعنی به این.
- مونکان** [mūnkân]: به لغت مغولی نقره بود که آنرا به فارسی سیم گویند.
- مونکلوغ** [mūnkluq]: به معنی مؤلم و متالم هر دو آمده.
- مونگو** [mūngū]: به لغت مغولی به معنی طویل‌العمر و دایم و همیشه باشد و نیز نام پادشاهی است که در جنگ سکندر از اتباع دارا بوده و همچنین نام پسر مهین تولی بن چنگیز است که سلطنت خطا به او منسوب بوده و او را «مونکوقاآن» گویند.
- مونگوز** [mūngūz]: شاخ حیوان را گویند و آنرا بونوز هم گویند.
- مونکوش** [mūnkūš]: گوشه خانه و سرا.
- مونونک** [mūnūnk]: اسم اشاره است.
- مو** [mū]: حرف استفهام است و به فارسی به معنی باشد.
- مویمول** [mūymūl]: به ترکی رومی «کویکاناک» باشد و آن پرنده‌ایست شبیه به باشه که دم او را به دم باشه ثبت می‌کنند.
- میتین** [mītīn]: آلت آهنی است سر تیز که سنگ تراشان سنگ را بدان بشکافند و بشکنند و در فارسی بدون تشدید به این معنی نوشته‌اند.
- میشه** [mīša]: به معنی جنگل و بیشه بود.
- مصر طاووغی** [mesr-tāvūqī]: به ترکی رومی نام مرغ بوقلمون است.
- میغ** [miq]: بوروت را گویند. که به عربی عبارت از سبیل باشد و به فارسی به معنی سحاب باشد و نیز بخاری تیره بود که از زمین متصاعد شود.
- میگیجین** [mīgījīn]: خوک ماده را نامند.
- میلتیق** [mīltīq]: تفنگ باشد که آنرا به فارسی تفک و کمان زنبوری و به عربی بندق خوانند.
- مینماک** [mīnmāk]: سوار شدن.
- میندورماک** [mīndūrmāk]: مصدر متعدیست، یعنی سوار کردن.
- مینگزاماک** [mīngzāmāk]: همان «بینگزاماک» به معنی شبیه و مانند بودن است.
- مینجیشماک** [mīnjīšmāk]: به معنی لج کردن و زیاد حرف زدن باشد.
- مینگزاتماک** [mīgžâtâmāk]: مصدر متعدیست، یعنی شبیه و مانند کردن.
- مینگزاشماک** [mīngzāšmāk]: به معنی مفاعله است، یعنی به یکدیگر شبیه و مانند شدن.
- مین** [mīn]: به معنی من باشد و هرگاه در آخر الفاظ واقع شود افاده انتساب به ضمیر می‌کند.
- مینجه** [mīnja]: یعنی به قدر من.
- مینجاغ** [mīnjâq]: خرمهره را گویند.
- مینداو** [mīndâv]: کردن را نامند.
- مینگ** [mīng]: سه معنی دارد. ۱- به معنی خال بود. ۲- به معنی هزار باشد که آنرا به عربی الف نامند. ۳- نام اروغی است از اوزبکیه.

- مینگ ایاغ** [mīng-ayâq]: جانوریست از حشرات که آنرا هزارپا گویند.
- منکا** [mankâ]: یعنی به من.
- مینکلیغ** [mīnkīlīq]: به معنی خالدار باشد.
- بینگیز** [bīngīz]: بشره و سیم.
- مین لیک** [mīnlīk]: عجب و خودبینی.
- مینیساک** [mīnīsāk]: ارخالق را گویند.
- میه** [maya]: مغز سر را نامند و آنرا مین هم خوانند.



نیمه [níma] و نیمرسه [nímarsa] : به معنی چیز بود که به عربی شئی گویند.

نیمم [nímam] : لفظ «نیمه» باشد که به میم ضمیر متکلم وحده اضافه شده، یعنی «چیزم» نیناک [nínāk] : مردمک چشم را گویند. و آنرا «بیباک» هم خوانند و هر دو لغت به ختم اول هم مستعمل است.

آذ... بیک [babak]

نینگ [nínḡ] : به معنی «را» که در فارسی رابط مفعولی است استعمال می‌شود.

نیچوکلاشماک [níçūklāšmāk] : یعنی به چه نحو کردن.

نیچوک [níçūk] : یعنی چگونه و به چه نحو.

نیجه [níja] : یعنی چه قدر و هر چند. و با

جیم عجمی [neça] یعنی چند تا.

نیدین [nídín] : یعنی از چه جهت.

نیسی [nísí] : یعنی چه چیزش.

نگنده [naḡanda] : به ترکی رومی بخیه بود

که خیاطان بر جامه و لباس پنبه‌دار زنند.

نیگا [nīgā] : یعنی به چه جهت و چرا.

نیلاماک [nīlāmāk] : مخفف «نی‌ایلاماک»

باشد، یعنی چه کردن.

## ن

ناولیق [nāvlīg] : یعنی ناودار.

نی [ney] : جلقو بود که از گردن مرغان آویزند.

نایمان [nāymān] : نام طایفه‌ایست از

اوزبکیه و به لفظ مغولی عدد هشت را گویند.

نوتوقچی [notūḡçī] : پرنده‌ایست شبیه

چالاغان که سرش مو ندارد و آنرا «تازقرا» هم

می‌گویند.

نوغازی [noḡāy] : نام طایفه‌ایست از تاتار.

نویات [noyât] : قلماقیّه پادشاه خود را به این

اسم خوانند.

نویان [noyān] : سپهسالار بزرگ را گویند و

مؤلف برهان قاطع در ذیل لغات فارسی نوشته

که نویان به معنی شاهزاده باشد و ترکان ملوک

و سلاطین را به این نام خوانند و سبیدی یا

طبقی را نیز گفته‌اند که از چوب بید بافته

باشند.

نی‌اوچون [ney-ūçūn] و نی‌ایچون

[ney-içūn] : برای چه چیز.

نیبتاس [nībtās] : به معنی خوش و فراقت و

بی‌تشویش باشد.

نیتماک [nītmāk] : مخفف «نی‌ایتماک» باشد،

یعنی چه کرد.

نرکه [narka] : به معنی جرگه و حلقه زدن

باشد.

ناری [nārí] : به معنی آن طرف باشد.

ناری راق [nārí-rāḡ] : یعنی آنطرف تر.

نارین [nārín] : به معنی خاصه بود.

نسنه [nasna] : به ترکی رومی به معنی شئی

بود.

نطس [natas] : به ترکی رومی به معنی شیار

باشد.

ناغو [nāḡū] و نغو [naḡū] : یعنی چرا و چوب

راستی است که میان آنرا تراشیده خالی کنند و

در ممر آب و در پشت بام عمارت از برای آب

باران نصب کنند و آنرا به عربی میزاب

می‌گویند و بعضی را بزرگ تراشیده و در آن

نشسته و از آب بگذرند و این از لغات مشترک،

آنرا ناو و ناوه نیز گویند.

نوکر [nōkar] : به لغت مغولی به معنی یار و

مصاحب و مشیر باشد. لیکن در ایران و توران

به معنی چاکر و ملازم استعمال می‌شود، نظیر

این است لفظ «آغا» که به معنی برادر بزرگ بود

و اهل روم و ایران مردم فرومایه را به این لقب

خوانند.







- هوپوش** [hoppūš] : یکنوع چلباسه است بزرگ.
- هوپوشک** [hopūšak] : هدهد را گویند.
- هورماق/غ** [hormâg/q] : به معنی دمیدن و پوف کردن باشد.
- هورماک** [hürmâk] : عف کردن سگ را گویند.
- هورکماک** [hürkmâk] : به معنی رمیدن باشد.
- هوراتماک** [hūrâtma] : یعنی دور کردن.
- هورکماک** [hürkmâk] : مرادف «اورکماک» به معنی رمیدن باشد.
- هورکوتماک** [hürkütma] : مصدر

متعدیست، مرادف «اورکوتماک» به معنی رمانیدن بود.

**هورکونج** [hürkün] : به معنی رم و وحشت باشد.

**هونیلاماک** [hūnlâmâk] : تیر را بر زه کمان گذاشتن.

**هونه** [hūna] : آهوی نر را گویند.

**هونی** [hūnī] : ظرفی است که بر سر شیشه نهاده بدان عرق در شیشه ریزند و آنرا به فارسی قیف نامند.

**هقلاوق** [haglâóg] : علتی است که آنرا به عربی فواق گویند.

## ی

- یا** [yâ] : دو معنی دارد. ۱- کمان را گویند، آنرا «یای» نیز گویند. ۲- لفظی است که در مقام تردید استعمال می شود و در این معنی با فارسی مشترک است.
- یاپماق/غ** [yâpmâg/q] : به معنی لازم و متعدی هر دو استعمال می شود، یعنی پوشیدن و پوشاندن. و نان بر تنور چسباندن را هم «یاپماق» گویند و اتراک روم به معنی ساختن استعمال نمایند.
- یاپلماق/غ** [yâpilmâg/q] : پوشیده شدن و به ترکی رومی به معنی ساخته شدن باشد.
- یاپینماق/غ** [yâpinmâg/q] : متلبس شدن و بر خود پوشیدن.
- یاپوشماق/غ** [yâpūšmâg/q] و **یاپیشماق/غ** [yâpīšmâg/q] : نیز مستعمل است.
- یاپوشولماق/غ** [yâpūšūlmâg/q] و **یاپیشلماق/غ** [yâpīšilmâg/q] : یعنی چسبیده شدن.
- یاپیشتورماق/غ** [yâpištūrmâg/q] : یعنی چسبانیدن.
- یاپیشتورولماق/غ** [yâpištūrūlmâg/q] : چسبانده شدن.
- یاب** [yâb] : ممر آب را گویند و به فارسی به معنی هرزه و نابود باشد. و با بای عجمی به ترکی لفظ زاید است که از برای مبالغه در ابتدای بعضی از الفاظ واقع می شود، مثل یاب یا شیل یعنی سبز محض و یاب یاسی، یعنی پهن محض و نیز امر است از پوشیدن و به ترکی رومی دو معنی دارد. ۱- امر است از ساختن. ۲- گویند که یاب یاب، یعنی آهسته آهسته و یوک یاب، به طریق مزاجه به معنی احوال و ائقال استعمال می شود.
- یابا** [yâbâ] : چوب دوشاخه است که بدان خرمن کوفته را بباد دهند و آنرا به فارسی هید گویند.
- یایاق/غ** [yâpâg/q] : کره اسب شیرخوار را گویند. و به ترکی رومی پشم نرم گوسفند باشد که آنرا به عربی صوف خوانند.
- یاپالاق/غ** [yâpâlâg/q] : پرنده ایست زرد رنگ فراخ چشم و مؤلف برهان قاطع نوشته که آنرا به فارسی جفنه گویند و جغفق معرب آن است و به عربی جففق به سکون فا و قاف به این معنی نوشته اند.



**یابان** [yâbân]: بیابانی را گویند که در آن گیاه نرود.

**یابانچی** [yâbânçi]: به ترکی رومی به معنی بیگانه و اجنبی استعمال می‌شود.

**یابان طوراق اوتی** [yâbântorâgoti]: به ترکی رومی گیاهی است که برگهای آن شبیه برگ کرفس باشد که آنرا «چوردوک» هم نامید و به فارسی زوفرا و به شیرازی آهو دوستک گویند. گزندگی عقرب را نافع است.

**یابانه** [yâbâna]: رومیه هرزه و بیهوده را گویند.

**یابانه‌اوتماک** [yâbâna-ôtmak]: به معنی بیهوده‌گویی کردن است.

**یاپار** [yâpâr]: نام دومین پسر آی‌خان ولد اوغوزخان است و نیز یعنی می‌پوشد و می‌پوشاند و به ترکی رومی یعنی می‌سازد و به لغت مغولی یعنی هر چه پیش آید فرو برد.

**یاپراق** [yâprâq] و **یاپورغاغ** [yâpûrqâq/g]: برگ را گویند. و آنرا یافراغ/ق هم نامند.

**یاپو** [yâpû]: به ترکی رومی به معنی بنا و اساس عمارت بود.

**یاپوچی** [yâpûçi]: معمار و بنا را گویند.

**یاپوشغان** [yâpûşqân]: سریشم را خوانند و نیز به معنی چسبنده و چسبیده و چسبیدن می‌آید.

**یاپوغ/ق** [yâpûq/g]: دو معنی دارد. ۱- به معنی پوشیده باشد. ۲- پوشش را گویند که بر روی چیزی پوشند عموماً و نقاب و برقع را نامند خصوصاً.

**یاپی** [yâpi]: کمرکوه را خوانند.

**یاپیچی** [yâpiçi]: رومیه بنا و معمار را گویند.

**یاپینچی** [yâpinçi]: اسم جنس است از برای یکنوع لباس که لکڑیه داغستان است و آنرا از پشم و کرک سازند و روی آن موهای بلند سیاه دارد و بالمجاز بر خود پوشیدنی را گویند. و نیز کپنک را گویند که ساریانان و امثال بر دوش گیرند.

**یاتماق/غ** [yâtmâq/q]: به معنی خوابیدن باشد.

**یاتیشماق/غ** [yâtişmâq/q]: با یکدیگر خوابیدن.

**یاتلاماق/غ** [yâtlâmâq/q]: بیگانه و دور کردن.

**یات** [yât]: به معنی بیگانه و اجنبی بود.

**یاتاغ/ق** [yâtâq/g]: خوابگاه را گویند. و بالمجاز به معنی پاس و پاسداری هم استعمال می‌شود. و سروری کاشی این لفظ را فارسی شمرده و به این معنی نوشته و مؤلف برهان قاطع به ضم یا هم ضبط کرده غلط کرده.

**یاتاغان** [yâtâqân]: به ترکی رومی یکنوع کاردی است بسیار بزرگ که بر کمر زنند و به معنی بسیار خوابنده باشد.

**یاتسی** [yâtsi]: وقت خوفتن را نامند و اغلب حرف تا را حذف و سین را مشدد ساخته «یاتسی» خوانند.

**یاتلیغ** [yâtliq]: دو معنی دارد. ۱- به معنی هم خوابه و دختر باشد. ۲- به معنی پیکانکی بود.

**یاتوغان** [yâtûqân]: نام سازبست که آنرا «سمتور» گویند. «سمتور» محرف سیمتار است.

**یاتوغانچی** [yâtûqânçi]: نوازنده ساز سمتور.

**یاتوق** [yâtûq]: صراحی است پهن که آنرا به فارسی بطک گویند.

**یاتیش** [yatiş]: به معنی پاسبانی و کشیک باشد و حراست.

**یخشی** [yaxşı]: خوب و نیکو.

**یخشیلار** [yaxşılâr]: یعنی خوبان و نیز یعنی استحسان میکند و نیک‌وار مینماید.

**یارانماق/غ** [yârânâmâq/q]: مرادف «یاراماق» به معنی پسند شدن باشد.

**یاراشماق/غ** [yârâşmâq/q]: به معنی مفاعله است، یعنی صلح کردن و سازگار شدن و بالمجاز به معنی برآورنده شدن هم استعمال می‌شود.

**یاروماق/غ** [yârûmâmâq/q] و **یاروشماق/غ** [yârûşmâmâq/q]: به معنی روشن شدن و جلا یافتن باشد.

**یاروشتورماق/غ** [yârûştûrmâmâq/q]: مصدر متعدست، یعنی روشن کردن.

**یاروتماق/غ** [yârûtâmâq/q]: مصدر متعدست یعنی روشن کردن.

**یاراتیلماق/غ** [yârâtîlmâmâq/q]: یعنی آفریده شدن.

**یاراتماق/غ** [yârâtmâmâq/q]: آفریدن.

**یاراغلاماق/غ** [yârâqlâmâmâq/q]: آماده و یراق کردن.

**یاراغلاتماق/غ** [yârâqlâtmâmâq/q]: مصدر متعدست (آماده و یراق فرمودن).

**یاراغلاشماق/غ** [yârâqlâşmâmâq/q]: بایکدیگر آماده و مهیا شدن.

**یارلیغماق/غ** [yârliqâmâmâq/q]: به معنی آمرزیدن باشد.

**یارمانماق/غ** [yâr mânâmâmâq/q] و **یارماشماق/غ** [yâr mâşmâmâmâq/q]: به چوب و ریسمان و دیوار و امثال آن چسبیدن و بالا رفتن.

**یاریشماک** [yârîşmâk]: اسب تاختن.

**یاتیش** [yâtiş]: به معنی پاسبانی و کشیک باشد و حراست.



- یارا [yārâ] و یرا [yarâ] : زخم را نامند و آنرا «یاره» نیز گویند.
- یاراسه [yārâsa] و یاراسیق [yārâsig] : نام شپک که آنرا به عربی خفاش خوانند و نیز «یاراسه» یعنی دلپسند و شایسته شود.
- یاراش [yārâš] یاراشیق [yārâšiq] : دو معنی دارد : ۱- به معنی صلح و سازگاری باشد. ۲- بالمجاز به معنی برازندگی استعمال میشود.
- یاراشمیسستی [yārâšmîsî] : صلح و سازگاری و برازندگی.
- یاراغ [yârâq] یراغ [yarâq] : دو معنی دارد : ۱- به معنی اسباب و آلات و ادوات باشد. ۲- به معنی لایق و سزاوار بود. یاراغلیغ هم به معنی اخیر استعمال شود.
- یاراغیز [yârâqiz] : و یاراquiz : بی آلت و نالایق.
- یاراغلیغ [yârâqliq] : به دو معنی بود : ۱- یعنی صاحب اسباب و تجمل. ۲- به معنی شایسته و لایق باشد.
- یارپوز [yârpüz] : نباتی است که آنرا پونه گویند و فورنج معرب آن است و... آنرا به عربی حبق هم خوانند.
- یارپی [yârpî] : به ترکی رومی به معنی نصف بود.
- یاردیم [yârdim] : به ترکی رومی یعنی اعانت و امداد.
- یارغاغاق [yârğâq/g] : پوستی را گویند که دباغی نشده باشد و نیز مجازاً لباسی بود که طایفه مغول از پوست دوخته می پوشند.
- یارغو [yârqu] : دو معنی دارد : ۱- به معنی محاکمه باشد. ۲- به معنی دعوا و نزاع استعمال میشود.
- یارغوجی [yârquji] : به معنی شکافنده باشد و به همین نسبت امیر دیوان را نامند.
- یارغوجاق [yârqujâq] : آسیایی بود که آنرا بدست بگردانند.
- یارقانات [yârğânât] : نام شپک بود که آنرا به عربی خفاش خوانند و آن مخفف «یارغاغ قانات» باشد، یعنی بال پوست.
- یارلی [yârli] : فقیر و مفلس را نامند.
- یارلیغ [yârliq] : دو معنی دارد : ۱- رقم و فرمان پادشاهان ترک را خوانند و به معنی طغرای رقم هم مستعمل است. ۲- به معنی یاری باشد.
- یارلیغا [yârliqâ] : به معنی آمرزش و رحمت بود.
- یارلیغان [yârliqân] : شکستهای کنار رودخانه را گویند.
- یارماق [yârmâq] : زرسرخ و سفید را نامند. و به معنی شکافتن هم باشد.
- یارمه [yârma] : دانه که در آسیا بعضی شکسته و برخی نرم شود و آنرا به عربی جریش گویند.
- یارمجه [yârmaja] : به ترکی رومی هیمه درشت را گویند.
- یاروقاغ [yârûg/q] : به دو معنی آمده : ۱- به معنی روشن و نورانی بود. ۲- شکاف را گویند.
- یاروغلوق [yârûqlûq] : و یاروقولوق : (یعنی) روشنی.
- یاره [yâra] : زخم و جراحت را گویند. و آنرا «یارا» و «یرا» هم خوانند و به فارسی چهار معنی دارد : ۱- دست بر نجن باشد و یارق معرب آن

- است. ۲- مرکب است از ادویه ملته که به جهت اسهال سازند و «یارج» معرب آن است. ۳- به معنی توانایی بود. ۴- به معنی قدر و اندازه باشد.
- یاره تاشی [yâratâši] : سنگی است شبیه به عاج که از بادیة اعراب خیزد و آنرا اطباء حجرالعاج و حجرعربی گویند و به فارسی سنگ زخم نامند و آن جای جالی و قاطع نرف الدم و جراحات و سنون محرق اوجیهت جلاء دندان و تقویت لثه نافع است.
- یاری [yârî] : به دو معنی آمده : ۱- به معنی نصف بود و آنرا «یاریم» هم خوانند. ۲- انبان را نامند و به فارسی به معنی اعانت باشد و نیز زن دو برادر یکدیگر را یاری گویند.
- یاریش [yârîš] : یعنی اسب تاختن.
- یاریم [[yârim] : به معنی نصف بود.
- یاریمچوق [yârimçûq] : یعنی نصفه و ناقص و ناتمام.
- یارین [yârin] : به معنی فردا باشد.
- یارینداسی [yârindâsi] : در فردایش.
- یارینقی [yârinqi] : یعنی فردایی.
- یازماقاغ [yâzmâq/q] : چهار معنی دارد : ۱- نوشتن. ۲- خطا کردن. ۳- گشودن. ۴- شروع کردن.
- یازیلماقاغ [yâzilâmâq/q] : به چهار معنی باشد : ۱- نوشته شدن. ۲- خطا شدن. ۳- گشوده شدن. ۴- شروع شدن.
- یازغورماقاغ [yâzğûrmâq/q] : مقصر ساختن و اسناد گناه.
- یاز [yâz] : شش ماه اول سال را نامند و سه ماه بهار را هم گویند. و به معنی تابستان نیز استعمال میشود. و نیز امر است از نوشتن و خطا کردن و گشودن و شروع کردن.
- یازر [yâzar] : به لغت مغولی به معنی بزرگ قوم باشد و نیز نام پسر بزرگ آی خان بن اوغز خان است.
- یازوق [yâzûq] : به معنی گناه و معصیت بود.
- یازیم [yâzim] : یعنی سرنوشت و آن کنایه از ماکتب الله باشد.
- یازی [yâzi] : دشت خالی از سبزه را نامند.
- یاسماقاغ [yâsâmâq/q] : آراسته و ساختن.
- یاساتماقاغ [yâsâtmâq/q] : مصدر متعدی، یعنی سازاندن.
- یاسالماقاغ [yâsâlmâq/q] و یاسانماقاغ [yâsânâmâq/q] : یعنی ساخته شدن و آراسته شدن.
- یاستماقاغ [yâstâmâq/q] : تکیه دادن.
- یاستانماقاغ [yâstânâmâq/q] : یعنی تکیه کردن.
- یاسماقاغ [yâsmâq/q] : به ترکی رومی کمان را شکستن.
- یاس [yâs] : به معنی عزا و ماتم باشد.
- یاسا [yâsâ] و یاساق [yâsâq] : به معنی سیاحت و نسق و ترتیب و ساختگی باشد... و چون در آئین مغول برای هر گناهی یکنوع قصاص مقرر است و به فحوای «و لکم فی القصاص حیوة» و انتقام متضمن سیاست و اتساق امور مملکتی می باشد، مجازاً به معنی قصاص هم استعمال میشود. و دوم به معنی حکم و فرمان باشد. و مؤلف برهان قاطع نوشته که یاسا به ترکی مات را گویند، اشتباه کرده.
- یاس [yâs] : به معنی ماتم باشد و یاساق را نیز در جنب لغات فارسی ذکر کرده به معنی شریعت مغولان نوشته اند.



- ياساقليغ** [yâsâgliq] : دو معنى دارد :
- ۱- به معنى سپاهى باشد. ۲- به معنى صاحب نسق و صاحب سياست باشد.
- ياساقى** [yâsâgî] : سپاهى را نامند.
- ياسال** [yâsâl] : صف را گویند. و آنرا «ياساو» هم خوانند و نیز امراست از ساخته شدن و به فارسى تاجى باشد از ريحين که در روز عشرت بر سر نهند.
- ياساميشى** [yâsâmîşî] : به معنى نظم و ترتيب ساختگى و آراستگى باشد.
- ياسانجاقى** [yâsânjâg] : شخص خود آرا را گویند.
- ياساو** [yâsâv] : صف باشد.
- ياساول** [yâsâol] : چوبدارى را گویند که براى نظم صفوف و طرد و منع بيگانه در دربار ارباب دولت باشند.
- ياستانجاق** [yâstânjâg] : تكيه گاه.
- ياستوق** [yâstûg] : متكا و بالش را گویند.
- ياسموق** [yâsmûg] : عدس را گویند.
- ياسون** [yâsûn] : به لغت مغولى به معنى استخوان باشد.
- ياسى** [yâsî] : به معنى پهن و عريض بود و هنگام خفتن رانيز خوانند و اصل آن «ياتسى» بوده تا را به اعتبار ثقل اعتبار ثقل سخن حذف کرده ياسى ميگویند.
- ياشماق** [yâşâmâg] : يعنى زيستن و زندگاني دراز کردن
- ياشاتماق** [yâşâtâmâg] : زيست فرمودن و طويل العمر ساختن.
- ياشارماق** [yâşârmâg] : به معنى اشک ريختن و اشک آلود شدن چشم باشد. و در اين معنى لفظ چشم بايد مذکور شود و به معنى نمناک شدن هم استعمال ميشود.
- ياشارتماق** [yâşârtmâg/q] : مصدر متعديست، يعنى اشک آلود کردن چشم و نمناک ساختن.
- ياشورماق** [yâşûrmâg/q] : پنهان کردن.
- ياشونماق** [yâşûnmâg/q] : پنهان شدن.
- ياش** [yâş] : پنج معنى دارد : ۱- طفل خردسال را نامند. ۲- اشک چشم را گویند. ۳- به معنى عمر و سن و زندگاني باشد. ۴- مجازاً به معنى فرزند و اولاد استعمال ميشود. ۵- تر ضد خشک را نامند.
- ياشار** [yâşâr] : ميگویند «اوچ، تورت ياشار» يعنى سه چهار ساله.
- ياشليغ** [yâşliq] : يعنى طفوليت. «كچيك يا شليغ» يعنى خردسال.
- ياشماق** [yâşmâg] : دهن بند باشد که زنان و عروسان دهان خود را بدان پوشند و آنرا به عربى لثام گویند.
- ياشارون** [yâşârûn] : به معنى مخفى و پنهان.
- ياشيق** [yâşîg] : به معنى لاغر و ضعيف بود. و فراغى به معنى آفتاب نوشته.
- ياشيل** [yâşil] : رنگ سبز را گویند.
- ياشيل باش** [yâşilbâş] : نام يك نوع اردک باشد.
- ياشيمتول** [yâşimtûl] : رنگ ماييل به سبز را نامند.
- ياشين** [yâşin] : به معنى برق بود.
- ياغماق** [yâqmâg/q] : باریدن.
- ياغدورماق** [yâqdûrmâg/q] : و
- ياغدورتماق** [yâqdûrtmâg/q] : مصدر متعديست، يعنى بارانیدن.
- ياغيقماق** [yâqigâmâg/q] : به معنى ياغى شدن باشد.

- ياغ** [yâq] : روغن را گویند. و نیز امر است از باریدن.
- ياغ اوردكى** [yâqordaki] : به تركى رومى چرب روده بود که از گوشت و مصالح پر کرده طبخ نمايند و آنرا به فارسى جهولانه گویند.
- ياغچامور** [yâqçâmûr] : به تركى رومى نان گرمى بود که با روغن و شيره سرشته بخورند و آنرا به فارسى چنگال نامند.
- ياغدو** [yâqdû] : به معنى نور و ضياء و روشنى باشد. و به معنى روشنى و نورانى هم مستعمل است «ياقتو» نیز گویند.
- ياغدولوق** [yâqdûlûg] : يعنى روشن و نورانى.
- ياغريق** [yâqrig] : به تركى رومى چوب گنده ايست که بر بالای آن هيمه بشکنند و نجاران چوب بتراشند و قصابان گوشت بدان پاره کنند.
- ياغرین** [yâqrin] : شانه و کتف را خوانند. و آنرا يا غير نیز گویند.
- ياغرينچى** [yâringî] : نشانه بين را گویند.
- ياغلاغو** [yâqlâqû] : ظريفى که در آن روغن داغ کنند.
- ياغلاميشى** [yâqlâmîşî] : به حسب لغت به معنى چرب کردن باشد.
- ياغلبای قوش** [yâqalâyqûşî] : نام پرنده ايست.
- ياغليغ** [yâqliq] : و يا قليق : به معنى چرب و روغن آلوداست.
- ياغمور** [yâqmûr] : به تركى رومى به معنى باران باشد و جغتائيه يا مغور نامند.
- ياغى** [yâqi] : دشمن را خوانند.
- ياغير** [yâqir] : کتف و شانه بود. و آن روز «ياغرين» هم نامندو يا غير بالمجاز جراحتى رانيز گویند که در دوش و شانه دواب بهم رسد.
- ياغيز** [yâqiz] : به تركى رومى به معنى چرده و رنگ سپاه باشد و به صفت توضيحي گویند که قرا ياغيز يعنى سپاه چرده و مجازاً اسب سپاه را هم نامند که به عربى عبارت است از ادهم باشد.
- ياغيش** [yâqiş] : يعنى بارش.
- ياغين** [yâqin] : يعنى باران.
- يافراغ** [yâfrâg] : به معنى برگ باشد. و آنرا «ياپراغ» هم خوانند.
- ياقماق** [yâgmâg/q] : به چهار معنى آمده : ۱- به معنى افروختن باشد. ۲- به معنى طلا کردن و بستن حنا و مرهم و اشياه آن. ۳- اثر کردن و پسند افتادن سخن. ۴- تهمت کردن.
- ياق** [yâg] : به معنى سمت و طرف هم باشد.
- ياقارماق** [yâgârmâg] : الحاح کردن.
- ياقيلماق** [yâgilmâg/q] : چهار معنى دارد : افروخته شدن. ۲- بسته شدن حنا و مرهم و امثال آن. ۳- مؤثر و پسنديده شدن. ۴- متهم شدن.
- ياقارماق** [yâgârmâg/q] : يعنى عجز و الحاح کردن.
- ياقالاماق** [yâgâlâmâg/q] : گريبان كسى را گرفتن.
- ياقالاشماق** [yâgâlâşmâg/q] : به معنى مفاعله است، يعنى يكدیگر را گريبان گیر کردن.
- ياقينلاشماق** [yâginlâşmâg/q] : نزديك شدن.
- ياقينلاشتورماق** [yâginlâştûrmâg/q] : مصدر متعديست، يعنى نزديك کردن.



- ✚ **یاق** [yāg] : سمت و جانب را گویند. و نیز امر است از افروختن و مرهم بستن و پسند افتادن. و اسناد دادن.
- ✚ **یاقا** [yāgā] و **یقا** [yagā] : دو معنی دارد : ۱- به معنی کنار باشد. ۲- گریبان جامه را گویند.
- یاقتو** [yāgtū] : به معنی نور و روشنی آمده و آنرا «یاغدو» نیز گویند.
- ✚ **یاقین** [yāgin] : یعنی نزدیک.
- یک** [yak] (بر وزن سگ) و **یکلش** [yaklaš] : به معنی بدو زیون باشد.
- یگن** [yagām] : به ترکی رومی برادر زن را نامند.
- ✚ **یالاما** [yālāmā] : دو معنی دارد : ۱- لیسیدن. ۲- تیر در کمان پیوستن.
- ✚ **یالاشماق** [yālāšmāg/q] : با یکدیگر لیسیدن.
- یالانگلاماق** [yālānglāmāg/q] : یعنی برهنه کردن.
- یالانکاجلاماق** [yālānkājāmāg/q] : یعنی برهنه کردن.
- یالانکلاتماق** [yālānklatmāg/q] : مصدر متعدیست یعنی برهنه فرمودن.
- یالبارماق** [yālbārmāg/q] : عجز کردن.
- یالچیماق** [yālçimāg/q] : بهره یافتن و فیض مند شدن.
- یالديراماق** [yāldirāmāg/q] : درخشیدن.
- یالديرانماق** [yāldirānmāg/q] : مصدر متعدیست، یعنی درخشاندن.
- ✚ **یالدوزلاماق** [yāldūzlāmāg] : مطلا و زراندود کردن و بالمجاز به معنی زرق و
- تلبیس هم استعمال میشود.
- یالقماق** [yālgāmāg/q] : تحب و یاری کردن.
- یالقیماق** [yālgimāg/q] : رنجیده شدن و زحمت کشیدن و کوفته و خسته شدن.
- یالقیماق** [yālgimāg/q] : مصدر متعدیست، یعنی رنجانیدن و زحمت دادن.
- یالینماق** [yālinmāg] : سگ زبان در آوردن و صاحب و آشنا را لیسیدن و کنایه از لابه کردن باشد.
- یالابماق** [yālābmāg/q] : به ترکی رومی به معنی درخشیدن بود.
- ✚ **یالتاقلانماق** [yāltāqlānmāg/q] : به ترکی رومی چاپلوسی و تملق کردن.
- یالینلانماق** [yālinlānmāg/q] : به ترکی رومی به معنی مشتعل شدن و افروخته شدن باشد.
- ✚ **یالاغ** [yālāg/q] : ظرف شکسته را گویند که در میان آن به سگ چیزی دهند و آنرا به عربی میلقه الکلب خوانند.
- ✚ **یالانجاج** [yālānqāg] و **یالتکاج** [yālānkāg] : به معنی برهنه و عریان باشد.
- ✚ **یالانگ** [yālāng] : دو معنی دارد : به معنی برهنه و عریان بود. ۲- قماش و متاع نادر و خسته را گویند.
- ✚ **یالاو** [yālāv] : به دو معنی آمده : ۱- حریر سرخ است که بر کلاه خود پیچند و شقه نیزه و علم را گویند. ۲- به معنی شعله باشد و «آلو» نیز به این معنی مستعمل است.
- ✚ **یالپاق** [yālpāg] : به معنی پهن بود و آنرا «یایپانک» هم نامند.
- ✚ **یالتاقلیغ** [yāltāqliq] : به ترکی رومی به

- معنی چاپلوس و لابه است که آنرا به عربی تبصص خوانند.
- ✚ **یالچو** [yālçū] : به ترکی رومی ساروج بود و آن آهک است که کوبیده در عمارت و بناها بکار برند.
- ✚ **یالدوز** [yāldūz] : به ترکی رومی به معنی مذهب و زراندود بود.
- ✚ **یالدوز قورتی** [yāldūz-gūrtı] : و «یالديراق» موجک : کرم شب تاب را نامند.
- یالديراق** [yāldirāg] : نام ستاره سهیل باشد.
- ✚ **یالديرایش** [yāldirāyış] : به ترکی رومی یعنی درخشش و تابش.
- ✚ **یالغان** [yālqān] : دروغ را گویند.
- ✚ **یالغانچی** [yālqānçı] : کذاب و دروغگو.
- ✚ **یالغانچی لیق** [yālqānçılıq] : و یالغانلیق : دروغگویی.
- ✚ **یالغوز** [yālqūz] : تنها
- ✚ **یالغوزون** [yālqūzūn] : یعنی تنهایی.
- یالقین** [yālgin] : شوره زاری را گویند که در بیابان ها مثل آب نمودار باشد.
- یایقین** [yāygin] : شنیده شده.
- ✚ **یلمان** [yālmān] : به معنی تند و تیز باشد و مجازاً تندی کوه را هم گویند.
- یلن** [yalan] : رمزف خیمه را گویند و آنرا پارچه الوان باشد که بریده و بر دوره چادر دوزند.
- ✚ **یالی** [yāli] : به ترکی رومی به دو معنی آمده : موی و گردن و یال اسب و استر را گویند.
- ۲- کنار رودخانه و ساحل دریا را نامند که در آنجا عمارت و سراساخته باشند.
- یالین** [yālin] : دو معنی دارد : ۱- شعله آتش باشد. ۲- امر است از زبان در آوردن سگ و آشنا را لیسیدن و لابه کردن.
- یالین لیغ** [yālinliq] : یعنی افروخته و مشتعل.
- یالین راق** [yālin-rāg] : افروخته تر و مشتعل تر.
- ✚ **یالینک** [yālink] : به معنی برهنه و عریان باشد.
- ✚ **یالینک لیغ** [yālinkliq] : برهنگی.
- ✚ **یاماماق** [yāmāmāg/q] : به معنی پینه زدن و وصله کردن باشد.
- ✚ **یاماتماق** [yāmātmāg/q] : مصدر متعدیست، یعنی پینه فرمودن.
- ✚ **یامالماق** [yāmālmāg/q] : پینه و وصله شدن.
- ✚ **یامانلاماق** [yāmānlāmāg/q] : به دو معنی مستعمل است : ۱- بدگمان شدن. ۲- بدگویی و سعایت کردن.
- ✚ **یاماج** [yāmāj] : به ترکی رومی تل و کمر کوه را گویند.
- ✚ **یاماغ** [yānāg] : به معنی پینه و پاره و ژنده و به ترکی رومی سه معنی دارد. ۱- مشربه را گویند که از پوست و تالپین دوزند. ۲- فرقه ای از ینکچیری را نامند که مستحفظ قلاع می باشد.
- ۳- خدمتکاران جزء را خوانند که در کار خانات خدمت می کنند.
- ✚ **یاماغلیغ** [yāmāqliq] : پینه دار.
- ✚ **یامان** [yāmān] : به معنی بد و زیون باشد. و به لغت مغولی بز بود که آنرا به عربی معز گویند.
- ✚ **یامانلیغ** [yāmānliq] : بدی و زبونی.
- یمدو** [yamdū] : به لغت جغتای و «یمدک» به ترکی رومی موی زهار باشد.
- ✚ **یامغور** [yāmquūr] : باران را نامند.



**یامچی** [yāmçi] : لفظی است مرکب از فارسی و ترکی، ضابط اسبی را گویند که در منازل از برای چهارپایان بسته شود.

**یانماق/غ** [yānmâq/q] : دو معنی دارد. ۱- سوختن. ۲- برگشتن.

**یاندورماق** [yândûrmâq] : مصدر متعدیست، دو معنی دارد. ۱- سوزانیدن. ۲- برگردانیدن.

**یانجماق/غ** [yânjmâq/q] : یعنی نرم کردن.

**یانجدورماق/غ** [yânjdûrmâq/q] : مصدر متعدیست یعنی نرم فرمودن.

**یانجیلماق/غ** [yânjîlmâq/q] : نرم شدن.

**یانداشماق/غ** [yândâšmâq/q] : همدوش و همپهلوشدن.

**یانداشتورماق/غ** [yândâštûrmâq/q] : مصدر متعدیست، یعنی پهلوی هم گذاشتن.

**یانگماق/غ** [yângmâq/q] : به سهو و غلط انداختن و مبهوت کردن.

**یانگیتماق/غ** [yângîtmâq/q] : چیزی را غلط کردن.

**یانگیلماق/غ** [yângîlmâq/q] : خود غلط کردن.

**یانگشماق/غ** [yângšâmâq/q] : یعنی بسیار حرف زدن.

**یانقولانماق/غ** [yângûlânâmâq/q] : به ترکی رومی به معنی صدا کردن باشد.

**یانگسیلاماق/غ** [yângsîlâmâq/q] : به ترکی رومی کسی را باعضا تقلید کردن.

**یان** [yân] : به دو معنی آمده. ۱- سمت و جا و ..... (خوانده نشد) را گویند. ۲- مجازاً به معنی پهلوی و جنب استعمال شود. و نیز امر است از سوختن و برگشتن. و به فارسی سه معنی دارد. ۱- هذیان را گویند. ۲- مرکب و

راحله را نامند و از اینجاست که اسب نر را «نریان» و ماده را «مادیان» خوانند. ۳- صوفیه آنچه در عالم غیب مشاهده می‌شود «یان» می‌گویند.

**یانا** [yânâ] : به سه معنی باشد. ۱- به معنی نیز باشد که در فارسی در مقام تکرار مستعمل است و آنرا به عربی ایضاً. ۲- به معنی دیگر. ۳- به معنی غیر باشد. و یانا به معنی سوزاندن و رجوع‌کنان هم باشد.

**یانقاق** [yântâq] : خارشتر را گویند.

**یانجاق** [yânjâq] : جوشنی است که بر مخمل و اطلس دوخته در روز جنگ بر دو پهلوی اسب بندند و کیجیم آن است که بر اسب افکنند.

**یانجوق** [yânjûq] : کیسه و جیبی را گویند که در پهلوی قبا از زیر دوخته شود.

**یانقو** [yânqû] : آن است که چون در کوه و گنبد به آواز بلند چیزی گویند. همان را در جواب بشنوند و آنرا به عربی صدا و به فارسی پژواک نامند و به اصطلاح رومیه احراق و سوختن سرا و عمارت باشد و به هر دو معنی مأخوذ از یانماق به معنی برگشتن و سوختن باشد.

**یانغی** [yângî] : یعنی هر طرفی.

**یانک** [yânk] (بر وزن بانک) : به معنی نو و تازه باشد. و آنرا «یانکی» هم گویند.

**یانکا** [yânkâ] : به ترکی رومی جانب و سمت بود.

**یانکاجیغ** [yânkâjig] : دو طرف درگاه باشد.

**یانکاغ/ق** [yânkâq/q] : دو معنی دارد. ۱- به معنی چهره و رخساره بود. ۲- جوز را گویند.

**یناگان** [yanâgân] : کرگدن را گویند.

**یانگی** [yângî] : به معنی نو و تازه باشد. و آنرا یانگ هم گویند. و نام قلعه‌ایست در ممالک روسیه که آنرا یانکی قلعه گویند.

**یانگیش** [yângîš] : به ترکی رومی به معنی سهو و غلط بود.

**یانگیلتماج** [yângîlrmâj] : لغز را گویند. و نیز سخنی باشد که معنی آن مفهوم نباشد و غلط‌انداز باشد.

**یانلی قورت** [yânlî-gûrt] : به ترکی رومی نام جانوریست که آنرا به عربی ضبع و به فارسی کفتار نامند.

**ینه** [yena] و **یانه** [yâna] : همان ینا و یانا باشد که در فوق مذکور شد.

**یاواشماق** [yâvâšmâq] : یعنی حلیم و بردبار شدن.

**یاووماق/غ** [yâvûmâq/q] و **یاووشماق/غ** [yâvûšmâq/q] : یعنی نزدیک شدن.

**یاووتماق/غ** [yâvûtmâq/q] و **یاووشتورماق/غ** [yâvûštûrmâq/q] : مصدر متعدیست، یعنی نزدیک کردن.

**یاووتماک** [yâvûtmâk] : تغییر دادن و منحرف ساختن و برگردانیدن پا و سخن و امثال آن.

**یاولاماق/غ** [yâvlâmâq/q] : دشمن را تابع و مطیع ساختن.

**یاو** [yâv] : دشمن را گویند.

**یاواش** [yâvâš] : به معنی بردبار و حلیم باشد.

**یواشه** [yavâša] : به ترکی رومی به معنی لواشه باشد و آن حلقه‌ای بود از ریسمان که بر سر چوبی نصب کرده بر سر اسبان جلف

گذاشته بتابند تا ترک جلاف کند.

**یاوچی** [yâvçi] : کسی را گویند که از برای مهمانی و عروسی مردم را اخبار میکند.

**یاوری** [yâvrî] : بچه طیور و وحوش را نامند.

**یاوشان** [yâvšân] : درمنه ترکی باشد که آنرا به عربی شیخ گویند. و آن اقسام دارد، خشک آنرا می‌سوزانند گلش خوشبو و تلخ باشد و مفتوح شده و مدّرفضلات و محلل ریا و جهت گزیدن عقرب و رتیلا و مسموم بارده نافع است.

**یاوغان** [yâvqân] : مأکول خالص بی ادام را گویند.

**یاولاق** [yâvîlâq] : مکانی را نامند که دشمن بسیار در آنجا باشد، یعنی دشمنستان.

**یاوو** [yâvû] : به ترکی رومی به معنی مفقود و ناپدید باشد.

**یاووز** [yâvûz] : بد و زبون را نامند.

**یاووق/غ** [yâvûq/q] : به معنی نزدیک باشد.

**یاوه** [yâva] : نانی بود که در روغن پخته شود و به فارسی سخن هرزه و بیهوده را گویند.

**یایماق/غ** [yâymâq/q] : دو معنی دارد. ۱- پهن کردن. ۲- ماست، بر هم زدن از برای روغن گرفتن.

**یایلماق/غ** [yâyilmâq/q] : دو معنی دارد. ۱- پهن شدن. ۲- چریدن ستور.

**یایقالماق/غ** [yâyqâlmâq/q] : پهن پهن راه رفتن و به ناز خرامیدن.

**یایقانماق/غ** [yâyqânâmâq/q] : به ترکی رومی به معنی تن شستن و اغتسال باشد.

**یایاقلاماق/غ** [yâyâqlâmâq/q] : پیاده‌شدن.

**یایلاماق/غ** [yâyîlâmâq/q] : به بیلاق رفتن، یعنی فصل تابستان را در مواضع سردسیر گذرانیدن.



یای [yây] : به سه معنی آمده : ۱- کمان را گویند. ۲- فصل تابستان را نامند. ۳- علم یده را که عبارت از استعمال حجرالمطر باشد علم یای نامند به سبب اینکه پیشتر احتیاج به آن عمل در تابستان اتفاق می افتد و نیز امر است از پهن کردن و ماست از برای روغن بر هم زدن.

یایاق [yâyâq] : به معنی پیاده باشد.

یایان [yâyân] : به ترکی رومی به معنی پیاده باشد.

یایپانگ [yâypanğ] : یعنی پهن و عریض.

یایچی [yâyçi] : کمانگیر باشد و جادوگر را هم گویند و نیز نام شهرست مابین چارجو و بخارا که در کنار آمویه واقع شده.

یایداق [yâydağ] : اسب برهنه را نامند.

یایقرا [yâygarâ] : به ترکی رومی تهدیدی بود که قادر بر آن نباشد.

یایقین [yâyqín] : شوره زاریست که در بیابانها مثل آب نمودار باشد و آنرا به عربی سراب گویند و «یالقین» هم به این معنی با لام استماع شده.

یایلامیشی [yâyâmîşî] : تابستان را در مکانی گذراندن.

ییلیم [yílim] : سریشم بود که آنرا به عربی غری گویند و نیز توپ و تفنگ بسیاری را که پی هم در جنگ خالی شود ییلیم خوانند.

یایمه [yâyma] : بالشچه زین را نامند.

یاینی [yâyni] : به ترکی رومی به معنی سبک و خفیف ضد سنگینی و ثقیل باشد.

یاییق [yâyîg] : ظرفی است که در آنجا ماست ریخته بر هم زند تا روغن بدر آید و آنرا به فارسی «نهره» و به عربی ممخضه گویند و نیز نام رودخانه ایست عظیم که مابین قزاق و

مملکت اروس واقع است.

یوپغه [yüpqâ] : به معنی نازک و رقیق باشد.

یوپقالیق [yüpqâliq] : یعنی نازکی و کنایه از سستی و تهاون هم باشد.

یوتماق/غ [yütmâq/q] : به معنی فرو خوردن و بلع کردن باشد.

یوتتورماق/غ [yüttürmâq/q] : مصدر متعدی است، یعنی فرو خوراندن.

یوتولماق/غ [yütülmâq/q] : فرو خورده شدن.

یوتغونماق [yütqünmâq] : آب گلو را از غصه یا از خیال فرو خوردن.

یوتالماک [yütâlmâk] : سرفه کردن.

یوت [yüt] : دو معنی دارد : ۱- برف شدیدی است که راهها را مسدود کند. ۲- به لغت مغولی وبایی است که در رمه و گله افتد و نیز امر است از فرو خوردن.

یوتال [yütâl] : سرفه را گویند. و مجازاً به معنی گرداب هم استعمال میشود.

یوخسول اورغانی [yoxsül-ürqânî] : به ترکی رومی گیاهی است که بر درخت پیچد آنرا به عربی عشقه گویند.

یورماق/غ [yormâq/q] : به معنی تعبیر کردن خواب باشد.

یورماک [yürmâk] : یعنی راه رفتن.

یوروتماک [yürütmâk] : مصدر متعدیست، یعنی راه بردن.

یوروشماک [yürüşmâk] : با یکدیگر راه رفتن.

یورولماک [yürülmâk] : رفته شدن.

یورتماق/غ [yürtmâq/q] : هروله کردن و به تعجیل رفتن سواره باشد.

برپینه دوزند.

یورونجغه [yürünjaqa] : نباتی است سبز و تازه که هر چند بیشتر درو کنند بیشتر برمی آید. و آنرا «یونجه» هم گویند و به عربی قصفه و به فارسی اسپست خوانند.

یورونلوق [yürünlüq] : یعنی پینه دار.

یوزلانماک [yüzlânmâk] : رو کردن و متوجه شدن.

یوزلاشماک [yüzlâshmâk] : بیکدیگر رو کردن.

یوز [yüz] : سه معنی دارد : ۱- رو را گویند. ۲- عدد صد را نامند. ۳- نام اوروغی است از اوزبکیه و به فارسی به چهار معنی بود :

۱- تفحص ۲- نام جانور است شکاری معروف ۳- سگ توله است که به جست و جوی آن صید را از بوته در آرند ۴- جست و خیز کردن.

یوزار [yüzâr] : عدد صد را گویند.

یوزباشلیغ [yüz-bâşlıq] : بزرگترین انواع سیاه خیمه و آلاچوق است و آن از صد چوب ساخته میشود و اوق تیرهای بالای آلاچوق را گویند.

یوزقارهلیغ [yüzgâralıq] : روسیاهی.

یوزلوک [yüzlök] : نقاب و برقع را نامند و نیز گویند «ایکی یوزلوک» یعنی دو رو و یوزی توبان یعنی سرازیر و برو در افتاده.

یوسک [yüsak] : جل وزغ باشد که بر روی آب ایستد و آنرا به عربی طحلب گویند.

یوسون [yosün] : دو معنی دارد : ۱- به معنی طرز و اسلوب و شیوه باشد. ۲- به ترکی رومی جل وزغ باشد که آنرا یوسک هم نامند.

یوسونلوق [yosünlüq] : یعنی صاحب طرز و اسلوب و شیوه.

یوس یومری [yüs-yümrî] : به اصطلاح

یورتوشماق/غ [yürtüşmâq] : با یکدیگر به تعجیل رفتن سواران را گویند.

یورکوزماک [yürküz mâk] : به معنی تردد کردن باشد.

یورکوشماک [yürküşmâk] : مرادف یورکوزماک به معنی تردد کردن باشد.

یورغالماق/غ [yorqâlâmâq/q] : به تعجیل راه رفتن اسب را گویند.

یورغالانماق/غ [yorqâlânâmâq/q] : مصدر متعدیست، یعنی اسب را به تعجیل راندن.

یوراک [yürâk] : دل را نامند.

یورت [yürt] : مسکن و مأوی را گویند. و نیز امر است از هروله کردن.

یورتاق [yortâq] : یعنی هروله کننده و تعجیل کننده.

یورتاول [yortâvol] : جمعی که به تعجیل و ایلغار اسب رانند.

یورتچی [yürtçi] : کلاغ را نامند. و نیز کسی را گویند که برای نزول اردو و کاروان پیشتر رفته جا تعیین میکرده باشد.

یورتغه [yürtqa] : قبرستان را خوانند.

یورتمه [yürtma] : رفتاری که برسم تعجیل باشد.

یوردو [yordū] : به ترکی رومی سوراخ سوزن و سوراخ تبر و تیشه و امثال آن باشد که نخ و دسته را از آنجا بگذرانند

یورغه [yorqa] : دواب راهدار را گویند.

یورغون [yorqün] : به معنی خسته و وامانده باشد.

یورغونلوق [yorqünlüq] : واماندگی.

یوروش [yürüş] : به معنی رفتار بود.

یورون [yürün] : به معنی پاره و لته که



- رومیه یعنی گرد محض و یوس لفظ زایدست که از برای مبالغه مخصوص لفظ یومری موضوع است، مثل یاپ یاستی و دس دگیرمی.
- یوش** [yūš] : به ترکی رومی یعنی خیره و لجوج.
- یوغورماق/غ** [yūqūrmâg/q] : به معنی خمیر کردن و سرشتن باشد.
- یوغورولماق/غ** [yūqūrlmâg/q] : سرشته شدن و خمیر شدن.
- یوغان** [yoqân] و **یوغون** [yoqūn] : ضخیم و سطر.
- یوغروش** [yoqrūš] : به معنی سرشت و تخمیر بود.
- یوغری اول** [yoqrîol] : نام بیابانی است مابین بیش بالیغ و خانبالیغ.
- یوقماق/غ** [yogmâg] : به معنی سرایت کردن.
- یوقولماق/غ** [yogūlmâg] : سرایت کرده شدن.
- یوقلاماق/غ** [yoglâmâg] : دو معنی دارد : ۱- تفحص کردن ۲- گم و ناپدید کردن.
- یوقلاتماق/غ** [yoglâtmâg] : مصدر متعدیست، یعنی تفحص فرمودن و گم و ناپدید فرمودن.
- یوقالماق/غ** [yogâlmâg] : نیست و معدوم شدن.
- یوقالتماق/غ** [yogâltmâg] : مصدر متعدیست، یعنی نیست و معدوم کردن.
- یوق** [yog] : به معنی نه باشد که آنرا به عربی لاگویند.
- یوقا** [yūgâ] : مخفف یویغا به معنی نازک بود و بالمجاز یکنوع نان است که آنرا نازک کرده بر روی ساج بپزند.
- یوقاری** [yūgârî] و **یوقغاری** [yūgqârî] : بالا و فوق را گویند.
- یوق ایسا** [yog-îsâ] و **یوق ایرسا** [yog-îrsâ] و **یوقسا** [yogsâ] : به سه معنی بود : ۱- به معنی یاکه از ادات تردید است استعمال شود. ۲- یعنی نباشد. ۳- به معنی الّا و اگر نه. و یوقسا به معنی سرایت کند هم باشد.
- یوقسول** [yogsūl] و **یوقسیز** [yogsîz] : مفلس و بی چیز را گویند.
- یوقسول لوغ** [yogsūllūg] و **یوقسوزلوق** : افلاس و بی چیزی.
- یوقلوق** [yoglūg] : یعنی نیستی.
- یوقوش** [yogūš] : جانب بلندی و فراز کوه و کریوه را گویند.
- یوکلماک** [yūklâmâk] : بار کردن.
- یوکلتماک** [yūklâtmâk] : مصدر متعدیست، یعنی بار فرمودن.
- یوکلشماک** [yūklâšmâk] : با هم بار کردن.
- یوکلانماک** [yūklânâmâk] : بار شدن.
- یوگورماک** [yūgūrmâk] : یعنی دویدن.
- یوگورتماک** [yūgūrtmâk] : مصدر متعدیست، یعنی دوانیدن.
- یوگوروشماک** [yūgūrūšmâk] : با یکدیگر دویدن.
- یوکونماک** [yūkūnmâk] : زانو بر زمین زدن از برای تعظیم و معمول اتراک این است که چون به خدمت سلاطین روند در مقام سلام زانو بر زمین زده تسلیمات کنند و نیز ارباب حوایج بدو زانو نشسته عرض مطلب نمایند و این فعل را اتراک «یوکونماک» گویند و در ایران پابوس نامند.

- یوکوندورماک** [yūkündürmâk] : مصدر متعدیست، بزانو نشاندن از برای تعظیم و تسلیم و بالمجاز به معنی عرض کنانیدن می آید.
- یوکوندورولماک** [yūkündürülmâk] : بزانو نشاندن شدن.
- یوک** [yūk] : بار را گویند و به فارسی آهنی باشد بالای تنور نهند گوشت بریان را از آن آویزند.
- یوکورچی** [yūkūrçî] : برادر کوچک زن باشد، چنانکه قاین برادر بزرگ زن را گویند.
- یوگوروش** [yūgūrūš] : یعنی دویدن.
- یوگوروک** [yūgūrūk] : صاحب دو.
- یوکساک** [yūksâk] : یعنی بلند و مرتفع و آنرا «اوکساک» هم نامند.
- یوکسوک** [yūksūk] : به ترکی رومی انگشتوانه خیاطی باشد.
- یوکوش** [yūkūš] : به معنی بسیار باشد در محاورات جغتای اوکوش مستعمل است.
- یولماق** [yolmâg] : به معنی کندن مو و پر بود که آنرا به عربی نتف گویند... و کندن لباس را «سویماق» و کندن زمین را «قازماق» و کندن میخ و درخت و اشباه آنرا از جایی «قوپارماق» و «قونغارماق» خوانند.
- یولدورماق/غ** [yoldürmâg] : مصدر متعدیست (یولماق).
- یولونماق/غ** [yolūnmâg] : یعنی کنده شدن.
- یولاتماق/غ** [yolâtmâg] : یعنی راه دادن.
- یولداماق/غ** [yoldâmâg] : راهنمایی کردن و براه انداختن.
- یولوقماق/غ** [yolūgmâg] : به معنی دچار شدن باشد.
- یولوق** [yolūg] : به معنی موی کنده هم باشد.
- یولوقوشماق/غ** [yolūgūšmâg] : به یکدیگر دچار شدن.
- یول** [yol] : به معنی راه و طریق بود و بالمجاز راه سلوک را گویند و نیز امر است از کندن مو.
- یولار** [yolâr] : به ترکی رومی مهار شتر و افسار دواب را گویند و نیز یعنی مو میکند و به معنی موکننده و موکنند هم می آید.
- یولاووج** [yolâoj] : پیغمبر و راهنما و مرشد را نامند.
- یولبارس** [yolbâris] : جانوریست درنده از شیر و پلنگ بزرگتر اما بزرگ شیر و مخطط است و سیل‌های دراز دارد و در سمت خوارزم و آرا بسیار می باشد.
- یولچی** [yolçî] : به معنی راهرو و مسافر باشد.
- یولداش** [yoldâš] : یعنی رفیق و همراه.
- یولدوز** [yüldüz] : ستاره را گویند و نیز نام پسر آری خان بین اوغوز خان است که بعد از پدر مالک سریر و افسر شده و اوسادس خوانین طبقه مغولیّه است.
- یولدوزقورتی** [yüldüz-gürtî] : به ترکی رومی کرم شب تاب را گویند.
- یولسیز** [yolsîz] : بیراه و ناقص در امر طریقت و سلوک.
- یولغون** [yolqūn] : نام درختی است که آنرا به عربی طرفا و به فارسی گز گویند، شکوفه اش سفید مایل به سرخی است و ثمرش مثلث است.
- یولغون قوزاغی** [yolqūngūzâqî] : به ترکی رومی ثمر چوب گز است که آنرا به فارسی کزمارج و به عربی ثمره الطّرفا خوانند.



- یول کوپری [yol-kōprī] : نام پلی است که مابین ولایت خوار و سمنان واقع است و آن راس الحد ممالک عراق و خراسان است.
- + یولوق [yolūg] : موی کنده را گویند. و نیز امر است از دچار شدن.
- + یولوم [yolūm] : معبر آب را گویند.
- یولی [yolī] : یعنی راهش و گویند که بیر یولی یعنی یکباره.
- + یومماق/غ [yūmmāg] : بر هم نهادن چشم و دهن را گویند و این لفظ مخصوص پوشیدن چشم و دهن استعمال میشود و باید چشم و دهن در اینجا مذکور شود.
- + یومولماق/غ [yūmūlmāg] : بر هم نهاده شدن چشم و دهن.
- + یومالاتماق/غ [yūmālātmāg] : مصدر متعدست، یعنی غلطانیدن.
- + یومالاتماق/غ [yūmālānmāg] : غلطیدن.
- + یومشاماق [yūmšāmāg] : یعنی نرم شدن.
- + یومشالماق [yūmšālmāg] : هم به این معنی (معنی مصدر بالا) می آید.
- + یومشاتماق/غ [yūmšātmāg] : مصدر متعدست، یعنی نرم کردن.
- یومورماک [yūmūrmāk] : یعنی خراب کردن و «یومورماک» [yīmūrmāk] نیز مستعمل و در حین همین قاعده مرعی است.
- یومورولماک [yūmūrūlmāk] و یوموروشماک [yūmūrūshmāk] : یعنی خراب شدن و به کسر یا نیز مستعمل است.
- + یوماق [yūmāg] : کلافه نخ را گویند و به معنی شستن هم باشد.
- + یومالاق [yūmālāg] : غلطک باشد و آن چوبی باشد گرد و میان سوراخ بزرگ که آنرا
- پایه عراده کنند و هر چیز مدور را گویند که به شکل گوی غلطان باشد.
- یومران [yūmrān] : موش را گویند.
- یومرانچی [yūmrānçī] : مرغ موش گیر را نامند.
- یومران قازیق [yūmrān-gāzīg] : نام نوعی از موش بزرگ است.
- + یومرو [yūmrū] : مدور.
- + یومروق [yūmrūg] : مشت.
- یومروق غینه [yūmrūg-qīna] : یعنی مشتک و «غینه» لفظی است که در مقام تصغیر استعمال می شود.
- یومرولکو [yūmrūlkū] : یعنی خراب و ویران.
- + یومشاق [yūmšāg] : نرم.
- + یومشاقلیغ [yūmšāgıliq] : نرمی.
- + یومورتغه [yūmūrtqa] : بیضه را نامند.
- + یوموق [yūmūg] : چشم و دهن بر هم نهاده را گویند.
- + یونماق/غ [yonmāg] : تراشیدن خوب و امثال آنرا گویند و تراشیدن مو و پشم و امثال آن را «قیرقماق» نامند.
- + یوندورماق/غ [yondūrmāg] : مصدر متعدست، یعنی تراشانیدن.
- + یونولماق/غ [yonūlmāg] : یعنی تراشیده شدن.
- یون [yön] : دو معنی دارد : ۱- رو را گویند.
- ۲- به معنی سامان و آراستگی بود و نیز امر است از تراشیدن. و به فارسی به معنی نمد و نمدزین و فلس فلوس و رنگ و لون را گویند و نیز نام رودخانه است.
- یونت [yönat] : مادیان را گویند و نیز نام

- سالی است از سالیهای ترکی.
- یونت قوشی [yönat-gūšī] : به ترکی رومی نام پرنده ایست کوچک که آنرا به عربی صعوه نامند.
- + یونجه [yonja] : علفی است سبز و تازه که به اسب دهند و آنرا «یورونجه» هم گویند.
- + یونقه [yonga] : به ترکی رومی تراشه تیشه و رنده نجاران ریزد.
- + یونگ [yūng] : پر طیور و پشم حیوانات را گویند و نیز صیغه مفرد مخاطب است از فعل امر یعنی «یشویید».
- + یونگول [yūngūl] : به معنی سبک باشد و آنرا «یینگیل» هم گویند.
- یونه [yūna] : تکلوی زین بود و آنرا «توقوم» هم خوانند.
- + یوماق/غ [yūmāg] : یعنی شستن.
- + یودورماق/غ [yūdūrmāg] : مصدر متعدست، یعنی شویانیدن.
- + یوولماق/غ [yūvūlmāg] : یعنی شسته شدن.
- + یووالماق/غ [yūvālāmāg] و یووالتماق/غ [yūvālātmāg] : به معنی غلطاندن باشد و آنرا «یومالماق» و «یومالاتماق» هم گویند.
- + یوا [yovā] : بر وزن شما، آشیانه طیور بود که آنرا به عربی کن و عش و محص گویند. و نیز اسم طایفه ایست از اتراک.
- + یووالاق [yūvālāg] : به ترکی رومی به معنی گلوله و گوی مدور باشد.
- یووسغه [yūvūsqa] : مغسل موتی را گویند.
- یووش [yövüş] : قلم بود که آنرا به فارسی
- کلک و خامه نامند.
- یووندو [yöndü] : به ترکی رومی محاب غتاله را خوانند.
- یویماق/غ [yūymāg] : به معنی محو و معدوم کردن باشد.
- ییبارماک [yibārmāk] : به معنی فرستادن باشد.
- + ییب [yīp] : ریسمان را گویند.
- ییبار [yībār] : مشک نامه را نامند.
- + ییپلیک [yīplīk] : نخ بود که از پنبه رشته باشند.
- ییتماک [yetmāk] : دو معنی دارد : ۱- رسیدن ۲- یدک کشیدن و رومیه معنی ثانی را «ییدماک» با دال استعمال نمایند.
- + ییتیشماک [yetišmāk] : رسیدن.
- + ییتیلماک [yetilmāk] : رسیده شدن.
- + ییتورماک [yetkūrmāk] و ییتکورماک [yetkūrmāk] و ییتکورتماک [yetkūrtmāk] و ییتیشتورماک [yetištūrmāk] : مصادر متعدی اند، یعنی رسانیدن.
- + ییتار [yetār] : یعنی بس و کافی و نیز یعنی می رسد.
- + ییتاک [yetāk] : اسب جنیبت را گویند که حال در السنه یدک گویند.
- + ییتی [yetti] : عدد هفت را گویند و به تخفیف تا نیز مستعمل است.
- ییتی آتا [yetti-âtâ] : کنایه است از آباء علوی.
- + ییتینک [yetīnk] : واقف و خبیر باشد.
- ییتیگان [yetiğân] : نام ستاره نبات النعش بود و آنرا رومیه «یدی لر» و «یدی قرداش» خوانند.
- ییدماک [yīdmāk] : به ترکی رومی به معنی



- جنیبت کشیدن و جمازه کشیدن بود. و نیز  
اتراک روم در مقام نفرین گویند که «یددانینگ  
اولسون» یعنی جمازه کشت بمیرد.  
+ یدک [yɪdak] : اسب جنیبت بود.  
یدی قرداش [yeddí-gardâš] و یدیلر  
[yeddilar] : به ترکی رومی نام ستاره بنات  
النعش باشد.  
+ بیرماق / غ [yírmâq] : همان یارماق به معنی  
شکافتن باشد.  
+ بیرتماق / غ [yirtmâq] : یعنی دریدن.  
+ بیرتیشماق / غ [yirtišmâq] : به معنی مفاعله  
است، یکدیگر را دریدن و با هم دریدن.  
+ بیرتیلماق / غ [yirtilmâq] : دریده شدن.  
+ بیرلاماق / غ [yirlâmâq] : خوانندگی کردن.  
+ بیرلاماک [yerlâmâk] : جا کردن.  
+ بیرلاشماق / غ [yirlâšmâq] : با یکدیگر  
خوانندگی کردن.  
+ بیرلاشماک [yerlâšmâk] : یعنی جا کردن.  
+ بیراغراماق / غ [yerâqrâmâq] : دور شدن.  
+ یر [yer] : دو معنی دارد : ۱- زمین را گویند و  
بالمجاز به معنی جا و بستر هم استعمال شود.  
۲- خوانندگی و صوت با آهنگ را خوانند. و نیز  
امر است از شکافتن و به معنی می خورد و  
خورنده و خوردن هم می آید.  
+ یرآذوق [yerâzûq] : یعنی آذوق خوراکی.  
+ یراق [yerâq] : دور.  
+ یراقراق غینه [yerâq-râq-qína] : دورترک.  
+ یرراو [yirâv] : خواننده را خوانند.  
+ یرتماج [yertmâj] : به ترکی رومی به معنی  
چاک و شکاف بود.  
+ یرتوق [yertûq] : یعنی پاره.  
+ یرتیجی [yirtiji] : به معنی درنده باشد.
- یرقویی [yer-gūyi] : به معنی زیر زمین باشد.  
+ یرکوکى [yer-köki] : جرز بود که آنرا به  
فارسی زردک گویند.  
یزنه [yezna] : شوهر خواهر و شوهر دختر را  
نامند.  
+ ییشماق / غ [yíšmâq] : به معنی گشودن بند  
گره باشد.  
+ ییشینماک [yíšínmâk] : ۱- گشوده شدن.  
۲- بالمجاز لباس از برای استراحت در آوردن.  
+ ییغماق / غ [yiqmâq] : جمع کردن.  
+ ییغدورماق / غ [yiqdûrmâq] :  
مصدر متعدی است، یعنی جمع فرمودن.  
+ ییغیلماق / غ [yiqilmâq] و ییغیلیشماق / غ  
[yiqilišmâq] : جمع شدن.  
+ ییغلاماق / غ [yiqılâmâq] : یعنی گریه کردن.  
+ ییغلتماق / غ [yiqılâtâmâq] : مصدر متعدیست،  
یعنی گریانیدن.  
+ ییغلاشماق / غ [yiqılâšmâq] : به معنی  
مفاعله است، یعنی با یکدیگر گریه کردن.  
+ ییغلامسینماق / غ [yiqılâmsinmâq] :  
گریهناک شدن.  
+ ییغاج [yiqâj] : دو معنی دارد : ۱- چوب را  
گویند. ۲- فرسنگ را نامند.  
+ ییغلاغو [yiqılâqû] : به دو معنی بود : ۱- به  
معنی گریه است. ۲- به معنی گریان بود.  
+ ییغناق [yignâq] : یعنی جمعیت.  
+ ییغی [yiqi] : به معنی گریه باشد.  
+ ییغین [yiqin] : فوج و گروه انبوه را گویند.  
+ ییغینت [yiqint] : جانوریست بزرگ و  
خرطوم دار قوی جثه که آنرا فیل نامند و فراغی  
«یانمان» را به این معنی نوشته.  
+ ییقماق / غ [yigmâq] : ۱- بر زمین افکندن.

- ۲- مجازاً به معنی خراب کردن بود.  
+ ییقتورماق / غ [yigtürmâq] : مصدر متعدی  
است، یعنی اندازانیدن و خراب فرمودن.  
+ ییقیلماق / غ [yigilmâq] : یعنی افتادن و  
خراب شدن.  
+ ییقوق [yigüq] : به معنی ویران باشد.  
+ ییکرماک [yikirmâk] : به معنی ناخوش  
آمدن و آنرا «یکرانماک» هم گویند.  
+ ییکیرانماک [yikirânmaâk] :  
همان «یکرماک» به معنی ناخوش آمدن باشد.  
+ ییک [yik] : به معنی بد و زبون و ناخوش  
باشد.  
+ ییگن [yigân] : همشیره زاده را گویند.  
+ ییگیت [yigît] : جوان را گویند.  
+ ییگیت لیک [yigîtlik] : جوانی.  
+ ییکیرمه [yíkirma] : عدد بیست باشد.  
+ ییگین [yigîn] : به ترکی رومی به معنی خوب  
و مرغوب باشد.  
+ ییگین لیک [yigîn-lík] : یعنی خوبی.  
+ ییلماک [yilmâk] : پویه کردن و راه رفتن به  
تعجیل و دویدن به طریق هروله باشد.  
+ ییلماق / غ [yilmâq] : به ترکی رومی یعنی  
ترسیدن.  
+ ییلدورماق / غ [yildûrmâq] : به ترکی رومی  
به معنی ترسانیدن باشد.  
+ ییلاماک [yilâmâk] : یعنی درخشاندن.  
+ ییلپیماک [yelpímâk] : باد زدن و مروحه  
جنبانیدن باشد.  
+ ییلمانماک [yellânmaâk] : یعنی باد کردن و  
متورم شدن.  
+ ییلاماک [yellânmaâk] : مصدر متعدیست،  
یعنی چیزی را باد کردن.
- + ییل [yel] : به معنی باد باشد و سال را نیز  
گویند و نیز امر است از پویه زدن و دویدن و به  
ترکی رومی امر است از ترسیدن.  
+ ییلاک [yilâk] : دو معنی دارد : ۱- بالا پوش  
یک لایی نازک ۲- تیر را خوانند و به ترکی  
رومی پر و بال دم طیور را نامند.  
+ ییلان [yilân] : مار را نامند و نیز نام سالیست  
از سالهای ترکی.  
+ ییلان اوتی [yilân-oti] : نام نباتیست که در  
کنار آبها و زمین نمناک می روید و بر زمین پهن  
می شود و شاخهای دراز و بندهای بسیار دارد  
و آب گیاه آن در رفع سم اقسام مارها و سگ  
دیوانه نافع است و آنرا به عربی «ئیل» گویند.  
+ ییلان بالیغی [yilân-bâliq] : به ترکی رومی  
یکنوع ماهی است که آنرا مارماهی خوانند.  
+ ییلان غاج [yilân-qâj] : به ترکی رومی  
دستنبو بود که آنرا به عربی شمامه نامند.  
+ ییلانک [yilânk] : چست و چابک را گویند.  
+ ییلانه آغوویرن [yilâna-âqû-veran] :  
حیوانیست شبیه به مار و دست و پا دارد اما  
دستها کوتاهتر و بطی الحركه و ابلق از زردی و  
سیاهی و دنبالش کوتاه است و آتش در او تأثیر  
نمی کند و آنرا به یونانی «سالامندرا» نامند.  
+ ییلان یاستوغی [yilân-yâstûq] : به ترکی  
رومی دوا بیست رستنی که آنرا «قورت قولاغی»  
هم گویند و به فارسی بیلگوش و لوف و به عربی  
خبز لافروند نامند و آن دو نوع است، کبیر و  
صغیر و کبیر آنرا شجرة التنین گویند، بیخ آن را  
بهق و کلف نامند و آنرا اصل اللّوف خوانند.  
+ ییلبازه [yilbâza] : به ترکی رومی «ییلپگوج»  
[yilpagûj] : به لغت جغتای مروحه و بادزن  
باشد.



- بیلکا** [yelkâ] : رگ دو طرف عقب گردن باشد.
- + **بیلکان** [yelkân] : بادبان کشتی بود که آنرا به عربی شراع نامند
- + **بیلگو** [yilgū] : تیغ دلاکی بود که آنرا به فارسی استره نامند.
- + **بیمورماک** [yímūrmâk] : یعنی خراب کردن و «بومورماک» به ضم یاء نیز مستعمل است.
- + **بیمروشماک** [yímrūšmâk] و **بیمرولماک** [yímrūlmâk] : به معنی خراب شدن باشد.
- + **بیم** [yem] : غذا و خوراک دواب و طیور.
- + **بیماک** [yemâk] : عموم اطعمه را گویند و به معنی خوردن هم باشد.
- + **بیمتوک** [yemtūk] : پرو بالی که از صید نیم خورده باز مانده باشد.
- + **بیمداش** [yemdâš] : هم خوراک و کنایه است از هم کاسه.
- + **بیملیک** [yemlik] : اسم نباتی است که آنرا به فارسی آلالشنگ و به عربی لحيه التيس گویند.
- + **بیمیش** [yemîš] : عموم فواکه را خوانند.
- + **بیمیشان** [yemîšân] : میوه ایست سرخ رنگ شبیه به آلوبالو که آنرا به فارسی کویج و به عربی زعرور نامند و آن از جنس کندس طبری است، مسکن حدت صفرا و خون و قی و جهت اسهال نافع است.
- + **بینگماک** [yengmâk] : به معنی مغلوب کردن و مبهوت کردن.
- + **بینگیلماک** [yengîlmâk] : به معنی مغلوب شدن باشد.
- یینگ** [yeng] : آستین بود و نیز امر است از مغلوب کردن و به معنی بخورید هم باشد.
- + **یینگه** [yengâ] : زنی است که عروس را آرایش کرده به حجله برده به داماد می سپارد.
- + **یینگلا** [yenglâ] : یعنی به تازگی و نوی.
- + **یینگی** [yengî] : نو و تازه.
- + **یینگیچری** [yengîçarî] : به ترکی رومی معنی ترکیبی آن لشکر جدید باشد و گروهی اند در روم که در عداد غلامان پادشاهی شمرده می شوند و صاحب اوجاق و رسم و طریقت مشهور بعدت و کثرت و قوتند.
- + **یینگیل** [yengîl] : به معنی سبک و خفیف باشد و نیز امر است از مغلوب شدن.
- + **ییووتماک** [yívūtmâk] : تغییر دادن و برگردانیدن.
- + **یاووتماک** [yâvūtmâk] : تغییر دادن و برگردانیدن.
- + **ییماک** [yemâk] : به معنی خوردن باشد و نیز عموم اطعمه را گویند.
- + **ییدورماک** [yedūrmâk] : مصدر متعدیست، یعنی خوراندن.
- + **یئیلماک** [yeyilmâk] : خورده شدن.
- + **بیرآذوق** [yerâzūg] : یعنی آذوقه خوردنی.
- + **بیرقاتی** [yergâtî] : کنایه است از چیزی که بر زمین ریخته شود و یا مثل چیز بر زمین ریخته تلف شده بیهوده.
- + **بیرینمه** [yerínma] : یعنی چیز خوردنی.



# Sanglāx

Turkish-Persian Dictionary  
from 12th. Century Hejri (18 A.C)

Mirzā Mahdi Astarābādi

edited by

Rowshan Xiyāvi



Nashre-e Markaz

IRAN-Tehran

P.O.Box 14155-5541